

ANALELE ACADEMIEI ROMANE

SERIA II. — TOMULU II.

SEDINTELE ORDINARE DIN 1879—80

ȘI

SESIUNEA GENERALĂ A ANULUI 1880.

SECȚIUNEA I

PARTEA ADMINISTRATIVĂ ȘI DEBATERILE.



BUCURESCI
TIPOGRAFIA ACADEMIEI ROMÂNE
(LABORATORII ROMANI)
19. — STRADA ACADEMIEI. — 19.
1881.

PARTEA I

PROCESELE VERBALE ALE ȘEDINTELORU ORDINARE

DE LA

6 IULIU 1879 PÊNE LA 14 MARTIE, 1880.

ACADEMIA ROMANA

ȘEDINȚELE ORDINARE DIN ANUL 1879—1880

PROCESŪ-VERBALŪ No. 1

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 6 IULIU

Membrii prezenți : domnii *Aurelianu P. S.*, *Brândză Dim.*, *Barțiu George*, *Chițu George*, *Felix Iacobu*, *Ghica Ion*, *Hasdeu Bog. P.*, *Laurianu Aug. Tr.*, *Odobescu Alexandru*, *Papadopolu-Calimahu Alex.*, *Romanu Alex.*, *Sion George*, *Stefanescu Grigorie*.

Președinte : d. *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 9 ore dimineața, conformu votului datu in ultima ședință a Sesiunii generale, din 5 Iulie 1879.

Se citește procesul-verbalu alu acestei ședințe și se aprobă.

Rădicându-se cestiunea asupra modulu cum și cându au să fie publicate Analele Sesiunii extra-ordinare de estimpu, D. președinte emite ideea că ar fi bine ca Academia să aibă o publicațiune periodică, in care s'arū tipări diverse comunicațiuni ale membriloru și

chiaru ale unor persoane străine. Această publicațiune ar pute fi cu totul independentă de *Anale* în cari se tipăresc desbaterile și lucrările ședințelor.

Făcându-se ore-care discuțiune asupra acestui subiectu, care se mai cercetase în sînul Societății Academice și acum câți-va ani mai înainte, rămîne a se studia mai cu de a măruntulă cestiunea, cu scopu de a se combina câtu se pôte mai bine aparițiunea periodică a *Analelor* Academiei, cu intrunirea în coprinsul loru a unui materialu mai variatû care, sub privigherea imediată a Academiei, să presinte publicului unû interesu instructivû.

Se observă că decisiunea asupra acestei materie nu pôte fi luată de câtu în Sesiunea plenară a Academiei; până la cea viitoare ânsă, membrii se voru ocupa a elabora proiectulû unei asemenea publicațiuni periodice.

În sînul Comisiunii de revisiune a Dicționarulû, adunată în completulû ei, se pune în discuțiune modulû după care se va tipări *Psaltirea lui Coressi*, spre a fi acela conformû cu votulû datû de Academiă în ședința sa plenară din 4 Iuliû anulû curentû. Se amintesce conținutulû procesulû-verbalû alû Comisiunii de revisiune din 22 Septembrie 1877, care sună într'ast-fel :

«D-lû B. P. Hasdeu va face relipărirea *Psaltirii lui Coressi* cu textulû «românescû reproduș în cirilce, cu transcripțiunea în litere latine, cu «notele filologice care vorû fi necesare, cu unû studiû preliminarû «asupra acestei cărți și cu unû glosarû alû limbei lui Coressi.»

D-lû *Hasdeu* propune că, spre a nu se perde cele 64 clișeuri zinco-grafice deja executate de stabilimentulû D-lui *Socec*, *Sander* și *Teclu*, după totû atâtea din primele pagine ale *Psaltirii lui Coressi* din 1577, D-lui să le tipărăscă pe acestea după norma propusă de D-sa; iarû de acolo înainte să facă a se tipări textulû cirilicû cu caractere cirilice ordinare.

D-lû *Ghica* arată că intru ce privesce costulû acelorû clișeuri, D-sa elû va solda din diferite oferte particulare ce s'au făcutû cu acestû

scop, ele nu vor căde dar în sarcina Academiei și cu toate acestea vor putea fi folosite în edițiunea lui Coressi.

D-lă *Odobescu* opină că ar fi mai bine ca acelea clișee să fie anexate la edițiunea ce se va face, ca specimene de artă tipografică și tot-d'o-dată spre a da o idee mai precisă de contextura acestei curioase publicațiuni. De altminterlea reproducerea tipografică după modulul ordinar să se începă de la capătul cărții și să dea cărții un format mai mic și mai comod de cât ală incunabulului de la 1577.

D-lă *Hasdeu* primesce această idee; âns D-lui crede că este indispensabilă a se reproduce chiar și prin tipar textul slavon în confruntare cu cel tradus românesc; precum încă dorește a păstra și în noua edițiune acea comparațiune perpetuă cu alte cinci vechi Psaltiri românești (a lui Racotzi, din Belgrad de la anul 1651, a mitropolitului Dositeu în prosă; acea din Biblia lui Șerban Cantacuzino din 1688; a dascălului Alexandru, dintr'un manuscris; și a dascălului Arsenie, dintr'un alt manuscris). D-sa arată că toate aceste adaose vor prezenta elemente foarte bogate pentru un studiu comparativ ală limbei românești în decursul secolilor ală XVI și XVII; o astfel de edițiune va corespunde mai bine la scopulă retipăririlor de texturi vechi ce Academia face cu intențiune de a aduna mai cu sémă material lexicografic și tot-d'o-dată va satisface cerințele unei critice raționale, astfel cum o înțeleg erudiții din străinătate și mai oșbită cei din Germania.

D-lă *Aurelianu* vede că propunerile D-lui *Hasdeu* tind cu totulă a da edițiunii lui Coressi aceleași inconveniente de întindere ca volum și de prelungire de timp pe care nu le-a putut accepta Academia.

D-lă *Odobescu* emite opiniunea că textul slavon este, dacă nu pretutindeni, dară în foarte dese locuri, cu totul indispensabil pentru înțelegerea curioșelor versiuni românești ale lui Coressi; asemenea și comparațiunea permanentă a expresiunilor întrebuințate de Coressi cu acele ale altor traducători vechi ai aceluiași textă adică

alū Psalmilorū, i se pare a fi unū studiū de utilitate capitală. D-lui susține dar modulū de publicațiune propusū de D. Hasdeū, rămânendū în laturi numai clișeurile cari se vorū anexa ca specimene.

D-lū *Barațiu* află că o profusiune pré mare de elemente eterogene in retipărirea unei cărți vechi românesci, pôte să aibă mai multū interesū pentru erudiții din străinătate, de câtū folosū imediatū aplicabilū dicționarului limbei românesci, de care ne preocupămū noi mai cu sémă acuma. Ar dori dar să se înlătore totū ce nu e strictū indispensabilū spre a se da câtū mai curândū publicului românescū o edițiune exactă a vechei cărți a lui Coressi, in care filologii nostri să pôtă studia cu inlesnire formele lexicografice și sintactice ce se presintă in acelū opū rarū și curiosū. Așa dar D-sa nu este nici pentru reproducerea textului slavonū, nici pentru adaosulū permanentū alū textului celor-l-alte șapte Psaltiri.

După aceste discuțiuni, membrii se rânduescū mai cu preferință la acea idee ca edițiunea cea nouă a *Psaltirii lui Coressi* să se facă intr'unū formatū mai mare de câtū edițiunea princeps și intr'insa să se conțină: 1. Textulū românescū cu cirilice, reprodușū cu tótă exactitatea posibilă după celū vechiū; 2. Transcripțiunea cu litere latine a aceluiași textū; 3. O seriă de note filologice relative la textulū românescū, atingendū cestiunile mai importante de ortografiă, de lexicografiă, de sintaxă, și folosindū, unde va fi neapăratū indispensabilū, atâtū textulū slavonū câtū și comparațiunea cu alte traducțiuni românesci ulteriori ale Psaltirii; 4. O notiță asupra cărții; 5. Unū glosarū alū limbei lui Coresi; 6. Clișeurile deja executate se vorū anexa ca specimene de tipografiă. de câtū inse costulū lorū nu va fi in sarcina Academiei.

Ședința s'a rădicatū la orele 12.

Președinte : *Ion Ghica*

Secretarū generalū : *Odobescu*.

PROCESŪ-VERBALU No. 2

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ — VINERI 13 IULIU.

Membri presinţi: domnii *Chişu George, Hasdeu B. P., Lauriană A. Treb., Sion G., Maniu V., Odobescu A., Aurelianu P. S., Felix I., Ghica Ion.*

Sub preşedinţa D-lui *Ion Ghica.*

Şedinţa se deschide la ora 1 după amăzi.

Se citeşte procesulŭ-verbalŭ alŭ şedinţei precedinţi şi se aprobă.

D-lŭ preşedinte comunică cum că D. Davidoglu, preşedinte la tribunalulŭ din Babadag, a trămisŭ Academiei o colecţiune de monete antice aflate in Dobrogea, şi cere ca in schimbŭ să i se dea unele din publicaţiunile Academiei.

D-lŭ *Lauriană* se însărcinează cu cercetarea acelorŭ monete, despre care D-lui va refere; iar Delegaţiunea este autorisată a da d-lui Davidoglu, dreptŭ mulţumire şi incuragiare, câte unŭ exemplarŭ din operele publicate de Academia, cari se află in numărŭ mai mare la depositŭ.

D-lŭ *Odobescu* aduce la cunoşcinţa adunării că diarulŭ *Românulŭ* din 6 Iuliŭ curentŭ a vorbitŭ despre concursulŭ ce a propusŭ *Societatea studiilorŭ istorice* din Paris pentru anulŭ 1882, sub titlu de: «l'Histoire des provinces danubiennes depuis l'invasion de Turcs jusqu'au traité de Unkiar-Skelesi», şi cu acastă ocasiune a provocatŭ pe Academia Română a se asocia la premiarea memoraelorŭ ce va produce concursulŭ.

Se pune intrebarea dacă nu s'arŭ cuveni să luămŭ ore-cari infor-

mașiuni mai precise asupra acestui concursu, pentru ca să putem propune Academiei noastre, in viitoare Sesiune generală din primăvera anului 1880, ca să afecteze unu premiu — pôte chiaru și premiulu Helade-Rădulescu — acestui concursu, de ôră-ce nu este fără importanță pentru noi de a posede o bună istoriă a țerei, scrisă in limba francesă.

D-lu *Aurelianu* observă că subiectulu concursului nu privesce numai țera Românilorū, ci tôte provincieles Dunărene, și adică și țerle slavone de a drépfa Dunării. De aceea D-lui, recunoscându insemnătatea operei pe care o doresce D. Odobescu, ar crede că ar puté să propună Academia d'a dreptulu unu premiu considerabilu pentru o asemenea lucrare.

D-lu *Hasdeu* declară că nici statuteles, nici menirea Academiei Române nu ne permitu a premia cărfi in limba francesă, și că, chiaru daca amū pune subiectulu la concursu, nu putemū să ceremū de câtū pertractarea lui in limba română.

D-lu *Chitu* este de aceeași părere; D-lui ânse se pronunță in favorea puneri la concursu a unei istorie a țerei, saū mai bine dîsu a unui *Compendiū de istoria națională*, la care ar lucra Români in limba românăescă, și care apoi, după ce 'lu va aproba Academia, se va puté traduce și in alte limbi; cere darū ca cu prima ocasiune să inființămū unu mare premiu istoricu.

D-lu *Aurelianu* vede unu forțe mare avantagiū in scrierle ce s'arū face asupra țerei noastre in limbi străine și de cătră scriitori cu numi mai bine cunoscute in străinătate, de câtū cum ar fi ale scriitorilorū noștri naționali. De aceea D-lui susține ideea că la unu asemenea concursu să se pôtă presenta și opere in limbi străine mai respândite, precum cea francesă saū cea germană. Darū stăruesce in părerea că nu ne putemū asocia la premiarea concursului propusū de Societatea studiilorū istorice din Paris, căci n'amū avé acolo nici controlu și s'arū puté emite in opera premiată idei false și prejudiciöse națiunii române, pe cari noi am veni să le aprobămū prin premiulu nostru.

D-lu *Odobescu* arată că nu trebuie să avemū o temere de felulu a-

cesteia, de oră-ce, dacă amă decide, după prealabile informațiuni, a ne asocia cu o sumă considerabilă la ună premiu de 1,000 lei, propusă de Societatea din Paris, negreșitū noi .nu amă face acēsta fără a ne reserva o bună parte in controlulū operelorū venite la concursū, ori cu membrii onorari și corespondenți ai noștri cari locuescū in Paris, ori chiarū cu unulū din membrii Academiei, care ar merge la fața locului și ar constitui o comisiune mixtă pentru examinarea operatelorū.

D-lū *Sion* spune că nu simte nici posibilitatea nici folosulū de a se realiza acēstă propunere.

Mai intăiū Academia noastră nu pōte să dispună de fondurile sale de premiare alt-felū de cātū după regulele fixate de donatorii lorū, și nicăeri nu este prevēdūtū casulū de a se premia lucrări in limbi străine, apoi iarū nu vede intru ce unū memoriū ca celū despre care se vorbesce ar atrage mai multū asupra noastră atențiunea publicului europēnū.

D-lū *Maniu* susține din contra că Academia Română nu pōte sta indiferente in casulū de față Este ca și o datorie a noastră de a profita de ori-ce semnū de distincțiune ni se acordă, mai alesū de cătră Francia, spre a ne face solidari cu dinsa, mai alesū pe tărîmulū sciințificū, deci D-lui crede că trebue să luămū tōte măsurile spre a ne asocia la premiulū propusū de Societatea studiilorū istorice din Paris.

D-lū *Hasdeu* declară că, pentru liniștea și soliditatea lucrărilorū Academiei noastre, ea trebue să înlătore cu îngrijire ori-ce pre-ocupațiuni politice. Cātū despre cestiunea ce este in desbatere, D-lui vede că sunt doē opinii: una ca să ne asociāmū la premiulū propusū de societatea din Paris, cea altă ca să creāmū noi unū premiu românescū pentru celū mai bunū compendiū de istoria națională. D-lui se pronunță in favōrea celei din urmă.

D-lū *Laurianū* crede că mai inainte de tōte se cuvine să se ia informațiuni precise, dacă și in ce modū ne amă putē asocia la premiulū propusū in Paris; de altmintrelea n'arū fi fără de folosū ca să fie publicatū in limba francesă unū bunū tractatū de istoria ro-

mânescă, și mai alesă ca acela să apară și sub auspiciile unei Societăți științifice, care ar cuprinde în sînul ei celebrități din străinătate. Pe de altă parte, propunerea D-lui *Chitu* de a se propune de către Academia noastră ună premiū pentru unū compendiū românescū alū istoriei naționale este asemenea o idee ce pôte da bune rezultate; darū pentru aceia s'arū cădē să acordămū și unū termenū mai îndelungatū. Ast-felū ambele propuneri potū fi adoptate fără ca ele să se contradică.

D-lū *Odobescu* nu este de opiniune ca Academia să propună, dreptū concursū, unū întregū compendiū alū istoriei naționale. Acesta o pote face mai bine Ministerulū instrucțiunii publice, pentru usulū scōlelorū secundare; dar scopurile și însărcinările Academiei sunt de altă natură. Academia trebue mai cu sēmă să propună ca subiectū de concursuri, în ramulū istoriei, cestiuni speciale și mai restrinse, asupra căroră concurenți să fie silți a face studie amănunte, spre a se implini cu noue descoperiri și elucidări numeroșele lacune ce se observă în istoria noastră. Acesta este, pare-i-se, direcțiunea ce are să dea Academia studiilorū istorice în țēră; dar totū ea, în posițiunea în care națiunea noastră se află acumū, mai are și o datoriă de propagandă națională în sensulū științificū, și de aceia D-lui crede că nu este nici afară din competența, nici mai presusū de datoriile Academiei Române de a provoca prin mărirea premiului ce s'a propusū în Franția, lucrarea și publicarea unei opere istorice de natură mai generală, care ar respândi în tōtă lumea o cunoscință mai întinsă a ultimelorū rezultate ale științei istorice în România. Cartile istorice publicate până acumū asupra noastră în limbi străine sunt fōrte învechite. Este timpū de a presenta străinului o istoriă mai completă a Românilorū, ocașiunea se pare a fi fōrte bună, și apoi niminea nu opresce pe scriitorii români de a lua și ei parte la concursulū deschisū.

D-lū *I. Ghica* recunōsce că pre câtū va fi premiulū mai considerabilū cu atātă vorū fi mai mulți sortī în favōrea unei lucrări mai întinse și mai seriōse asupra istoriei romānesci, de care este încontestabilū că avemū trebuință, atātū pentru noi înșine, câtū și

pentru edificarea străinilor într-o ceea ce privesc trecutul nostru. Este dar bine ca nu numai Românilor, dar și străinilor, să oferim înlesniri spre a executa acea lucrare dorită; dar este de observat că documentele cele mai numeroase, și poate și cele mai doveditoare, se află în țară la noi și nu în străinătate; așa dar scriitorii, cari nu vor fi puși în pozițiune de a le explora și de a le consulta, nu vor aduce în operele lor de cât elementele deja cunoscute. Acesta, se teme D-lui, va fi rezultatul ori-cărui concurs. Se întreabă dar dacă n'ar fi mai practic ca noi să însărcinăm anume un scriitor, cunoscut prin capacitatea sa, a face o scriere istorică, precum o dorim, și să-i oferim, pentru acesta, toate înlesnirile materiale și științifice de cari putem dispune.

Ca concluziune la aceste debateri se decide, că D. Secretar general va lua informațiuni pe cât se poate mai precise asupra concursului propus în Paris, pe baza cărora Academia va aviza la ulterioare dispozițiuni.

Cu ocaziunea dezvoltărilor date propunerii de a se pune în lucrare prin Academiă o istorie a țării, d-lă *Aurelianu* arată că nu numai de istoria națională se simte necesitate, dar încă și de noțiuni precise asupra țării, în toate ramurile științifice. În adevăr, ne lipsește cu totul o descrițiune completă a solului nostru, a populațiunilor ce-l ocupă și a tuturor ramurilor de activitate ale lor. Toate popoarele culte posedă asemenea enciclopedie națională, în cari ori-cine, fie pământén sau străin, poate lua la ori-ce ocaziune informațiuni precise despre starea lucrurilor într-o țară. Acesta este modul cel mai practic de a deschide ochii tuturor asupra unei țări și de a înlesni progresul în ori-ce ramură. Nouă ne lipsește o lucrare de felul acesta; abia există câte-va mărunte încercări datorite inițiativei unor bărbați cu bună-voință, dar cari nici au fost destul de bine susținuți de public, nici au putut să cuprindă întregul complex al unei opere de felul acesta. D-lui crede că Academia, prin secțiunile ei, ar trebui să interpreteze această lucrare așa de necesară.

D-lă *Lauriană* constată ca lucrarea cerută de d-lă *Aurelianu* este chiară realizarea scopului pentru care s'a înființat Academia Română, și că acesta lucrându nu face alta de câtă a explora și vulgarisa cunoscințele despre solul și națiunea Românilor.

D-lă *Odobescu*, recunoscându că în țesă generală d-lă *Lauriană* are dreptate, este înse de părere că s'ară puté accentua mai bine lucrările Academiei, în sensulă recerută de d-lă *Aurelianu* printr'ună proiectă specială de lucrări sistematice la cari s'ară aplica diversele Secțiuni; această cestiune merită înse a fi studiată mai cu deamăruntulă; ceea-ce pôte înse de îndată să se aplice, ar fi ca Secretarii de Secțiune, aleși acuma pentru 7 ani, să ia însărcinarea de a presenta pe fie-care ană, la Sesiunea generală a Academiei, câte ună raportă detaliată despre tótă mișcarea ce în cursulă anului s'a făcută printre Români, în ramulă de care se ocupă Secțiunea respectivă. Aceste raporturi publicate pe fie-care ană în *Anale* voră fi documente prețioase pentru completarea marii lucrări enciclopedice, ce tare amă fi dorită ca Academia Română s'o începă câtă mai curându.

D-lă *Hasdeu*, secretară ală Secțiunii Literare, primesce această propunere cu mulțumire și D-sa ia îndatorirea a presînta pe fie-care ană la Sesiunea generală ună asemenea raportă privitoră la tótă activitatea filologică și literară ce se va fi desvoltată printre Români în cursulă anului.

D-lă *Maniu*, care pörtă numai provisoriu sarcina de secretară ală Secțiunii Istorice, declară că și D-sa ia această obligațiune.

Declarațiunea d-lui *Stefănescu*, Secretară ală Secțiunii Sciințifice, va fi cerută în viitoare ședință, la care D-sa va lua parte.

Ședința se rădică la 4 ore după amiazi, rămânendu că cea viitoare se va ține, ca ședință ordinară, în urma vacanțeloră stabilite prin art. 38, al. 3 din Regulamentă și adică în ziua de Vineri, 17 Augustă viitoră.

Președinte: *Ion Ghica*.

Secretară generală : *Odobescu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 3

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ — VINERI 17 AUGUSTŪ 1879.

Membri prezenţi : domnii *Hasdeu Bogdanŭ P., Laurianu Augustŭ Treb., Maniu Vasile, Odobescu Alexandru, Sturdza Dimitrie A., Aurelianu Petre S., Bacaloglu Emanoilŭ, Ghica Ion.*

Sub preşedinŷia d-lui *Ion Ghica.*

Şedinŷa se deschide la ora 1 după amiazi.

Se citeşte procesulŭ-verbalŭ alŭ ultimei şedinŷe şi se aprobă.

D-lŭ Preşedinte comunică cum că preşedintele comitetului biletelorŭ ipotecare a trămisŭ cu adresă, pentru colecŷiunea Academiei, şese bilete ipotecare modele, şi anume : unŭ biletŭ de 5 lei, unŭ de 10 lei, unŭ de 20 lei, unŭ de 50 lei, unŭ de 100 lei şi unŭ de 500 lei.

Acăstă ofertă se primesce cu mulŷumire şi biletele sunt date in păstrarea d-lui *Sturdza* ca conservatorŭ alŭ colecŷiunii numismatice.

D-lŭ Preşedinte face cunoscutŭ că, prin intermediarulŭ d-lui Alexie N. Spasici, însărcinatu cu afacerile legaŷiunii serbe din Bucuresci, Academia a primitŭ 33 volume publicaŷiuni ale Societăŷii Literare din Belgrad, care totŭ de o dată a manifestatŭ dorinŷa de a se pune in comŷunicaŷiune de idei cu Institutulŭ nostru.

Acăstă colecŷiune de volume in limba serbă se compune :

1. Гласник српског ученог друштва, 1868—1878.— У Београду 1868—1878, 24 vol. in 8°.

2. Протокол шабачког магистрата од 1808 до 1812 године. — У Београду 1868. — 1 vol. in 8°.

3. Споменици о Штрепану Малом Исписао из млетачког архива Проф. Сима Лjubитј — У Београду, 1870, 1 vol. in 8°.

4. Доматји извори за српску историју уредио Иван Павловитј Део први: Житија краља србьскнхъ. — У Београду, 1877. — 1 vol. in 8°.

5. Крмчија морачка — Опис рукописа — Фотијеви предговори. — Градски закон, — описао и издао архимандрит Н Дучитј. — У Београду, 1877. — 1 vol. in 8°.

6. Приповетка о Александру Великом у старој српској књижевности. Критички текст и расправа од Стојана Новаковитја. — У Београду, 1878. — 1 vol in 8°.

7 Споменици из Будимског и Пештанског архива — прикупио, исписао и приредио Проф. Гаврило Витковитј. — У Београду. 1873-75. — 4 vol. in 8°.

Acéstă donațiune se primesce cu mulțumire.

De altă parte, d-lă Generală Adriană a oferită și estimpă o interesantă colecțiune de 25 volume in limbele francesă și italiană, după următórea listă:

1. *Guicciardini* (Francesco). — Storia d'Italia, alla mighor lezione ridotta dal professor Giovanni Rosini; con una prefazione da Carlo Botta. — Parigi (presso Baudry) 1832. — 6 vol. in 8°.

2. *Botta* (Carlo). — Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini, sino al 1789. — Parigi (presso Baudry) 1837. — 10 in vol. 8°.

3. *Botta* (Carlo). — Storia d'Italia dal 1789 al 1814. — Parigi (presso Baudry) 1832. — 4 vol. in 8°

4. *Lacroix* (Paul). — Les arts au moyen âge et à l'époque de la Renaissance. — Ouvrage illustré de dix-neuf planches chromolithographiques exécutées par F. Kellerhoven et de quatre cents gravures sur bois — Troisième édition. — Paris (Librairie de F. Didot frères) 1871. — 1 vol. in 4°.

5. *Lacroix* (Paul) — Vie militaire et religieuse au moyen âge et à l'époque de la Renaissance. — Ouvrage illustré de 14 chromolithographies et de 410 figures sur bois. — Deuxième édition. — Paris (librairie de F. Didot frères) 1873. — 1 vol. in 4°

6. *Lacroix* (Paul). — XVIII-me siècle; institutions, usages et coutumes. — France 1700—1789. — Ouvrage illustré de 12 chromolithographies et de 350 gravures sur bois. — Deuxième édition. — Paris (librairie de F. Didot frères) 1875. — 1 vol. 4°.

7. *Lacroix* (Paul). — XVIII-me siècle; lettres, sciences et arts. — France 1700—1789. — Ouvrage illustré de 16 chromolithographies et de 250 gra-

vure sur bois. — Deuxième édition. — Paris (librairie de F. Didot) 1878 — 1 vol. in 4°;

8. *Reclus* (Élisée). — Nouvelle géographie universelle : la terre et les hommes. — IV. l'Europe du nord-ouest (Belgique, Hollande, îles Britanniques) contenant 6 cartes en couleur tirées à part, 250 cartes dans le texte et 81 vues et types gravés sur bois. — Paris (librairie Hachette) 1879. — 1 vol. in 4°.

Academia îi exprimă ale sale mulțumiri.

Ună altă membru corespondentă, d-lă Dr. Cuciurănu din Iași, a oferit și d-sa următoarele două volume :

1. *Cucuran* (Geoghe). — Descrierea celor mai însemnate spitale din Germania, Anglia și Franța, spre introducerea planului pentru urzirea unui spital central în Iași. — Iași (la Institutul Albina) 1842. — 1 vol in 4°.

2. *Germain de Saint-Pierre* (E). — Nouveau dictionnaire de botanique, avec 1600 gravures. — Paris, 1870. — 1 vol. gr. in 8°;

Pentru cari i se aduce mulțumiri.

D-lă Președinte, anunță că d-nii S. Halfon et fils au oferit 200 lei pentru cumpărători numismatice, cari bani se vor întrebuința spre a ușura cu această sumă alocățiunea din bugetul de estimp referit la cumpărarea monetelor românești din cabinetul Montenuovo.

Cu această ocaziune, d-lă Șturdza arată că Principele Gr. Ipsilanti a oferit pentru colecțiunea Academiei următoarele 5 monede :

Ună bană de aur de 5 galbeni ală lui Gabriel Bathori;

O monedă de aur de la Alexandru cel Mare;

O monedă de aur de la un rege al Pontului, nedescifrabilă;

O monedă de aur de la Cossea;

O monedă de argint de la Filip rege al Macedoniei;

Iară d-lă Ormosz din Timișoara, membru al Academiei Ungurești, a binevoit a adăuga colecțiunea noastră cu ună dinar din cei mici de ai lui Mircea I, diferit înse de cei ce posedăm.

Academia primesce aceste daruri cu mulțumiri.

D-lă *Odobescu* depune o decopiere în mărime originală (dară nu decalcare) după inscripțiunea ce stă pe d'asupra ușei de la mănăstirea Bradu din județul Buzeu. Acesta i'a fost comunicată prin intermediarul d-lă Dr. Dimitrescu-Severănu.

Totû de o dată se aducă la cunoștința Academiei două raporturi ale d-lui bibliotecar-archivist Ion Biănu, prin cari d-lui relatează despre decalările de pe vechi înscricțiuni, ce a făcutû în diferite localități, și anume: mai întâi la 28 și 29 Martiû, după însărcinarea Delegațiunii, în comuna Heresci din județulu Ilfovû, unde a aflatû : scutulû cu armele familiei Năsturelû săpate în pētră pe unulû din pāreții unei camere din casele de pētră clădite acolo de Udriște Năsturelû. Armele se compunû dintr'unû leu stândû și ținēndû cu piciorulû dreptû o cruce rădicată, cu care amenință să lovēscă unû șērpe ce sare asupra lui, d'asupra acestora se vede o cetate, iarû de a drēpta și de a stānga sunt inițialele latine V N;

inscripțiunea săpată în pētră d'asupra ușei din tinda bisericeii, decălcată cu grafitû ;

inscripțiunea mormintală pe o pētră pe jumătate rōsă care este aședată ca trēptă la ușa bisericeii cu data 162.. (?);

inscripțiunea ce există d'asupra ușei la biserica din mōnastirea Ne-goesci, în apropiare de Heresci.

Despre alte două petre mormintale ce se află în biserica de la Heresci, d-lû Biănu a adusû sciința cum că ele sunt acumû transportate în biserica Sf Vineri din Bucuresci; pe cari apoi d-lui le a și decalcătû, completāndu-se astû-felû numērulû de șēse inscripțiuni decalcate relative la familia Năsturelû.

În orașulû Tîrgoviștea, d-lû Biănu a decalcătû:

1, inscripțiunea de asupra ușei de la biserica Stelea, împreună cu unû mormintû fōrte stricatû de rosătură din curtea bisericeii;

2, șēse inscripțiuni mormintale de la biserica Sf. Vineri ;

3, două inscripțiuni mormintale precum și inscripțiunea unui clopotû din 1669 la biserica curții domnesci ;

4, în fine șēpte inscripțiuni mormintale din biserica Mitropoliei.

La mōnastirea Délului a decalcătû tōte inscripțiunile în numērû de 7.

Timpul nu i'a permisû a decalca alte nouē morminte din Mitropolia, nici altele din biserica Stelei și din alte vechi biserici; totuși colecțiunea formată de d-sa la Tîrgovisce se compune din 25 calcuri fōrte interesante.

Academia nu p te de fa a a incuragia asemenea folositóre lucrări.

D-l  Pre edinte arată că a primit  de la d-l  Cauer sculptor  germană stabilită in Kreutznach, care a stat  in iérna trecut  la Bucuresti, un  mic  model  in gips  ca proiect  pentru monumentul  comemorativă ce este a se r dica reposatului nostru coleg  A. Papiu Ilarian  ; acest  model , care stă de fa a, este compus  la bas  de un  bloc  patrată din centrul  căruia se in l a o columnă de stil  corintian , pe d'asupra c riia stă a edat  bustul  defunctului. Bustul  in mărime natural ,  i cele-alte p r i ale monumentului lucrate in propor iune, vor  fi t te de marmură de Carara ; iar  costul  total  se va urca la 5000 lei.

D-l  *Laurian *, fără de a critica formele estetice ale mausoleului, crede că in genere monumentele de felul  acestora trebuie să aibă un  caracter  mai durabilă, mai pu in  expusă la stricăciunile ce i potu aduce at t  timpurile c t   i evenimentele ; D-lui ar  vr  ca monumentul  lui Papiu, spre a fi mai asigurat  in contra d r p n r , să fie mai masivă, mai solidă ; in loc  de columnă  i de bust  ar  preferi un  bloc  mai gros  sau un  cip  cu un  medalion  in relief . Pentru o operă elegantă, dar  mai fragilă, cum  este modelul  prezentat , s'ar  cuveni o capelă care să 'l  fer sc  de intempler ,  i ac sta va fi mai pre sus  de mijl cele n stre.

D-lŭ *Sturdza* sper  că timpurile cari aduceau stricăciunile acelea de cari pare a se teme d-l  *Laurian * mai multă incă de c t  de intemperiele cerului, vor  fi acum  trecute pentru noi,  i că monumentul  comemorativă al  meritosului nostru fost  coleg   i al  bunului patriot  A. Papiu Ilarian  nu are a se teme de violen e cari de altmintrelea n'ar  cru a mai multă ori-ce altă lucrare mai pu in  artistică.

Pe aceste temeiur  d-l  Pre edinte, consult nd  pe membrii prezen i, resum  discu iunea intru admiterea proiectului prezentat  de d-l  Cauer, rem n nd  ins  ca Delega iunea să ia in legeri pentru ca transportarea monumentului  i a edarea lui pe mormintul  de-

functului în prejma bisericeii române de la Sibiu, să nu provoce o depășire a speșelor fixate în buget.

Fiindă totă de o dată necesitate a se înscrie pe blocul de mar-moră de la basa monumentului ună epitafă cuprindendă noțiuni asupra vieții, activității și meritelor lui A. Papiu Ilariană, se decide în principiu că redacțiunea se va face în limba română.

D-lă *Lauriană* a bine voită a se însărcina cu adunarea notițelor necesare din cari d-sea va compune și ună proiectă de epitafă, ce lă va supune la cunoștința Academiei.

D-lă *Odobescu* aduce aminte că în ultima ședință s'a născută ideea unei lucrări colective ce ară fi întreprinsă de Academia pentru a da publicului, prin tipăriri diverse și succesive, noțiuni exacte mai cu sēmă despre țera noastră și despre diferitele ei ramure de cultură. Acastă idee i se pare d-sale că merită a fi meditată și pusă în execuțiune; ea ară ave în sine ună indoită folosă; acela de a vulgariza cunoștințele despre cari este vorba, și apoi încă acela de a procura Academiei, prin modă de subscripțiuni anuale la o publicațiune permanentă, fonduri de cari simțimă totă mereă că Academia este lipsită, de câte ori ea voesce să întreprindă din propria sa inițiativă vre o lucrare de natură științifică. S'ară pută dar însemna o programă a unei opere enciclopedice, la care Academia ară lucra treptată îndatorându-se a da pe fie-care ană publicului care ară subscrie la dinsa ună numără determinată de vōlume. Acastă lucrare ară rămâne negreșită independentă de toate cele-l-alte sarcine și lucrări benevole ale membrilor Academiei.

D-lă *Sturilza*, pe câtă înțelege această propunere, o aprobă întru aceea că d-sale i se pare că Academia Română, întreprindendă o astfelă de lucrare, ară pută face în limba română și pentru usulă Românilor o bună și frumoasă colecțiune de cărți solide, în care să se cuprindă noțiunile cele mai precise, cele mai folositoare și cele mai noue asupra tuturoră ramuriloră activității omenesci. O astfelă de enciclopediă, chiară și sub formă de dicționară, ară ave imensulă avantajă de a răspândi în țera noastră o mulțime de cunoștințe

practice cari lipsescă cu totul și pe cari cititorul român nu știe și nici nu are de o dată de unde să și le procure; acesta ar fi o adevărată binefacere pentru răspândirea culturii între Români.

D-lă *Aurelian* amintescă că d-sa, când a emisă ideea unei lucrări colective despre care a rememorată d-lă *Odobescu* nu a înțelesă de locă a se întreprinde de către Academia Română ună felă de Dicționară enciclopedică, cuprindendă noțiuni generale; din contra, d-sa a înțelesă că să întreprindemă în colaborațiune, fie-care în ramura de care se ocupă mai bucurosă, lucrări de constatare și de descrițiune specială a patriei noastre; astfelă în cătă colectivitatea acestoră operate să compună ună tabelă completă și conștiinșosă ală solului românescă, ală producăuniloră lui naturale, ală poporiloră ce 'lă ocupă și ală mișcăriloră acestora în tôte direcțiunile activității omenesci. Iată opera pe care d-lui crede că Academia Română ară pută-o întreprinde, atâtă spre propria ei onore, cătă și spre a corespunde pe deplină scopului pentru care este înființată și necesități ce se simte printre noi Români și în străinătate de cunoscințe exacte asupra patriei noastre.

Acestă proiectă meritandă în adevără o specială atenziune, membrii prezenți rōgă pe d-nii *Aurelianus* din Secțiunea Științifică, *Odobescu* din Secțiunea Istorică, și *Hasdeu* în Secțiunea Literară, că d-loră, întruniți în comisiune să dea ideiloră dintr'insulă, o formă mai practică și să întocmescă o programă precisă pentru lucrările de această natură, ce s'ară pută propune Academiei în viitoră ei Sesiune generală.

D-lă *Sturdza* aduce aminte că încă de mai mulți ani Ministeriul Instrucțiunii publice a întocmită o comisiune pentru publicarea documenteloră istorice adunate de reposatulă nostru colegă Eudoxiu Hurmuzaki. Toți membrii acelei comisiuni (osebire de unulă singură D. Teodoru Rosetti) sunt membri ai Academiei. Statulă determină pe totă anulă în budgetulă o sumă pentru publicarea acestoră documente, din cari s'au și tipărită pînă acumă 2 vol. în 4^o și 2 vol. 8^o; dară lucrarea ară merge pôte și mai repede și mai regulat sub

auspiciile directe ale Academiei. Ară fi pôte bine ca noi să adresăm Ministeriului cererea de a preda Academiei Române atât executarea lucrării cât și fondurile budgetare ce 'i sunt și 'i vor fi alocate pe viitor.

Orele fiindu pré inaintate, s'a luatú decisiunea că acéstă cestiune va fi pusă in deliberare intr'una din viitoarele ședințe ale Academiei.

Ședința se rădică la 4 ore.

Președinte : *Ion Ghica*.

Secretarú generalú : *Odobescu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 4

ȘEDINȚA ORDINARĂ -- VINERI 24 AUGUSTŪ 1879.

Membrii prezenți : domnii *Chitu G.*, *Hasdeu B. P.*, *Maniu V.*, *Urechia V. A.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*.

Sub președința d-lui *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la ora 1 după amiazi.

D-lú secretarú generalú *Odobescu* fiindú bolnavú, nu s'a pututú da cetire procesului-verbalú din ședința trecută.

La ordinea zilei este pusú proiectulú asupra publicațiunilor Academiei, dar nefindú prezentatú, s'a mărginitú in simple debateri asupra acelui subiectú.

Pentru ședința publică viitoare, de la 7 Septembrie, d-lă *Hasdeu* va vorbi despre «Visul Maicei Domnului» în legătură cu «Visul lui Tudor Vladimirescu».

Nefiindă nimica la ordinea zilei, ședința se rădică la 3 ore p. m.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretar general: *V. Maniu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 5.

ȘEDINȚA ORDINARĂ — VINERI 31 AUGUSTŪ 1879

Membrii prezenți: domnii *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Maniu Vasile*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*.

Sub președința d-lui *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la ora 1 după amiazi.

Se citește și se aprobă procesul-verbal al ședinței trecute.

Se citește o cerere din partea direcțiunii scôlei No. 2 de băeți din Ocna-Bacău, rugându-se să se dea pentru biblioteca acelei scôle câte un exemplar din publicațiunile Academiei.

După observațiunile făcute de D-nii *Aurelianu*, *Laurianu* și *Ion Ghica*, cererea se pune la vot și se respinge.

Se comunică mai multe cărți donate de d-lă academică *E. Bacaloglu*, și donațiunea se primesce cu grațitudine.

D-lă *Maniu* propune ca ședințele ordinare publice să se suspende

pe vr'o două săptămâni, din cauză că totă țera este acum foarte preocupată cu revisuirea Constituției.

D-lă *Hasdeu* combate această propunere, arătându că Academia este și trebuie să fie pusă cu totul în afară de mișcarea politică.

D-lă *Ion Ghica* propune ca ședințele publice, pînă la altă decisiune, să se țină sêra de la 8 ore, pentru ca să se pôtă întruni mai mulți membri, dacă această schimbare de oră se permite de regulament.

După ore-care desbatere, rămâne ca ședințele să se țină la orele regulamentare.

Punându-se în discuțiune inscripțiunea pentru monumentul lui Papiu, d-lă *Laurianu* comunică datele cronologice relative la viața repausatului și ore-cari ideii despre modul cum să se facă inscripțiunea.

Se decide ca d-lă *Laurianu* să redacteze definitivamente inscripțiunea în înțelegere cu d-lă *Odobescu*, care o va și trâmite sculptorului însărcinat cu lucrarea.

Ședința s'a rădictă la 4 ore.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretară generală: *B. P. Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 6

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ PUBLICĂ—VINERI 7 SEPTEMBRE 1879.

Membrii prezenţi : domnii *Alexandri Vasile, Hasdeu Bogdanŭ P., Sion George, Maniu Vasile, Melchisedecŭ P. S. S. Episcopulŭ, Odobescu Alexandru, Urechia Vasile A., Aurelianu Petre S., Bacaloglu Emanoilŭ, Brândză Dimitre, Felix Iacobŭ, Ghica Ion, Stefănescu Grigorie.*

Sub preşedinţa d-lui *Ion Ghica.*

Şedinţa se deschide la 2 ore.

Procesulŭ-verbalŭ alŭ şedinţei precedinţi se aprobă.

D-lŭ Secretarŭ generalŭ comunică o epistolă de la d-lŭ Cauer, sculptorŭ din Kreutznach, prin care d-sa arată că facerea monumentului funerarŭ alŭ lui A. Papiu Ilarianŭ, după modelulŭ trămisŭ, va costa 5000 lei, socotindu-se în acastă sumă şi transportulŭ şi aşedarea monumentului la Sibiiu.

D-lŭ *G. Sion* ofere Academiei următóarele opere :

1. Poesii, alcătuiuri şi tălmăcirii de Logofătulŭ C. Conachi. — Iaşi, 1856. — 1. vol. în 8^o.
2. Vollständige Grammatik der Spanischen Sprache von Eduard Brinckmeier. — Braunschweig, 1844. — 1 vol. în 8^o.
3. Grammatik der Rumanischen Sprache für Mittelschulen. — Wien, 1874. — 1 vol. în 8^o.
4. Illustriertes Taschenwörterbuch der Mythologie aller Völker von Iohann Minckwitz. — Leipzig, 1856. — 1 vol. în 18^o.
5. Gedichte von Emanuel Geibel. — Stuttgart, 1860 — 1 vol. în 18^o.
6. Alphabetisch-statistisches Ortschafts-Verzeichniss des Herzogthums Bukowina. — Czernovitz, 1879. — 1 vol. în 4^o.
7. Chartă a Moldovei lucrată sub ocupaţiunea rusescă de la 1828, manuscrisŭ în limba rusă.

Se priimescŭ cu mulţumire,

D-lu *G. Sion* arată că într-o călătorie ce d să a făcutu în Bucovina, s'a pusu în relațiune cu Societatea literară română din Bucovina, și cere ca să se acorde acelei Societăți publicațiunile Academiei Române.

Acastă propunere se aprobă.

D-lu Secretarū generalū dă cetire unei părți din epistola ce d-lui a primitu de la d lū N. Densușianu cu data din Alba-Iulia 1 Septembrie.

«In biblioteca museului transilvanū din Clujū am găsitū tomulū primū din *Chronica* lui Șincai de la anulū 86—1183 tradusă totū de dînsulū în limba latină. Manuscrisulū este autografū și pōrtă titlulū : *Chronicon Daco-Romanorum sive Valachorum et plurium aliarum nationum .. per Georgium Sinkay de Eadem* etc. Acesta a fostū exemplarulū pe care lū inantase bietulū Șincai Guvernului transilvanū pentru censură, darū elū murise făr'de a lū mai căpăta înapoi.

«Încă din Oradea îmi căștigasemū convicțiunea că neobositulū scriitorū își tradusese *Chronica* celū puținū pînă la anulū 1448, fiindcă în biblioteka de acolo aflasem partea din urmă a traducțiunii de la 1440-1448, dar lipsiau anii precedinți. Acumū îmi succese să aflu în biblioteka museului din Clujū traducțiunea latină a celei mai interesante părți din *Chronica* de la 86—1183, unde autorulū vorbesce despre cestiunile ce sfărâmă așa de multū capulū străinilor : retragearea legunilor prin Aurelianū și controversele cu Pacinații, Cumanii și venirea Ungurilorū.

«Totū aci amū găsitū și *Chronica* română, trei tomuri manuscrise autografe. Ele aū fostū intru asemenea inantate guvernului pentru censură, dar Șincai murise și guvernulū mai tărđiū le donă bibliotecei museului din Clujū.

«Din asemenarea textului tipăritū la Iași cu manuscrisele din Clujū m'am convinsū că tomulū primu, atātū din manuscrisulū latinū catū și din celu românescū, conține multe adausuri și rectificări esențiale ce lipsescū în *Chronica* de la Iași. Totū în manuscrisele din Clujū spune Șincai că familia sa este originară din Moldova.

«Afară de acestea amū mai aflatū acolo încă ur nătorele manuscrise

«1 O *Chronica* a României ce pōrtă titlulū : *Istoria Terii Românesce*; începe cu Radu-Negru și merge pînă la anulū 1719. Pe manuscrisū stă însemnatū că l'a cumpăratū log Moldovei Ursache la anulū 1777

«2. O *Chronica* veche a Făgărașului de la 161—1707. Manuscrisū unimportantū, fiindū că conține nisce relatări despre starea Făgărașului sub împărații Augustū, Traianū, Claudiu, ba chiarū și sub Huni.

3. Altū manuscrisū intitulatū : *Brevis descriptio fatalis casus Principis Vala-*

chieae Constantini Bassarabae de Brankovan Anno 1 1 die vero quarta mensis Aprilis Bukurestini executi.

«4 Unu manuscrisă ce conține critica ce o făcuse censorul unguresc Martonfi la *Chronica* lui Șincai și o înaintase guvernului cu propunerea să nu se concedă tipărirea operei. Titlul acestui manuscrisă curios este : *Reflexiones in Chronicon domini Georgii Sinkay.*

«5. Altu manuscrisă intitulat : *Historia Episcoporum Valachicorum in Sclavonia*

«In biblioteca Contelui Teleki din Vașarheiă am aflatu unu act de proces cu *Ladislaus Vonodulu Româniloru de lângă Cluj la anulu 1370.*

«O broșură a fericitului Georgiu Lazăr care are titlul . *Vrsury de laude in limba Daco-Româneske la logodirea prea enaltzatului nostru milostiv imperat, stepen schi Tayke Frantzi. Viena, 1808.*

«In biblioteca Batyan din Alba-Iulia încă am găsită o diplomă prin care *Ladislaus Vayvoda transalpinus, banus de Zirimio et dux novae plantationis terre Fugaras,* la anul 1372, donează maisterului Ladislaș de Dobeta tirgul Șercaia și satele Vineția și Cuculata din districtul Făgărașului, pentru serviciile militare făcute principelui în rebelul cu Turci și Impăratul din Zyrna. E de însemnat că în textul latin al acestei diplome, în loc de numirea îndatinată «literæ», se folosește cuvîntul românesc «karte», și în loc de «magister» se ăice «mayster.»

«Afară de locurile memorate pînă aici, am mai făcutu două excursiuni : una către Țaga, ca să mergă la conți Vas, dar ajungîndu în Gheirlă, am aflat că numitu conți era duș la satul Agârbiu pe mai multe ăile pentru o serbătoare familiară, și așa a trebuit să reîntorcă iară la Cluj. A doua excursiune am făcutu-o la Reghin. Scopul meu era să-mă procurez ore-cari informațiuni în privința documentelor și manuscriselor familiei Greceanu din România, ce le-a amanetat în anul 1822 la maiorul Dillmont din Brașov, dar sosind în Reghin, m'am convins că diplomele și manuscrisele familiei Greceanu sunt împărțite între eređii lui Dillmont ce locuesc acum în diferite părți ale Transilvaniei și, afară de actele de împrumutare, acolo nu am putut afla nimica.

«Măne plecă de aici la Deva ca să cerceteză archiva primăriei și a comitatului de acolo, și unde pe lîngă aceea sunt invitată anume de președintele tribunalului de acolo, care mi-a spus că dînsul încă posedă mai multe diplome *vechi* românesce; din Deva voi merge în Zarand, pe la Mesteacănu-Curechiu-Bradu-Ribița-Michăleni-Blășien; voi trece apoi peste muntele Buceciu la Abrud-Carpeniș-Câmpeni și Albac, fiind că, după ce cu adunarea documentelor am încungiurat teatru pe care s'au dezvoltat evenimentele din 1784, cercetările mele nu ar fi complete, deca nu aș ve-

dé cu ochii și nu așu studia terenul pe care s'aũ întâmplatũ cele mai memorabile lupte din 1784.

«In Transilvania am întâmpinatũ la strãini aceeași bunã primire ca și in Ungaria. Contele Teleki din Vașarheiũ, episcopul catolicũ Fogorasi și generalul Dobler din Alba-Jula, pe lũngã amabilitatea îndatinatã, aũ arãtatũ multũ zelũ ca sã mã mulțumescã in tũte privințele.»

D-lũ Membru onorarũ Gr. Silași din Clujũ comunicã cã d-lũ Dr. Augustũ Kanitz, profesorũ la Universitatea din Clujũ, se ocupã de mai mulți ani cu Flora ținuturilor romãne, in specialũ a Romãniei, și voesce ași publica scrierea sa in limba romãnã, sub auspiciile și cu ajutorulũ Academiei Romãne.

Propunerea se recomandã de urgență in cercetarea Secțiunii Științifice.

Se dã citire unei epistole prin care d-lũ Profesorũ B. Iorgulescu din Buzãu anunțã descoperirea unui animalũ fosilũ in acelũ județũ. —Se recomandã asemenea Secțiunii Științifice.

Cu acẽstã ocasiune d-lũ *V. A. Urechia* aratã cã are științã cum cã d-lũ Vicolũ de la Pãtra este și D-sa in posesiunea unor fragmente de ose fosile, descoperite de curẽnd pe malulũ Siretului, pe care d-lũ Vicolũ se va grãbi a le oferĩ Academiei.

Apoi totũ d-lũ *Urechia* oferã, pentru colecțiunea de documente a Academiei, originalulũ unei epistole adresatã la 1825 de cãtrã Domnitorulũ Moldovei Ioniță Vodã Sturdza cãtrã Dõmna soția sa, privitoare la cumpãrãtõrea unor guvele pentru mãritișulũ fiicei lorũ ; acestũ documentũ este mai cu sãmã curiosũ intru aceea cã dã o idee despre lipsa de bani și scumpetea ce se simția pe atunci in țerã, chiarũ și in visteria privatã a Domnitorului Moldovei.

Se comunicã asemenea cã revisorele școlarũ din județulũ Pãtra, D-lũ Dogaru, a trãmisũ Academiei prin d-lũ *Urechia*, doi pinteni de ferũ,

aflați sub pământ în câmpia de la Răsboeni, cari negreșit sunt rămași din vestita bătălie ce s'a petrecut acolo.

Academia mulțumesc d-lui *Urechia* pentru aceste varie oferte.

D-lă *Sion*, luându președința, dă cuvîntul d-lui *Ion Ghica*, care dă lectura unei părți a memoriului său *Despre rasele umane*, care este o urmare a lucrării sale *Inceputul omului*, citită în Sesiunea din 1878.

Academia mulțumesc d-lui *Ghica* pentru interesanta sa lectură. D-lă *Urechia* observă asupra unui singur punct al acestei lucrări, că nu fără oarecare pericol pentru adevăr și pentru știință se pot atribui date precise faptelor narate în prima carte a Bibliei, adică în Genesă, și de aceea D-sa ar invita pe autorul memoriului să eludă ori-ce afirmațiune chronologicală asupra actelor dealtmîntrelea nicăiri datate în textul biblic, ce au raportul la creațiunea lumii.

D-lă *Ghica* răspunde că D-sa n'a afirmat ca positive, nici n'a prezentat ca existente în textul Bibliei datele Creațiunii, ci, referindu-se la scrieri cunoscute, și mai cu seamă la lucrările protestanților în genere și ale reverendului doctor *Buckland* mai în specie, cari voesc să împacă faptele din Biblie cu descoperirile moderne ale Geologiei, D-sa a menționat chiar și datele ce s'au atribuit aceleiași fapte.

Inchidându-se discuțiunea, d-lă *Hasdeu* a luat cuvîntul spre a da lectură unui fragment din opera ce D-sa are acum sub tipar, relativă la cărțile poporane ale Românilor. Acest interesant extract intitulat *Visul Maicei Domnului în legătură cu visul lui Tudor Vladimirescu* dă o expunere și o bibliografie cât se poate de completă atât în țara și limba română, cât și în alte ținuturi și dialecte europene, a legendei ieratică și a superstițiunii populare atîngătoare de un presupus vis al Maicei Domnului.

Academia mulțumesc d-lui *Hasdeu* pentru această împărtășire.

Ședința se ridică la 4 ore.

Președinte : *Ion Ghica*.

Secretar-general : *Odobescu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 7.

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ — VINERI 14 SEPTEMBRE 1879

Membrii presinţi : domnii *Alexandri V.*, *Hasdeu B. P.*, *Sion G.*, *Melchisedecŭ P. S. S. Episcopŭ*, *Papadopolŭ-Calimachŭ A.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Stefănescu Gr.*, *Ghica Ion.*

Sub Preşedinţa d-lui *Ion Ghica*.

Şedinţa se deschide la ora 1.

Lipsindŭ d-lŭ Secretarŭ generalŭ, procesulŭ-verbalŭ alŭ şedinţei precedente se decide a se citi in şedinţa viitoare.

Se citescŭ comunicări de la d-lŭ A. Aman din Craiova, de la d-na Veronica Massimu şi de la părintele Bălăşescu.

Nefiindŭ nimicŭ la ordinea zilei, se face intre d-nii *Aurelianu*, *Ion Ghica*, *episcopulŭ Melchisedecŭ*, *Hasdeu* şi *Alexandri* o desbatere asupra pericolului de filoxeră ce ameninţă viile României, şi asupra mijloacelor de a extermina această insectă, despre care s'a răspânditŭ şvonŭ că s'a ivitŭ in Dobrogea

Se decide ca Academia să delege pe d-lŭ *Dr. Brândză* a merge in Dobrogea, pentru a studia această cestiune. Delegaţiunea fiindŭ autorisată a cere ajutorŭ de la Ministeriulŭ respectivŭ.

D-lŭ *Gr. Stefănescu* citeşte darea de sŕmă din partea Secţiunii Sciinţifice despre măsurile ce s'aŭ luatŭ pentru conservarea osemintelorŭ fosile, descoperite in districtulŭ Buzău, şi despre imposibilitatea de a se primi propunerea d-lui Kanitz din Clujŭ de a se tipări cu spesele Academiei intr'unu volumŭ separatŭ *Flora română*,

prelucrată de către d-sa, ceea ce s'arū puté face însă in corpulū Analelorū, dacă manuscrisulū s'arū comunica mai întâiū Academiei spre aprobare.

Se decide a se publica acestū raportū in Analele Academiei.

D-lū *Papadopolū-Calimachū* cetesce notița despre Atanasie Comnenū-Ipsilantū, de pe la jumătatea secolului XVIII, carele a lăsatū unū manuscrisulū plinū de noțiuni necunoscute de prin cronice turcesci, relative la istoria Romānilorū.

Se decide a se trāmite acéstă lucrare la Secțiunea istorică.

p. Președinte: *G. Sim.*

p. Secretarū generalū: *B. P. Hasdeu.*

SECȚIUNEA ȘTIINȚIFICĂ

PROCESŪ-VERBALŪ No. 1

ȘEDINȚA DIN 7 SEPTEMBRE 1879.

Astăzi in 7 Septembrie Secțiunea Științică, intrunindu-se in numărū de 5 membri și anume: *Aurelianū, Bacaloglu, Brândză, Ghica* și subsemnatulū, sub președința d-lui *Em. Bacaloglu* vice-președinte, a intratū in cercetarea cestiunilorū inaintate ei de către biuroulū Academiei și anume: Epistola d-lui B. Iorgulescu, profesorū la Gimnasiulū din Buzău, prin care anunță Academiei descoperirea unorū ose fosile in acelū județū, pentru ca ea să ia măsurile ce va crede pentru conservarea acelorū remășițe.

Asupra acestei cestiuni, după incredințarea dată de subsemnatulū că a mijlocitū la onor. Ministerū alū Instrucțiunii publice in acéstă privință și că acesta a și luatū măsurile necesare, trece la a doua

cestiune, care este epistola On. d-lui Dr. Grigore Silași, membru onorară ală Academiei, prin care face cunoscută Academiei propunerea d-lui Dr. Augustă Kanitz, profesoră de Botanică la Universitatea din Clujă. D-lă Kanitz, avëndă lucrată ună studiă asupra florei române, in mărime de 8—10 côle de tipară, propune Academiei că. decă ea ar consimți ca. pînă la 15 Novembre vîtoră, să 'lă publice cu spesele sale, sub condițiuni fôrte favorabile din partea sa, dînsulă ară consimți a publica acéstă lucrare in limba română; la din contra o va publica intr'o altă limbă.

Secțiunea. avëndă in vedere că Statutele și Regulamentulă nostru nu permită publicațiuni cu spesele Academiei de cătă ale opereloră puse la concursă și premiate de dînsa, saă pre acele cari găsindu-le meritorie le publică in corpulă *Analeloră* sale, este de părere că nu pôte recomanda plenului propunerea d-lui Kanitz, de cătă numai decă d-sa ară consimți să trimită manuscrisulă, pentru ca Academia să iea cunoscînță de conținutulă seă și aprobândulă să'lă publice in *Analele* sale.

Secretarulă Secțiunii : *Gr. Ștefănescu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 8.

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 21 SEPTEMBRE 1879

Membrii presinți : domñii *Alexandri V.*, *Hasdeu B. P.*, *Sion G.*, *Maniu V.*, *Melchisedecu P. S. S. episcopulă*, *Urechiiă V. A.*, *Aureliană P. S.*, *Iacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ștefănescu Gr.*

Sub președința d-lui *G. Sion*.

Ședința se deschide la 1 oră.

După citirea și aprobarea procesului-verbală ală ședinței trecute, d-lă *Aureliană* cere de la Delagațiune de a comunica fără întârziare

d-lui Kanitz de la Cluj decisiunea luată în ședința precedentă în privința operei sale.

D-lă *Dr. Felix* face comunicarea că în apropierea orașului Brăila se află un lac sărat a cărui apă și noimolul se întrebuințează pentru scopuri terapeutice în același mod ca și acelea de la Bălta-albă. În anul curent acest lac a fost pentru prima dată frecventat de un număr mai mare de bolnavi, aducându rezultate satisfăcătoare, astfel că se poate spera că localitatea va căpăta din ce în ce mai mult un rang înalt între apele minerale ale României. O analiză calitativă făcută apei acelui lac de către d-lă Dr. A. Bernath, constată prezența iodului, ceea ce îi dă o valoare însemnată. D-lă Bernath se ocupă în momentul de față cu analiza cantitativă a apei în cestiune.

D-lă *Aurelian* comunică că, în urma celor publicate de *Sténa Dobrogei* despre uscarea a trei vii de lângă Tulcea din cauza filoxerei, d-sa a făcut un experiment stropind mai multe vițe cu apă sărată și a doua zi toate frunzele lor erau uscate. Afară de acesta, d-lă *Aurelian* a primit din Tulcea o cutioră cu rădăcini de viță și, cercetându-le cu microscopul, n'a aflat nici o urmă de filoxeră. De aci d-sa conchide că uscarea viilor de la Tulcea s'ar putea atribui altor cauze, insistându totuși asupra utilității, în orice caz, de a se studia faptul la fața locului.

D-lă Președinte citește o adresă din partea Ministeriului Instrucțiunii publice, prin care roagă Academia de a institui din sine o comisiune, care să examineze sub raportul literar și pedagogic cărțile religioase aprobate de către S-tul Sinodul, după recomandarea a două comisii speciale teologice, una din București și cea-laltă din Iași. Pe lângă adresă se alătură în copie asupra acestei cestiuni raportul comisiei sinodale către I. P. S. Mitropolitul Primat, unde se specifică cărțile cele aprobate.

D-lă *Urechia* arată că este de ajuns un singur membru din

sînul Academiei pentru a satisface dorința Ministerului și propune anume pe *P. S. S. episcopul Melchisedec*, carele este totu-de-o-dată cel mai competent în materie teologică.

P. S. S. Episcopul Melchisedec declină această onoare, de vreme ce a luat deja parte la examinarea cărților în chestiune. ca membru în comisiunea sinodală, și prin urmare n'ar mai pute aduce nici un contingent nou. Totu ce a dorit și dorește *P. S. S.* este ca limba cărților religioase să fie destul de pură, daru în același timp pe cât se poate mai simplă, mai înțelăsă.

D-lu *Alexandri* constată delicateta chestiunii revisurii cărților religioase, în cari limba trebuie să se purifice treptat pasu la pasu, foarte cu incetulu, pentru a nu îngreua înțelegerea prin termeni echivoci sau insolitu.

D-lu *Urechia* insistă de a însărcina cu această examinare pe *P. S. S. episcopul Melchisedec*, propunându tot-d'o-dată și pe d-lu *Hasdeu*.

P. S. episcopul Melchisedec arată dificultatea și ingratitudinea sarcinei: trebuie citite multe, foarte multe cărți, dintre cari unele suntu atâtu de rele în câtu ar trebui de totu refăcute.

D-lu *Hasdeu*, constatându că multele ocupațiuni de altă natură nepermițendu-i a lua parte într'o asemenea comisiune, propune în locul se însuși pe d-lu *Urechia* în calitate de specialu anume în pedagogia.

Discuțiunea se curmă prin suspendarea decisiunii, pînă ce Ministerulu va comunica mai întâu Academiei raporturile comisiunilor respective din București și din Iași.

D-lu Președinte cetesce o scrisore a d-lui sculptoru Kauer, relativă la monumentulu rapausatulu Papiu Ilarianu.

D-lu *Dr. Felix* donază bibliotecii Academiei cel mai vechiu diaru medicalu din Europa, primindu-se cu recunoștință.

D-lu *Gr. Stefanescu* dă lămuriri despre excursiunea sa la Buzău, pentru a lua măsuri în privința fosilelor celor descoperite acolo,

pe cari le-a și strînsă și adusă în 5 lași. D-sa este ocupată actualmente cu studiul acelor oseminte și nu va întârîia de a împăr-tăși Academiei rezultatul cercetărilor sale.

D-lă *Urechia* anunță viitoare comunicare a unei inscripțiuni inedite de la Stefanu cel Mare, pe care a descoperit-o la Pétra.

Ne mai fiindă nimica la ordinea zilei, ședința se ridică la 4 ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretar general : *B. P. Husdeu*.

ANEXA A.

ELEFANTULĂ FOSILĂ DE LA VADULĂ SOREȘTILORĂ

(*Județul Buzău valea Călnăului*)

Mai multe diare politice vorbindă, de descoperirea unor ose fose și eu insu'mi fiindă incunoscintă despre descoperirea loră, la 8 Septembrie am plecată la loculă unde s'au găsită rămășițele fose din județul Buzău, pentru a lua cunoscintă de împrejurări și de dispozițiunea strateloră, precumă și a lua osele, deja scose, de la d-lă Ionă Marghilomană și de la d-lă Radu Seriană, cari, în urma rugăciunii mele oficiale, făcută încă de la 5 Septembrie, au și bine-votă a le oferi Museului.

Pînă ce voiă da lista anune de diferitele ose ce s'au putută culege și pre cari le-amă pornită din Buzău în cinci lăși, la 12 Septembrie, am onore a vă da următorele relațiune despre modulă descoperiri acestui animală monstru.

Localitatea unde s'a găsită rămășițele acestui animalu, nu este co-

muna *Ghișdita*, cum s'a ȑisȑ prin ȑiare, ci comuna *Vadu Soreștilorȑ*, la o distanȑă numai de vre-o 700—800 de metre la N. E. de locuinȑa d-lui Radu Serianȑ, și animalulȑ găsȑtȑ nu este nici Mamutulȑ, nici Mastodonte, nici Rinocerulȑ, cum s'a publicatȑ de diferiȑii informatori, ci unȑ *Elefantȑ* dispărutȑ, *Elephas Meridionalis*, a cȑrui apariȑiune pe suprafaȑa pȑmȑntului a fostȑ pe la finele perȑodei terȑiare. Stratulȑ in care s'a găsȑtȑ este unȑ depositȑ de nisȑpȑ *cenușȑ mȑruntȑ*, alternȑndȑ cu strate de argȑlȑ margosȑ vȑnȑtȑ și cari formeȑȑ finele *tȑrȑmului Pliocenȑ*.

Iacȑ și imprejurȑrile in cari s'a fȑcutȑ descoperirea sa : Veniturile cele mari de apȑ de astȑ primȑ-varȑ aȑ rosȑ și tȑrȑtȑ depositulȑ de petrișȑ de o formaȑiune mai nouȑ, care acoperia acele strate, cu mai bine de douȑ metre. Pe la finele lui Iuniȑ țȑrani vedeȑȑ pe matca Cȑlnȑului o movȑlȑ de nisȑpȑ cu pȑmȑntȑ și petrișȑ — acȑsta era capulȑ cu colȑii elefantului — pre care se suiaȑ cu pȑciȑrele și, fiindȑ cȑ pe ici pe colea eșȑȑ colȑȑ animalului, aȑ luatȑ dreptȑ o ȑuturugȑ de arbore adusȑ de apa Cȑlnȑului in venitura de primȑ-varȑ.

Pre la inceputulȑ lui Iulȑ unȑ țȑranȑ zȑresce mȑșȑua, spȑlatȑ fiindȑ pȑmȑntulȑ ce o acoperia de ploile urmȑtoȑe; acȑsta 'i atrage atenȑiunea, scȑte mȑșȑua cu jumȑtatea drȑptȑ a fȑlcȑi inferȑoȑe și o duce primarului. O datȑ faima respȑndȑtȑ despre gȑsirea mȑșȑei de *urȑșȑ* (!) copii daȑ nȑvalȑ la loculȑ indicatȑ, incepȑ a da cu bolovanȑ, spargȑ in mȑi de bucȑȑi cranulȑ, și fragmentele lui le asȑvȑrlȑ in tȑte sensurile pe matca Cȑlnȑului. Primarulȑ aratȑ falca ce i s'a adusȑ d-lui Radu Serianȑ proprietarulȑ vecȑnȑ și domnia-sa, inȑelegȑndȑ importanȑa descoperirii, pune de sapȑ cu tȑte precauȑiunile posibile și numai graȑȑ d-sale aȑ scȑpatȑ de devastare numai cȑte-va din pȑrȑile insenmate ale acȑlui scheletȑ. De atunci și pȑnȑ la inceputulȑ luneȑ curente, cȑndȑ acȑstȑ descoperire a venitȑ la cunoscȑnȑa subsemnatului, prin epistola d-lui Iorgulescu, și a publicului, prin ȑiare, a trecutȑ douȑ luni; in acȑstȑ timpȑ mai mulȑi curiosȑ aȑ visitatȑ localȑtatea și probabilȑ fie-care a luatȑ cȑte vre-unȑ fragmentȑ, saȑ scormonȑndȑ pȑmȑntulȑ, saȑ culegȑndȑ-le de pre albia Cȑlnȑului unde fusesera sparte și asȑvȑrlite de copii; inȑre aceșȑe erȑȑ și fragmente de cȑste. Multe

din aceste fragmente strînse o dată în o grămadă de d-lă Mihalache Serianu, fiul mai mare al d-lui Radu Serianu, au fost din noi imprăștiate de copii, numai pînă ce d-lă Serianu s'a repezit pînă acasă ca să aducă argați să le rădice.

Acésta era starea lucrurilor la 8 Septembre, când subsemnatul a plecat la acea localitate; în trecerea mea m'am oprit la moșia Fundenii, pentru a lua dela d-lă Ión Marghilomanu, proprietarul acelei moși, jumătatea de falcă, ajunsă în posesiunea d-sale, și pe care d-sa mi'o promisese, în urma rugăciunii ce'i făcusem, după cum am arătat mai sus. Celelalte oșe le-am găsit păstrate într-o magasie din curtea proprietății d-lui Radu Serianu.

Ajunsu aci, cu ajutorul d-lui Mihalache, fiul d-lui R. Serianu, care lipsea la Buzău, și ală ómenilor ce mi'a dat primarul, am mers la fața locului, și cea d'intăiu lucrare a fost de a abate apa Călnăului la vre-o dece metre, căci curgea abia la unu metru de locul unde s'a găsit capul cu colții. După aceea am pus de a rădicat depositul de petrișu ca de o palmă de grosu, pînă a dat de stratul de nisip; aci, mergendu cu tóte precauțiunile necesare, am mai găsit unu colțu întregu care era ală treilea găsit acolo, prin urmare restu ală unui ală duoilea individ, colțu pre care pentru a'lă desvăli întregu a trebuit să sapu la profunđime de unu metru și, din nenorocire, încă de la o jumătate de metru a început a isvorí apă din trei părți, ceea ce a făcutu că, de și întregu nu s'a putut scóte, cu tóte precauțiunile minuțioșe, de cātu în trei patru fragmente, precum și unu osu de la picioru pe care lăsându'lă cu multu nisip pe densusu nu l'am putut determina pe locu.

Unu faptu merită atențiune : pre cātu am vedutu din aruncătura de ochi asupra óselor de la d-lă Serianu și din negăsirea a nici unui fragmentu de vertebră în săpătura ce am făcutu rezultă că colóna vertebrală, saú nu a existat în acelú locu, saú că ea a fost luată și tirită de apele Călnăului în viitura de astă primă-vară, saú chiaru după mórtea animalului.

S'arú mai fi putut póte face săpături în matca propriă a Călnăului, dară cum trebuia să așteptu mai multe dle pentru a se

sbici, am impachetațu 6sele, atățu cele sc6se de subsemnatul6
cățu și cele sc6se și dăruite de d-l6 Radu Serian6, precum și ju-
mățatea de falcă dăruită de d-l6 Marghiloman6 și le-am pornit6
la București, făcend6 atent6 pe d-l6 primar6 a intreține abaterea
Călnăului, și rugând6 pe d-l6 Serian6 a observa ca să nu se ne-
gligeze acăță recomandațune pentru a se sbiciățu mai mult6 ve-
chia matcă a r6ului.

În privința săpăturilor ce s'ar6 mai put6 face, sunt de părere că
s'ar6 put6 ruga d-l6 Radu Serian6, ca unul6 ce șede acolo, și este
destul6 de inteligent6 și are mare bună-voință, ca să le facă, scriin-
du-se prefectur6 a indatora pe primarul6 local6 să-i dea tot6 con-
cursul6 necesar6, și acăță mai înainte de a începe ploile de t6mnă.

Mai înainte de a termina acăță scurtă dare de s6mă trebue să
mai adaog6, că la vre-o 50 de metre la N. de prima localitate
am găsit6, în vechiul6 vad6 de trecere prin r6ul6 Călnău, alți duoi
colți ce-va mai mici și mai subțiri, dară într'o stare de putrețire ex-
tremă, înățu nu am putut6 deățu să le ia6 lungimea (de pe-
ste 7 palme) și câte-va sfărământuri, ca constatare a faptului.

Gr. Ștefănescu.

PROCES6-VERBAL6 No. 9.

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 28 SEPTEMBRE 1879.

Membr6i presinți: domni6 *Alexandri V., Hasdeu B. P., Maniu V.,
Melchisedec6 P. S. S. Episcopul6, Urechia V. A., Aurelianus P. S., Ba-
caloglu E., Brândză D., Felix I., Ghica Ion.*

Președinte : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la ora 1 și jumătate.

După citirea și verificarea procesului verbal6 al6 ședinței prece-

dinte, ne fiindu nimic la ordinea zilei, d-lu *Ion Ghica* citește prima parte a memoriului său despre Iónu Câmpinenu, rămânendu a se citi restul într'una din ședințele următoare.

Ședința se rădică la 3 ore și jumătate.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretar general: *B. P. Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALU No. 10.

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ PUBLICĂ — VINERI 5 OCTOMBRE 1879.

Membrii preșinți: domni *Alexandri V.*, *Hasdeu B. P.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*.

Președinte: *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la ora 1.

După citirea și aprobarea procesului-verbalu, nefiind altele comunicațiuni la ordinea zilei, s'au făcut următoarele lecturi:

D-lu *Alexandri* citește două scrisori ale d-lui *Ion Ghica*, relative la România în prima jumătate a secolului nostru: una privitoare la procedura sumariă cu care guvernele de pe atunci făceau anchete și pedepsiau pe cei ce li se păreau a fi vinovați; a doua privitoare la frumosul rol pe care l'au avuseseră Românii și mai ales Olteni, în resbóele ruso-turce din trecut.

Se decide a se publica în *Analele Academiei*,

D-lă *Hasdeu* citește prima parte a studiului său despre varianturile, filiațiunile externe și originea baladei populare *Cuculă și Turturica*. Propunându-se a se publica în *Anale*, d-lă *Hasdeu* dă lămurirea că are intențiunea de a publica studiul său a parte.

Ședința se rădică la 4 ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū : *B. P. Hasdeu*.

PROCESU-VERBALŪ No. 11

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERÎ 12 OCTOMBRE 1879

Membrii presinți : domnii *Alexandri Vasile*, *Hasdeu B. P.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*.

Președinte : *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

După citirea și aprobarea procesului-verbalū alū ședinței trecute, d-lă Președinte face următoarele comunicațiuni :

1. D-lă S. Haretu mulțămesc pentru onórea ce i s'a făcutū de a fi alesū membru corespondentū alū Academiei ;

2. D-lă *A. Odobescu* cere concediū pe 3 luni, din cauza bólei, rămâindū a fi suplinițū de către d-lă *B. P. Hasdeu*, căruia 'i incumbă acésta, ca secretarū alū Secțiunii literare.

Academia ia actū de prima comunicare, iarū asupra celei-l-alte se decidū următoarele :

1. Se încuviințéză d-lui *Odobescu* concediulū cerutū.

2. I se acordă diurna pe toate zilele pînă la plecare, în care fusese supliniuit de d-lă *Hasdeu*.

3. După plecarea d-lui *Odobescu* și pînă la întărcere-î, dreptulă asupra diurnei va trece la d-lă *Hasdeu*.

Nefiindă nimică la ordinea zilei, d-lă *Ion Ghica* termină lectura memoriului săă asupra lui *Ion Cămpinenu*.

Ședința se rădică la 4 ore p. m.

p. Președinte : *P. S. Aurelianu*.

p. Secretară generală : *B. P. Hasdeu*.

PROCESŬ-VERBALŬ No. 12

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 19 OCTOMBRE 1879

Membrii presinți : domniă *Alexandri Vasile*, *Hasdeu Bogdană P.*, *Aurelianu Petre S.*, *Bacaloglu Emanoilă*, *Brăndza D.*, *Felix Iacobă*, *Stefănescu Grigore*.

Sub președința d-lui. *P. S. Aurelianu*

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesulă-verbală ală ședinței precedinți.

D-lă Președinte anunță, că d-lă profesoră Conta a depusă numărulă regulămentară de 12 exemplare din opera sa : *Încercări de metafisică materialistă*, pentru a concurge la premiile anuale Năsturelă și Heliade.

Se decide a se transmite la timp Comisiunii respective.

D-lă *Hasdeu* dă lectură primei părți din memoriul său intitulat : *Originea și filiațiunile așa numitei Epistolie a Domnului Hristos cădută din cer.*

Ședința se ridică la 3½ ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretar general : *Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 13

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 26 OCTOMBRE 1879.

Membrii presinți: domni *Alexandri Vasile*, *Hasdeu Bogdan P.*, *Ionescu Nicolae*, *Urechia Vasile A.*, *Aurelianu Petre S.*, *Brândză Dimitrie*, *Felix Iacobă*, *Stefănescu Grigore*.

Sub președința d-lui : *P. S. Aurelianu*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesul-verbal al ședinței precedinți.

D-lă *Ion Ghica* comunică, că d-lă membru corespondent *Tocilescu* a trimis din Paris câte un exemplar din cele 24 stampe litografice, pe cari a fost autorizat a le comanda pentru a fi intercalate în memoriul său cel premiat de Academiă.

D-lă *Hasdeu* termină lectura memoriului său : *Originea și filiațiunile așa numitei Epistolie a Domnului Hristos cădută din cer*,

Propunându-se a se publica în *Anale*, d-lu Hasdeu declară, că lucrarea sa a intrat deja într-o operă, pe care o are sub presă.

Ședința se rădică la 3 și jumătate ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretar general : *Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 14

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ PUBLICĂ. — VINERI 2 NOVEMBRE 1879.

Membrii preșinți : domni *Alexandri Vasile, Hasdeu Bogdan P.; Papadopolu-Calimachu Alexandru, Urechia Vasile A., Aurelianu Petre S., Bacaloglu Emanoilu, Brândza Dimitrie, Felix Iacobu, Stefanescu Grigore.*

Sub președința d-lui : *P. S. Aurelianu*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesul verbal al ședinței precedinți.

D-lu Președinte depune ca daru din partea d-lui I. Bianu 5 volume manuscrite, compilate în proză și versuri, în bucăți originale și traduse de către un preut român din Transilvania din secolul trecut.

Se decide a se mulțumi d-lui Bianu, iar manuscriptul a se pune în vederea Secțiunii literare.

Ședința se rădică la 2 ore, trecându-se în Secțiune științifică.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretar general : *Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 15

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ — VINERI 9 NOEMBRE 1879.

Membrii presinŢi : domnii *Hasdeu B. P.*, *Urechia V. A.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brandză D.*, *Maniu V.*, *Stefănescu Gr.*, *Sion G.*

Sub preşedinŢa d-lui : *P. S. Aurelianu.*

ŞedinŢa se deschide la 1 oră.

Nici o comunicaŢiune străină nefiindŹ a se trata, membrii presinŢi, constituiŢi în şedinŢă, au primitŹ din partea d-lui membru *Urechia* următoarele :

1. Măsea de *Elephas primigenius*, găsită în malulŹ Siretului, promiŢendŹ a da informaŢiuni mai lămurite asupra locului unde a fostŹ descoperită. D-lŹ *Urechia* o ofere Academiei.

2. D-lŹ *Urechia* depune, pentru arhiva istorică, planulŹ interiorŹ alŹ monastirii Putna cu inscripŢiunile mormintelorŹ domnesci, rădicatŹ la 1843 MaiŹ de cătră SebastianŹ Georgescu, EcclesiarchulŹ Putnei.

3. TotŹ d-lŹ *Urechia* întreŢine Academia despre frumosulŹ mosaicŹ de la ConstanŢa şi i ofere unŹ facsimile coloratŹ şi două fotografii după acelŹ mosaicŹ. D-sa propune intervenirea Academiei pe lângă GuvernŹ, spre a transporta mosaiculŹ într'unŹ edificiu publicŹ pentru mai buna lui conservare.

4. În fine d-lŹ *Urechia* ofere Academiei inscripŢiunea lapidară, rădicată după mormântulŹ logofătului *Racovicea*, aflătorŹ în Biserica BudeşŢii-Precista. InscripŢiunea poartă data anului 1651 (7159) şi se vede că a fostŹ aşezată de Vasile Vodă.

La acéstă ocasiune d-lŹ *Urechia* cere să se reproducă în reducŢiune în *Analele* Academiei, atâtŹ inscripŢiunile oferite acumŹ, câtŹ şi cele ce a depusŹ după escursiunea sa în Dobrogea, cu atâtŹ mai multŹ cu câtŹ lectura propusă de d-lŹ OpranŹ, actualulŹ prefectŹ la ConstanŢa, difere de acea susŢinută în sînulŹ Academiei de D-sa.

Academia primesce cu mulțumire ofertele și propunerile d-lui membru *Urechia* și decide a se primi obiectele în păstrare, iar propunerca la Secțiunea istorică.

Ne mai fiindă nimică la ordinea zilei, ședința se rădică la 3 și jumătate ore.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū : *V. Maniu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 16

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 16 NOEMBRE 1879

Membrii presinți : domniī *Hasdeu B. P.*, *Sion G.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Aurelinu P. S.*, *Bacaloșlu E.*, *Brândza D.*, *Felix I.*, *Stefănescu Gr.*

Sub președința d-lui : *G. Sion*

Ședința se deschide la 1 ora.

Ne fiindă nimică la ordinea zilei,

D-lū Haretu comunică că între Ianca și Făurei, pe linia drumului de ferū, s'a descoperitū prin săparea unū tumulus o boltă de cărămiđi cu oseminte.

D-lū *Aurelianu* observă că bolțile de cărămiđi în tumulusuri, sunt foarte rare, generalmente fiindă de piatră

D-lū Haretu întâmpină că localitatea nu posedă în apropiere piatră.

Se decide ca Delegațiunea să comunice faptulū Ministeriului de Instrucțiune publică pentru a interveni la Ministeriulū de Interne, ca să se ia informațiuni mai esacte și mēsurī de trebuință.

D-lă *Sion* face o comunicațiune despre interesul geologic ce arăa oferi tărâmurile din satul Topalo pe malul Dunării în Dobrogea, unde a constatat două isvóre termale aprópe de 20° și mai multe peșteri mici cu stalactite, în una dintre cari a găsită o fosilă, pe care a oferit-o M. S. R. Domnitorului.

D-lă *Hasdeu* dă citire câtoră-va scene din drama sa istorică «Domnița Roxandra».

Ședința se rădică la 4 ore p. m.

Vice-președinte: *G. Sion*.

p. Secretară-generală: *B. P. Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 17

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 23 NOEMBRE 1879.

Membrăi presinți: domniă *Hasdeu B. P.*, *Lauriană A. Treb.*, *Sion G.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Ghica I.*, *Stefanescu Gr.*

Sub președința d-lui: *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesulă-verbală ală ședinței precedinți.

D-lă *Sion* comunică că d-lă Comandantă ală regimentulă 6 rógă pe Academia să se ofere publicațiunile sale pentru biblioteca regimentulă, și susține propunerea acésta.

D-niă *Aurelianu* și *Stefănescu* combată propunerea sub cuvântă că,

de s'arū acorda asemenea cerere, atunci arū trebui să se dea tuturor celorlalte biblioteci de regimente și din țără.

Propunerea, puinduse la votū, se respinge.

D-lū *Ion Ghica* explică cauza întârzierii în aparițiunea la lumină a *Analelor Academiei*.

După propunerea d-lui Președinte se alegū d-nii *Stefănescu* și *Bacaloglu* pentru ca, împreună cu Delegațiunea, să chibzuiască asupra mijloacelor de a remedia la o scăpare din vedere a budgetului curentū, pînă la întrunirea în Sesiune generală.

Ne fiindū nimicū la ordinea zilei, ședința se rădică la 4 ore p. m.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū: *B. P. Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 18

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 30 NOEMBR 1879

Membrii presinți: domniū *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Sion G.*, *Melchisedecū P. S. S. episcopulū*, *Urechia V. A.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Ghica Ion*, *Stefănescu Gr.*

Sub președința d-lui: *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește procesulū-verbalū alū ședinței trecute și se aprobă cu unele modificări cerute de d-lū *G. Sion*.

D-lu Președinte comunică o adresă din partea d-lui A. Catargi, care împărtășește Academiei că la Facultatea de litere de la Montpellier s'a fundat o catedră pentru limba română, și că profesorul numit la acea catedră ar solicita să i se pună la dispozițiune publicațiunile Academiei; cererea se aprobă.

Se depune cartea oferită de E. S. mitropolitul Mironu Romanul din Sibiu, intitulată: *Protocolul congresului ordinaru naționalu bisericescu de la Sibiu din 1878*, și se primesce cu mulțumire.

Se comunică o adresă din partea d-lui A. S. Sutz, prin care înștiințează că va concura la premiile Academice cu traducerea cărții a IV^a din Herodot, dar nu va pute să fie gata cu tiparul pînă la 31 Decembre, și deci solicită pentru D-sa o amânare a termenului fixat pentru presintarea operatelor celor tipărite.

D-lu Sion propune a se răspunde d-lui Sutz, prin Secretariatul, că asupra cererii D-sale va pute avisa numai Adunarea generală.

D-lu Ion Ghica observă, că operatul d-lui Sutz nu este din cele cu termen fixat pînă la 31 Decembre, ci se refere la un premiu special, alu căruia termen este deja perimat, cu toate acestea cazul se va pune în vederea Adunării generale.

D-lu Gr. Ștefănescu citește raportul Comisiunii, care fusese însărcinată de a se pronunța asupra mijloacelor de a echilibra exercițiul bugetului; concludiunea raportului arătându că economiile ocurse și care voru mai ocurge în privința unor paragrafur bugetare, voru acoperi deficitul de care era temere.

Ne mai fiindu nimic la ordinea zilei, ședința se rădică la 4 ore p. m.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretar. generalu: *B. P. Hasdeu*.

ANEXA B.

RAPORTULU

COMISIUNII ÎNSĂRCINATE CU REGULAREA BUDGETULUI PE ANULŪ 1879—1880.

Domnilorŭ Colegi,

Subsemnașii, numiți de Domnia vŭstră ca să cercetămŭ cauzele deficitului ivitŭ în budgetulŭ anului curentŭ, deficitŭ arătatŭ Delegațiunii de d-lŭ Casierŭ-comptabilŭ alŭ Academiei ca provenindŭ dintr'o erŭre budgetară, ne-amŭ întrunitŭ în ȝiua de 26 ale curenteii, fiindŭ față și Onor. nostru Președinte, și după ce amŭ cercetatŭ cu tŭtă atenȝiunea cerută actele comptabilităȝii, ne-amŭ convinsŭ că în adevărŭ există o erŭre, erŭre provenită, trebuie s'o mărturisimŭ, din graba cu care amŭ fostŭ siliți să facemŭ budgetulŭ numai în ultimele ȝile ale Sesiunii extraordinare din Maiŭ-Iuniŭ anulŭ curentŭ.

Acéstă erŭre rezultă pe de o parte prin trecerea de douē orŭ ca venitŭ, la alcătuirea acestui budgetŭ. a sumei de 24,340 lei banŭ 15, provenindŭ din valŭrea de încasatŭ a cupŭnelorŭ pe semestrulŭ Iuliŭ a diferitelorŭ bonuri și valori publice, din arenda moșiei Năsturelŭ, pe timpulŭ de la 23 Aprilie pînă la 26 Octombore și din vȝndare de cărȝi. Acéstă sumă este în adevărŭ coprinsă : 1^o în suma de 32,751 lei banŭ 4, trecută în budgetulŭ anului curentŭ, ca excedentŭ din budgetulŭ anului trecutŭ ; 2^o ea este trecută și parȝialŭ ca venituri din cupŭnele de încasatŭ pe semestrulŭ lui Iuliŭ, de cȝndŭ începea să lucreze budgetulŭ anului curentŭ, din arenda moșiei Năsturelŭ pe periodulŭ susŭ enunȝatŭ și din vȝndare de cărȝi.

Din acéstă rezultă evidentŭ că, la întocmirea budgetului anului curentŭ, s'a scăpatŭ din vedere că veniturile anului trecutŭ fuseseră

calculate pînă la 15 August, epoca ordinară de pînă acum a întrunirilor Academiei, și că prin urmare în ele intrau și veniturile cupónelor pe semestrul de Iuliu și suma din vîndarea cărților precum și aceea a arendei moșiei Năsturel, astă-fel că ele, fiindu coprinse în excedentul de 32,751 lei bani 4, nu mai trebuia trecute și parțial ca venituri.

Pe de altă parte, totu din eróre, s'a scăpatu din vedere a se trece ca venit în budgetul anului curent suma de 2745 lei, dată ca avansu tipografului Academiei, în comptul tipăririlor anului curent.

După ce ne-amu încredințatu, din compararea budgetelor anului trecut și alu celui de estă-timp și din scriptele comptabilității, despre acéstă eróre, amu comparatu budgetul de cheltueli alu anului curent lucrătoru pînă la Martie 1880, care este de 65,435 lei bani 41, cu suma reală a veniturilor pentru aceeași periódă care este în sumă de 55,455 lei bani 7, și amu constatată că există în ade-văr unu deficitu de 9980 lei și bani 34.

Acestu deficitu înse nu trebue să ne îngrijescă, căci, după calculele și comparațiunile făcute între sumele prevădute în budgetu pentru diferite lucrări și trebuințe ale Academiei și acelea ce s'au cheltuit, sau sunt angagiate pînă astă-đi, resultă că voru rămăné de sigur neîntrebuințate, după trecerea celoru trei luni de đile ce au mai rămasu pînă la Sesiunea generală din Martie, îndestule sume ca economiă, pentru a se acoperi deficitul de care este vorba.

Economiile cu cari se va puté acoperi deficitul existentu în budgetul nostru, provinu din §§-il ce vomu arăta mai josu.

Depart de a vă propune, Domnilor Colegi, să dați unu votu pentru efectuarea acestor economii, ceea ce nici nu amu fi în dreptu s'o facem, Statutele dăndu acestu dreptu numai Sesiunii generale, venimū numai să vă punemū și pe Domnia vóstră în pozițiune să apreciați sumele cu cari s'arū puté acoperi acestu deficitu, sume cari prin natura lucrurilor voru rămăné neîntrebuințate.

Iacă cari sunt §§-il cu alocațiunile prevădute, cu sumele cheltuite pînă astă-đi și cu sumele cari credemū că nu se voru întrebuița.

ALOCAȚIUNI

ALOCAȚIUNI			Cheltuii pînă astă-zî	Sumele pro- babile ce vor rămăne ca economii			
In- tera	Lei	B.	Lei	B.	Lei	B.	
a)	2409	75	Înapoiarea membrilor	2408	7	1	00
b)	3000	00	Diurna pe 6 zile de la finele Sesiunii extraordin.	2120	00	880	00
c)	7000	00	Diurna pe Sesiunea ordinară.	1800	00	2000	00
j)	1200	00	Mobilieru.	476	00	600	00
l)	300	00	Spese de procese	6	10	200	00
o)	2000	00	Cumpărarea Dicționarului și a Glosarului de la D-na Maximă	1000	00	1000	00
s)	7000	00	Tipărirea operelor Cantemirane.	1604	55	3000	00
x)	1000	00	Tipărirea catalogului Museului de antichități . .	0000	00	1000	00
y)	4500	00	Publicările Comisiunii lexicografice	874	50	2000	00
Totalu.					10,681	00	

Aceste economii, în sumă de 10,681 lei, pre cari subsemnații le credem posibile, ne-au făcutu, D-loru Colegi să vă dicem la început că nu avem să ne îngrijim de deficitul bugetar de care v'am vorbit mai susu, și să avem speranța, pre care credem că o împărțim și Domnia-vastră, că vom ajunge la finele exercițiului său cu bugetul echilibrat.

Gr. Ștefănescu.

Bacaloglu.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 19

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ PUBLICĂ — VINERI 7 DECEMBRE 1879

Membrii presinţi: domni *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Sion G.*, *Melchisedec P. S. S. episcopu*, *Urechia V. A.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Stefănescu Gr.*

Sub preşedinţa d-lui: *Ion Ghica*.

Şedinţa se deschide la 1 oră.

Citindu-se şi aprobându-se procesul-verbalu alu şedinţei trecute, şi nefiindă nici o comunicaţiune de făcută,

D-lu *Hasdeu* citeşte o notiţă despre cânteculă poporanu română *Sârmana turturică* urmărindă istoria lui pînă în secolulă alu XVI^{lea} şi comparându-le cu paralelurile spaniole şi mai alesă italiene, care se începă iarăşi din secolulă XVI.

D-lu *Urechia* citeşte o notiţă despre chărţile geografice ale României, manuscrite şi tipărite începëndă din evulă mediu, pe care D-sa le-a reprodusă prin fotografie mai cu sémă în Biblioteca naţională din Paris, şi din care una o va oferi Academiei împreună cu o fotografie de pe arculă de triumfă alu lui Traianu de la Ancona. Totodată D-sa depune unu manuscriptă grecescă cu vieţele împăraţilor romană din 1796 de Const. Ioan.

D-lu *Hasdeu*, regretândă că manuscriptul tractateloră lui Neagoe Basarabă, scrisă la 1654 şi care fusese dăruită Biblotecei centrale de către spătarulă Antochie Sion, nu se mai găseşte de vr'o căfă-va ană în acea bibliotecă, d-lu *V. A. Urechia* propune a se lua informaţiuni în acéstă privinţă de la fostulă bibliotecară d-lu I. Gărlenu, care ar

fi avută ore-cândă intențiunea de a publica manuscriptul în cestiune. Propunerea se aprobă.

Ne mai fiindă nimică la ordinea zilei, ședința publică se rădică la 4 ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū : *B. P. Hasdeū*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 20.

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERÎ 4 DECEMBRE 1879.

Membrii presinți : domnii *Chitu G.*, *Hasdeū B. P.*, *Laurianū A. Treb.*, *Sion G.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Sturdza D. A.*, *Urechia V. A.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica I.*, *Stefănescu Gr.*

Sub președința d-lui : *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

După citirea și aprobarea procesului-verbalū alū ședinței trecute, d-lū Președinte comunică din partea d-lui colonelū E. Pencovici, ca donațiune, unū numărū de facsimile de pe iscăliturile mai multorū Români însemnați din prima jumătate a secolului.

Se primesce cu mulțumire.

D-lū Președinte comunică totū-d'o-dată că Excelența Sa Solimanbey, ministrulū-plenipotențiarū alū Turciei, a bine-voitū a se însărcina cu copierea și explicarea cuvintelorū turcesci, coprinse în manuscriptele lui Cantemirū. Se decide a se mulțumi Ex. Sale din partea Academiei Române.

D-lă *Sion*, amintindă donațiunea de mai multe chărți geografice de către d-lă Sturdza Scheianu, exprimă dorința ca ele să se descrie într'ună modă sistematică.

După o discuțiune la care iaă parte d-nii *Ion Ghica* și *Hasdeu*, se decide a se transmite acele chărți geografice la Secțiunea istorică, care să ia măsuri pentru catalogarea loră rațională.

Iscânduse o desbatere asupra locului care să se alégă pentru a se face ună edificiu ală Academiei în conformitate cu legea sa constitutivă, se decide, în urma propunerii făcute de d-lă *D. Sturdza*, susținută de d-nii *Urechia* și *Felix* de a se însărcina trei membri ai Academiei, însoțiți de ună architectă, a visita loculă ocupată actualmente de Hanulă-Greciloră în totalitatea sa, și a comunica apoi rezultatele inspecțiunii

D-lă *Dim. Sturdza* depune, din partea D-lui Emile Picot, ună prețiosă exemplară din catechismulă lui Vito Pilluzio, o raritate bibliografică extremă. Se primesce cu mulțumire.

D-lă *D. Sturdza* ofere o medală comemorativă a Banatuluiă și 30 monete de la Mircea celă Mare și de la fiulă său Michailă I, anunțândă totă-d'o-dată, că d-lă Despincz, Sêrbă bănățenă stabilită în Pesta, se oferă, din simțiminte filo-române, a completa treptată colecțiunea numismatică română a Academiei. Se exprimă mulțumiri pentru donațiunea d-lui *Sturdza* și propunerea d-lui Despincz.

D-lă *Lauriană*, constatândă că manuscriptulă grecescă donată în ședința precedentă de d-lă *V. A. Urechia*, este o copă după istoria romană a lui Herodiană, se ia cunoscință.

Născându-se discuțiunea despre prețiosulă pomelnică manuscriptă ală monastirii Bistrița din Moldova, descoperită de d-lă *Sturdza* și comunicată Academiei prin grațiosă intervenire a M. S. R. Domnitorului, d-lă *Hasdeu* declară, că a luată măsuri pentru a se face două copii

esacte, una pentru arhivele Statului și cea-l-altă pentru Academiă. Luându apoi parte la desbaterea cestiunii d-ni: *Sturdza, Chițu. Laurianu, Hasdeu, Urechia și Ionescu*, se primesce propunerea d-lui *Chițu* de a se myloci pe lângă Ministeriul Instrucțiunii publice, pentru ca manuscriptul originalu să rămăe în Academiă, iar monastiri Bistrița să i se dea o copiu caligrafică esactă.

Ne mai fiindu nimicū la ordinea ȝilei, ședința se rădică la 4 ore p. m.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū: *B. P. Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 21.

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERÎ 21 DECEMBRE 1879.

Membrii presinți : domni *Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Maniu V., Aurelianu P. S., Bacaloglu E., Brândză Dr. D. Felix I., Ghica Ion, Ștefănescu Gr.*

Sub președința d-lui: *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesulū-verbalū alū ședinței precedinți.

Primindu-se dela d-lū *Quintescu* probele de traducțiune din Plinius junior, se decide a se trāmite spre examinare d-lui *G. Barițu*, membru în Comisiunea respectivă.

Nefiindū nimicū la ordinea ȝilei, d-lū *Hasdeu* termină lectura

studiului său comparativ despre balada poporană *Cuculă și Turturica*.

Ședința se rădică la 3 ore p. m.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretar general: *B. P. Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 22

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 11 IANUARIU 1880.

Membrii presinți: domni *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Sion G.*, *Maniu V.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Stefănescu Gr.*

Sub președința d-lui: *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Procesul-verbal al ședinței precedinți rămânându a se citi în ședința viitoare, d-lu Secretar general dă în cunoștința Academiei lucrările trimise spre a concura la premiile anuale *Năsturelă*, *He-liade* și *Lazară*, și anume de domni: I. N. Șoimescu, G. Crețenu, A. Densușanu, I. Țirca, G. Mihăilescu, B. Conta, B. Ionescu, A. T. Puiu, A. D. Xenopolu, Săndulescu-Nanoveanu, B. P. Hădeu, Rusănescu, A. Macedonski, I. Tuducescu, A. Gr. Sutz, C. Leonardescu, D. Brândză, Dr. Istrati, C. Ressu, B. Pisone, I. Pușcariu, A. Penescu.

Se decide a se trâmite de urgență în examinarea Comisiunii respective.

D-lu Președinte comunică scrisoarea d-lui de Linas, membru ono-

rară ală Academiei, care mulțumesc pentru trimiterea secțiunii a II-a din volumul XI ală *Analelor*. Se ia cunoscință.

D-lă *Președinte* anunță trimiterea discursului de recepțiune din partea d-lui membru *Teclu*. Se decide a se transmite d-lui *Babeșu* pentru elaborarea răspunsului.

D-lă *Ion Ghica* anunță de asemenea depunerea discursului său de recepțiune. D-lă *B. P. Hasdeu* se însărcinează cu răspunsul.

Se citește raportulă D-lui Nic. Densușanu despre rezultatele cercetărilor sale de la Iunie 1879 și pînă la întorcere. Se decide a se trimite la Secțiunea istorică.

Ședința se rădică la 4 ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū : *B. P. Hasdeu*.

ANEXA C.

RAPORTULU D-LUI NIC. DENSUȘANU ASUPRA CERCETĂRIILOR FĂCUTE ÎN BIBLIOTECILE ȘI ARHIVELE DIN UNGARIA ȘI TRANSILVANIA DE LA IUNIU PÎNĂ LA DECEMBRE 1879.

Domnule Președinte,

Academia Română, în Sesiunea anului 1879, prelungindă pentru a doua oră misiunea mea istorică în Ungaria și Transilvania, m'a adusă în plăcuta pozițiune să vă potă înainta astă-dă, Domnule Președinte, o relațiune detaliată despre monumentele istorice și literare aflate de atunci încôce.

Am cercetată și explorată în timpulă acesta 13 *archive* oficiale și 10 *bibliotece*, am studiată peste totă loculă colecțiunile e-

terogene și inedite ce potă vărșa o lumină în trecutul nostru istoric și literar, am visitat și studiat localitățile ce au fost teatrul faptelor mai însemnate în secolul precedent, și în fine am cules, în câtă mă-a fost posibil, resturile evenimentelor trecute ce se mai păstrează și astă-đi ca tradițiunii în memoria generațiunii prezente.

Epoca *revoluțiunii horiane* am aflat-o reprezentată aproape în toate arhivele și bibliotecile. Ea jucase un rol cu multă mai însemnată în evenimentele secolului trecut, de câtă ca urmele ei să lipsescă din arhive, și istoricii să o fie putut lăsa afară din sfera cercetărilor și studiilor sale.

Totă asemenea am aflat, în colecțiunile bibliotecelor de peste Carpați, o mulțime de *manuscrise* foarte interesante cu privire la istoria Romăniei, începând de la cei mai vechi locuitori ai Daciei până la reconstruirea statelor romane, de la Radul și Dragoș până la începutul secolului prezent. Chiar și operele cronicarilor nostri din Moldova și Muntenia au fost căutate și colectate cu multă diligență, traduse în limba latină sau germană pentru a servi de fântăni la istoria ungară, căci atât Filstich, în secolul trecut, cât și Engel, la începutul secolului prezent, au susținut una și aceeași idee : că istoria țărilor romănesci este în multe puncte magistra analelor transcarpatine.

Cu această ocaziune voi memora aci câte-va din manuscrisele aflate în bibliotecile de peste Carpați, pentru că a le înșira pe toate ară trece peste cadrele menite ale acestui raport.

Anume, am găsit în bibliotecile din Orade și Transilvania 156 manuscrise prețioase parte romănesci, parte străine, cari toate se raportă în special la istoria și literatura romănă. Între aceste 156 volume, 12 sunt *cronice* de ale Munteniei și Moldovei, cari sunt următoarele :

1. *Historia Prinților Țării Romănesci* de la 1629—1724 Manuscris în limba romănă cu litere latine copiat de cronicarul George Șincăi în Viena la anul 1780, folio 95 pagine. Bibhoteca Episcopiei romăne de la Orade.

2 *Cronica Țării Moldovei* de Constantin Miron (Constantis Miron Logothe-

æ Principatus Moldaviæ Chronica) de la descălecatulu țere Moldovei pină la Despot-Vodă 1561, colecțiunea Șincai (Ibid.) fol. 105 pag.

3. *Istoria și chronica țării Moldovei* culese și scrise mai întâiu de Constantin Miron logofătul, acum scrisă iarăși de *Samoil Clain* în Vienna Austriei, anulul crăciunului 1781. Acesta este manuscrisul despre care ne spune Șincai, în colecțiunea sa, că l'a copiatu Samoilu Clain de la o domnă din ilustra familiă Bălăcenu care se afla în Viena pe la anulul 1770. (Ibid.) 4^o 215 pagine.

4. *Litopisețul țării rumânesce din descălecatul de unde au venit rumânii* de s'au așezat în țara rumânescă. Manuscrisul începe cu despărțirea Românilor de Romani și merge pină cându Turcii ducă pe Constantin Brâncoveanu la Constantinople, 1714. Colecțiunea părintelui Samoilu Clain (Ibid.). 4^o 112 foi nepag.

5. *Inceperea stricăciunei reformei* de la 1741—1768; d'impreună cu o *chronologia a Domnurilor țerei Românesce* de la Radul Negru pină la Grigorie Vodă Ghica, 1768. (Ibid.) 4^o 56 foi nepaginate.

6. *Istoria țerei Românesce de cându au descălecatu Românii* de la 1290 — 1692 (Ibid.) 8^o 232 foi nepaginate.

7. *O cronică a Moldovei* fără titlu care se începe cu *Domnia lui Petru Vodă celui poreclit schiopul* cap. 55, conținându epoca de la 1584—1594. La finea manuscrisului se dice că s'a copiatu de pe exemplarul Ieromonachului Sava Moldovanul din monastirea Săculu ce au fostu la Mitropole. Colecțiunea Șincai (Ibid.) 4^o 22 foi.

8. *Inceperea istoriei românesce cu ajutorul lui D-Ń Ń de la anul Domnului nostru Is. Chrs. 1595* Manuscrisul merge pină la a doua Domnie a lui Nicolae Mavrocordat în 1719 și este copiatu de George Constantinoviciu din Caransebeșu la anulul 1779 (Ibid.) 4^o 203 pag.

9. *Istorule țării rumânești*, de la Domnia lui Radul Vodă Negrul pină la a doua domnie a lui Nicolae Mavrocordat în 1724. Pe manuscrisul acesta scrie Ursache logofătul Moldovei, la anulul 1777, că l'a cumpăratu de la dascălul Ionu. (Biblioteca Museului transilvanu din Cluj). 4^o 193 foi nepaginate.

10. *Cronica țerei Moldovei de Nicolae Cost-nu*, de la facerea lumii pină la isgonirea lui Aron Vodă din scaunul 1595. 4^o 147 foi nepaginate. Biblioteca I. Navrea din Brașov.

11. *Anfang des Lebens und der Historie des durchlauchtigsten all-christlichen Herrn von dem waluchischen Lande Io Constandins Brancovan Bassarab Vayvod* seit Gott ihn mit dem Fürstenthum gekronet oder beehrt. 4^o 259 pag. Bibl. luterană Brașov. Manuscrisul acesta formeză o traducțiune în limba germană a istoriei Brancovenesce de Radu Greceanu, conține 80 capitole și merge pină la alu 19-lea anu alu Domniei lui Constantin Brâncoveanul 1707, pe

cândă manuscrisele românesce descoperite și publicate pînă astăzi conțin nu-mai 48 capitole și nu mergă mai departe de cît pînă la anul 1700.

Tot la o laltă cu manuscrisul acesta se află și o prefață de Radu Greceanu prin care dînsul dedică opera sa Principelui Constantin Brâncoveanu.

12. *Historie von der ersten Hereinkunft der Roemer und dem von ihnen nachmals aufgerichteten walachischen Reiche*, welche Ao 1727 d. 5 September aus eines Anonymi Manuscripto walachico zur Nachricht von uns in die deutsche Sprache ubersetzt angefangen worden. Manuscrisul, corectat de mîna istoricului transilvană Ionu Filstich, începe cu descălecatul Românilor și merge pînă la al 8-lea an al Domniei lui Constantin Brâncoveanu 1696, 4^o 242 pag. (Ibid.)

Tote aceste două-spre-dece manuscrite constitue totu attea variante deosebite din cronicile țerei noastre. Ele diferă de cele publicate pînă acum prin aceea că de regulă sunt mai lungi și mai complete. ba încă unele manuscrite sunt din prima jumătate a secolului trecut.

Afară de cronicile menționate pînă aci, ce formeză produsele literare ale țerei noastre, am aflatu în bibliotecile Transilvaniei o mulțime de alte scrieri lucrate în diferite epoce de diferiți autori cu privire la istoria țărilor române, și anume :

13. *Brevis Descriptio Fatalis casus Principis Valachiae Constantini Bassarabae de Brancovan Anno 1714 die vero quarta mens. Aprilis Bucurestini Executa* (Ibid.) folio, 2 foi nepag.

14. *Historia Regum Valachorum Imperii Rudolphi nigri Principis*. Acestu manuscris din secolul trecut începe istoria țerei românece cu Radul Negru și merge pînă la Alexandru Vodă 1568 4^o 68 pagine (Biblioteca luterană din Brașov).

15. *Tentamen Historiae Vallachiae* in Dei cuncta creantis et conservantis gloriam pro virium mensura et subsidiorum penuria a me elaborandae susceptum. 4^o 314 pagine+19 foi. Autorul acestui manuscris, Ionu Filstich, tracteză statul geografic, istoric, politic și bisericesc al Munteniei pînă în epoca lui Constantin Brâncoveanu. (Ibid.)

16. *Dissertatio Historico-Generalogica De Dragoscho Vajvoda Marmorosiensi Moldaviae Fundatore* ad Clarissimum Christianum Engl scripsit Innocentius Simonchicz e S. P. Gymnasii Regni Szigeth Marmorosiensis Director Localis 1805. Manuscrisul conține Genealogia istorică și diplomatică a lui Dragoș precum și genealogia «familiei Sasu.» 4^o 6 foi nepaginate (Ibid.).

17. *Georgii Soterii Pastoris quondam Crucensis Meritissimi Vigilantissimi Commentariolus de Ducibus Valachiae*. Acestu manuscris, atît de căutat de cătră istoriografia secolului trecut, începe cu «Bassarab» cel d'înteu Domn

ală României și merge pînă la Domnia lui Nicolae Mavrocordat. 4^o 33 foi nepaginate (Ibid).

18. *Moldaviae Historia*. Autorulă Ionă Filstich. 4^o 10 foi nepaginate (Ibid.)

19. *Oratio de Historia Valachorum* Annalibus Transilvaniensibus arctissimum ob nexum haud inutiliter jungenda, Festo Galli A. 1742 d. 16 Oct. in Gymnasio Coronensi ex legum præscepto publice recitata. (Biblioteca S. Brukenthal în Sibiu).

20. *Oratio panegirica Celsissimo principi Domino Domino Nicolao Alexandro Maurocordato* per Tractatum Pacis E Germanorum Detentione Liberato In monumentum gratitudinis. Anno Liberationis humanæ 1718. 4^o 7 foi nepaginate (Bibl. luterană Braşov).

21. *Historica Transilvaniae, Hungariae, Valachiae, et Moldaviae Descriptio*. Auctore Iohanne Filstich Gymnasii Coronensis Rect.

Manuscrisulă conţine o descriere geografică şi istorică a Munteniei şi Moldovei pînă la anulă 1561. folio 9 foi nepaginate (Bibl. Brukenthal în Sibiu).

22. *Iosephi Francisci Trausch Diplomatarium Transsilvanico-Valachicum* ab anno 1234—1862, addita Mantissa aliquot Notationum et Observationum de Valachis. 4^o 280 foi nepaginate + 183 pagine. Biblioteca luterană din Braşov.

23. *Unmassgebliche Gedanken*, wie von Seiten der sachsichen Nation diejenige Bittschrift beantwortet werden könnte, welche unter dem Nahmen der gesammten wallachischen Nation in Siebenburgen wegen Wiederaufnehmung in die Conciviltat der drey anderen Nationen Sr. KK. Majestät eingereicht. folio, 13 foi nepaginate. (Ibid).

24. *Ausführliche Widerlegung* der im Namen der wallachischen Nation in Siebenburgen unter dem Landtag 1791 Sr. KK. Majestat unterlegten — Klag und Bittschrift. folio 121 pag (Ibid).

25. *Widerlegung der zu Klausenburg 1791 über die Vorstellung der wallachischen Nation herausgekommenen Noten*.

Acestă manuscrisă interesantă, care se raportează la critica lui Josifă Carolă Eder în *Supplex libellus Valachorum* se afla la o laltă cu mai multe documente privitoare la epoca acăsta în biblioteca Episcopiei romănescă de la Orade. folio 243 foi nepaginate.

26. *Tractată de alianţă* între Michailă Radu Domnulă României şi Georgiă Racoţi Principele Transilvaniei 1659. Arhiva statului din Buda.

27. *Tractată de alianţă* între Constantină Basarabă Domnulă României şi Georgiă Racoţi Principele Transilvaniei. Ibid.

28. *Historia Episcoporum Valachicorum in Slavonia* fine sæculi 1600 usque 1670. 4^a 28 pagine. Biblioteca museului transilvană din Cluj.

Pe lângă aceste documente şi manuscrise, cari formeză totă atâtea

isvóre prețioșe ale istoriei noastre naționale, cercetările mele, Domnule Președinte, s'au estinsu și la *operile inedite ale literaților români*, cari pe la finitul secolului trecut și începutul secolului presentu au desvoltat o activitate extraordinară pentru luminarea și înălțarea nêmului românesc. Cele mai multe din scrierile lor au rămasu, din cauza împrejurărilor de atunci, pînă astă-dî netipărite, ba nici nu aveam cunoscințe esacte despre totu ce au scrisu acesti erudiți și dacã manuscrisele mai există și unde.

Astû-felû mi-a succesu să aflu din manuscrisele neobositulu cronicarû *Georgiû Șincai* peste totu 41 volume, parte în biblioteca de la Orade, parte în biblioteca museulu transilvanû din Clujû.

Intre aceste 41 volume, 27 tomuri constitue :

29. *Colecțiunea de Documente la Cronica Românilorû*, începêndu de la primele neînțelegeri a le Romanilor cu Daci pînă la anul 1803. Materialul acesta, colectat pentru un plan cu multu mai mare de cum a putut Șincai în zilele sale din urmă să scrie *Chronica Românilorû*, va aduce totûd'a-una serviți importante istoriografilor români.

30. Altu manuscris alû lui Georgiû Șincai de o însemnată valóre este *Cronica sa latină* de la anul 86 pînă la 1183, care am aflat'o în biblioteca museulu transilvanû din Clujû, și *continuarea Croniceî acesteia* de la a. 1440-1448 găsită în biblioteca de la Orade. Opera acêta este cu atâtu mai prețioșă, fiindu că tracteză în limba latină cele mai principale cestiuni din trecutul nostru istoric și anume retragerea legiunilor romane prin împêratul Aurelian și starea Românilor în Dacia pînă în seculul al XII-lea.

31. Totu în biblioteca museulu transilvanû din Clujû am aflatu și critica ce o făcuse censorul Martonfi la *Cronica* lui Șincai, despre alû cărei conținut pînă astă-dî aveam numai tradițiunî. Recensiunea lui Martonfi pörtă titlul : *Reflexiones in Chronicon Domini Georgii Sinkai*, și a fost înaintat guvernulu transilvanû d'impreună cu manuscrisul lui Șincai în 5 Martie 1814, iar după mórtea cronicarulu nostru guvernul transilvanû a donat opera bibhotecei museulu din Clujû.

32. E de lipsă a face mențiune aici și de *Cronica românescă a lui Georgiû Șincai*. Manuscrisele autografe se află totu în bibhoteca museulu transilvanû din Clujû. Ele se deosebesc de textul cronicêi publicate la Iași, că sunt mai complete și conțin rectificările unor erori ce se strecurase la prima redacțiune a *Croniceî*.

Totă în biblioteca de la Orade am aflată încă următoarele manuscrise necunoscute ale lui Georgiu Șincai :

33. *Responsum ad Crisim Iosephi Caroli Eder in supplicem Libellum Valachorum Transilvaniæ*. folio, 12 foi nepaginate.

34. *Vocabularium pertinens ad tria Regna Naturæ*. Manuscrisulă conține ună vocabulară latino-romăno-magiario-germană despre numirile plantelor, mineralelor și animalelor, și altulă romano-latino-magiario-germană. 4° 31 pagine.

35. *Scara I saă ardătura numelor și a lucrurilor*, care se afla în cronica Romanilor ce începe de la a. 86 și merge pînă la anulă 1439. 8° 56 foi nepaginate.

36. *Index in Tomum I chronici Daco-Romani seu Valachici*. 8° 80 foi nepaginate. Manuscrisulă acesta formăză indicele la Cronica latină.

37. *Istoria Naturei saă a Firei*. 4° 93 pagine.

38. *Scrisorile lui Șincai către guvernulă transilvană și inspectorulă Martonfi* în interesulă școliloră romănesci și resoluțiunile guvernulă. folio 19 bucăți.

39. *O scrisóre a lui Georgiă Șincai către* : «Inclutum Regiæ Typographiæ Officium» din Buda prin care se apără în contra acuzăriloră făcute de Grigorie Obradovič din Banat, că nu ar traduce bine cărțile romănesci.

40. *O scrisóre a lui Șincai către episcopulă Vulcană* în care îi mulțumescce pentru ajutorulă materială ce i l'a promisă pînă va trăi și-i descopere că Boerulă Stefană Marcella din Moldova l'a asigurată că-i tipăresce Cronica cu spese sale.

Din scrierile laboriosulă și eruditulă *Samoilă Clain* am aflată peste totă 76 volume, dintre cară voiă aminti aici următoarele :

41. *Istoria Romăniloră din Transilvania și Ungaria* pînă în zilele împăratulă Franciscă II, d'impreună cu istoria romaniloră din Dacia aureliană. 4° 130 + 291 + 182 pagine. Biblioteca Episcopiei romănesci din Orade.

42. *Istoria Domnilor Țărei romănesci* din mulți vechi și noi scriitori culăși și scrisă de P. Samoil Clain de Sad Ieromonachul din monastirea SSS Troița din Blajă. 4° 538 pag Ibid.

43. *Istoria Domniloră Țărei Moldovei*. 4° 481 pagine. Ibid.

44. *Istoria bisericăscă a Episcopiei romănesci din Ardelă*. 4° 235 + 158 + 286 pag. Ibid.

45. *Istoria Impărechirăi între Biserica Răsăritulă și Apusulă*, care s'aă făcut pe vremea lui Michail Chelularie patriarchul Țarigradulă. 4° 419 pag. Ibid.

46. *Dictionary Valachico-Latinum*, folio 590 pag. + 2 foi nenumotate.

47. *Dreptulă firă saă legile fireci, ethica și politica* în patru părți împăr-

țută și înteu făcută și întru acestu chipu aședată pe limba românescă de Ieromonachul Samoil Clain de la Sad — scrisă în Blajū 1787 în mănăstirea Sfintei Troiță. Tom. I, 4° 173 pagine + 103 foi nepaginate, tom. II 4° 186 foi nepaginate. Biblioteca archidieceșană din Blajū.

Afară de operele acestorū autori mai există în biblioteca românescă de la Orade încă alte 38 manuscrise diferite, parte din secululū trecutū, parte de la începutulū secolulū presentū, cari tôte sunt o probă viuă despre zelulū și însuflețirea cu care se începuse mișcarea literară în epoca aceea.

Anume am aflatū în biblioteca românescă de la Orade două manuscrise fôrte prețioșe ce conținū *Disputa ortografică* între filologii Petru Maiorū și Ionū Cornelli în privința ortografiei Dicționarulū de Buda. Aceste sunt :

48. *Reflexiones circa nonnulla puncta orthographiæ in Describendo Dictionario Valachico adhibendæ, in quibus cum Reverendissimo Domino Major non convenio.* Autorū Ionū Cornelli, 1815

49. *Animadversiones in orthographiam Latino-Valachicam Reverendissimi Domini Corneli.* Autorū Petru Maiorū, 1815.

50. *Unū Dicționarū în trei limbi . germană, latină și daco-română, scrisū de Aureliū Antoninū Prædetis* la a. U. C. 2546 (1792). Despre autorulū acestui dicționarū scrie Engel în «Geschichte der Moldau und Walachey» pag. 105, că trăia pe timpulū său în Iași și se apucase a scrie Istoria Moldovei. Dicționarulū lui Prædetis conține trei tomuri. Tom. I, folio 986 pag., tom II, folio 778 pag., tom. III folio 624 pag.

51. *A lui Marco Antonin Filosofulū Commentarii.* 4° 104 foi nepaginate. Autorulū neînsemnatū.

52. *A lui Ovidiū Naso despre Iubire* Cartea I, II, III, traduse de poetulū popularū Demetriū Meciū care a trăitū pe la a 1816, folio 79 foi nepaginate.

53. *Scisio Gregorū in Moldavia Vodæ.* Dramă în limba romană scrisă de fostulū Episcopū Samoilū Vulcanū în epoca de la 1777—1780. 4° 12 foi nepaginate.

54. *Istorie cum ai luat Turcū Tehgradul, și cum ai picat și s'ai risipit Grecii din împărăția lor,* scrisă înainte de acesta la anul de la mântuirea lumei 1620 iară acum întorsă în limba românescă. 4° 52 pagine. Autorulū necunoscutū.

55. Este de interesū să amintimū aici și *Corespondința* neuitatului Episcopū Samoilū Vulcanū cu fabulistulū Dimitrie Cichindealū, (Samoilū Clainū), Șincai,

episcopiî Ionu Bobu și Vasile Moga în afaceri literare și naționale. 26 bucăți de la a. 1787—1828.

56. Manuscrisele medite ale renumitului poetu popularu Ionu Baracă și anume : *Rătăcirile lui Ulise, Cartigan, Constantin, Atala, Leonora Bunăta-tea și înalta milostivire a cranului Cir, La meglulă noptii* s. a. cari le-am aflatu în biblioteca d-lui Iosif Baracă din Brașov.

Din cărțile tipărite pînă acun dar necunoscute, mi-a succésu a descoperi în biblioteca colegiului reformatu din Tîrgul-Mureșului unu *Catechismu românescu* tipăritu cu litere latine în Alba-Iulia la anul 1648. Acesta este cea mai vechiă carte românescă cunoscută pînă astă-zi în acestu gen și este memorabilă din punctulu de vedere alu ortografiei.

Totu asemenea am aflatu unu productu literaru alu nemuritorulu Georgiu Lazăr tipăritu la Viena cu litere latine, în a. 1808. Broșura se află în biblioteca contelui Samuil Teleki și pîrtă titlul : *Versury d' laude in limba Daco-Romaneaske la Logodirea prea Enelitzatului nostru milostiv imperat, stepen schi Tayke Frantzi*. 8^o 7 pagine.

În fine am aflatu, în posesiunea d-lui maioru Nicolae Corcheșu din Cămpeni, o carte foarte rară și foarte multă căutată, anume: unu *Acathist* tipăritu de învățatul Samoil Clain la a. 1801 cu litere latine în Sibii, și care conține la început și unu tractatu de ortografiă română. D-lu maioru Nicolae Corcheșu avu amabilitatea să-lu doneze Academiei Române. Totu D-sa mi-a oferit cîte-va documente foarte importante pentru istoria anilor 1848/49, între cari este și *Descrierea strălucitei victorie de la Fântănele* ce au secerat-o Români în 5 Iuliu 1849. Iară Sânția sa Paulu Vela canonicu în Orade, ca semn de viulu interesu ce pîrtă pentru Academia, română m'a rugat să înainteze în numele Domniei sale opera lui Laurențiu Toppeltin : *Origines et occasus Transylvanorum*. Viennæ Austriæ 1762.

Totu asemenea și d-lu Stefanu Cacovenu, magistratu în Blaj, oferesce pentru biblioteca Academiei opul : *Supplex Libellus Valachorum*.

Acestea sunt în scurtă, Domnule Președinte, de o parte lucrările, de altă parte rezultatele misiunii cu care ați bine-voit să mă onorați în Sesiunea anului 1879.

Pe lângă cele 28 volume manuscrise expediate din Pesta, am onoare să depun cu această ocazie încă alte 12 caete, ca produs al cercetărilor și studiilor mele făcute în lunile din urmă. Iar despre succesele misiunii în completă nu voi întârzi, Domnule Președinte, să vă înaintez la timp un raport general.

Exprimându-vă onorabilei Academii profunza mea grație pentru bună-voința cu care mi-a înlesnit terminarea acestor cercetări, vă rog, Domnule Președinte, să primiți asigurarea predeosebitei mele stime și devoțiuni.

Nic. Densușanu

PROCESŪ-VERBALŪ No. 23

ȘEDINȚA ORDINARĂ — VINERI 18 IANUARIU 1880

Membrușii preșinți : domniș *Laurianș A. Treb.*, *Sion G.*, *Urechia V. A.*, *Aurelianus P.S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândza D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Stefănescu Gr.*

Sub președința d-luș : *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesul-verbal al ședinței precedinți.

Nefindă nici o comunicație la ordinea zilei, d. *Hasdeu* citește o notișă despre cuvintele *fămeiă* = *familia* și *gint* = *gens* în vechile texturi române.

Ședința se rădică la 2 ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarș generalș : *Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 24

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ — VINERÎ 27 IANUARIU 1879

Membrii presinŝi : domniî *Hasdeî B. P.*, *Laurianî A. Treb.*, *Sion G.*, *Maniu V.*, *Urechia V. A.*, *Aurel anu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion.*

Sub preşedinŝa d-lui : *Ion Ghica.*

Şedinŝa se deschide la 1 oră.

După ce s'au verificatî procesele-verbale ale şedinŝelorî de la 21 Decembre şi 11 Ianuariî, s'a comunicatî Academiei de către d-lî Preşedinte discursulî de recepŝiune alî d-lui *Dr. Vasici* şi s'a decisî a se trâmite d-lui *Dr. Felix*, însârcinatî de a răspunde.

Ne fiindî nimicî la ordinea îilei, şedinŝa se rîdică la 2 ore p. m.

Preşedinte: *Ion Ghica.*

p. Secretarî generalî : *B. P. Hasdeî.*

PROCESŪ-VERBALŪ Nî. 25.

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ PUBLICĂ — VINERÎ 1 FEBRUARIU 1880.

Membrii presentî : domniî *Hasdeî B. P.*, *Laurianî A. Treb.*, *Sion G.*, *Maniu V.*, *Urechia V. A.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Stefănescu Gr.*

Sub preşedinŝa d-lui : *Ion Ghica.*

Şedinŝa se deschide la 1 oră.

Procesulî-verbalî alî şedinŝei trecute rîmânîndî a se citi în şe-

dința vintóre, d-lă Președinte comunică o petițiune a d-lui Möckesch, însoțită de ună specimenă manuscriptă, coprinđetoră de ceva ca ună felă de dicționară etimologică germano-română, pe basa căruia autorulă solicită ună ajutoră periodică din partea Academiei,

Se decide a se trămte la Secțiunea filologică.

D-lă V. A. Urichia aduce la cunoscința Academiei o epistolă din partea d-lui Hans Hildebrand, din Stockholm, care ca directoră ală museului archeologică și ală cabinetului numismatică de acolo și ca secretară perpetuă ală Academiei regale de bele-litere, propune stabilirea unui schimbă de publicațiuni între acele Institute și Academia Română.

Propunerea se primesce cu plăcere.

D-lă Dr. Brândză comunică două plante necunoscute, pe cară le-a descoperită în România : una, crescândă mai alesă în pădurea de la Comana și pe care a numit-o *Peonia romanica*, este o specie de bujoră, distinsă prin frumsețea floriloră și polymorfismulă frunđeloră. Acastă specie cresce și în regiunea Galațiloră și a Tecuciuluiă, unde aă cules-o Guébbard, Edel, Czihak și Szabo, cară înse aă confundat-o din eróre cu *P. officinalis* Retz. Specimene din aceste din urmă localităă, aflătóre în erbariulă Candollean din Geneva, și în erbariulă museuluiă din Iași, aă permisă d-lui Brândză a constata că este anume *P. romanica*, iar nici de cum *P. officinalis* Retz.

A doua plantă, crescândă prin mună Vâlcelă, este o specie nouă de *Galium*, pe care d-lă Brândză a numit-o *G. Baillonii* în onórea ilustrului botanistă de la Paris. Ea este remarcabilă prin mareaă asemănare cu *G. latifolium* Michx, specie americană din mună Carolinei, faptă importantă din punctulă de vedere ală geografiei botanice.

D-lă Gr. Ștefănescu aduce la cunoscința Academiei descoperirea unoră oseminte fosile în cariera de petrișă de la Bălănoia lângă Giurgiu. Nu este înse ună scheletă întregă, după cum exageraseră unele điare. D-lă Ștefănescu a făcută o excursiune și a constatată la fața locului,

că completu este numai capul, care totuși s'a scos și acela în fragmente.

Este importantu că osemintele descoperite nu aparțin unu singur individ, ci la trei. Capul este alu unu *Elephas meridionalis*, dintr'o epocă înse mai nouă de câtu celu descoperitu anu pe valea Călnăului din Buzău, de vreme ce depositul de la Bălănoia e quaternar. Deosebitu de oase de elefant, d-lu *Stefănescu* a constatat fragmente de corne de cerb. S'a luat dispozițiun pentru a se depune acele fosile la museu.

D-lu *V. A. Urechia* aduce la cunoscința Academiei decisiunea ce s'a luat de către comitetul Macedonianu de a înzestra pe Românii din Macedonia, Tesalia și Epiru cu cărți bisericesci, cari de o cam-dată le lipsesc cu desăvârșire, fără ca ei să se pôtă servi cu ale nostre proprie, din cauza dificultăților lingvistice. D-lu *Urechia* a creșut de cuviință a supune acestă cestiune Academiei și a o consulta asupra modalității celei mai nimerite pentru a întâmpina o necesitate națională atât de simțită.

În urma unei discuțiuni, la care ia parte d-nii *Ion Ghica*, *Laurianu* și *Hasdeu* se decide ca acelea cărți să fie în dialectul macedo-romănu, curățitu înse după putință de grecisme și turcisme. În privința fonetică se admite înlocuirea sunetelo.ă derivate *hi*, *ghi*, *li*, prin primitivele *fi*, *bi*, *pi*, de vreme ce și la noi poporul pronunță în multe locuri *hie*, *ghine*, *kicioru* etc. fără ca totuși să fie îngreuiat de a înțelege în cărți scrierea cea organică : *fie bine*, *picioru*. Morfologia și sintaxa urmază a rămâne cele specifice macedo-române. Sub raportul lexicu, se crede oportunu a însemna jos în note sinonimele daco-române la acele cuvinte cari nu exista și la noi. ceea ce s'ar puté întinde pînă la unu punctu și asupra unor particularități morfologice pré divergenți de ale nostre.

D-lu *V. A. Urechia* citește apoi o notiță onomastică topică macedo-română, pe care i'a comunicat d-lu Apostolul Mărgăritu și care se alătură pe lângă procesul-verbalu de față.

Cu această ocaziune d-lă *Hasdeu* enumeră pe mai mulți scriitori neo-greci renumiți, cari au fost de origine macedo-română.

D-lă S. Haretu depune tesa de doctorat în științele matematice de la facultatea din Paris a d-lui Emanuel David, intitulată *Studiul integralelor abeliane de al treilea fel*. D-lă David a reușit a completa în această privință memoriul anterior al lui Briot, astfel ca ambele lucrări împreună resolvă, în cazul cel mai general, problema propusă de Jacobi și de care s'a preocupat de asemenea D-nii Clebsch și Gordan. D-lă Haretu comunică apoi din partea D-lui St. Hepites, inginer și doctor în științe, tabloul complet pe anul 1879, al observațiilor meteorologice făcute de D-sa în Brăila, care conține temperatura medă, maximă și minimă, înălțimea barometrică, umiditatea aerului, tensiunea vaporilor, direcțiunea vântului, cuantitatea de ploă, etc., având tot-o dată mediele lunare și media anuală pentru fie-care colônă.

Pe lângă acesta, d-lă Hepites alătură și un diagramă, menit a reprezenta în mod grafic media diurnă a observațiilor sale. D-lă Haretu crede că lucrarea d-lui Hepites merită atențiune și încurajare, pe care D-sa le-a și primit deja din partea mai multor meteorologiști din Europa, mai ales d-lă Mascart de la Pars, și d-lă Wild de la Petersburg.

Se decide a se trimite lucrarea d-lui Hepites la Secțiunea științifică.

D-lă Haretu pune în vederea Academiei o lucrare a sa proprie, anume despre trei serii cu câte două dimensiuni și de un număr infinit de termeni, cari, deși termenul lor general este de o formă foarte complicată, sunt totuși convergenți, au aceeași sumă, și această sumă se exprimă cu ajutorul unei funcțiuni trigonometrice și a unei integrale eliptice. D-lă Haretu a calculat tot-o dată limita superioară și inferioară a restului lor, în cazul când nu s'ar considera decât un număr finit de termeni. Cu aceeași ocaziune d-lă Haretu a dat peste o altă serie, al cărei termen general este funcțiunea de un parametru, n . Numărul termenilor săi este

finită și funcțiunea de n , fiindu înse de observată că suma seriei este totu-d'a-una egală cu 1 ori-care ar fi n . Dacă $n = \infty$, numărul terminilor seriei devine infinită, și totuși suma sa rămâne totu egală cu 1.

Se decide a se trimite la Secțiunea științifică.

Ședința se rădică la 4 și jumătate ore post-meridiane.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretar generalu: *B. P. Hasdeu*

ANEXA D.

NOTIȚA ONOMASTICĂ TOPICĂ MACEDO ROMÂNĂ COMUNICATĂ DE D-LĂ APOSTOLĂ MĂRGĂRITĂ.

Pe pôlele orientale ale muntelui Pindă, coprinse în Thesalia, sunt situate următoarele sate și orașele *românesce*:

1. Orașul *Tricala*, capitala districtului *Tricala* în partea apusană a Thesaliei, este locuit de Turci, de Români și de Greci. Românii din acest oraș sunt și mai numeroși și mai însemnați sub toate raporturile, materiale și morale. Toți locuitorii acestui oraș sunt în număr de 12,000, din cari a treia parte sunt Români.

2. *Halich*, are 200 familii tote românesce, și este situată la patru ore distanță de orașelul românesc Minciă (Meșovo) la sud-est, și 14 ore departe de Tricala sud-vest.

3. *Sclineasa* cu 150 familii tote românesce, 5 ore departe de Minciă sud-est și 14 ore de Tricala

4. *Cotur* cu 100 familii tote românesce 6 ore departe de Minciă și 8 ore de Tricala.

5. *Libența* cu 200 familii tote românesce, 5 ore departe de Minciă și 10 ore de Tricala.

6. *Vilician* cu 100 familii românesce, și în aceeași distanță ca și Libența de Minciă și de Tricala.

7. *Doliani* cu 100 familii, 6 ore departe de Minciū și 12 de Tricala, 2 ore la răsărit de Viliciani.

8. *Cornu* (Cragia) cu 800 familii toate românești, 2 ore la sud de Dolani.

9. *Dragovișta* cu 150 familii românești, 2 ore la sud de Cornu.

10. *Ameru* (Paho-meha) cu 100 familii, 1 oră departe la sud de Dragovișta.

11. *Giurgia* cu 80 familii, 1½ oră departe de Ameru spre sud.

12. *Gardich* cu 200 familii, 1 oră departe de Giurgia spre răsărit.

13. *Muccara* cu 80 familii, 1 oră departe de Gardich la sud-est.

În Cantonul Pôrta, dependinte de *Tricala* :

14. *Orghili* (Tiflo-seli) cu 80 familii, 3 ore departe de Muceara la răsărit.

15. *Camnani* cu 100 familii, 1 oră departe de Orghili la nord.

16. *Deși* cu 100 familii, 1 oră departe de Camnani la nord.

17. *Pira* cu 100 familii, 1 oră departe de Deși la est.

18. *Vitrinico* cu 90 familii, 2 ore departe de Pira la răsărit.

19. *Petruli* cu 180 familii, 1 oră departe de Vitrinico, la răsărit.

20. *Coteana* cu 70 familii, 1 oră departe de Petruli la răsărit.

21. *Perniaco* cu 60 familii, 1 oră departe de Coteana la răsărit.

22. *Apano-Perniaco* cu 70 familii, ½ oră departe de Perniaco, la sud.

23. *Aivan* cu 95 familii 1½ oră departe de Apano-Perniaco la răsărit.

24. *Palio-hori* cu 65 familii 1½ oră departe de Aivan la sud-vest.

25. *Draște* cu 110 familii, 2 ore departe de Cornu la răsărit.

26. *Calogriani* cu 70 familii, 2 ore departe de Palio-hori și Cornu.

27. *Clinovo* cu 210 familii, 1½ oră departe de Coclă la nord.

28. *Nevoda* (*Ventișta*) cu 250 familii, 2½ ore departe de Clinovo la vest.

29. *Godovașdi* 85 familii, 2 ore departe de Costeana la vest.

30. *Costeana* cu 350 familii, 3½ ore departe de Nevoda.

31. *Buronicu* cu 100 familii, 1 oră departe de Godovașdi la nord.

32. *Coclă* cu 60 familii. 1½ oră departe de Buronicu la răsărit.

33. *Lujești* cu 50 familii, lângă Sclneasa la răsărit de Coclă.

Sate și orașele totu românești situate pe pârșele occidentale ale muntelui Pindă : *coprînse în Epiru*

34. *Calariti* (Calaritisi în limba greacă) cu 300 familii, situat 12 ore departe de Iannina la sud-est.

35. *Siracu* cu 700 familii, 1 ora departe de Calariti, spre nord.

36. *Palio-hori* cu 110 familii 1 oră departe de Siracu spre nord.

37. *Matuchi* cu 300 familii, lângă Siracu spre vest.

În districtul de Minciū (Mețovo) :

38. Orașelul *Minciū* pe deplin românesc cu 1200 familii, situat pre muntele Pindū, 12 ore (40 kilometre) departe de Orașul Ianina spre est-nord-est.

39. *Malacași* cu 250 familii, pe patele orientale ale Pindului, 3 $\frac{1}{2}$ ore departe de Minciū la răsărit.

40. *Amerū* (Meha), 3 $\frac{1}{2}$ ore departe de Minciū la nord-est cu 100 familii.

41. *Chiare* cu 150 familii, $\frac{1}{2}$ oră departe de Minciū spre răsărit.

42. *Vutunosū* cu 50 familii, 2 ore departe de Chiare spre apus.

43. *Cuțuflēnī* cu 200 familii, 2 $\frac{1}{2}$ ore departe de Amerū spre sud.

Orașul *Minciū* (Mețovo) cu susū ȃsele cinci sate, Malacași, Amerū, Chiare, Vutunosū și Cuțuflēnī formēză exarhia bisericească, ȃse de Mețovo, care nu depinde de arhierul local, ci d'adrepit de patriarhia care recunōsce numai Exarchul alesū de Romāni locutori ai orașului *Minciū* (Mețovo).

În Cantonul de Hașa, între Thesalia, Epirū și Macedonia, și dependinte din Tricala, parte din Grebena :

44. *Paltenū* cu 50 familii, 5 ore departe de Minciū spre răsărit.

45. *Generazilī* cu 40 familii, 1 $\frac{1}{2}$ oră departe de Paltenū la sud.

46. *Sturģea* cu 45 familii, 1 oră departe de Generazilī la sud.

47. *Harziazli* cu 50 familii, 1 oră departe de Sturģea la sud.

48. *Cioranī* cu 60 familii, 2 ore departe de Harziazli la sud.

În Cantonul Zagorī pe patele occidentale ale Pindului și spre nord de orașul Ianina, sunt situate următoarele sate romānesci :

49. *Dragailī*, cu 150 familii, 6 ore departe de Ianina, spre nord-est.

50. *Trestenicū* cu 160 familii, 1 oră departe de Dragailī la nord.

51. *Grebenașile* cu 450 familii, 2 ore departe de Trestenicū.

52. *Florulu* cu 150 familii, 1 $\frac{1}{2}$ oră departe de Grebenișile spre nord.

53. *Cernesī* cu 200 familii, 1 $\frac{1}{2}$ oră departe de Florulu la nord-vest.

54. *Macrinilī* cu 150 familii, $\frac{1}{2}$ oră departe de Cornești spre apus.

55. *Lacra* (Laișta în Grecește) cu 600 familii, 4 ore departe de Macrinilī spre nord.

56. *Dubrinova* cu 450 familii, 1 $\frac{1}{2}$ oră departe de Lacra spre nord-vest.

57. *Leșnița* cu 150 familii, 1 oră departe de Dubrinova spre apus.

58. *Palio-horī* cu 120 familii, 1 oră departe de Lacra spre nord-est.

59. *Băeasa* (Vuvusa în Grecește) 170 familii, 4 ore departe de Lacra spre răsărit.

În Districtul de Grebene situată pe pôlele orientale ale Pindului se află următoarele sate și orășele românesce :

60. *Perivoli* cu 750 familii, 2 ore departe de Băeasa spre răsărit; 6 ore departe de Minciu (Mețovo) spre nord.

61. *Turia* (Crama în Grecește) cu 350 de familii, 5 ore departe de Perivoli la sud-est.

62. *Abela* cu 400 familii, 1 oră departe de Perivoli la nord

63. *Smixi* cu 120 de familii, 2 $\frac{1}{2}$ ore departe de Abela la nord

64. *Samarina* cu 1500 familii, 2 ore departe de Smixi la nord-vest

În Districtul de Colnița pe pôlele occidentale ale Pindului se află următoarele sate românesce :

65. *Furca* cu 250 familii 1 $\frac{1}{2}$ oră departe de Samarina la nord vest

66. *Armata* cu 70 familii 2 ore departe de Samarina spre sud-vest

67. *Breaza* cu 120 familii, 1 $\frac{1}{2}$ oră departe de Samarina la sud.

68. *Pați* cu 100 familii, 3 ore departe de Samarina la apus.

69. *Pați-seli* cu 150 familii, 2 ore departe de Pați spre apus.

Pe lângă sus arătate sate și orășele, locuite numai de Români, în care nu există nici o familie grecă, turcă, bulgară, iudeă, sârbă de altă origine, mai sunt o mulțime de alte sate și orașe în Thesalia și Epiru, a căror populație este mixtă, adică compusă de Români, Greci, Turci, Albanezi și Jidani, precum spre exemplu sunt Orașele Ianina, Preveza, Arta, (în Epiru); Larisa, Turnavu, Ceariceani, Domoco, Cardita, Veleștinu, Armiro, Volo, Macri-nița, Portarea etc. (în Thesalia). Și în genere mai în toate satele și ținuturile Epirului și Thesaliei, și mai ales în timpul de iarnă, există un număr de ore-care de Români, care sunt acolo comercianți, meșteri și industriași, iară prin sate se ocupă cu crescerea și înmulțirea vitelor.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 26.

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ — VINERI 8 FEBRUARIU 1880

Membrii presinţi: domni *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Sion G.*, *Maniu V.*, *Milchisedec P. S. S. Episcopu*, *Urechia V. A.*, *Aurelianu P. S.*, *Pacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Stefănescu Gr.*

Sub preşedinţia d-lui *G. Sion*.

Şedinţa se deschide la 1 oră.

După cetirea şi aprobarea procesului-verbală ală şedinţei trecute, se comunică o adresă din partea d-lui de Hoffer, membru ală Academiei din Viena, prin care trimite Academiei Române o disertaţiune în limba germană despre românismulă celui de ală duoilea imperiū bulgarū sub dinastia Asanilorū.

Se primesce cu recunoştiţă, recomandându-se Secţiunii istorice.

Se citeşte o adresă din partea Bibhotecei centrale din Iaşi. prin care constată că ea nu posedă nici una din publicaţiunile Academiei Române.

Se decide a se trimite toate publicaţiunile în câte două exemplare cerându-se totū deodată de acolo 10 exemplare din Letopisiţe, prima ediţiune.

D-lă *Gr. Stefănescu* presintă procesul-verbală ală Secţiunii sciinţifice, prin care, după însărcinarea ce i s'a datū în şedinţa precedinte, se pronunţă asupra valorii observaţiuniloră meteorologice făcute la 1879 în Brăila de către d-lă dr. St. Hepites. Secţiunea crede oportună a se publica aceste observaţiuni în *Analele* Academiei, d'impreună cu diagrama ce le însoţesce.

Opiniunea Secţiunii se aprobă.

D-lă *Lauriană* dezvoltă următoarea propunere :

«1. Să se cumpere imediată pentru Academia :

«a, Ună orologiă cu pendulă,

«b, Ună barometru ,

«c, Ună termometru ,

«d, O busolă,

«2. Aceste instrumente să se așeze în sala Academiei. Scriitorii Academiei, sub direcțiunea a trei membrii din Secțiunea științelor exacte, să facă observațiuni pe fie-care zi de trei ori : dimineața, la medă-zi și séra, și să le însemne.

«3. Să se însărcineze unulă sau două membri din Secțiunea științelor exacte a face observațiuni astronomice pentru determinarea meridianului, după care să se potă așeza ună cadrană în grădina botanică dindărătulă statuei lui Michaiă.

«Observațiunile se potă face de o cam dată cu teodolitulă, care se află în cabinetulă de fizicalie.

«4. Două sau trei membrii din Secțiunea științelor exacte să se însărcineze a merge la Școala militară, a intra în relațiune cu maiorulă Căpitănenu , a lua cunoscintă despre instrumentele meteorologice și astronomice ce se află acolo și a raporta la Academia.

«Dacă este acolo ună mai bună teodolită, să se cêră de la d-lă maioră cu împrumută pentru observarea meridianului. Să se înformeze dacă este acolo ună bună cercă meridiană, dacă e așdată și se potă face observațiuni cu dînsulă și să raporteze la Academia despre acestea pînă la Vinerea viitoare, 15 Februarie 1880.

«5. Acei membri din Secțiunea științelor exacte să se informeze dacă să află în Bucuresci de vîndare vre-ună cadrană calculată pentru latitudinea geografică 44°26'0". În casă cândă s'ară afla, să se cumpere, în casă contrariă să se comande la Paris sau la Viena.»

D-lă *Gr. Ștefănescu* observă că nu se pôte dispune de fonduri înainte de întrunirea Sesiunii generale.

D-lă *Lauriană*, răspundendă la acastă obiecțiune, amintesce precedentulă cumpărări unei colecțiuni numismatice după propunerea

d-lui *Sturdza*, pentru care Sesiunea generală a dată mai în urmă un bilă de indemnitate. D-sa nu se îndoesce că Sesiunea generală va aproba uă cheltuială atâtă de utilă și chiară necesară.

D-lă Haretu face mai multe obiecțiuni asupra elementului practică ală propunerii d-lui *Lauriană*, și anume : termometrulă serve bine afară, iar nu în cameră; o pendulă bună este prea scumpă; observațiunile, pentru a fi adevărată științifice, trebuiesc făcute celă puțină din oră în oră; meridianulă este deja determinată la Școlă militară, dar nu pôte servi pentru Bulevard, unde se cere o determinare a parte; fiindă necesitate de a se determina numai direcțiunea meridianului, acēsta se pôte face lesne și cu teodolitulă d-lui membru *Bacaloglu*, fără a se aduce acela de la Școlă militară, a cărui aședare ară fi pré anevoiōsă; apoi însăși aședarea cadranului ca și acea busolei este scumpă. D-lă Haretu crede că Academia ară face mai bine de a cumpăra instrumente și de a le trāmte prin districte, de unde să se comunice apoi observațiunile făcute acolo, care ne lipsescă de o camdată mai cu desăvērșire.

D-lă *Sion* cere a se trāmte propunerea d-lui *Lauriană* la Secțiunea științifică.

D-lă *Gr. Ștefănescu* manține opiniunea sa de a se aștepta pînă la întrunirea Sesiunii generale

D-lă *Lauriană* insistă de a nu se amāna mesurile de luată, cu atâtă mai multă că Sesiunea generală este tot-dé-una împovărată de pré multe lucrări. Cătă privesce obiecțiunile d-lui Haretu, d-lă *Lauriană* respinge din principii teoria de a nu se face nimică atunci cândă nu putemă face ceva perfectă. Dacă nu avemă instrumente excelente, să ne mulțumimă de o cam dată cu altele mai puțină bune, dar totuși să facemă ceva. Perfectiunea în lōte este relativă și gradată. Cheltuiala pe care o ară necesita propunerea D-sale, n'ară trece multă peste 1000 lei, și D-sa susține din nouă cu încrederea că Sesiunea generală o va aproba cu satisfacțiune.

Ne mai fiindă nimică la ordinea zilei, ședința se rădică la 4 ore p.m.

p. Președinte : *Sion*.

p. Secretarū-generală : *B. P. Hasdeū*.

SECȚIUNEA ȘTIINȚIFICĂ

PROCES Ū-VERBALU No. 2.

ȘEDINȚA DIN 7 FEBRUARIŪ 1880.

Membrii preșinți : domniil *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Stefănescu Gr.*

Sub președenția d-lui : *Em. Bacaloglu*, vice-președinte.

Ședința se deschide la 1 oră d. am.

Secțiunea științifică, în număr de cinci membri, întrunindu-se astăzi pentru a-și da părerea dacă tablourile de observațiuni meteorologice făcute în anul 1879 de d-lă Dr. Stefan C. Hepites la Brăila, observațiuni prezentate de d-lă Spiru Haretu, membru corespondent, în ședința Academiei de la 1 Februară curentă, și trimise de către acesta în cercetarea acestei Secțiuni, a examinată cu atențiune aceste tablouri și, avându în vedere că, după arătările autorului, instrumentele cu cari observăză sunt procurate de la constructori cu autoritate în această materie, avându asemenea în vedere și cunoștințele observatorului, este de părere că aceste observațiuni, împreună cu diagrama ce le însoțesce, merită să fie publicate în *Analele Academiei*.

Gr. Ștefănescu. Em. Bacaloglu. Dr. I. Felix.

P. S. Aurelianu. Dr. Brândză.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 27.

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ — VINERI, 15 FEBRUARIŪ 1880.

Membrī presinŷī : domniī *Hasdeū B. P.*, *Laurianū A. Treb.*, *Sion G.*, *Maniu V.*, *Melchisedecū P. S. S. episcopū*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Stefănescu Gr.*, *Ghica Ion.*

Sub preşedinŷa d-luī : *Ion Ghica.*

Sedinŷa se deschide la 1 oră p. m.

După cetirea şi aprobarea procesulu-verbalū alū şedinŷei precedinŷī, d-lū Preşedinte comunică o adresă din partea Ministeriulu de Finance, prin care se trāmite Academiei romāne unū vechiū sigilū comunalū.

Se primesce cu recunoscinŷă şi se decide a se depune în colecŷiunea de medalī.

D-lū Preşedinte face cunoscutū, că prin d-lū *A. I. Odobescu* a comandatū sigiliile Academiei la d-lū Stern din Paris.

D-lū *E. Bacaloglu*, anunŷându discursulū sāū de recepŷiune despre *Calendarū*, cu rēspunsulū se însărcinēză d-lū *Ion Ghica.*

• D-lū *Sion*, propunēndū a sē da unū ajutorū d-luī *G. Popescu*, care a publicatū unū catalogū alū cărŷilorū romāne eşite în ultimī 6 anī, cestuinea se amānă pīnă la Sesiunea generală.

Ne mai fiindū nimicū la ordinea ŷilei, şedinŷa se rădică la 2 şi jumătate ore p. m.

Preşedinte : *Ion Ghica.*

p. Secretarū-generalū : *B. P. Hasdeū.*

PROCESŪ-VERBALŪ No. 28.

ŞEDINŢĂ ORDINARĂ — VINERI, 22 FEBRUARIŪ 1880.

Membrii presinŝi: domniŝ *Hasdeŝ B. P.*, *Laurianŝ B. Treb.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedecŝ P. S. S. episcopulŝ*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândzŝ D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion.*

Sub preşedinŝa d-lui : *Ion Ghica.*

Şedinŝa se deschide la 1 orŝ.

Dupŝ citirea şi aprobarea procesului-verbalŝ alŝ şedinŝei trecute, d-lŝ Preşedinte comunicŝ din partea d-lui profesorŝ Kamitz de la Clujŝ. împreunŝ cu o ad. esŝ scrisŝ romŝnesce intr'unŝ modŝ care produce cea mai plŝcutŝ impresiune asupra Academiei, lucrarea intitulatŝ : *Plantæ Romŝniæ hucusque cognitæ.*

Sŝ trŝmite la Secŝiunea sciinŝificŝ, din sinulŝ cŝrei d-lŝ *Dr. Brândzŝ* se insŝrcinŝzŝ a face despre acŝsta operŝ o dare de sŝmŝ.

D-lŝ *Dr. Felix* comunicŝ programa congresului alŝ treilea internaŝionalŝ de igienŝ, care urmŝzŝ a se ŝine la Torino ŝn cursulŝ anului, punŝndŝ totŝ-o-datŝ cestiunea, dacŝ n'arŝ fi bine a se trŝmite acolo unŝ delegatŝ şi din partea Academiei.

Dupŝ o discuŝiune la care iaŝ parte d-nii *Aurelianu* şi *Ion Ghica*, d-lŝ *Felix* se ofere a pleca cu propriile sale spese pentru a reprezinta Academia la acelŝ congresŝ.

Propunerea se primesce cu mulŝumire.

Ne mai fiindŝ nimicŝ la ordinea ŝilei. şedinŝa se ridicŝ la orele 3 şi jumŝtate p. m.

Preşedinte : *Ion Ghica.*

p. Secretarŝ generalŝ : *B. P. Hasdeu.*

PROCESŪ-VERBALŪ No. 29.

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERÎ, 29 FEBRUARIŪ 1880.

Membrii presinți: domni *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Sion G.*, *Maniu V.*, *Melchisedeu P. S. S. episcopu*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu E.*, *Brândză D.*, *Felix. I.*, *Ghica Ion*, *Stefănescu Gr.*

Sub președința d-lui: *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

După cetirea și aprobarea procesului-verbalu alu ședinței prece-
dinți, se comunică două cereri din partea d-lui G. Popescu : una
însoțită de unu manualu manuscris de geografia țeriloru române;
alta anunțându că a completat notițiile sale asupra bibliografiei
române din ultimii ani; ambele cerându unu ajutoru din partea
Academiei. Se decide a se transmite prima petițiune la Secțiunea is-
torică, iar cea-l-altă la Secțiunea filologică.

Se succedă apoi următoarele comunicațiuni:

1. Din partea d-lui *A. Odobescu*, din Paris. cum că Institutul
Franciei și alte societăți de acolo au primitu schimbul publicațiun-
orū lorū pe publicațiunile Academiei Române.

2. Declarațiunea d-lui avocat G. I. Perieșeanu, cum că se în-
sărcinează cu plăcere de a pleda într'unu modu gratuitu în proce-
sulū intentatū de cătră Academia Română d-lui Constantin Zappa,
oferirea primindu-se cu recunoștință.

3. D-lu Barack. bibliotecaru universitaru de la Strasburg, mulțu-
mesce pentru trāmiterea publicațiuniloru Academiei Române.

4. D-lu sculptor C. Cauer, anunță că monumentulū funerarū alu
repausatulū academicu A. Papiu Ilarianu este aprōpe gata, cerându a
se trāmite înscipțiunile ce vorū avē a figura pe pedestālū. Se de-
cide a se comunica acēstă cerere d-lui *Odobescu*, care fusese însărc-

cinată împreună cu d-lă *A. T. Laurianu*, cu elaborarea acelor înscricțiuni.

5. Bibliotecarul univarsitară din Iași răspunde Academiei Române, că din prima edițiune a Letopisișelor Moldovei nu posedă nici ună deposită.

6. D-lă Pușcariu trâmite ună modelă perfecționată ală instrumentului *stereometru* pentru a înlocui pe celă provisoriu, pe care îlă depusesese pentru a concura la premiulă Lazară.

7. D-nii *Dr. Felix* și *Dr. Brândză* depună discursurile loră de recepțiune.

Ne mai fiindă nimică la ordinea zilei, ședința se rădică la 4 ore p.m,

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretară generală : *B. P. Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 30.

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ PUBLICĂ — VINERI 7 MARTIE 1980.

Membrii presinți : domni *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedecă P. S. S. episcopă*, *Aurelianu P. S.*, *Brândză D.*, *Bacaloglu Em.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*.

Sub președința d-lui : *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

După lectura și aprobarea procesului-verbală ală ședinței precedente, se procede la lectura următoareloră memorii și notițe :

1. D-lă *V. A. Urechiu* face o comunicațiune despre călătoria lui La Motraye la Tighina, în timpul petreceri acolo a lui Carol ală XII-lea, arătându cu acăstă ocașiune, în conformitate cu mai multe alte scrieri

sincronice persistența elementului românesc în așa numitul Budgiac și chiar în Dobrogea. Notița întrégă se adaugă în anexă.

2. Cu ocaziunea notiței d-lui *Urechia*, d-lă *Hasdeu* comunică ôrecări detalii asupra modului cum s'a întrodusă treptat elementul bulgar în Besarabia în urma anexării ei la Rusia. și insistă asupra punctului, că în epoca acelei anexări nu era nici o diferență etnică între Besarabia de sus și acca de jos, ambele fiind considerate ca egalmente române în așezământul dată Besarabiei de către împăratul Alexandru I la 1818.

D-lă *Dr. Brândză* face o dare de sémă despre partea I a publicațiunii d-lui A. Kanitz : *Plantæ Romaniae hucusque cognitæ*, care coprinde dintre plantele thalamiflore și calyciflore 1076 specii, arătate ca crescându în România după indicațiunile lui Czihak, Szabo, Edel, Guébhard, Lévillé, A. Schott și ale D-rului Brândză.

Pe lângă acestea, opusculul d-lui Kanitz, mai cuprinde câte-va specii, arătate după indicările lui Schur, Ianka, etc., ca crescându pe fruntariile despre Transilvania și Banat, precum și câte-va date botanice despre Dobrogea. D-lă *Brândză* arată că, de și publicațiunea d-lui Kanitz nu coprinde observațiuni personale și nu este completă, nefăcându nici o mențiune de observațiunile lui Hoffmann și alții, ba nu este nici cu totul nouă, fiindă analogă cu *introducțiunea Prodromului Florei Române* de *Dr. Brândză*, cu toate acestea este o compilațiune laborioasă și interesantă.

Terminându, *Dr. Brândză* nu se îndoiesce că Academia se va grăbi de a mulțumi d-lui Kanitz pentru că o ține în curent de lucrările sale botanice.

D-lă *Hasdeu* comunică o notiță făcută la 1871, de către *P. S. S. episcopul Melhisedec*, despre manuscriptele române ce se află atunci în biblioteca reposatului episcop Dionisie de la Buzău; mai nuscrite foarte importante, nu numai cronice și cărți bisericesci, dar și așa numitele cărți poporane în redacțiune veche : *Alexandria*, *Scrisoarea lui Christos*, *Trepetnic*, *Gromovnic* etc.

Cu ocasiunea comunicațiunii d-lui *Hasdeu*, d-lă *Ion Ghica* dă-amănunte asupra originii bibliotecii reposatului episcopu Dionisie și asupra fazei în care se află ea actualmente.

D-lă *Baralloglu* citește o notiță despre materia radiantă, a patra stare de agregatiune a materiei, ipotesă emisă pentru prima dată în trecăt de către Faraday. Recentele experimente ale lui Crookes, prin cari se încercă a da acea ipotesă ca ceva demonstrabilă, sunt interesante ca fapte, ca fapte înse cari mai toate se explică prin curenturi electrice în gol și nu ne obligă de a admite existența materiei radiante. Mișcările radiometrului sunt și ele puțin decisive, de orice ele nu probază altă-ceva de câtă numai că mișcările undulatoare cari propagă lumină, căldură etc., și ară pute prin ciocniri să producă și repulsiuni, se esecută mai lesne în spațuri cu aer rărit. În fine, influența magneților asupra luminei electrice, efectele calorice a fluxului electric în tuburi Geissler și alte asemenea fenomene, sunt cunoscute ca fapte, rămâne înse foarte problematică dacă ele necesită și mai ales dacă ele demonstrează existența materiei radiante.

Ședința se rădică la 4 ore p. m

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretar general : *B. P. Hasdeu*.

ANEXA E.

Domnilor,

Aserțiunile cele mai surprinzătoare s'au făcut de diplomați, adesea-ori, în interesul cauzei lor. Nicî concludsiunile sciinței, nicî evidența cea mai strălucită n'au oprit diplomația pe această cale, din momentu mai alesu ce a sciut că îndărătul seü stă gata să'i susțină aserțiunile, ori călă de neîntemeiate, o numărósă și putinte oștire.

Una din acele aserțiuni surprinzătoare a fostu mai aniî trecuți a- ceea că *Budgeacul* Basarabiei fusese o țără cu totul desertată de Români și ocupată numai de Tătari încă de mai multe secole.

Negreșitu că la asemenea aserțiuni s'au răspunsu victoriosu, totuși am cređutu utilă a însera în *Analele* Academiei unele date proprii a lumina cu lumină adevărată această cestiune rădicată de o diplomație interesată.

Unul din scriitorii puțină cunoscuți între noi, necunoscutu lui Șincai înse, este *La Mottraye*. Elă ne ofere câte-va pasage fôrte prețioșe asupra întrebării: *Era sau nu Basarabia sudică țără locuită de Români ori numai de Tătari?* Vomă aduce îndată aceste pasage, după ce vomă fi amintitu ceea ce credemă utilă a se sci despre *La Mottraye* și despre operele lui.

La Mottraye, martură oculară a petrecerii regelui Carolă XII la Tighina, este, după mine, o fântână istorică cu multă mai prețioasă de cătu tôte cele de ordinară consultate. Voltaire nu era de părerea acesta pentru că avu de a definde în contra atacurilor lui *La Mottraye* opera sa *Histoire de Charles XII*. Se scie că marele enciclopedistă franceză a imprimată opera acesta pentru prima dată la 1731 adică câț-va ani mai în urma publicării opereloră lui *La Mottraye*. Acesta atăcă immediată scrierea lui Voltaire în opulă ce publică cu titlulă «*Remarques historiques et critiques sur l'histoire de Charles XII*» imprimată în 1732.

Asemenea c rtă sus inu Voltaire  i în contra lui Northberg, capelanul regelui Carolu , care publică la Stockholm în 1740 două volum  în folio în limba suedes  cu titlul  «*Istoria lui Carolu  alu  XII-lea, regele Suediei*». Voltaire a pututu  citi lucrarea lui Northberg în traducerea franceză a lui Warmholtz, tip rit  la Haga (1742), trei volume în quarto. La Mottraye  i Northberg atacaseră pre Voltaire, convenindu  ambii că acesta e mai multu  unu  scriitoru  fantasticu  iar nu unu  istoricu . Voltaire, care a r spunsu  în o edi iune ulterioară a operei sale la criticele ce i  se făcuseră (1), e departe de a fi r dicatu  în asemenea răspunsuri t te obiec iunile  i de a fi  nt mpinat  t te criticele provocate. Cu totu  respectulu  ce cat  să  nt ln sc  numele marelui scriitoru  francezu , nu putem  să nu ne amintim  propria lui declara iune c tr  doctorulu  Poissonnier care,  ntorsu  din Rusia, mersese să viziteze pe Patriarchu  la Ferney  i cutezase s i arate numeroasele erori ale ultimei sale c r i : «*Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le grand*». Voltaire aru  fi r spunsu  lui Poissonnier : «*mon ami, les Russes m'ont donné de si bonnes pelisses et je suis très frileux*». Într'adev ru  «*Charles XII*» alu  lui Voltaire, ca  i «*Histoire de l'empire Russe*», trebuesc  a fi citite numai în confruntare cu opere, p te mai pu inu  bine scrise, dar mai pu inu  p rtin toare Ru iloru .

Vom  observa aci că Voltaire, dacă p rtinesce lui Petru , nu se declară mai pu inu  scrutoru  de lucruri drepte.  n edi iunea de la 1748 face o lungă digresiune prin care   i r de de scriitorii cari se dep rt z  de adev ru . La ac st  ocaziune Voltaire pl tesce unu  tribut  de laud  unui istoricu  rom nu  prin vorbele urm toare (p. 127) :

Un moine grec, un moine latin écrivent que Mohamet II a livré toute la «ville de Constantinople au pillage; qu'il a brisé lui même les images de Jesus-Christ et qu'il a changé toutes les  glises en mosquées. Ils ajoutent, pour rendre ce conquérant plus odieux, qu'il a coupé la tête   sa maitresse pour plaire   ses janissaires, qu'il a fait éventrer quatorze de ses pages pour sa-

(1) Ve i *Notes sur les remarques de La Mottraye*

Ve i declara iunea lui  n privin a lui Northberg din edi iunea de la 1748  i scrisoarea lui c tr  Northberg din 1744  n 8 , 16 pagini dup  citirea traducerii lui Warmholtz.

«voir qti d'eux avait mangé un melon. Cent historiens copient ces misérables «fables; les dictionnaires de l'Europe les répètent. Consultez les véritables annales «turques recueillies par le *Prince Cantémur*, vous verrez combien tous ces men-
«songes sont ridicules.»

Voltaire, care lăuda pre Cantemiră ca istoric, a greșit și el ca atâți istorici pre cari i-a criticat. Marele scriitor n'a consultat tôte fântânile de cari puté dispune scriindă «*Histoire de Charles XII.*» Se citămă aci câte-va din aceste fântâni :

1. «*Les campagnes de Charles XII roi de Suède par Grimacet*, 1707, 2 vol. in 18°.
2. *Mémoires pour servir a l'histoire de Charles XII imprimés par le secrétaire hollandais Theyls. Leyde, 1722, in 12°.*
3. (?) Charles XII de Limaret 1709 (?) Paris.
4. Carol XII de Schmans, Hale 1719-1720.
5. Remarques historiques et critiques sur l'histoire de Charles XII, par Mr. de La Mottraye, 1732, in 12°.
6. Remarques sur l'histoire de Charles XII de Voltaire, par N. M. (Nemetz), Francfort 1738, in 8°.
7. Histoire de Suède sous le règne de Charles XII, par Lumiers, 6 vol. in 12°. La Haye 1740. Prima edițiune e din 1720.
8. Histoire militaire de Charles XII roi de Suède depuis l'an 1700 jusqu'à la bataille de Pultava, écrite par ordre expres de Sa majesté, par M. Gustave Adlerfelt chambellan du Roi. On y a joint une relation exacte de la bataille de Pultava, avec un journal de la retraite du roi a Bender. Amsterdam, 1740, 4 vol. in 12°.
9. Hist. de Charles XII roi de Suède, par I. A. Nordberg. Stockholm, 1740, 2 vol., in fol. (in limba suedeză).
10. Histoire d'un seigneur polonais (Poniatowski) sur l'hist. de Suède par M. de Voltaire 8°, 1741.
11. Hist. de Ch. XII, de M. Nordberg, traduite du Suédois par Warmholz. La Haye, 1742, 30, in 4°.
12. Anecdotes du séjour du roi de Suède à Bender, ou lettres de M. le Baron de Fabrice pour servir d'éclaircissement à l'hist. de Charles XII. Hamburg, Chez Chrétien Herold, 1760.
13. Réflexion sur les talents militaires et sur le caractère de Charles XII, par le roi Frédéric II. 12 exemplaires Berlin, 1760, (Nu citéză pre Voltaire).
14. Voyage de deux français en Allemagne, Danemark, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790-92, par M. Fortia de Piles, 5 vol. in 8°, Paris, Desenne 1796
15. Mémoires concernant l'histoire de Charles XII, publiés par Gust. Floderus,

în 8°. I-IV volum, Stockholm, 1819-26, (note foarte numeroase și foarte minuțioase reculese după valetul său Hultmann) Originalul e la bibl de Upsal.

16. Histoire moderne des etats Européens par Scholl., 46 vol., 8°, Paris, 1830-1834.

17. Histoire de la Suède par Geyer, 1 vol., grand in 8°, Paris 1843.

18. Carl. XII 's brevexling .. Correspondance de Charles XII, principalement avec sa soeur la princesse Ulrique Eléonore, de 1698-1709, par P. A. Waltmark, 1830, in 8° (suedeze).

19. Quæ a Carolo XII post pugnam Pultavensem de pace acta sint et quæ fuerint consilia Gærzii. Dissertatio academica.—auctore F. F. Carlson. Upsalæ, 1848, in 8°.

20. Récits de l'histoire de Suède par Fryxel, (în suedeza).

21. Lettres inédites du roi Charles XII, texte suédois, traduction française, avec introduction, notes et fac-simile, publiées par M. A. Geffroy. Paris, imprimerie impériale, 1853, in 8°.

22. M. Kogălniceanu, fragments tirés des chroniques Moldaves et Valaques, pour servir a l'histoire de Pierre le Grand, Charles XII.

Este straniu ca Voltaire, care-și imprimă opulă la 1731, să nu fie cunoscută ori să nu fie voită a cita din acești scriitori, unii multă anteriori lui. Nică opera anonimă a cavalerului R., publicată în Franța încă fiindă în viață Carolă ală XII-lea, după cererea Ducesei de Burgonia, nică opera lui Limiers, cu atâtă mai puțină a lui Schmaus, publicată la Hal în 2 volume în 8° (1719 la 1720), și încă cu atâtă mai puțină opera atâtă de remarcată a lui *La Mottraye* n'au fostă puse la îndemăna lui Voltaire? Ce-î mai multă, acesta confundă și mai apoi o scriere în loculă celei-l-alte. Așa în prefața de la 1748 confundă critica lui *La Mottraye* cu cartea intitulată «*Remarques d'un seigneur polonais sur l'histoire de Charles XII*» care este opera *Comitelui Poniatowski tipărită la 1741!*

Dar ce vomă ȳce încă de aserțiunea lui Voltaire din următoarele edițiuni, în cară scrie că *La Mottraye* a fostă servitorulă, domesticulă lui Fabriciă, amiculă favoritulă ală lui Carolă XII?

La Mottraye, n'a fostă domesticulă lui Carolă XII ci ună învățată călătoră, care, cum o putemă vedă în chiară opera lui, tipărită la 1727, (pagina 12, tom. II) a fostă cu distincțiune primită de Carolă XII și de Fabriciă. la Bender.

Dar, lăsându de a ne ocupa de erorile voluntare și nevoluntare ale lui Voltaire, să facem cunoscință cu însăși opera lui La Mottraye, de la care ne am propus de a aduce informațiuni despre populațiunea românească a Basarabiei sudice.

Cartea lui La Mottraye se intitulă : *« Voyages du Sr. A. de La Mottraye, en Europe, Asie et Afrique, où l'on trouve une grande variété de recherches géographiques, historiques et politiques, sur l'Italie, la Grèce, la Turquie, la Tartarie Crimée, et Nogaye, la Circassie, la Suède, la Laponie, &c. comme aussi des relations fidelles des événemens considérables arrivés pendant plus de XXVI années que l'auteur a employées dans ses voyages; comme de la Révolution en Turquie et du dethronement du dernier Sultan : De la guerre entre les Turcs et les Russiens, et de la paix conclue sur le Pruth, où l'auteur était présent : des affaires et de la conduite du feu Roi de Suède à Bender, et pendant les quatre années qu'il a été en Turquie : de son retour en Suède, de ses campagnes en Norwège, de sa mort, et des changemens arrivés la dessus. Ouvrage enrichi d'un grand nombre de Cartes, plans, et figures en Taille-douce, représentant des choses rares et curieuses de l'antiquité, comme des Medailles, Inscriptions, Idoles, Lampes et autres restes des anciennes Villes, Colonies et Peuples, ou des productions de l'art &c. de la Nature &c. Doué volume in folio tipărite la Haga, la Johnson et J. van Duren, la anul 1727.*

În tomul al 2-lea al acestei opere, de la capitolul I pînă la pag. 210, aflăm numeroase locuri unde La Mottraye se ocupă de omenii și de lucruri care interesează propria noastră istorie.

La pagina 10 La Mottraye, nărîndu călătoria sa prin Tulcea spre Ismail, trece o insulă, apoi :

«Après en avoir traversé une autre plus petite, nous primes un bateau pour *«Ismaeli*. C'est une ville assez spatieuse, avec une belle mosquée, bâtie par feu *«Ismael, Kislar-Aga* du dernier Sultan, à qui ce Prince l'avait donnée pour son apanage.

«La plupart de ses habitants sont Valaques ou Moldaves. Ils payent leur charache directement à la Porte et semblent préférer la domination immédiate

«à celle des Voivodes qu'elle donne *a leur pays*. Nous traversâmes ensuite un «désert de vingt-cinq à trente lieues, où commence la Tartarie d'*Akerman*. Je l'appelle désert, à cause que nous n'y rencontrâmes que deux ou trois hutes, «faites par des gardeurs de chevaux, dont nous vîmes divers grands troupeaux, «qui passaient l'herbe ça et là. Nous gagnâmes le 9 de Juin d'assez bonne «heure *Canchani*, petite ville ouverte, et qui est comme la capitale de cette «Tartarie : elle obéit au Han : Ses principaux habitants sont *Valaques et Moldaves*, comme à *Ismaeli*.»

Aşa dăra din primulă pasă ală lui La Mottraye în *Budgeacă*, află abia două trei colibe de tătari păzindă hergheliă de căi în stepele Basarabene, iar la *Ismaeli* și *Cauceni* ca principală locuitori pre Români.

Dară ceă pasă diplomației de asemenea adevăruri?

Totuși, Domniloră, noi să continuămă a le urmări în paginile următoare ale operei lui La Mottraye.

La pagina 31 (tom. II) autorulă visită tabera lui Carolă XII la *Varnitza*. Elă dă planulă acestei localități și ne spune : «c'est un petit «village de Moldaves et de *Valaques*.»

Maă departe, mergendă tocmaă la *Akerman*, La Mottraye spune : «Nous traversâmes divers villages d'*Akerman*, qui etaient habités «par des Moldaves et des *Valaques*.» (pag. 38)

Despre *Tătari* dăce La Mottraye, că ei nu iubeauă să stee în una anume localitate «ils n'aiment pas à rester longtemps dans un même «endroit, surtout lorsqu'il n'y a rien à piller.» (pag. 125)

Antagonismulă dintre *Tătari* venetici în Basarabia și dintre Români adevărați stăpâni ai locului se pôte vedé și din îmbrățișarea ce cestă din urmă, Români, dauă causei lui Carolă XII. Pe cândă *Tătari* sunt puși de Turci să înconjore tabera de la *Varnitza*, ca să oblige pre Carolă XII a se supune ordiniloră din Constantinopole, țerană moldovenă cu felurite stratageme întroducă în *Varnitza*, la Carolă XII, care cu proviziuni.

Faptele aceste, relatate la pag. 133, tom. II, cum erauă posibile dacă ară fi fostă adevărată că *Budgeaculă* nu era locuită de moldovenă ci numă de orde barbare, tătari, turci? (1)

(1) A se consulta : Histoire philosophique et politique du Commerce, de la navigation et des colonies des anciens dans la mer Noire par Formaleoni. Venise 1789.

Să terminăm amintind ceea ce ȋice și Peyssonel (1) ȋn privinȃa locuitorilor unor localități din Basarabia :

«La Bessarabie, aujourd'hui le Budgeac, est une grande Province des états du Khan. Les principales places de commerce qu'elle renferme sont Bender, Kawschani, Akkerman, Kily, Ismail et Kichela. Bender est la plus importante. Elle est grande, très forte et très-peuplée. Il y a dans cette ville *des rayas Moldaves*... Leur nombre égale et peut être surpasse celui des musulmans... *Kawschani* est une ville située a six lieues au sud de Bender: elle est habitée par des Tartares, des Moldaves.....

«On trouve dans le Budjac plusieurs bourgs et villages le long du Niester, depuis Akkerman jusqu'à Bender; on les appelle *Jali-Keuiler* ou les villages du rivage; ils sont presque tous habités par des Moldaves

Moldoveni pretutindene, chiar și alături cu Tătarii invadați, dar nu numai Tătari! D'aceea cartea «*Nouveau théâtre du monde*», tipărită la Paris ȋn MDCLXI, la pagina 881 ȋice că Basarabia este țeră a Moldovei : «Le turc possède encore en Bessarabie, qu'on «tient pour une des provinces de la Moldavie, les villes de Kihn, Bermen ou Moncastre. Ces villes furent prises par le Turc avec le pays «en 1485.»

*

Permiteți-mi, spre a termina, să revin la La Mottraye, lăsându-lă să vă spună că el nu este de părerea că actuala noastră *Constanța* sau *Kiustendge*, cum persistă guvernul a o numi, este vechiul *Tomis* al lui Ovidiu. La Mottraye descinde mai la vale, dora la Mangalia, pe care ȋice că Moldoveni (cari o locuescu?) o numiau *Tomisovara*, iar Turcii *Pangala* și acolo se grăbesce a ȋntreba pe un popă creștin de nu scie ceva despre Ovidiu?

— Cum nu, răspunde sântul părinte; a fost un sântu catolic român care a suferit martirul pentru religie!»

Gândiți, Domnilor : autorul lui «*Ars Amandi*» trecut ȋn calendarul mucenicilor catolici!

Asemene : *Viaggio in Valachia e Moldavia* Milano. MDCCCXII. — Id. *Beitrage zur Europäischen Landerkunde* von F. Grafen v. Karaczan, Wien, 1818.

(1) Veȋi : *Traité sur le commerce de la mer Noire* de Peyssonel, Paris, 1787.

Fie, noi, vomă ierta cu plăcere pre bietulă popă *moldavă* ori grecă de lege, care nu sciu cine era Ovidă, dară nu vomă ierta totă atătă de lesne *diplomația* falsificatōre istoriei etnice a țeriloră române!

Am ăisă

V. A. Urechia

PROCESŪ-VERBALŪ No. 31

ȘEDINȚĂ ORDINARĂ — VINERI 14 MARTIE 1880.

Membrii presinți domnii: *Alexandri V.*, *Hasdeă B. P.*, *Lauriană A. Treb.*, *Maniu V.*, *Melhisedecă P. S. S. episcopulă*, *Urechia V. A.*, *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion.*

Sub președința d-lui *Ion Ghica*.

Se citește și se aprobă procesulă-verbală ală ședinței precedinți.

Se comunică o adresă din partea d-lui Codru Drăgușanu, în numele societății *România jună* din Viena, care solicită de a i se oferi unele publicațiuni ale Academiei. Acastă cerere se aprobă cu plăcere.

Se comunică o nouă diagramă de observațiuni meteorologice, făcute la Brăila de d-lă ingineră Hepiles. Se recomandă Secțiunii științifice.

D-lă *Alexandri* rădică cestiunca bibliotecă d-lui Mitică Sturdza de la Scheia, care după informațiunile d-sale ară fi dispusă a o desface; o bibliotecă foarte importantă pentru istoria română mai în specie și care, pe lângă cărți, coprinde ună numără însemnată de chrisóve, monete, portrete, arme istorice etc.

Urmându o discuțiune, la care iaă parte d-nii *Ion Ghica* și *Hasdeă*, se decide a se lua informațiuni particulare despre modalitatea în care s'ar pută face achizițiunea acelei bibliotecă

Ședința se rădică la 3 ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretară generală : *B. P. Hasdeă*.

PARTEA II

SESIUNEA GENERALA DIN ANULU 1880.

SESIUNEA GENERALĂ DIN ANULŢ 1880

PROCESŢ-VERBALŢ No. 1

ŞEDINŢA DIN 18 MARTIE.

Membrii prezenţi :

Din Secţiunea lterară d-nii : *Alexandri V.*, *Caraiani I.*, *HasdeŢ B. P.*,
LaurianŢ A. Treb., *MaiorescŢ T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-nii : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Iiodosiu I.*,
Maniu V., *MelchisedecŢ P. S. S. EpiscopulŢ*, *PapadopolŢ-CalimachŢ A.*

Din Secţiunea sciinŢifică d-nii : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*,
BrândzŢ D., *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub preşediniŢa d-lui : *Ion Ghica*

ŞedinŢa se deschide la 1 oră.

Facându-se apelulŢ nominalŢ, se constată numărulŢ suficientŢ alŢ membrilorŢ pentru deschiderea Sesiunii generale.

Se citeşte şi se aprobă procesulŢ-verbalŢ alŢ şedinŢei precedinŢi.

D-lŢ Preşedinte comunicându că, *A. S. R. DomnitorulŢ* a bine-voitŢ a declara că va preşede în persoană la deschiderea solemnă a acestei Sesiunii, se decide ca acea deschidere să se facă joi la 20 ale lunei.

Se comunică adresele d-loră membri *N. Crețulescu, Fêtu, Sturdza și Sbiera*, cari anunță că nu vor lua parte la lucrările acestei Sesiuni.

D-lă *Babesiu* face o declarațiune analógă din partea d-lui membru *A. Mocioni*, care e împedicală de a pute veni din cauza morbului.

Se decide ca în ziua următoare, marți în 19 ale lunel. să se țină ședință în Secțiune.

Ședința se rădică la 3 ore p. m.

Presedinte : *Ion Ghica*.

p. Secretară generală : *B. P. Hasdeă*.

PROESŪ-VERBALŪ No. 2

ȘEDINȚA SOLEMNĂ DIN 20 MARTIE

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Hasdeă B. P., Lauriană A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Ionescu N., Maniu V., Melchisedecă P. S. S. Episcopă, Urechia V. A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aureliană P. S., Bacaloglu E., Brândză D., Felix I., Ghica Ion, Ștefănescu Gr., Teclu N., Vasici P.*

Sub președinția A. S. R. Domnitorului.

Ședința se deschide la 1 oră.

După citirea apelului nominală A. S. R. face următoarea alocuțiune :

«Domnilor! Sunt mândru a deschide prima sesiune ordinară a «Academiei Române. Doresc din inimă că lucrările Academiei să fie «folositoare limbii și literaturii noastre naționale. Numărul membrilor «loră fundă suficientă, declară deschisă sesiunea Academiei pentru «anul 1880.»

După invitațiunea *A. S. R.*, d-lă *Hasdeu* citește raportul generală, alăturată aci în anexă, despre activitatea morală și starea materială a Academiei în intervalulă după Sesiunea extra-ordinară.

Trecându-se la ordinea zilei, d-lă *Bacaloglu* citește discursul său de recepțiune despre *Calendaru*, urmându apoi răspunsulă din partea d-lui *Ion Ghica*, ambele avându a se publica în *Anale*.

La orele 3 și jumătate p. m. *A. S. R.* rădică ședința.

Președinte : *Carol*.

p. Secretarū generalū : *B. P. Hasdeu*.

ANEXA A.

RAPORTU GENERALŪ

ASUPRA

LLCRĂRILORŪ EXECUTATE ÎN CURSULŪ ANULUI DE LA SEȘIUNEA 1879 PÎNĒ LA SEȘIUNEA GENERALĂ DIN MARTIE 1880.

Alteța Văstră Regală,

Domnului colegi,

Morbulă colegului nostru d-lu *A. Olobescu*, a căruia lipsă din țără a lăsată o lacună momentană, dar foarte resimțită, în simulă Academiei. m-a chiămată a-lă înlocui în calitate de Secretarū generalū. tocmai atunci când acestă sarcină a devenitū mai anevoioasă.

Începū dar prin a cere indulgența D-lorū Văstre dacă nu voiū fi în stare a'mi îndeplini misiunța cu acellū deliciosū talentū de expunere. cu acea stăruitoare îngrijire, cu acea râvnă neobosită cară caracterisă într'unū gradū atâtū de înaltū pe eminentulū nostru Secretarū generalū.

Lucrările executate de către Academiă în intervalulă de la Sesiunea extraordinară și pînă astăzi, deși destulū de însemnate, aū fostū

totuși mai puține de cum ne-am fi putut aștepta. Acesta provine din diferite cauze, dintre care una poate cea mai esențială este transformarea radicală luată de către Academiă, avându drept consecință necesitatea de a ne adapta treptat la condițiile noului organism.

Lucrările asupra cărora cred de cuvință a atrage mai în special atențiunea D-lor Vostre sunt :

1. Prelungirea misiunii d-lui N. Densusianu, încuviințată în Sesinea trecută, ne a procurat un nou avut material, din spicuirea bibliotecelor Ungariei și ale Transilvaniei. Raporturile D-sale și întreaga colecțiune a copurilor și extractelor pe care le a adus se vor pune în vederea D-lor Vostre, pentru a fi cercetate și apreciate, ceea ce ne va convinge și mai mult, sperăm, despre extrema utilitate și chiar necesitate a unor asemenea misiuni.

2. Colecțiunea noastră numismatică s'a mai învâluțit prin cumpărarea unor prețioase exemplare din muzeul principelui pe Montenuovo, pentru care Academia a cheltuit numai 5000 lei, restul până la 7500 fiind acoperit, cu intervenirea d-lui *Dimitrie Sturdza*, prin o generoasă colecție privată. Pe lângă acesta, prin aceeași intervenire, Academia a primit mai multe exemplare importante în dar de la principele Ipsilanti și de la d-lu Ormosz.

3. Prin grațiositatea Augustului nostru Suveran, Protector și Președinte onorabil al acestui corp, s'a pus pe un timp indeterminat la dispozițiunea Academiei Dipticul Monastirii Bistrița din Moldova în limba paleoslavică, început a se scrie pe la începutul secolului al XV-lea sub Vodă Alexandru cel Bun, urmându apoi până la Ștefan cel Mare și mai jos : un monument de o mare valoare istorică prin amănuntele ce ne dă asupra originilor Moldovei și mai ales prin mulțimea numelor proprii personale. O copie după acest diptic s'a executat sub direcțiunea subscrisului de către ser-

vițiul centrală ală Archivelor Statului, și — după ce se va termina colaționarca lui — se va depune în biblioteca Academiei.

4. Monumentulă funerară ală neuitatului nostru colegă A. Papiă Ilariană, cu care s'a însărcinată Academia, a fostă executată de către renumitulă sculptoră Cauer, lipsindu-i de o cam dată numai inscripțiunea. Modelulă pôlce fi pusă în vederea D-loră văstre. Așezarea definitivă a monumentului pe mormântulă reposatului va avă locă celă multă într'ună intervală de două luni.

5. Biblioteca Academiei s'a înavușită multă în cursulă anului, parte prin cumpărări parte prin donațiuni. dupe cum vă va încredința ună raportă specială ală Comisiunii respective.

Cată să constatămă cu o via mulțumire că donațiunile mai cu sémă, cară promită a deveni din ce în ce mai dese și mai însemnate, probéză interesulă ce aă începută sălă pôlce particulari pentru progresulă Academiei. Dintre donatori actuali, d-lă generală Adrianu merită o deosebită grațitudine. Cată se adaugemă. cu acéstă ocașiune, că Academia a stabilită deja schimbulă de publicațiuni cu mai multe Societăți învătate străine, și anume cu Societatea Literară serbă, Societatea limbeloră romanice de la Montpellier, Academia regală de la Stockholm, și acum de curêndă — după energica inițiativă luată de d-lă *A. Odobescu* — cu Institutulă Franciei. Sperămă că în cursulă acestui ană cerculă schimbulă de publicațiuni se va întinde și asupra mai multoră alte societăți savante din Europa.

6. Carțile tiparite, depuse pentru premiile anuale ale Academiei în conformitate cu art. 58 din Regulamentă, care fixéza termenulă depunerii loră pină la 31 decembre a anului ce precede, aă fostă de astă dată număróse, mai alesă în ramura literară. La timpulă cuvenită, câte ună exemplară s'a trămisă la fie-care membru ală Comisiunii respective, care va avă a vă pune în curentă despre rezultatulă aprețieriloră sale.

7. La premiul Năsturel despre: *Epoca literară a lui Matei Basarab și Vasile Lupu*, al cărui termen s'a prelungit până la 1 septembrie expirat, nu s'a înfățișat nici un memoriu, ceea ce se poate explica până la un punct prin natura materiei pre alături de grea, pe câtă și de interesantă.

8. La premiile de traduceri din limbele clasice au concurs 4 încercări din Herodot, una din Plutarh, 4 din Pliniu cel tînăru. cari tôte s'au comunicat pe rând membrilor din Comisiunile respective.

9. Trecîndu la publicațiunile Academiei constatăm că :

a) Tomul XI Secțiunea II din Anale, coprinde memoriile și notițele citite în Sesiunea generală din 1878, s'a terminat și s'a împărțit membrilor Academiei.

b) Tomul XII din Anale, îmbrățișînd Sesiunea extraordinară din anul trecut, va fi terminat chiar în cursul acestei săptămîni.

c) Memoriul premiat al d-lui Gr. Tocilescu despre Dacia, care face parte din Tomul X Secțiunea II din Anale, n'a eșit încă la lumină, alături din cauza dificultăților tipografice, cum și din a lipsei autorului din țară, ceea ce aduce înlîrdieri la corecturi și la re-viziuni; s'au tipărit totuși pînă acum 17 côle. afară de cari s'au litografiat la Paris mai multe stampe arheologice.

d) Dintre publicațiunile Comisiunii lexicografice, s'a terminat reproducerea Catehismului de la 1656, făcută de d-lă G. Barițiu, care a însoțit de un studiu asupra reformei în Transilvania și de un glosar. Reproducerea Psaltirii lui Coresi, cu care s'a însărcinat d-lă Hasdeu, s'a început deja în conformitate cu decisiunea luată în Sesiunea anului trecut; publicarea înse a înlîrdiat din mai multe cause, pentru cari însuși d-lă Hasdeu urmărește ași da seama. În același mod a înlîrdiat reproducerea manuscriptului *Varlaam și Ioasaf* de Udriște Năsturel, cu care este însărcinat d-lă A. Odobescu. Una din dificultățile întimpinate de ambele aceste publicațiuni este lipsa tipografică a caracterelor cirilice. Trebuie să

mai adăugăm. că nu s'a publicat încă de asemenea Glosarul prin care are să se încheie reproducerea *Pravilei de la Gorova* sub îngrijirea d-lui *A. Odobescu*.

e) Din publicațiunile Cantemirane, volumul care coprinde *Istoria Ieroglifica* și lucrări inedite mai merunde ale lui Cantemir, este aproape terminat de către d-lui *A. Odobescu*, mai lipsind numai glosarul și introducerea. Tractatul *despre viața lui Constantin Cantemir* și *Collectanea orientalia* sunt de asemenea aproape gata.

10. În conformitate cu art. 25 din Statute d-nii *Ion Ghica, Bacaloglu, Felix, Teclu, Brândza* și *Vassici* și-au trimis discursurile lor de recepțiune, cari se vor citi în cursul acestei Sesiuni și la cari s'au însărcinat a răspunde d-nii *Hasdeu, Ion Ghica, Aurelianu, Babesiu* și *Felix*.

11. În cursul anului mai multe chestiuni importante s'au desbătut și mai multe memorii și notițe s'au citit în ședințele ordinare săptămânale, de cari veți bine-voi a lua cunoștință din procesele verbale, publicate deja și pe cale de a se mai publica în *Monitorul oficial*, de unde s'au reproduș și în extracte separate ce vi se vor pune la dispozițiune.

12. Cred că de cuviință a aduce la cunoștința D-lor vóstre neplăcuta pozițiune în care s'a aflat Delegațiunea de a intenta un proces d-lui *C. Zappa* pentru al lui sil de a se conforma pe deplin, în calitate de executor testamentar al fericitului nostru donator *Evanghelie Zappa*, cu dispozițiunile relative la Academiă.

Procesul pendinte contra Epitropiei bisericești S-ta Vineri pentru venitul moșiei Satul nou, câștigat la prima instanță, a ajuns dinaintea Curții de Apel, unde s'a însărcinat al susține d-lui *C. Bosianu*. În aceeași fasă se află procesul contra d-lui *Constantinescu* pentru donațiunea repositului *Mateescu*.

13. După o întrebare ce i s'a făcut din partea Ministerului Instrucțiunii Publice, Academia i-a indicat calea cea mai prop-

priă pentru strîngerea și conservarea antichităților cari s'au descoperit și se vor mai descoperi în Dobrogea. Din nefericire lipsa mijloacelor nu ne-a permis, prin trimiterea unei misiuni speciale, de a lua o parte directă la studiul arheologic, etnografic și topografic al acestei regiuni atât de interesante.

14. Fără a vorbi despre Dobrogea în specie, Romania întreagă ascunde încă multe tesaure pentru istoric și mai cu seamă pentru naturalist și lingvist. Spre a le pute scormoni, de o cam dată măcar în parte, înlesnind membrilor săi mijloacele de a face excursiuni, Academia a solicitat pentru ei câte unu bilet permanent de circulație pe căile ferate ale țării. Constatăm înse cu regret că această dorință, atât de legitimă, nu s'a putut satisface.

15. Trecîndu acum la cestiunea comptabilității casei Academiei, am onore a chiama atențiunea D-vostre asupra budgetului votat la 4 iulie 1879.

I. Mai înainte de toate 'mi permit a indica o erore la facerea celui budget despre a cărei existență s'a convins și comisiunea însărcinată cu această cercetare

Erorea în cestiune este următoarea :

§ I. Venituri.

a. Saldul excedentului cu care a început anul 1878—1879		
a fostă	L.	32,751.04
b. Excedent de cupone la Renta română de 1 aprilie 1879		
la fondul economilor, lucrări istorice	L.	250 —
c. Adaus de subvențiunea de la Stat neprevădută în budgetul 1878 — 1879.		
	L.	5,000 —
d. Cheltuieli făcute mai puțin în 1878 — 1879 de cîtă prevederile budgetare		
	L.	16,446 17
Totalul creditul Comptului Excedent	L.	54,447.21
e. Venitul anului de la 1 iulie 1879 pînă la 29 februarie		
1880, astî-fel precum este prevădută în budget.	L.	24 573 —
Totalul venitului	L.	79,020.21

§ II. Cheltueli.

a. Cheltuelile făcute în 1878—1879 peste prevederile bugetare sunt de lei 7,054.89 din cari se scade suma avansată tipografului de lei 2795, ală cărui comptă s'a saldată debitor remăne L. 4,259.89

b. Spese extrabudgetare pentru Sesiunea extraordinară pînă la 1 iuliu 1879. » 19,305.25

Totalul sumelor cheltuite peste bugetul 1878—1879 înainte de Sesiunea extraordinară a anului 1879—1880 L. 23,565.14

c. Cheltueli prevădute în bugetul pentru exercițiul 1 iuliu 1879—29 febr 1880 » 65,435.41

Totalul cheltuelilor. L. 89,000.55,

Resultă excedentul în minus L. 9 980 34,

Astă-fel dar anul 1 iuliu 1879—29 februarie 1880 se încheie cu o lipsă din erore de lei 9,980.34 iar nu cu un excedent în plus de lei 11,414.81 bani precum se arată în bugetul votat în Sesiunea extraordinară.

Cartea mare a comptabilității arată că excedentul de venituri ce resultă din 1878—1879 de lei 30,882.07 bani corespunde întocmai cu țifrele noastre de mai sus și adică :

Salduri

Excedentul Lei 6,541.92

Fondul Zappa » 10,132.55

» Cuza. » 951 55

» Economilor, științe, naturale . . . » 560 —

» » Lucrări istorice . . . » 1,954.55

» Năsturel Herescu » 10,741.50

Suma Lei 30,882 07

Sumele comptului de mai sus . Lei 30,882.07

Excedentul cu care a început anul 1879—1880 Lei 32,751.04

Excedentul de venituri pe 1878—1879 . . » 21,696 17

Suma » 54,447.21

Se scade :

Totalul sumelor cheltuite în mai mult peste prevederile bugetului 1878—1879. . . Lei 23,565.14

Totalul ca mai sus. Lei 30,882 07

Comisiunea, convingându-se de erorea de mai sus, a chibșuit reduceri la paragrafele cheltuelilor astă-fel ca să nu se producă un deficit de Lei 9,980.34.

Reducerile pînă la 29 februarie 1880 sunt după cum urmează .

<i>A fostă prevădută a se plăti la paragr.</i>		<i>S'a plătită.</i>		<i>A ramasă restă</i>	
Litera	a Lei	2,409.75 b.	Lei	2,408 75 b.	Lei 1 — bani
» b »	3,000 — »	»	2,120 — »	»	880 — »
» c »	7,000 — »	»	3,380 — »	»	3,620 — »
» d »	666.66 »	»	499.99 »	»	166.67 »
» e »	705 — »	»	235 — »	»	470 — »
» f »	1,600 — »	»	1,600 — »	»	— — »
» g »	2,400 — »	»	2,400 — »	»	— — »
» h »	5,440 — »	»	5,440 — »	»	— — »
» i »	964 — »	»	918.30 »	»	45 70 »
» j »	1,200 — »	»	476 — »	»	724 — »
» k »	650 — »	»	647.58 »	»	2 42 »
» l »	300 — »	»	78 70 »	»	221.30 »
» m »	300 — »	»	300 — »	»	— — »
» n »	5,800 — »	»	2,070.30 »	»	3,729.70 »
» o »	2,000 — »	»	1,000 — »	»	1,000 — »
» p »	6,100 — »	»	5,993 — »	»	107 — »
» q »	1,000 — »	»	1,000 — »	»	— — »
» r »	2,000 — »	»	1,985 86 »	»	14.14 »
» s »	7,000 — »	»	5,031 80 »	»	1,968.20 »
» t »	400 — »	»	400 — »	»	— — »
» u »	1,000 — »	»	— — »	»	1,000 — »
» v »	4,000 — »	»	4,000 — »	»	— — »
» w »	4,000 — »	»	2,822 20 »	»	1,177.80 »
» x »	1,000 — »	»	— — »	»	1,000 — »
» y »	4,500 — »	»	1,285.34 »	»	3,214 66 »
<u>Suma</u>		<u>Lei 65,435 41 b.</u>	<u>Lei 46,092 82 b.</u>	<u>Lei 19,342.59 b.</u>	

prin urmare în locu de susă menționați Lei 9,980 34 b s'a economisit suma de Lei 19,342.59 b.

II. La 1 iulie 1879, eșindă la sorți 10 acțiuni domeniiale cu Seria 4271 și N-rii de la 42,701 pînă inclusiv 42,710 a Lei 1000 — Lei 10,000, s'a încasat în 28 august 1879 și cu acestu produs s'a cumpărat în loșculu loră la 1 septembrie 1879 unu bonu de tesauru No 5214 de Lei-10,000, platnicu la 21 august 1880. Acestu bonu de tesauru aparține fondulu Zappa.

III. Fondurile Academiei constau din efecte române și sunt depuse la Casa de depuneri și consemnațiuni cu 7 recepise No. 82,343/74, 8411/77, 14/681,77 14,740/77, 25,061/78, 33,750.79 și 34,072/79.

Urmăză specificarea fie căruî fondă :

1. *Fondulă Cusa.*

22 Acțiî Domeniale. . . a Lei 1,000 — Lei 22,000

2. *Fondulă Zappa.*

225 Acțiî Domeniale. . . a Lei 1,000 — Lei 225,000
 1 Bonă de tesaură . . a » 10,000 — » 10,000
 4 Oblig. Renta română. a » 2,000 — » 8,000
 14 » » » a » 500 — » 7,000 — Lei 250,000

3. *Fondulă Economiloră.*

35 Acțiî Domeniale. . . a Lei 1000 — Lei 35,000
 21 Oblig. Municipale. . . a » 1000 — » 21,000
 8 Scrisurî fonciare rurale a » 100 — » 800 — » 56,800

4. *Fondulă Nasturelu Herescu.*

5 Oblig. Renta română a Lei. 2000 — L. 10,000
 In totală Suma — L. 338,800

In totală are Academia efecte :

282 Acțiî Domeniale a Lei . . . 1000. — L. 282000.
 21 Oblig. Municipale a Lei. . . 1000. — » 21000.
 1 Bonă de tesaură a Lei . . . 10000. — » 10000.
 9 Oblig. Renta română a Lei . . 2000. — » 18000.
 14 » » » » . . 500. — » 7000.
 8. Scrisurî fonciare rurale a Lei . 100. — » 800.
 Suma de susl. 338,800

IV. Pe lângă aceste fondurî s'a mai adausă în acestă ană fondulă Societății Craiovene pentru înaintarea învățământulă publică, care are astădă capitalulă de Lei 6600 în efectele de la Casa de depunerî și consemnațiunî cu recepisele No. 34,456/79 și 38,590/80

Formarea acestulă fondă se făcu după cum urmăză :

In 17 Septembrie 1879 prumi Academia :

4 Acțiî Domeniale a lei. 1,000. — L. 4,000
 1 Scrisă fonciară rurală a lei. 1,000. — » 1,000
 1 » » » » 500. — » 500
 6 » » » » 100. — » 600 L. 6,100

și 9 cupone diverse în valore de lei 223 ; încasându-se

aceste cupone s'au cumpărată ;

2 Scrisurî fonciare rurale a lei. . . 100.75 = Lei 201,50 nom. Lei 200

Cu restulă rezultândă de aici de . . .	Leı 21.50 banı
s'a încasatã în 18 ianuarıă 1880	
4 Cupone domeniale a lei.	40. — Leı 160.
1 » fonciarã rurală a lei	35. — » 35.
1 » » » »	17. 50 » 17. 50
8 » » » »	3. 50 » 28. —
plus datã din Casa Academiei spre implinire lei	33. 50
S'a cumpăratã două scrisuri fonciare rurale	
1 a 200 și 1 a 100 a lei	98.50 Leı 295.50=nom. Leı 300
In totală avere ca mai susă de	<u>Leı 6,600</u>

V. Ca încasări extraordinare se notăză următorele :

1 Donându-se de la mai mulți pentru acuișțiunı numismatice suma de lei 1,700, s'a și trămisă în 4 septembrie 1879 pe lângă alți lei 5.905, cu ordonanțele de plata No. 178 și 179 d-lui A. Hess la Francfort.

2. In 31 ianuarıă 1880 a intratã din vindere de cărți mai multă peste prevedere lei. 65.02

3. In 16 februarıă 1880 amă primită ca subvențiune de la Stată, conformă creditulă supleментарă ală Statulă pe 3 luni, pină la votarea budgetulă noă, suma de lei 7,500, a patra parte din Leı 30.000 anuală.

VI. La fondulă Zappa a remasă neincasată ună saldă de lei 825, cari L. 800 deriva de la dohânda de 8% neincasată ce produce bonulă de tesaură de L. 10,000 și L. 25 din vinđare de cărți prevăduță din anı trecuți, inse pină în momentă neincasată.

VII. Avansulă tipografuluı, d-lă P. Ispirescu, care la 4 iuliă 1879 fu lei 2,795, în 29 februarıă 1880, prin scădere din diferite tipărituri, a rămasă numai la lei 1447.50.

VIII. Cum se vede în acestă raportă parte din articolele budgetulă s'aă egalısată, parte a remasă pene la ună minimum, numai la articolulă o, tipărirea Analeloră Academiei, cu ordonanța de plată No. 238 în 31 ianuarıă 1880 s'a trecută peste prevederea budgetară cu lei 96.36 banı.

IX. In 29 februarıă 1880 în Casa Academiei s'a aflată lei 9,324.91 iar cupone de încasată mai eraă 130 domeniale a lei 40. — Leı 5,200.

Pentru regularea comptabilității, Delegațiunea crede de cuvınță a propune înscrierea budgetulă anulă trecută ast-felă după cum s'a lămurită mai susă.

Terminându, sunt fericită de a'mı manifesta profunda convicțiune,

care nu mă îndoiesc că o împărtășesc toți colegii, că devenind Institutul național și pusă sub patronajul direct al Augustului nostru Suveran, Academia Română va justifica din ce în ce mai multă încrederea și va satisface așteptările națiunii.

p. Secretar general B. P. Hasdeu,

PROCESŪ-VERBALŪ No. 3.

ȘEDINȚA DIN 21 MARTIE.

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Ionescu N., Maniu V., Melchisedeciu P. S. S. Episcopulu, Urechia V. A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S., Bacaloglu E., Brândză D., Felix I., Ghica Ion, Ștefănescu Gr., Teclu N. Vasici P.*

Sub președinția d-lui : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la 1 oră.

După citirea și aprobarea procesului-verbal al ședinței precedente, se fac următoarele comunicații :

1. D-lu canonicu *T. Cipariu* anunță că va veni în cursul acestei Sesiuni, ceea ce se primesce de către Academiă cu o vie plăcere.

2. D-lu I. Vulcanu mulțumesc printr'o adresă pentru onorea de a fi ales membru corespondent al Academiei.

3. D-lu I. Pușcariu trimite Academiei o gramatică manuscrisă anonimă a limbii macedo-române, o mare chartă în 6 foi a țerilor

dunărene, și 4 lucrări proprii ale D-sale: ună memoriu istoricū despre Seliște și Tâlmaciū (Omlașū) unguresce; o gramatică română pentru usulū oficialū, nemșesce; apoi : disertațiune despre împărțirea politică a Ardealului, și opuscululū intitulatū «Orele libere». Darulū se primesce cu grațitudine și se transmite la bibliotecă.

4. D-lū Cotovū, din Hirșova, anunță trāmiterea continuațiunii trāduceri sale din Titu-Liviū.

5. Societatea studenților în medicină din Bucurescī, comunică modulū constituirii sale, pe basă de a se trece fondulū sēū și biblioteca în posesiunea Academiei Romāne, la casū de a se disolva acea societate și solicită totū o dată publicațiunile academice.

Se ia cunoscință de acēstā comunicare și se acōrdă cererea.

6. Se depune raportulū generalū alū d-lui N. Densușanu, despre rezultatele misiuni sale și se recomandă spre cercetare Secțiunii istorice.

7. D-lū *N. Crețulescu* anunță din Roma despre imposibilitatea în care se află de a veni să ia parte la lucrările din acēstā sesiune.

8. O comunicațiune analogă din partea d-lui *I. Sbiera* din Cernăuți, cu alăturarea unui certificatū medicalū.

9. De asemenea din partea d-lui *Felu* din Iași.

În urma acestorū comunicațiunī, d-lū *Hasdeū* depune în darū din partea archidiaconului Timușū, studentū la facultatea de litere, unū prețiosū chrisovū de la Iancu Vv. Sasulū din 1580, relativū la ilustra familiā Moțocū și contrasemnatū de marele logofētū Stroici cu litere latine.

Se primesce cu recunoscință și se trāmite spre examinare la Secțiunea istorică.

D-lă *Baritiă* aduce la cunoscință, că Secțiunea istorică, care nu s'a putut completa în sesiunea trecută, s'a constituit în următorul mod : d-lă *Baritiă*, președinte. d-lă *V. A. Urechia*, vice-președinte, d-lă *I. Maniu*, secretar pe termen regulamentar.

Procedându-se la alegerea comisiunii de răspuns la raportul general, se alegă *P. S. S. Episcopul Melchisedec*, d-lă *Babeș* și d-lă *N. Ionescu*.

Procedându-se la alegerea comisiunii budgetare se alegă d-nii *Babeș*, *Bacaloglu* și *Gr. Ștefănescu*.

Se comunică ordinea de zi a lucrărilor celor mai importante, cu care Academia va avea a se ocupa în cursul sesiunii.

Ședința se rădică la 4 p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretar general : *B. P. Hasdeu*.

ANEXA B.

RAPORTUL D-LUI NIC. DENSUȘANU DESPRE MIȘIUNEA ȘEA ISTORICĂ ÎN UNGARIA ȘI TRANSILVANIA.

Domnule Președinte,

Reîntorcându-mă din misiunea istorică, întreprinsă în Ungaria și Transilvania, ce ați bine-voit a mi-o încredința în sesiunea anului 1878, am onoare a vă prezenta aici o dare de seamă generală despre cercetările și descoperirile făcute în bibliotecile și arhivele de peste Carpați.

În timpul de 15 luni, cât a ținut misiunea aceasta, am cercetat peste tot 12 biblioteci și 16 arhive. Am studiat peste tot locul diferite colecții de manuscrise și documente, ce pot să reverse o lumină nouă sau să deschidă perspective mai vaste în domeniul istoriei noastre naționale.

I.

În câtă privesce *Revoluțiunea lui Horia* din anul 1784, am fostă fericită a găsi în Biblioteca Academiei și a Museului națională din Pesta, precum și în bibliotecile din Clujă, Alba-Iulia și Brașovă ună numără însemnată de relațiuni contemporane, ce pînă astăzi rămăsese necunoscute istoricilor străini.

Dar celă mai prețiosă materială istorică cu privire la epoca acăsta l'am aflată în *archiva cancelariei aulice* și în *archiva comisiunilor Iancoviciane*. Actele descoperite aici ne desvelescă înainte ochiloră o lume cu totulă necunoscută din suferințele și faptele părinților noștri; ele restărnă în modă decisivă rătăcirile scriitoriloră străini, ce apucase în literatura modernă se îmbrace costumulă adevărului istoric.

Din aceste sunt mai ca sémă memorabile :

Interogatoriulă făcută de contele Jankovits lui Nicolae Ursu saă Horia capulă revoluțiunii din 1784, care conține 118 întrebări și răspunsuri; interogatoriulă făcută totă de contele Jankovits căpitanului Ionă Cloșcă în 104 întrebări și răspunsuri; interogatoriulă căpitanului George Crișanu, 47 întrebări și răspunsuri; interogatoriulă căpitanului Uibără Ursă; interogatoriulă lui Alexandru Chendi, secretariulă lui Horia; testamentulă lui Horia și Cloșca, scrisă de preotulă Nicolae Rață din Alba Iulia; sentința originală pronunțată de contele Jankovits în contra lui Horia și Cloșca; sentința pronunțată asupra lui Crișană după mórtea acestuia; ordinele Imperalului Iosifă către contele Jankovits, către guvernulă transilvană, Cancelaria aulică, comandantăi militari din Buda și Sibii, tóte în cestiunea revoluțiunii horiane; rapórtele contelui Jankovits, ale guvernuluiă transilvană și ale Cancelariei aulice către monarculă Iosifă II, totă în acăstă materiă; plānsorile Româniloră și ale clasei feudale adresate imperatoruluiă Iosifă și contelui Jankovits; investigațiunea făcută de consilierulă Michaiă Bruckenthal cu privire la cauzele acestei revoluțiunii; distele Româniloră, cari în urma acestoră evenimente, aă fostă scoși din Transilvania și colonisați în ținutulă Panclovei; relațiunile Episcopuluiă română

Gedeonŭ Nichiticŭ despre activitatea sa intru liniscirea Românilorŭ ; circularile și scrisorile lui Horia adresate către poporŭ și alte persoane diferite.

Valóre importantă istorică posedŭ și actele ce le am aflatŭ uŭ archiva Consiliului de Locotenență din Buda ; în arhivele comitatelorŭ Orade, Clujŭ și Deva ; în arhivele primăriei și ale comandei militare din Alba-Julia ; în archiva primăriei și Universității săsesci din Sibiiŭ ; în arhivele bisericelorŭ românesce din Abrudŭ și Câmpeni — cari lóte pînă în ziua de astă-đi nu aŭ fostŭ de locŭ scrutate în direcțiunea acésta.

Am colectatŭ, cu raportŭ la revoluțiunea lui Horia, peste șepte sute documente diferite, ce puse față în față ne presintă o iconă cu multŭ mai clară și mai vastă despre fazele și ideile acestei mișcări, ba totŭ o dată, ele ne oferă, cu privire la țeranulŭ românŭ, unŭ materialŭ etnologicŭ fôrte prețiosŭ.

În fine, pentru a nu lăsa nimicŭ ce póte revêrsa o lumină în relațiunile timpilorŭ de atunci, am cercetatŭ și studiatŭ localități ce aŭ fostŭ teatrulŭ evenimentelorŭ mai însemnate, cum sunt : Slatna, Abrudulŭ, Cărpensiulŭ, Câmpeni, Albaculŭ, Buceșulŭ, Michăleni, Cristiorulŭ, Bradulŭ, Mestécănulŭ și Valea Căianului. Am culesŭ, în câtŭ mi-a fostŭ posibilŭ, tradițiunile ce se păstrează și astăđi la poporŭ despre întemplările de atunci, și în modulŭ acesta mi-a succésŭ a termina misiunea cu rezultate ce aŭ întrecutŭ tóte așteptările mele.

II.

Pe lângă cercetările făcute cu privire la epoca lui Horia, am avutŭ deosebită atențiune și la manuscrisele ce se rapórtă la istoria generală a României. Așa am aflatŭ, în bibliotecile din Pesta, Orade, Clujŭ și Brașovŭ, 20 manuscrise ce conținŭ diferite *cronice de ale Țărei românesce și Moldovei*, din cari unele sunt în limba română, iar altele traduse în limba latină și germană.

Cronicele acestea fusese colectate încă în secolulŭ trecutŭ de istoricŭ Filstich, Engel, Marienburg. Șincai, Samuilŭ Clainŭ și de pa-

tronul literațiilor române de atunci, fericitul episcop Samuil Vulcanu.

Ele sunt următoarele :

1. *Historia Prinților Tiarii Romanesci*, de la 1629—1724. Manuscris românesc cu litere latine din a. 1780 Colecțiunea Șincai. Biblioteca episcopiei românești din Orade. 2^o 95 pagine.

2. *Istoria si chronica țării Moldovei* culese și scrise mai întâi de Constantin Miron logofătul, acum scrisă iarăși de Samoil Clain în Viena Austriei, anul crăciunului 1781. Cap. 16—48, 4^o 215 pag. Ibid.

3. *Latopisețul țării rumânesce* din descălecatul de unde au venit rumânii de sașu așezat în țara rumânească. Ms. din sec. XVIII și merge pînă la a. 1874. Colecțiunea S. Clainu, 4^o 98 pagine+63 foi nepaginate. Ibid.

4. *Constantis Miron Logothetae Principatus Moldaviae Chronica. Descalcatul a tierrae Moldovari la ce valleat de la zidhire sau templat*. Cap. 16—48, și merge pînă la a. 1561. Ms. românesc din sec. XVIII mai mult de jumătate cu caractere latine, restul cu cirile Colecțiunea Șincai, 2^o 105 pagine. Ibid.

5. Un codex în limba română cu titlul iligibil care conține : *Istoria țerei românesce* de când au descălecat rumânii pînă la a. 1692. Ms. sec. XVIII, 8^o 232 foi nepaginate. Ibid.

6. *Inceperea istoriei românesce, cu ajutorul lui D-geu de la anul Domnului nostru Is. Chr. 1595*, — și merge pînă la a. 1779. 4^o 203 pagine. Colecțiunea Episcopului Sam. Vulcanu. Ibid.

7. *Inceperea stricăciunei reformei* Cap. 26 ; de la a. 1741—1768 dîmpreună cu *Chronologia D. mnilor țerei Românesce* 1215—1768. Ms. sec. XVIII, 4^o 56 foi nepaginate. Colecțiunea Sam. Clainu Ibid.

8. Un fragment care începe cu *Domnia lui Petru Voda celui porclit Schiopul* Cap. 55 ; de la 1574—1594. Ms. cu litere latine din Sec. XVIII, 4^o 22 foi. Colecțiunea Șincai Ibid.

9. *Istoriile țerei românesce* de la 1290 — 1724. Ms. sec. XVIII, 4^o 193 foi nepaginate. Biblioteca muzeului transilvanu din Cluj.

10. Un codex românesc fără titlu care conține : *Cronica țerei Moldovei* de la facerea lumii pînă la isgonirea lui Aron Voda din scaunul domniei, 1595. Ms. sec. XVIII, 4^o 147 foi nepaginate Biblioteca I. Navrea din Brașov.

11. *Historia Moldaviae auctore Costin Miron Cancellario Moldaviae* Cap. 16—48. Traducțiune în limba latină. Ms. sec. XVIII, 4^o 41 foi nepaginate Colecțiunea I. C. Engel, biblioteca muzeului naționalu din Pesta.

12. *Chronik, oder Geschichte der Valachey von Radul Gretschan von 1290 bis zum Anfang der Regierung des Costantin Brancovan so wie sie Filsch ins*

Deutsche aus dem Walachischen ubersetzen lies. Ms. sec. XVIII. 4^o 68 pagine. Colecțiunea I. C. Engel Ibid.

13. *Constantin Brankovan des h Romischen Reichs und der Wallachey Fürst* oder Begebenheiten desselben in den neunzehn ersten Jahren seiner Regierung, aus der Handschrift seines Kanzlers Radul Gretschan erzehlt von Lucas Joseph Marienburg Rector des cv. Gymn. zu Kronstadt in Siebenburgen. Ms. sec. XVIII, 8^o 64 pagine. Ibid

14. *Historie von der ersten Hercinkunft der Romer und dem von ihnen nachmals aufgericheten walachischen Reiche* welche Ao 1727 d. 5 September, aus eines Anonymi manuscripto walachico zur Nachricht von uns in die deutsche Sprache ubersetzet angefangen worden. Traducțiune in limba germană făcută de I. Filstich. Ms. sec. XVIII, 4^o 242 pagine. Biblioteca gimnasiului luteran din Brașov.

15. *Anfang des Lebens und der Historie des Durclauchtigsten all christlichen Herrn von dem walachischen Lande Io Constandins Brakovans Basarab Vaycod* seil Gott ihn mit dem Furstenlhuin gekronnt oder beehrt. 1689—1707. Traducțiune germana făcută de I. Filstich la a 1727. Două esemplare, unul 4^o 259 pagine, altul 4^o 313 pagine+25 foi nepaginate. Codicele din urmă conține și o prefață în care Radulă Grecianu dedică opera sa domnului Constantin Brâncovănu. Ibid

16. *Historia Regum Valachorum Imperii Rudolphi Nigri Principis*. A. 6798; de la 1290—1568. Traducțiune în limba latină Ms. sec. XVIII. 4^o 68 pagine. Ibid.

17. *Walachische Historie von der Hercinkunft oder Niederlassung* als sich erhobeu din rechtschafene Christen. Ms. sec. XVIII, fragment 4^o 8 foi nepaginate. Ibid.

18. *Conspectus Historie Valachiae ab anno reparatae salutis 1595*. Traducțiune în limba latină. Ms. sec. XVIII, fragment 4^o 4 foi. Colecțiunea I. C. Engel. Biblioteca museului național din Pesta.

19. *Continuatio Historie Valachiae ab anno 1595*. Ms. sec. XVIII, 4^o 8 foi. Colecțiunea I. C. Engel Ibid.

20. *Fragmenta ex chronico Balatschuniano*. Ms. sec. XVIII, care începe cu domnia lui Matei Basarab, 4^o 2 foi. Colecțiunea I. C. Engel. Ibid.

Manuscrisele menționate de la 1—17, afară de vechimea lor mai au și acea calitate caracteristică, că de regulă conținutul lor istoric este mai lung și mai complet de cât în cronicile românesce care s-au publicat pînă astăzi, și așa ele vor contribui foarte mult la stabilirea textului critic al analelor noastre.

Afară de cronicile amintite pînă aci, am găsit în bibliotecile de peste Carpați un număr însemnat de alte *manuscrise istorice, opere de ale autorilor străini*, totu cu raportu la țările române.

Unele din manuscrisele acestea tractează istoria vechiă a țărilor românești, începîndu chiaru de pe timpul Babilonenilor și succesiv pînă la divisiunea imperiului lui Carolu celu mare; altele se ocupă cu primele începuturi ale statelor române și în specialu cu istoria «*domnilor anonimi*» de la 1000—1300; altele în fine descriu faptele și evenimentele urmate de lu Radulu Negru și Dragoșu încóce.

Tóte manuscrisele aceste, remase pînă astăzi încă nepublicate, sunt interesante din punctulu de vedere alu fântănilor și alu criticei de care s'au folosit autorii lor. Ele forméză astu-felu unu prețiosu materialu pentru istoriografia română.

Din conspectulu ce am onóre alu anexa acestui raportu veți binevoi a vedé, Domnule Președinte, că literatura istorică a României, chiaru în secolulu trecut, era cu multu mai vastă, de cum o credea învêțații de atunci și în specialu de cum ni-o înfățișéză Ion Christianu Engel în opera sa *Geschichte der Moldau und Walachey*.

III

Paralelu cu cercetările făcute în privința cronicelor românești, activitatea mea s'a estinsu și la *manuscrisele nepublicate ale literaturilor române*.

Explorațiunile făcute în direcțiunea acésta m'au condus la acelu rezultat, că mișcarea htarară, atât în secolulu trecut câtu și la începutulu secululu presentu, a fostu cu multu mai viă de cum puteam să o judecăm din fântănilor cunoscute pînă astăzi.

De și timpurile de atunci erau mai puțin favorabile literaturii, totuși aflăm în epoca acésta o mulțime de bărbați, uni ocupându-se cu jurisprudența, filosofia, istoria; alții cu limbistica, poetică, didactica și teologia.

Probă este mulțimea de manuscrise nepublicate ce le am aflatu salvate în bibliotecile de peste Carpați.

Aşa încă la 1722 aflăm ocupându-se cu jurisprudența pe românul *Petru Dobra* care traduse în limba latină codul mitropolitului Stefanu de la Târgoviște (1). Manuscrisul lui Dobra porta titlul:

Regula Legis voluntati divinae accommodata, continens jura canonica et imperialia pro causis status ecclesiastici et secularis. Biblioteca Universității din Pesta, 2^o 390 pagine (2).

Pe la anul 1741—42 aflăm cel d'întîi dicționar românesc cu litere latine intitulat: *Dictionarium Valachico-latinum*, care se conservă astăzi în biblioteca Universității din Pesta 8^o, 166 pagine.

La anul 1792 găsim pe românul *Aureliu Antonin Praedeti*, lucrându la un dicționar în trei limbi: română, latină și germană.

În entuziasmul său național, Praedeti substituie era creștină cu anul corespunzător de la zidirea Romei 2545, și pune pe manuscrisul devisa:

Non tamen immemores penitus virtutis avitae

Nec piget antiquas rursus adire vias (3).

În fine afară de Georgiu Fărcaș, Ionu Corneli și Vasile Colosi (4) mai aflăm ca scriitori în epoca acesta pe Ionu Tocaci, Ionu Mihai, Grigorie Obradovici, Iosif Pasca, Demetriu Meci, Simeon Bran, Sora Noacu și alți mulți ale căror nume, nefiind însemnate pe manuscrise, nu l'am putut încă constata cu această ocazie.

1) *ПРАВЕДИТАРЪ ЛЕВІИ КЪ ДАНЕШЕВ. КАРТА АРЪ ПОЛТАЖ ЖЕДЕКАТА АРХІЕРЪСКИ АРЪ ПОЛТАЖЕ ВИННАЕ І РЕВУЧЕИИ ИИ АРІЕНЕИИ.* Tipărită la Târgoviște în a. 1652.

(2) Din însemnarea pusă la călcăiul acestui manuscris se vede că Petru Dobra, de origine transilvană, a fost funcționar de finanțe în Austria. După ocuparea Olteniei de către Habsburgi în 1718 dînsul fu numit vameș la Râmnic, iar pe la 1751 ocupă postul de director fiscal în Transilvania. Vezi manuscrisele: «Regula Legis» din Biblioteca Batyani în Alba Iulia și «De utri puncta contra nationem saxoniam» în biblioteca gimn. ev. din Brașov.

(3) Din titlul acestui Dicționar, care se păstrează în biblioteca Episcopiei de la Orade, se constată că Aureliu Antonin Praedeti fusese locotenent auditor în armata austriacă. Despre dînsul ne relatează Engel că pe la începutul secolului presentu trăia în Iași unde se apucase a scrie *Istoria Moldovei* V. și *Geschichte der Moldau und Walachey* I f. 150

(4) Din Dicționarul acestui literat am aflat în biblioteca din Orade numai un extras cu titlul: *Paucula quaedam Excerpta e Dictionario Valachico-Latino-Ungarico-Germanico* Basili Kolosy Parochi Graeco-catholici Nagyagensis et V Archidiaconi Babolnensis 1805. 8 foi nepăginate,

Dacă mare parte din scrierile acestor autori nu mai corespund epocii de dezvoltare în care am ajuns astăzi, operele lor vor rămâne înse totu-de-una monumente de activitatea literară a Românilor, documente de limba și ideile timpurilor de atunci.

Deosebită mențiune merită aici *manuscrisele neobositului cronicar George Șincai și ale cruditului Samuil Claină.*

Din 41 tomuri manuscrise ale lui George Șincai, ce le am aflat în bibliotecile din Orade și Cluj, 30 tomuri formează *Colecțiunea de documente* la *Cronica Românilor*. Din aceste, trei volumuri grose legate în table cu piele poartă titlul :

«Rerum spectantium ad universam gentem Daco-romanam seu Valachicam Summāria Collectio facta a Georgio Sinkay secundum ordinem chronologicum.»

Aceste trei tomuri constituie *Scrisorile sale cele mari* sau *Analele Românilor* după cum le numește dânsul adese ori în decursul *Cronice* sale (5).

Istoricul Ion Cristian Engel ne spune, că pe la anul 1800 veduse în Târgul-Mureșului numai trei tomuri din colecțiunile lui Șincai — probabil scrisorile cele mari — și dânsul le aprețiază foarte just, cându dice că materialul acesta va aduce servicii folositoare pentru un istoriograf. Într-adevăr colecțiunea lui Șincai se vede făcută pentru un plan cu mult mai mare de cum i'a fost dânsului posibil să scrie *Cronica Românilor*, în mijlocul luptelor și persecuțiilor cu cari se luptase de la 1790 încôce. (6)

Unu manuscris foarte prețios al lui Șincai l'am aflat în biblioteca Muzeului Transilvan din Cluj. Acesta este *Chronica latină* de la anul 86—1183, avându titlul : *Chronicon Daco-romanorum et plurium aliorum nationum* și devisa :

Si fuerat Molis Romanam condere gentem !

Nos documenta Damus, qua simus origine nati.

Virgilius applicatus. (7)

(5) Vezi anii *Cronice* 1467, 1599, 1600 și 1711.

(6) Intrăgă colecțiunea de documente se află în Biblioteca Episcopiei din Orade.

(7) Altă parte din *Cronica latină* am aflat-o în biblioteca Episcopiei române din Orade cu titlul : *Continuatio Chronici Daco-romanorum* și conține epoca de la 1440—1448.

Totul ce ştiam pînă astăzi cu siguranță în privința cronicii latine, era numai dorința ce o exprimasem dînsului în manuscrisele românesce, că voesce a-și întorçe «munca» pe «latinie» (8) Ne lipsea înse orî ce luminează dacă această intențiune a dînsului s'a realizat și întru cîtă ? (9)

Din însemnările oficiale, cari se vedu puse pe fața primă a manuscrisului se constată că Șincai, la anul 1814, prezentase Cronica latină censorului Martonfi din Cluj, pentru ca să o admită la tipar. Martonfi, din motive mai mult politice, combatu publicarea operei și înaintă manuscrisul, dîmpreună cu observațiunile sale, guvernului transilvan. Dar Șincai muri și Cronica latină rămase în Arhiva guvernului pînă după anul 1848, cîndu apoi fu donată bibliotecii muzeului transilvan. (10)

Totul aici am găsit și critica ce o făcuse Martonfi la opera lui Șincai, despre care pînă astăzi aveam numai simple tradițiuni. Recensiunea poartă titlul :

Reflexiones in Chronicon Domini Georgii Sinkay, — și se termină cu caracteristicile cuvinte : «An de aliquid brevibus Gyaris et carcere «dignum! Juvenalis et Sinkay.» (11)

Este locul aici, ca pe lingă cronica latină să facem mențiune și de cronica românească a lui George Șincai. Manuscrisele autografe ale acestei opere se află asemenea în biblioteca muzeului din Cluj. Ele au fost transpuse aici totu de guvernul transilvan unde le înaintase Șincai pentru cenzură la anul 1813. Am colationat textul acestor manuscrise cu cel care s'a publicat la Iași în 1853 după exemplarul din Orade. Din comparațiunea făcută m'am convins, că manuscrisele din Cluj conțin mai multe

(8) Cron. a. 1595.

(9) A. P. Ilarian, în discursul său de recepțiune. se exprimă ast-fel cu privire la manuscrisele lui Șincai : «Unde este această culegere de mai multe decî de volumuri, aceste *scrisori mari* cum le numesce dînsul, acești adevărați anali ai Românilor? Nimenea nu știe unde pîta «să zacă ascunși . . . Apoi chronica latină la care lucra Șincai pe la 1810, unde sunt toate acestea?» Vezi : Viața, operele și ideile lui G. Șincai. Bucuresci 1869, pag 60.

(10) Informațiunile primite de la Directorul bibliotecii, d-lă Carol Szabo.

(11) Adece : Este ceva demn de exil și de închisore !

rectificări și adăuse, ce lipsesc cu totul în cronică de la Iași. Mai întâmpinăm în manuscrisele de la Cluj o mulțime de alte observații scrise de Șincai înse șterse mai târziu cu condeiul, între care este și descoperirea, că familia dînsului este originară din Moldova și numele său cel adevărat este *Perșu*. (12)

Afară de manuscrisele amintite pînă aci mi-a succedat, în decursul misiunii, să descopăr și alte lucrări de ale acestui autor, ce pînă astăzi rămăseseră cu totul necunoscute. Anume am aflat în biblioteca Episcopiei dela Orade :

Unu manuscris autograf intitulat : *Responsum ad Crisim Iosephi Caroli Eder in supplicem Libellum Valachorum*; (13)

Unu vocabular în limba română, latină, maghiară și germană despre numirile animalelor, plantelor și mineralelor intitulat : *Vocabularium pertinens ad tria Regna Naturae*;

Unu manuscris cu inscripțiunea : *Istoria Naturei sae a Firei*,

Două Indice la cronică Românilor unul în limba latină, altul în limba română;

O scrisoare către Episcopul Samuil Vulcanu. în care îi mulțumesc pentru pensiunea viageră ce î-o promite pînă va trăi, și totu o dată îi descopere că boierul Stefanu Marcela din Moldova l'a asigurat că îi va tipări cronică cu spesele sale;

În fine mai multe scrisori către guvernul transilvan și inspectorul Martonfi în interesul școlilor românești din Transilvania, de la anul 1782—1793.

Din *manuscrisele eruditului Samuil Clainu* am aflat peste totu 76 volume, scrieri istorice, filosofice, limbistice, juridice și teologice. Ne lipsea pînă astăzi o cunoștință exactă despre titlul și conținutul operelor acestui laborios ieromonah. De aceea am crezut necesar a face unu repertoriu câtu se poate mai fidel și mai

(12) «Căci familia mea încă este moldoveană și numele cel adevărat imi este Perș de Șinca, nu cum mă poroclescă acuma după ungurie,» — dice dînsul la anul Cronicei 1566.

(13) Despre scrierea acésta amintesc Șincai la anul Cronicei 1291, dicéndu că nu a putu tipări pentru «telégă.»

completă despre toate manuscrisele sale, pe care Onorabila Academia îl va afla în caelele ce am onoare a le prezenta aci. (14)

Cea mai interesantă lucrare a dînsului este *Istoria Românilor din Dacia*, după cum o întitulează însuși autorul, începută la anul 1801. Manuscrisul conține patru tomuri. În tomul primă Samuil Clain tractează : *Inceputul Românilor, istoria regatului romano-bulgar și istoria Transilvaniei* pînă la începutul secolului present. Tomul al doilea poartă titlul : *Istoria Domnilor Țerei Românești* și merge pînă la anul 1724; tomul al treilea se ocupă cu *Istoria Domnilor Țerei Moldovei* pînă la anul 1795. În fine tomul al patrulea se rapoartă la *Istoria episcopiei românești din Ardeal*.

Asemenea am aflat în biblioteca episcopiei din Orade și *Dicționarul româno-latin* al lui Samuil Clain din 1801, operă care a dat primul impuls la compunerea și editarea dicționarului de Buda din 1825.

Două manuscrise interesante din punctul de vedere filologic le-am aflat totu în biblioteca dela Orade. Ele conțin discuțiunea ce a urmat la anul 1815 între literații Ión Corneli și Petru Maior cu privire la ortografia română cu litere latine.

Manuscrisul lui Ión Corneli poartă titlul : *Reflexiones circa illa Orthographiae, in conscribendo Dictionario Daco-romano adhibendae puncta, in quibus non convenimus*.

Iar manuscrisul lui Petru Maior e întitulat :

Animadversiones in orthographiam Latino-Valachicam R-mi D. Cornelli.

Manuscrisele acestea, pe lîngă valoarea lor științifică, ne fac totu o dată a cunoște principiile filologice ale unui însemnat literat român, Ión Corneli, despre care pînă astăzi sciam numai că colaborase și dînsul la dicționarul de Buda. (15)

Un mare interes istoric ne presintă *corespondența episcopului*

(14). Singura lucrare meritorie asupra activității literare a lui Sam. Clainu este, pînă astăzi, importanta scriere a d-lui I. C. Bianu, în care se află o mulțime de date pline de interes, atît cu privire la viața cîtu și la operele acestui literat. Vezi I. C. Bianu, *Vieța și activitatea lui Manu Samuil Micul alias Clain de Sadu*, București 1876. (*Analele Societății Academice* T IX pag 79- 109).

(15) Ion Corneli s a născut la 20 Mai 1757, dînsul fu canonic și mai târziu preposit al capitolului din Orade, și repoș în 3 Septembrie 1848 în etate de 91 ani.

Vulcană cu fabulistulă Dimitrie Cichindeală, în epoca de la 1812-1816.

Scrisorile acestea, în număr de 15 bucăți, ne arată cum acești doi bărbați mari, încă la începutul secolului present, lucrau neobosiți, pentru a scote pe Români ortodoxi din Ungaria de sub potestatea ierarhiei sârbesci. În altă scrisoare din 1816, episcopul Vulcană comunică lui Cichindeală, că a intervenit la guvernul din Viena pentru a se rădica interdictul decretat asupra fabulelor sale, pe cari episcopul sârbesc din Temišóra le denunțase de contrare constituțiunii imperiului.

IV

În decursul misiunii mele în Ungaria și Transilvania mi-a succed să aflu și câte-va *tractate originale* din secolul al XVII-lea încheiate între Domni României și ai Moldovei cu principii Transilvaniei. Așa am găsit în biblioteca universității din Pesta un tractat de alianță între Radul Mihnea și principele Transilvaniei Gavril Bethlen din anul 1617; în arhivele Statului din Buda un tractat de alianță între Ion Michai Radu și Georgiu Racoți din anul 1659, și altu tractat între Constantin Basarab cu principele G. Racoți, fără an.

Un document important pentru istoria Românilor de peste Carpați l'am aflat în biblioteca universității din Pesta. Acesta este *Manifestul de unire al Mitropoliei din Alba-Iulia*, dat și subsemnat în sinodul din 7 Octombrie 1698, la oaltă cu *condițiunile unirii*.

Conținutul acestui act, de o gravitate atât de însemnată, rămăsese pînă astăzi cu totul necunoscut. Nicî succesorii episcopului Atanasie, care făcuse unirea, și nicî istoricii nu ne spun, că ar fi vădut vre odată originalul acestui manifest. Totu ce pōseda istoria pînă astăzi, era numai o traducțiune latină, în care, pe lângă multe neesactități și pe lângă omisiunea condițiunilor de unire, reșuții intercalaseră memorabilul articlu de credință :

Omnia admittentes, profitentes ac credentes, quae illa admittit, profitetur ac credit praesertim vero illa quatuor puncta, in quibus hactenus dis-

sentire videbamur (16)—despre care în textul original românesc nu se face nici o mențiune.

Analizându conținutul acestui document, se constată un adevăr istoric foarte momentos și anume : că în sinodul din 7 octombrie 1698, metropolia română din Alba-Iulia *nu acceptase nici o dogmă catolică*. Mențiune despre punctele dogmatice se face numai în traducțiunea latină, care înseamnă nu e provădută nici cu subsemnăturile clerului, nici cu sigilul metropoliei.

Acăsta este starea de lucruri ce ne-o prezintă manifestul original din 1698 (17).

Nu mai puțin sunt memorabile pentru epoca acăsta :

Scrișoarea lui Teodosie mitropolitul Bucureștilor către Atanasie Episcopul Transilvaniei, prin care îl roagă a se întorce iarăși în sinul bisericii orientale, 1702 ;

Sentința patriarhului Calinicu din Constantinople, adresată în formă de pastorală către clericii, preoții, boierii, neguțătorii și ceilalți creștini ortodoxi din Ardeal, prin care așurisește pe Atanasie pentru trecerea dănsului la unire și îl destitue din scaunul arhieresc, 1702 ;

Jurământul episcopului Atanasie depus în Viena după acceptarea unirii (16 puncte), 1701 ;

Memoriile românului Gavrilu Nagyszegi, scrise în prinsórea sa din Sibiu, în care protestă în contra presiunii ce se face asupra conștiinței poporului român, 1701.

(16) Adică Admițându profesându și creștându toate câte dăna (biserica catolică) le admite, proleseză și crede, mai cu seamă înse acele patru puncte, în care pînă acum se vedea, că nu ne înțelegem. Vezi *Cipariu* : Acte și Fragmente. p. 77.

17) Documentul acesta l-am aflat în colecțiunea ierusalimului G. Hevenesi, care, la oalta cu colegul său L. Baranyi și cardinalul Collonits, înduplecără pe episcopul Atanasie să primescă unirea cu biserica Romei. Dar cum a ajuns și cum a rămas actul acesta în posesiunea lui Hevenesi ? O lumină în privința acestui mister aflăm în Șincai. La anul Cronicei 1711 dînsul, vorbind despre un document al boierilor din țera Făgărașului, ne spune următoarele : « scrisórea acăsta, care trebuia să rămână în original în arhivul vlădicesc din Blaj, după rău obiceiul lor o au furat Iesunții și o au trimis provincialului lor lui Hevenesi, carele o a legat între scrisorile sale cele multe, care totu cu răpura și cu furtașagul le au adunat spre marea pagubă multora, dar mai virtos a Ardelenilor. » Hevenesi a reposat la a 1715, așa dar sustragerea se întimplase în anul cel d'întău al unirii.

V

Din cărțile vechi tipărite, înse necunoscute pînă astăzi, am descoperit în biblioteca colegiului reformată din Tîrgul-Mureșului un catechism românesc tipărit cu litere latine în Alba-Iulia la a. 1648 de preotul calvinesc Ștefan Fogarasi. Catechismul are trei titluri : unguresc, românesc, și latin, din care cel românesc este în copriinderea următoare :

Catechismus Atsaja ej Atsaja Summa szau Medula à uluitej si a Kredinciej Christinaszkae kuprinsze en Entreberj , si Reszpunszurj szkurtac; si ku adeveratury den szkriptura szventae enterite. 8' 48 pag.

Asemenea am aflat în biblioteca contelui Samuil Teleki din Tîrgul-Mureșului o broșură tipărită în Viena cu litere latine de nemuritorul George Lazăr la a. 1808, avîndu titlul : *Versury de laude in limbă Daco-Romaneaske* la logodirea Prea Eneltzatului nostru milostiv imperat Ștefan schi Tayke Frantzi. 4^o 7 pag.

Cu această ocaziune împlinesc o plăcută datorie, Domnule Președinte, amintind aici numele mai multor onorabile persoane din Ungaria și Transilvania, cari, în semn de stima ce poartă pentru Academia română, mi-au oferit mai multe documente și cărți vechi, rugându-mă să le înaintez la biroul societății. Anume :

D-l Coloman Thály, membrul Academiei din Pesta, transpune 9 acte diplomatice, scrisori de ale principilor români din secolul al XVIII-lea, copiate de D sa din arhivele statului și din archiva familiei conte Karolyi.

Prea Sînția Sa d-l canonic Paul Vela din Orade donază Academiei opera lui Laurențiu Toppeltin : *Origines et occasus Transilvanorum*, 1762.

D-l Nicolae Corcheșu, maior în Câmpeni, ofere un «Aca-thist» românesc tipărit de învățatul Samuil Clain cu litere latine în Sibiu la a. 1801. Carte foarte rară și multă căutată, care conține la început și un tractat de ortografie română.

Tot d-l Corcheșu avu bunătatea a'mi preda trei documente interesante pentru istoria anilor 1848 și 1849, între cari este

și *Descrierea strălucitei victorie de la Fântânelo* ce au raportat o Română în 5 iulie 1849 sub conducerea D-sale

În fine d-lă Ștefană Cacoveanu din Blajă donează ună exemplară din *Supplex libellus Valachorum Transilvaniae*, 1791.

Aceste sunt pe scurtă, Domnule Președinte, de o parte lucrările de altă parte rezultatele misiunii cu care ați bine voită a mă onora în sesiunea anului 1878.

VI

Nu potă încheia această dare de sémă fără de a mă arăta forte simțitoră Pré Sânșei Sale ilustrului episcopă Mihaiă Pavelă din Orade, care cu deosebită amabilitate a întâmpinată misiunea Academiei, punându-mă la dispozițiune tôte manuscrisele și documentele bibliotecă de acolo.

Asemenea sunt profundă recunoscătoră d-lui directoră ală Archiveloră Statului Dr. Iuliă Pauler, d-lui Dr. W. Fraknoi, directorulă bibliotecă museului națională, d-lui Baronă Dory, d-lui Conte ală națiunii săsescă Fr. Wächter, precum și domniloră Alexandru Szilágyi, Paulă Hunfalvi, Carolă Szabo, I. Csontos, Dr. Thaloczy, Jakab Elek și I. Horvát, — pentru bună voință cu care 'mă au înlesnită scrutarea archiveloră și biblioteceloră de peste Carpați.

Exprimându onorabilă Academie în genere și Domniei Văstre, Domnule Președinte, în particulară sentimentele mele de grațitudine pentru mijlăcele votate în interesulă acesteia misiunii, am onore a înainta aici întregă colecțiunea făcută în timpulă acesta în numără de 38 volumuri manuscrise, unulă fotografiată, două tablouri vechi în oleiă, mai multe portrete, deseme și facsimile împreună cu trei copie de pe medalia lui Horia.

Bine-voiți vă rogă, Domnule Președinte, a primi asicurățile respectăsei mele stime și devoțiunii.

Nic. Densusianu.

București 16 Martie 1880

DOCUMENTE

La istoria Revoluțiunii lui Horia din a. 1784, colectate de d-lă Nic. Densusianu.

I Din Arhiva Cancelariei aulice ungaro-transilvane. (1)

1. Raportul Cancelariei aulice către împăratul Iosif II, pentru remunerarea protopopului Iosif Adamovici din Abrud și a locuitorilor din Lupșa, care au prins pe capitanul resculaților Uibăr Ursu. Viena 3 ianuarie 1785.

2. Ordinul Cancelariei aulice către guvernul transilvan pentru remunerarea protopopului I. Adamovici. Viena 17 ianuarie 1785.

3. Consiliul de resbel din Viena scrie cancelarului Eszterhazy că-i va comunica actele soților lui Horia, îndată ce vor sosi din Transilvania. Viena 20 ianuarie 1785.

4. Raportul Locotenentului-colonel Kray către comanda militară din Alba-Iulia despre prinderea lui Horia și Cloșca. Abrud 31 decembrie 1784.

5. Raportul comun al guvernatorului Sam. Bruckenthal și al comandantului Fabris către imp. Iosif II cu privire la măsurile luate pentru liniștirea revoluțiunii. Sibiu 21 decembrie 1784.

6. Raportul comun al guvernatorului Sam. Bruckenthal și al comandantului Fabris către imp. Iosif II, despre prinderea lui Horia și Cloșca. Sibiu 4 ianuarie 1785.

7. Biletul Imp. Iosif II către vice-cancelarul Pálffy pentru remunerarea celor care au prins pe Horia și Cloșca. Viena 14 ianuarie 1785.

8. Raportul loc. col. Kray cu detaliile asupra prinderii lui Horia și Cloșca. Abrud 1 ianuarie 1785.

9. Michai Bruckenthal, administratorul comitatului Hunedóra raportează Cancelariei despre românii ce au fost condamnați în comitatul Hunedórei, precum și despre nobilii uciși acolo. Deva 24 martie 1785.

10. Conspectul prizonierilor care se află în închisorile comitatului Hunedóra până în 14 martie 1785.

(1) *Cancelaria aulică transilvană*, înființată la a. 1695. a fost împreună cu cancelaria aulică *ungurească*, în urma decretului împ. Iosif II, din 14 august 1782, purtându de aci înainte numirea comună de Cancelaria regia hungarico-transilvana aulică. Dar uncea acesta nu ținu mult, căci la a. 1791 cancelaria Transilvaniei fu iarăși separată de către cea ungară. După încheierea pactului dualistic din 1867 arhivele ambelor cancelarii au fost aduse din Viena la Buda, unde la oaltă cu arhiva Guvernului din Transilvania, cu arhiva Locotenentului din Buda și cu arhiva Camerei aulice din Viena, se află astăzi toate concentrate sub numirea generală de *Archiva Statului*.

11. Lista indivizilor uciși de către reșculaii români din comitatul Hunedoarei și al Zărandului în luna lui noiembrie 1784.

12. Raportul comun al guvernatorului Sam. Bruckenthal și al generalului Fabris către Împăratul Iosif II, despre disolvarea taberelor române. Sibiu 24 decembrie 1784.

13. Relațiunea vice-comitelui Beoty din comitatul Bihorului cu privire la fuga lui Horia. Oradea 26 decembrie 1784.

14. Raportul contelui Antoniu Jankovits către Imp. Iosif II despre măsurile luate în comitatul Aradului pentru liniștirea românilor. Deva 23 decembrie 1784.

15. Raportul Contelui A. Jankovits către Imp. Iosif II despre prinderea lui Horia, Cloșca și Crișan, și despre plângerile românilor în contra exceselor nobilimii. Alba-Iulia 2 februarie 1785.

16. Raportul maiorului Pukler despre prinderea căpitanului George Crișan. Abrud 30 ianuarie 1785.

17. Biletul Imp. Iosif II, către vice-cancelarul Pálffy cu privire la procesul lui Horia și al soților săi. Viena 12 februarie 1785.

18. Cancelaria aulică către Imp. Iosif II totu cu privire la procesul lui Horia și soluțiunea monarhului. Viena 14 februarie 1785.

19. Împăratul Iosif către vice-cancelarul Pálffy despre mortalitatea ce a erupt în sinul comisiunii Jankovicane. Viena 28 februarie 1785.

20. Ordinul Cancelariei aulice către guvernul transilvan pentru publicarea urbariului. Viena 7 martie 1785.

21. Raportul guvernatorului Sam. Bruckenthal către Împăratul Iosif II, despre luptele armatei cu reșculaii în timpul de la 29 pînă la 31 noiembrie 1784. Sibiu 16 decembrie 1784.

22. Raportul comisarului Michai Bruckenthal către cancelaria aulică despre continuarea investigației Jankovicane. Deva 24 martie 1785

23. Extras din biletul Împăratului Iosif către contele A. Jankovits, ca să încredințeze lui Michai Bruckenthal continuarea investigației.

24. Ordinul Consiliului de reșbel în privința colectelor de bani ce s'ar fi făcut în favorul lui Horia în comitatul Cetuș-de-baltă și al Făgărașului. Viena 20 ianuarie 1785.

25. Cestiunea pădurilor devastate în decursul revoluției.

26. Cancelarul Eszterházy către Imp. Iosif II despre fuga lui Horia și soluțiunea monarhului. Viena 2 ianuarie 1785.

27. Comisarul Michai Bruckenthal către cancelarul Eszterházy cu privire

la despăgubirea nobililor ce au suferit din cauza revoluțiunii Deva 24 martie 1785

28. Ordinul comisarului Michaiu Bruckenthal către funcționarii comitatelor, ca să nu facă excese cu adunarea obiectelor ce le-au luat rescuți de la nobili.

29. Împăratul Iosif comunică vice-cancelarului Pálffy ordinele ce le-a adresat guvernatorului Bruckenthal și comisarului A. Jankovits în 7 februarie 1785.

30. Ordinul împăratului Iosif către contele Jankovits cu privire la procesul lui Horia și la regularea urbarială din comitatul Hunedorei și al Zarándului. Viena 7 februarie 1785.

31. Ordinul Împ. Iosif către guvernatorul Sam. Bruckenthal cu privire la remunerarea lui Popa Moise și a țăranilor cari au prins pe George Crișan. Viena 7 februarie 1785.

32. Raportul Contelui A. Jankovits către cancelaria aulică despre instrucțiunile date succesorului său Michaiu Bruckenthal. Pesta 2 mai 1785.

33. Instrucțiunile date lui Michaiu Bruckenthal de către contele A. Jankovits, 31 martie 1785.

34. Descrierea solemnității arangiate în Slatina la 5 februarie 1785, pentru premiarea celor ce au prins pe Horia, Cloșca și Uibaru Ursu. Anexă la raportul menționat mai în jos.

35. Raportul comisarului Michaiu Bruckenthal către guvernul transilvan, cu privire la solemnitatea din Slatina. Alba Iulia 7 februarie 1785.

36. Raportul guvernului transilvan către împăratul Iosif II despre împărțirea premiilor. Sibiu 10 februarie 1785.

37. Cancelaria aulică către Împ. Iosif II pentru premiarea celor ce au prins pe căpitanul Uibaru Ursu, și rezoluțiunea monarhului. 4 decembrie 1784.

38. Împăratul Iosif comunică cancelarului Eszterházy ordinele adresate către contele Nitzky, președintele locotenenței din Buda, și către guvernatorul Sam. Bruckenthal din Sibiu. Viena 15 noiembrie 1784.

39. Împ. Iosif II ordonă guvernatorului Bruckenthal să aplice procedura sumară (jus statarium) în contra agitatorilor și pune un premiu de 300 galbeni pentru cei cari vor prinde pe căpitani rescuților. Viena 15 noiembrie 1784.

40. Ordinul Împăratului Iosif II către comandantul Preiss, ca să procedă în contra rescuților cu toată serioșitatea. Viena 15 noiembrie 1784.

41. Ordinul Împ. Iosif II către comandantul din Buda baronul Schakm,

pentru a trimite în contra rescușilor armată ce va fi necesară. Viena 15 novembre 1785.

42. Consiliul de resbelu scrie comandantul Proiss, că imperatulă desa-probă conduita sa cu privire la conscripțiunea militară și la întârziarea ce a pus'o în executarea măsurilor militare Viena 19 novembre 1784.

43. Comisarul Michaiu Bruchenthal raportază cancelariei aulice că contele A, Jankovits a luat cu sine toate actele comisunii și ȳ este imposibil de a continua investigațiunea. Deva 24 aprilie 1785

44. Relațiunea vice-contelui din Aiudă Alexiu Szentpáli despre sôrta unui detașamentu militară la Remetș. 25 novembre 1784.

45. Subprefectul Eframă Enyedı relatază că românii rescuși voescă să atace Abrudulă a doua oră, și că în comunele Lupșa și După-pietră se lucră inconșinuă la lănci. Slatna 25 novembre 1784

46. Scrisôrea lui Franciscu Domokos către unu prelatu (numele lipsește) cu privire la unele evenimente din Zarandă, Deva și Hașegă. Deva 18 novembre 1784.

47. Subprefectul Ionu Boros raportază despre o întâlnire cu rescușii la comuna Salciua de jos. Turda 21 novembre 1784.

48. Vice-comitele Ladislau Ballo raportază că dănsul, la o laltă cu vre o 150 nobili înarmați, a avut intențiune să mērgă asupra românilor în munți, dar armata imperială nu a voit să ȳ însoțescă. Ighiă 21 novembre 1784.

49. Ordinul guvernului transilvană către comitate cum să procēda cu rebelii prisonieri. Sibiu 15 novembre 1784.

50. Subprefectul Eframă Enyedı scrie vice-comitelui din Aiudă cum sunt organizate și împărțite taberele române. Slatna 17 novembre 1784.

51. Alexandru Szánto scrie prefectului din Clujă, că unu locitoru din comuna Rodna a călătorit de curēndu în taberile rescușilor. Ludoș 9 novembre 1784.

52. Petițiunea Tablei regesci și a Magnașilor refugiați în Tîrgul-Mureșului către guvernul transilvană pentru apărarea nobilimii și stîrpirea rescușilor. Tîrgul-Mureșului 24 novembre 1784

53. Petițiunea Scaunului (districtului) Mureș și a Comitatului Cetățu-de-baltă către cancelaria aulică, ca Impăratulă să dea ordine energice pentru apărarea nobilimii. Tîrgul-Mureșului 1 decembre 1784.

54. Comitatul Hunedorei cere de la contele A. Jankovits să-ȳ trāmișă procesele investigate de dănsul. Deva 26 februarie 1785.

55. Contele A. Jankovits răspunde comitatului Hunedora că i-a comunicat în extrasă totu ce a creșut necesari Temșora 16 martie 1785.

56. Petițiunea Tablei regesci din Tîrgul-Mureșului către cancelarul Eszterházy, ca dînsul, în numele patriei și al națiunii ungurești, să rîde pe Împăratul Iosif II a le acorda patronare și ajutor. Tîrgul-Mureșului 19 novembre 1785.

57. Petițiunea Tablei regesci și a magnaților refugiați în Tîrgul-Mureșului pentru a se permite nobilimii ungurești, ca la o laltă cu armata se sufîce revoluțiunea. Tîrgul-Mureșului 19 novembre 1784

58. Împăratul Iosif II invită pe cancelarul Eszterházy a trîmite contelui Jankovits plînsorile românilor din domeniul Slatnei dîmpreună cu proiectele pentru regularea urbarială a Transilvaniei Viena 27 novembre 1784.

59. Biletul Împăratului Iosif II către contele A. Jankovits prin care lî informează despre cauzele revoluțiunii române. Viena 27 novembre 1784.

60. Propunerile cancelariei aulice pentru lîuștirea definitivă a românilor și decisiunea monarhului: 12 puncte. Viena 28 novembre 1784.

61. Căncelarul Eszterházy scrie contelui Jankovits, că plînsorile din domeniul Slatnei, la cari se provîcă biletul Împăratului, i se vorî trîmite cîtî mai curînd. Viena 27 novembre 1784

62. Raportul contelui A. Jankovits către cancelarul Eszterházy despre activitatea sa în Ungaria pînă în ziua de 2 decembre 1784.

63. Sublocotenentul Teleky raportază căpitanului său despre resculații din comuna Iia și cere ajutor în contra lor. Dobra 29 novembre 1784.

64. Căpitanul Mocsáry raportază, că pandurii din comitatul Aradului maltratază pe românii din Covasdia. Radna 29 novemvre 1784.

65. Căpitanul Baron Verner raportază, că primarul și preotul din comuna Zamî au publicatî poporului nisce ordine sosite de la Horia. Radna 1 decembre 1784

66. Măsurile ordonate de Contele A. Jankovits în urma raportului despre maltratările românilor din Covasdia. Aradî 29 novembre 1784.

67. Generalul Koppenzoller scrie Contelui A. Jankovits, cu privire la ajutorul trîmis sublocotenentului Teleky în Dobra. Temişóra 2 decembre 1784

68. Guvernatorul Sam Bruckenthal raportază monarhului Iosif II despre prizonierii români decapitați la Deva Sibiiu 30 novembre 1784

69. Guvernatorul Sam. Bruckenthal raportază Împăratului Iosif II, că a suspendatî procedura sumară în contra prizonierilor români. Sibiiu 29 novembre 1784.

70. Baronul Ion Borneisza scrie guvernatorului Sam. Bruckenthal că resculații i-au devastatî tôte domeniile din comunele Iia, Rapoltă, Geoagi, Sântă-Maria și Simeria. Deva 1 decembre 1784.

71. Vice-cancelarul Pálffy către Împăratul Iosif II cu privire la regularea urbarială din munții Abrudului. Viena 8 august 1785.

72. Ordinul Împăratului Iosif II către Cancelaria aulică în chestinea regulării urbariale din munții Abrudului și a funcționarilor ce jăfuesc poporul. Viena 8 august 1785

73. Sergentul Hirsch raportează că dânsul a cercetat acasă pe Petru Nicula, Simion Trifă și pe Nicula Todea dar fără rezultat. Câmpeni 26 iulie 1785.

74. Diploma prin care se declară de țărani liberi, iobagi cari au prins pe Horia și Cloșca. Slatna 5 februarie 1785.

75. Cancelarul Eszterházy consiliază pe Împăratul Iosif II a proceda în contra rescuților cu măsuri militare dar nu cu amnestie. Viena 4 decembrie 1784.

76. Raportul comisarului Michai Bruckenthal către Cancelaria aulică despre asuprirea locuitorilor din munții Abrudului. Sibiu 17 august 1785.

77. Cancelaria aulică transpune camerei aulice montanice raportul lui Michai Bruckenthal, cerându totu o dată și opiniunea sa. Viena 1 septembrie 1785.

78. Vice-cancelarul Pálffy raportează monarhului, că 5 locuitori din Albac, plecându la Viena, au rostit în Beiuș nise cuvântări suspecte, și rezoluțiunea monarhului. Viena 2 august 1785.

79. Relațiunea lui Alexiu Inoze despre cuvintele ce le-au rostit locuitorii din Albac, cari au plecat la Viena, anume Petru Nicula, Simon Trifă și Nichita Todea. Câmpeni 21 iulie 1785

80. Comisarul Michai Bruckenthal raportează Vice-cancelarului, că a scris comitatului Bihor să prindă pe deputații din Albac. Slatna 23 iulie 1785.

81. Conte Antom Jankovits înaintază monarhului Iosif II câte-va acte ce se raportează la plânsorile românilor rescuți. Viena 16 mai 1785.

82. Funcționarii cancelariei aulice Fabian și Csudor raportează, că dinșii au frânt sigilele de pe lada în care se află actele contelui Jankovits, dar nu au aflat între ele nici un dosar cu privire la plânsorile românilor din munții Abrudului. Viena 19 aprilie 1786.

83. Cancelaria aulică scrie guvernului transilvan cu privire la despăgubirea arândașilor armeni în urma tumultului din 1782. Viena 31 iulie 1786.

84. Guvernul transilvan înaintază monarhului Iosif II noua cercetare făcută cu privire la pagubele ce le-au suferit arândașii armeni prin tumultul din 1782. Sibiu 11 iulie 1786

85. Conte Pálffy raportează împăratului despre cercetarea făcută asupra

plânsorilor ce le-au înaintat românii la tron înainte de revoluțiune și deciziunea monarhului. Viena 23 februarie 1786.

86. Cancelaria aulică raportează monarhului, că a cerut de la guvernul Transilvaniei să-i trimită scrisorile lui Horia care s'au aflat la Nicula Cristea. Viena 24 mai 1785

87. Raportul guvernului transilvan către Impăratul Iosif totu în deciziunea acestor scrisori. Sibiu 2 august 1785.

88. Cancelarul Eszterházy descopere împăratului temerea, că revoluțiunea română nu se va înscii. Viena 10 decembrie 1784.

89. Prefectul Hunedorei, baronul Bornemisza, înscințeză că în comitatul Zarandului revoluțiunea a erupt din nou Deva 1 decembrie 1784.

90. Locotenentul Siményi relatează că armata imperială, în urma unei lupte ce a avut-o cu resculapii aproape de comuna Bradu, a trebuit să se retragă la Halmagi Bradu 29 novembre 1784

91. Cancelaria aulică ordonă guvernului transilvan, că pînă se vor decide plânsorile, ce le au înaintat românii din domeniul Slatnei la împăratul, să nu se execute nici o sentință de moarte asupra lor. Viena 21 mai 1783.

92. Referatul lui I. Mehes către cancelaria aulică despre petițiunea românilor la împăratul din a. 1783. No 638.

93. Petițiunea românilor din domeniul Slatnei înaintată împăratului Iosif cu privire la abuzurile funcționarilor. Viena 18 martie 1784.

94. Ordinul cancelariei aulice către guvernul transilvan în urma petițiunii din 18 martie 1784. Viena 13 aprilie 1784.

95. Raportul cancelariei aulice către Impăratul Iosif II asupra petițiunii românilor din a. 1782. Viena 19 aprilie 1782.

96. Ordinul cancelariei aulice către guvernul transilvan în urma petițiunii din a. 1782. Viena 24 aprilie 1782.

97. Petițiunea românilor din domeniul Slatnei către Imp. Iosif II cu privire la asupririle și stôrcerile funcționarilor. 16 aprilie 1782.

98. Consiliul de resbelu propune împăratului Iosif un premiu de 100 galbeni pentru acela, care va prinde pe Salis, și rezoluțiunea împăratului. Viena 10 septembrie 1784.

99. Cancelaria aulică scrie guvernului transilvan, că primarii din munții Abrudului care vor încasa impozitele la timp să fie scutiți de contribuții. Viena 26 iunie 1782.

100. Preoții români din munții Abrudului se plângu la împăratul, că deși sunt necesități a se hrăni cu cultura pământului totuși funcționarii cer și de la ei,

ca de la alți iobagi, se facă robote și să plătescă taxe. Referat. Viena 24 aprilie 1782.

101. Contele A. Jankovits raportează Împăratului Iosif, că revoluțiunea română s'a liniștit și numai comuna Gura-Arădu, unde se dice că s'a retras Horia, nu s'a supus încă. Deva 26 decembre 1784.

102. Canceleria aulică comunică contelui A. Jankovits rezoluțiunea Împăratului cu privire la interpretulă comisiunii pentru limba română. Viena 9 ianuarie 1785.

103. Cancelarul Eszterházy propune monarhului că postul lui Jankovits din Banat să rămână neocupat, de ore-ce după asigurările venite de la dănsul, activitatea sa în Transilvania se va termina în curând. Viena 30 decembre, 1784.

104. Consiliul de resbelu comunică cancelariei că în 17, 18 și 19 februarie 1786 au fost transferați în Banat 122 români, iar guvernul transilvan le va trimite acolo familiile și averea. Viena 15 martie 1786.

105. Lista unor țărani din comitatul Albe-de-jos și al Hunedorei cari au fost transferați în Banat. F. d.

106. Consiliul de resbelu comunică cancelariei aulice lista de sus. Viena 29 martie 1786.

107. Consiliul de resbelu comunică cancelariei, că dintre țărani osândiți la transferare au sosit în Banat 137 familii. Viena 29 aprilie 1786.

108. Cancelaria aulică ordonă guvernului transilvan să trimită în Banat cât mai curând averea celor 137 familii. Viena 8 mai 1786.

109. Consiliul de resbelu scrie cancelariei că la rugarea guvernului transilvan s'au trimis în Banat și unii țărani, ce nu erau osândiți la transferare. Viena 3 mai 1786.

110. Cancelaria aulică reprobă conduita guvernului transilvan, fiind că a trimis în Banat și indiviți ce nu erau condamnați la transferare. Viena 15 mai 1786.

111. Lista țăranilor transferați în Banat în contra ordinului împăresc între cari este și Ionu fiul lui Horia cu soția sa

112. Împăratul Iosif II arată cancelarului Pálffy adâncă sa mâhnire, că în contra ordinului dat s'au transferat în Banat peste 160 familii române și transferarea curge mereu. Seghedin 10 iulie 1786.

113. Guvernul transilvan raportează monarhului, că a suspendat transferarea românilor în Banat. Sibiu 1 august 1786.

114. Ordinul consiliului de rebeliune către comanda militare din Transilvania și Banat cu privire la transferarea românilor. Viena 30 octombrie 1785.

115. Împăratul Iosif II ordonă că resculții osândiți pentru acte de violență să fie transferați în Banat cu toată averea lor. Viena 12 octombrie 1785

116. Împăratul Iosif amintesc cancelariei să nu se facă abuz cu ordinul de transferare. F. d.

117. Locotenentul din Buda raportează monarhului că în comitatul Bihorului au fost arestați trei preoți români, din cauză că publicase poporului, că în viitor să fie care va fi soldat. Buda 2 decembrie 1784

118. Împăratul Iosif ordonă a se pune în libertate cei trei preoți arestați F. d. 1784.

119. (Inquisitio Zalathnensis). Investigațiunea făcută la anul 1783 asupra plânsurilor ce le înaintase românii din munții Abrudului în anul 1780, 1781, 1782 și 1783. Extrasă făcută de cancelaria aulică, 115 pagini Viena 3 aprilie 1784

120. Împăratul Iosif scrie contelei Eszterházy, că un individ cu numele Michail Poperski călătorește prin Ungaria cu scopul de a angaja oameni pentru servicii militare străine, și îl ordonă, că la întâmplare dacă Michail Poperski ar încerca așa ceva să se aresteze imediat Viena 23 octombrie 1784

121. Descrierea persoanei lui Michail Poperski comunicată de Împăratul Iosif cancelarului Eszterházy.

122. Guvernatorul Sam. Bruckenthal raportează împăratului Iosif că Michail Poperski a sosit în Transilvania și a declarat, că dânsul voese a se întorce în patria sa în România. Sibiu 27 noiembrie 1784

123. Contele Sig. Kornis prefectul Solnocului-de-mijloc scrie guvernului transilvan că Michail Poperski sau Popeskoul are pasporți de locotenent de la Cătarina Împărăteasa Rusiei și a declarat că dânsul voese a se întorce la București. Sz. Cseh 12 noiembrie 1784.

124. Împăratul Iosif scrie cancelarului Pálffy, că Poperski este un om foarte periculos și dacă se va întorce iarăși în Transilvania să-l aresteze și trimită la Viena. Viena 14 ianuarie 1785

125. Consiliul de rebeliune ordonă comanda din Sibiu să prindă pe Poperski sau Poperskul, dacă se va întorce în Transilvania Viena 14 ianuarie 1785.

126. Contele Adam Teleki raportează guvernului, că Poperski este de naționalitate român din Iași cu numele Popeskul, că dânsul vorbește fluent mai multe limbi, că a călătorit prin mai multe țări, și neaflându-l într-un loc suspect, l-au rămas pînă la Macodă ca să treacă în Moldova. Dej 7 februarie 1785.

127. Decisiunea Imperatorului Iosif II cu privire la arenda carci-măntului din domeniul Slatnei. Viena 29 septembrie 1785

128. Decisiunea Imperatorului Iosif II în chestiunea asuprii teranilor din munții Abrudului Viena 10 noiembrie 1785

129. Cancelaria aulică invită pe guvernul transilvană să rezolve unele plânsuri încă nedecise ale românilor. Viena 22 iunie 1786

130. Cancelarul Pálffy cere autorizarea monarhului, ca să deschidă lățile în care se afla actele contelui Jankovits, și rezoluțiunea monarhului. Viena 23 martie 1786.

131. Cancelaria aulică ordonă guvernului transilvană să trimită contelui A. Jankovits raportul oculistului Molnár, care conține cele mai însemnate plângeri ale națiunii române Viena 9 decembrie 1784.

132. Petițiunea ce a înaintat-o prefectului Bornemisza nobil refugiat în Hațeg. Hațeg 21 noiembrie 1784.

133. Raportul guvernului transilvană către Imperatorul despre cursul revoluțiunii române. Sibiu 25 noiembrie 1784.

134. Rescriptul Imperatorului Iosif II, în care recunoște de fundate plânsurile românilor din munții Abrudului. Viena 11 mai 1786.

135. Raportul oculistului Molnár despre misiunea sa la românii revoltați în Zarand. Bradu 17 noiembrie 1784.

136. Lista comunelor din comitatul Hunedorei în care s'au confiscat și arsă averile nobililor, 1784.

137. Daniel Fabian petiționează la guvernul transilvană să ia măsuri ca sora sa, care se află în captivitate la românii din Zarand, să fie pusă în libertate Sebeș 22 noiembrie 1784.

138. Imperatorul Iosif II invită pe cancelarul Eszterházy, ca să trimită contelui A. Jankovits raportul oculistului Molnár despre misiunea sa în Zarand. Viena 8 decembrie 1784

II. Din *Archiva Commissionis Jankovicane*. (1)

139. Subprefectul G. Polgar scrie că, după cum l'a relatat Carol Bisztrai din Ilia, românii din Zarand s'au revoltat sub conducerea lui Ilia și a unui tânăr îmbrăcat în veșminte nemțești Lugoj 8 noiembrie 1784.

(1) Contele Anton Jankovits, însărcinat de Imperatorul Iosif II, cu cercetarea cauzelor revoluțiunii române, după lămurirea Transilvaniei se întorse la Viena. Cu această ocaziune dănsul depuse actele comisiei în Archiva cancelariei aulice închise în două lăți sigilate. În a 1786 cancelarul Pálffy, ceru de la Imp. Iosif permișiunea să deschidă lățile contelui

140. Antonu Iosif Bartes, administratorul postelor din Sibiu, comunică declarațiunea ce au făcut-o nisce români din Banat către conductorul poștei Antoniu Schmidt. Sibiu 9 novembre 1784

141. Oficiul cameral din Lipova înscuțeză, că rescuții din Transilvania au pătruns în Ungaria și au ars toate satele pînă la Totvaradia. Lipova 8 novembre 1784.

142. Contele A. Jankovits raportează Cancelariei, că a scris comitatului Caras să ia măsuri, că revoluțiunea să nu pătrundă și acolo. Timișoara 9 novembre 1784.

143. Administratorul vicecomitelui Andrei Forrai relatează că rescuții au ars satele Zam și Petriș.

144. Iosif Szalay înscuțeză, că rescuții au ars satele Petriș, Ilteu, Toc și Soborșinu. Capalnas 7 novembre 1781.

145. Contele A. Jankovits raportează cancelariei, că revoluțiunea română a pătruns și în comitatul Aradului, și că densusul a scris comandantului militar din Arad să ia măsuri în contra rescuților. F. I. 10 novembre 1784.

146. Subprefectul Adam Deseo relatează, că rescuții au ars satul Căpruța și ar fi declarat, că în Banat nu vor încerca nimic. Neudorf 9 novembre 1784.

147. Contele A. Jankovits scrie lui Ign. Madarász, vicecomitelui din Lugoj, că a făcut dispozițiunea ca rescuții să nu treacă în Banatul temisan. Temișoara 11 novembre 1784.

148. Episcopul Popovici din Verșeț scrie contelui A. Jankovits, că a ordonat preoților din Banat să stăruie ca poporul de acolo să rămână liniștit. Verșeț 10 novembre 1784

149. Oficiul cameral din Lipova înscuțeză, că rescuții au ars toate curțile nobilitare pînă la comuna Peșova, că astăzi în 9 novembre dupe 12 ore s'a vîdut fum și la comuna Otvoș, iar pe cînd scrie rîndurile aceste clopotele din Radna dau signalul de alarmă. Lipova 9 novembre 1784

150. Oficiul cameral din Lipova înscuțeză că rescuții au pătruns în comitatul Aradului pînă la Șoimuș, și comuna Radna s'a pus în stare de apărare. Lipova 10 novembre 1784.

151 Vicecomitele din Arad, Andrei Forrai, relatează că rescuții au ars

Jankovits, sub motivul că ar avea să caute între chîrțile comisiei niște acte privitoare la români din munții Abrudului. De atunci și pînă astăzi actele comisiei Jankovicane au rămas totuși în arhiva cancelariei aulice scoase din lăci și legate în mai multe fascicule ce poartă de asupra inscripțiunea : *Horre & Kloster*.

curțile nobilitare din Zamă, Petrișu, Tocă și castelul său din comuna Soborșin. Arad 9 novembre 1784.

152. Contele Jankovits scrie cancelarului, că s'au trimis la Cosova și Lipova două companii din garnisona Temișorei ca să păzească țărmulul stâng al Mureșului. Temișora 11 novembre 1784.

153. Sigismund Lovasz scrie contelui A. Jankovits, că nobili și cetățenii din Arad, consternați de revoluțiunea română, s'au retras în castelul de acolo. Aradul-noi 11 novembre 1784.

154. Episcopul Popovici din Verșețu înștiințează pe contele Jankovits, că a ordonat protopopilor din ținutul Caransebeșului și al Lugoșului să îngrijescă ca poporul de acolo să rămână liniștit. Verșețu 11 novembre 1784.

155. Tabloul satelor din comitatul Aradului și din frontiera Transilvaniei în cari resculați au ars curțile și castelele nobilitare.

156. Contele Cristofor Nitzky, președintele Locotenentei din Buda, scrie contelui Jankovits, că generalul Koppenzoller a primit ordin să ia măsuri ca turburările să nu se estindă și în Ungaria. Buda 12 novembre 1784.

157. Căpitanul armatei imperiale Festenberg relatează, că conducătorii resculaților români ar fi Salis, Sofronia și Horia din preună cu trei feciori ai săi. Radna 13 novembre 1784.

158. O relațiune despre faptele revoluționarilor în Câmpeni, Tătăresci și Zamă.

159. Contele A. Jankovits scrie cancelarului, că resculați au atacat și satele Galsa și Pancota din comitatul Aradului Temișora 19 novembre 1784.

160. Contele A. Jankovits trimite comitatului Arad punctele asupra cărora să se facă interogatoriu cu prizonierii români. Temișora 18 novembre 1784.

161. Subprefectul Adam Deseo relatează, că Forrai cel tineru percurge satele cu pandurii comitatului și maltratează pe țeranii români în modul cel mai crudel. Lipova 17 novembre 1784.

162. Contele A. Jankovits provacă pe vicecomitele Andrei Forrai să dea ordin ca notarul Forrai să se abțină de la astu-felu de acte violente. Temișora 19 novembre 1784.

163. Contele A. Jankovits scrie episcopului Petrovici din Arad, că doi preoți români ar fi încercat să convertescă la religiunea ortodoxă pe reformatii din comuna Sebeș. Temișora 30 novembre.

164. Lista edificiilor incendiate în comitatul Aradului.

165. Căpitanul Werner din armata imperială, raportează că i-a succes a

prinde pe căpitanul resculaților Ribiță, după ce a fost mai înteu rănit. Radna 20 novembre 1784.

166. Căpitanul Werner înscințeză, că între comitatul Aradului și al Biho-
rului s'a tras un cordon militar.

167. Căpitanul Schirnding din armata imperială, raporteză că soldații au
prins 16 resculați și că banii din casieriele publice s'au trimis la casieria
centrală din Temișóra. Valea mare 16 novembre 1784.

168. Conte A. Jankovits scrie locotenentei din Buda, că s'au arestat doi
preoți din ținutul Butinului, cari vor să convertescă pe reformatii din Sebeșu
la religiunea ortodoxă Temișóra 22 novembre 1784.

169. Conte A. Jankovits înscințeză pe cancelarul Eszterházi, că a scris
comitatului Arad să nu execute sentințele de mörte asupra prizonierilor ro-
mâni pînă va sosi dñsul acolo. Temișóra 26 novembre 1784.

170. Decretul Impãratului Iosif II prin care numesce pe contele A. Jan-
kovits de comisar regesc pentru cercetarea cauzelor revoluțiunii române.
Viena 19 novembre 1784.

171. Cancelarul alicu comunică guvernului transilvan că monarhul a or-
donat suspendarea procedurii sumare față cu prizonierii români. Viena 20 no-
vembre 1784.

172. Andrei Forrai vice-comitele Aradului răspunde contelui A. Jankovits, că
a dat ordinul fiului său să fie mai moderat cu resculații Arad 21 novem-
bre 1784.

173. Căpitanul Werner din armata imperială relatează, că Ribița căpitanul
resculaților a fost prins în satul Zarvin prin trădarea unor țărani de a-
colo. Radna 22 novembre 1784

174. Comitatul Aradului scrie contelui A. Jankovits, că dorește să vină acolo,
de ore ce crede că dñsul va face o justiție vindicativă și nu va patrona pe cri-
minali Arad 25 novembre 1784.

175. Andrei Forrai vice-comitele Aradului scrie contelui A. Jankovits, că pri-
zonierii de acolo fiind toți corifei, dñsul, în conformitate cu decretul mo-
narhului, trebuie să osindescă pe toți la mörte și din această cauză nu pöte sa-
tisface ordinelor sale. Arad 25 novembre 1784.

176. Conte Jankovits «In Numele Regelui» provöcă pe Andrei Forrai să nu
execute vre-o pedepsă de mörte asupra captivilor pînă va sosi dñsul acolo.
Temișóra 26 novembre 1789.

177. Căpitanul Schirnding, din armata imperială raporteză, că doi nobili, a-

nume Forrai și Edelsbacher, au sosit la Soborșin cu 12 țărani legați, între cari se afla și căpitanul Rubița. Valea mare 22 novembre 1784.

178. Sub-prefectul Adam Deseő comunică faima ce s'a răspândit, că Iuliș Salis ar fi prins în Transilvania. Lipova 26 novembre 1784.

179. Căpitanul Schirnding raportează, că țărani din satul Allgierst au alungat de acolo pe nobilul Edelsbacher. Soborșin 25 novembre 1784.

180. Alexiu Nopcia, vice-comitele Hunedórei, comunică locotenentului Eperiesy științele ce le are comitatul despre adunarea românilor de la Mestécănu. Deva 23 novembre 1784.

181. Conte A. Jankovits scrie cancelarului, că în Banatul temeșan domnesce liniște neturburată. Temișóra 29 novembre 1784.

182. Comitatul Hunedórei cere de la contele A. Jankovits să mijlocască a se trâmite acolo mai multă armată, ca nu cum-va la primă-vără să năvălesc pentru pradă și locuitorii din țera românească. Deva 26 novembre 1784.

183. Nobilii din Zarand petiționează la prefectul Bornemisza să întrevină la guvern, ca soțiile și copiii lor să se libereze din captivitatea românilor F. l. 25. novembre 1784.

184. Comitatul Temișórei scrie guvernului transilvan, că a luat măsuri ca revoluțiunea să nu treacă și la dênșu. Temișóra 16 novembre 1784.

185. Comitatul Temișórei scrie contelui A. Jankovits, că a interzis orî-ce adunări țărănilor de acolo. Temișóra 16 novembre 1784.

186. Generalul Papilla scrie contelui A. Jankovits, că în 28 novembre va sosi la Temișóra pentru a pleca de aci la olaltă în Transilvania. Biserica-albă 27 novembre 1784.

187. Episcopul P. Petrovič din Arad contestă că protopopul Atanasie Roșu și preotul Nicolae Popovič s'ar fi încercat să convertescă la o iodoxie pe reformatii din Sebeș și cere eliberarea lor din închisóre. Arad 23 novembre 1784.

188. Conte A. Jankovits scrie vice-comitelui din Caraș, că din relatările primite se vede că poporul din ținutul Oraviței și al Sascei ar începe a se mișca. Temișóra 30 novembre 1784.

189. Conte A. Jankovits scrie locotenenței din Buda, că a sosit în Arad la olaltă cu generalul Papilla și după ce va termina investigațiunea de aci va pleca apoi la Deva. Aradul vechiu 2 decembre 1784.

190. Armeanul Ion Biro se plânge la contele A. Jankovits, că venind cu marfă dela Viena au confiscat o resculă din Zamă, făcându-i o pagubă de 13,000 fl. Aradul vechiu 2 decembre 1784.

191. Contele A. Jankovits cere de la comitatul Aradului să desemneze un funcționar, care la oltă cu protopopul Aradului și cu un oficiăr din armata imperială, să îndemne poporul a se întorce acasă. Aradul vechi 2 decembrie 1784.

192. Armeanul Alexandru Cristof se plânge la contele Jankovits, că pe când ardea Soborșinul dînsul trecea pe acolo cu carul cu cai proprii și cu 12 măji de pește sărat, dar l'a prins resculați și i-a luat carul cu pește. Arad 5 decembrie 1784.

193. Lista edificiilor prădate și incendiate în comitatul Aradului, în zilele de 6, 7, 8, 9 și 10 noiembrie 1784.

194. Căpitanul din armata imperială Mocsári raportează, că în 5 decembrie sergentul Bubna a prins pe căpitanul resculaților Ion Lucaci, încreșutul lui Horia. Soborșin 6 decembrie 1784.

195. Raportul comisiunii mixte din comitatul Aradului despre activitatea sa pentru linișirea românilor. Arad 8 decembrie 1784.

196. Lista edificiilor devastate în comitatul Aradului pe timpul revoluției.

197. Un raport comunicat de generalul Koppenzoller despre o împăcure încheiată între armata imperială cu resculați din Zarand în 29 noiembrie 1784.

198. Sentința tablei (1) din Arad, prin care condamnă pe 42 prizonieri la diferite pedepse de moarte, pe toți cei-alți locuitori resculați la pedepsa de baston, iar pe prunci la pedepsa de vergi. Arad 25 noiembrie 1784.

199. Lista celor mai însemnați rebeli din comitatul Aradului, compusă de comisiunea mixtă și prezentată adunării comitatului în 21 noiembrie 1784.

200. Ion Aron de Bistra, fost căpitan în armata imperială, cere de la contele A. Jankovits să denumască o comisiune pentru investigarea cauzelor tumultului din 1782. F. d

201. Cancelarul Eszterházy scrie contelui A. Jankovits, că dorința Impăratului este ca dînsul să plece imediat la Deva, Hunedóra și Aiud, unde sunt închiși mai mulți prizonieri români, de aci apoi să treacă la Slatina pentru a investiga plânsurile românilor din munții Abrudului Viena 29 noiembrie 1784.

202. Conspectul actelor privitoare la români din munții Abrudului, pe cari le-a transpus cancelaria contelui Antoniu Jankovits. F. d.

203. Contele A. Jankovits scrie locotenentei din Buda, că a înmănat Impăratului Iosif sentințele de moarte ale celor 42 prizonieri din Arad. Deva 20 decembrie 1784

(1) *Tabula judiciaria* era tribunalul de prima instanță, după constituțiunea feudală a Ungariei și Transilvaniei.

204. Contele A. Jankovits înainteză Impăratului Iosif II sentințele de mörte ale celor 42 prizonieri d'împreună cu opiniunea sa, că investigațiunea făcută de comitatul Aradului fundă defectuösă, după ce se va întregi să se pedepsescă cu mörte numai unul sau doi prizonieri. F. l. 13 decembre 1784.

205. Interogatoriul făcut de căpitanul Schirnding cu Popa Constantin din Zamă despre publicarea unui circular al lui Horia. Valea mare 30 novembre 1784.

206. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu Popa Constantin din Zamă. Aradul vechi 4 decembre 1784.

207. Interogatoriul făcut de căpitanul Schirnding cu primarul George Vulpe din Zamă despre publicarea ordinelor lui Horia. Valca mare 30 novembre 1784.

208. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu primarul George Vulpe din Zamă despre modul cum a trecut revoluțiunea română în Ungaria. Arad 4 decembre 1784.

209. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu teologul Ion Simion despre începutul revoluțiunii în comuna Petriș Arad 7 decembre 1784.

210. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu Ion Lupenci despre atacul Ardelenilor asupra comunei Petriș din comitatul Aradului și despre cauzele revoluțiunii transilvane. Arad 6 decembre 1784.

211. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu Toma Micula despre publicarea ordinelor lui Horia în comuna Selisce din comitatul Zarandului. Arad 3 decembre 1784.

212. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu Popa George din comuna Selisce-Petriș (comitatul Aradului) pentru cauzele participării sale la revoluțiune. Arad 7 decembre 1784.

213. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu primarul Ion Iancu din comuna Temeșescă despre începutul revoluțiunii în Ungaria. F. d.

214. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu Ion Cărlău din comuna Temeșescă despre revoluțiunea din comitatul Aradului. Arad 8 decembre 1784.

215. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu George Branișcan primarul comunei Soborșin cu privire la revoluțiunea din comuna acăsta. Arad 8 decembre 1784.

216. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu prizonierul George Ocheșu. Arad 9 decembre 1784.

217. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu Dumitru Despolă din comuna Bătuța pentru participarea dănsului la revoluțiune. Arad 9 decembre 1784.

218. Locotenentul-colonel Schultz de Leichtenhal raportă comunei de-

spre întrevvedere ce a avut-o cu Cloșca și Ionuț Horia la comuna Tîbru din Transilvania și despre înțelegerile ce au urmat între dînsii acolo. Sibiu 14 noiembrie 1784.

219. O rezoluțiune românească dată lui Horia de către cancelaria aulică. (Traducțiune făcută în limba germană de comanda militară din Sibiu). Viena 13 aprilie f. a.

220. Locotenentul primar Probst raportează despre întâlnirea dînsului cu Cloșca și cu resculații la Păreul-Turcului. Tîbru 11 noiembrie 1784.

221. Convențiunea ce au încheiat-o cinci sate resculate cu funcționarii din Ofenbaia. Ofenbaia 29 noiembrie 1784.

222. Oficiul montan din Slatna petiționează la Tesaurariat, să aprobe convențiunea încheiată cu resculații la Ofenbaia, căci la din contră viața funcționarilor va fi în pericol. Slatna 1 decembrie 1784.

223. Lista prizonierilor români aduși la Cămpeni în timpul dela 21—23 decembrie 1784. Cămpeni 23 decembrie 1784.

224. Conte Nitzky, președintele Locotenenței din Buda, scrie contelui A. Jankovits, că în comitatul Bilhorului au fost arestați trei preoți români pentru că au ținut cuvîntări instigatoare. Buda 29 noiembrie 1784.

225. Conte A. Jankovits cere de la comandantul Transilvaniei să-i comunice măsurile ce le-a luat în contra resculaților și totu odată să-i facă cunoscut numărul lor, precum și locurile pe unde se susțin. Deva 17 decembrie 1784.

226. Administratorul contelui Francisc Gyulai arată cum s'a întâmplat devastarea domeniului din comuna Trestia.

227. Trei-spre-dece țărani și un preot din închisorile de la Deva se plîng la contele Jankovits că dînsii zac în arest de doi și de trei ani, fără a fi judecați pînă acum. Deva 18 decembrie 1784.

228. Comitatul Hunedorei răspunde contelui A. Jankovits că instrucțiunea proceselor cu prizonierii români încă nu e terminată. Deva 25 decembrie 1784.

229. Declarațiunea ce au trebuit să o facă comunele liniștite din comitatul Hunedorei, și anume că se lapedă de Horia, că vor fi credincioase monarhului, guvernului, autorităților comitatului și domnilor pămîntesci. Mai multe exemple cu deosebite date.

230. Veduva nobilului Csiszár din Michăleni descrie cum au ucis resculații pe bărbatul său, cum au prins-o pe dînsa și au botezat-o, cum au osîndit-o la moarte și în fine au grațiat-o. Deva 25 decembrie 1784.

231. Prefectul Simeon Kemény cere de la contele A. Jankovits, ca intero-

gatoriul și judecarea lui Horia și Cloșca să se facă de autoritatea comitatului Alba-de-jos, și rezoluțiunea contelui Jankovits. Alba-Julia 8 ianuarie 1784.

232. Contele A. Jankovits comunică comandantului militar că soldații armatei imperiale despăcă pe țeranii de haine, slănină și bani.

233. Prefectul Andrei Rosenfeld raportează contelui A. Jankovits, că în comitatul Sibiiului revoluțiunea a pătruns numai în trei sate. Sibiu 24 decembrie 1784.

234. O scrisoare a lui Horia către Episcopul Gedeon Nichitiț. Traducțiune făcută în limba latină. Albac 12 novembre 1784.

235. Locotenentul-colonel Karp raportează comandei din Sibiu despre excese nobilimii din țara Hațegului pe timpul revoluțiunii. Hațeg 21 decembrie 1784.

236. Contele A. Jankovits admoniează comitatul Hunedorei, că prizonierii de acolo încă întregi sunt lipsiți de pâine, iar păzitorii îi despăcă de bani și de haine. Deva 28 decembrie 1784.

237. Protopopul Josif Sânziana din comuna Trestia se plânge la episcopul Nichitiț, că resculații îl persecută și n'are «unde să-și plece capul» Trestia 6 novembre 1784.

238. Protopopul Ion Popovici din Hondol se plânge la episcopul Nichitiț, că abia își mai poate salva viața dinaintea resculaților. Hondol 13 novembre 1784.

239. Episcopul Nichitiț comunică guvernului transilvan unele informațiuni cu privire la căpitani Bbarțu, Horia și Cloșca. Abrud 11 decembrie 1784.

240. Episcopul Nichitiț relatează guvernului transilvan despre lupta întâmplată la Michăleni între armata imperială și între resculați. Michăleni 8 decembrie 1784.

241. Episcopul Nichitiț raportează guvernului transilvan despre publicarea amnestiei la locuitorii din munții Abrudului. Abrud 13 decembrie 1784.

242. Popa Ion și Popa Iafet din Deva atestă, că tabla de acolo (1) a decapitat 58 prizonieri, iar 12 m-și au murit în închisori, — toți fără de a fi împărășiți cu santele taine. F. l. 26'15 decembrie 1784

243. Episcopul Nichitiț raportează contelui Jankovits despre activitatea sa pentru liniștirea românilor resculați. Deva 28 decembrie 1784.

244. Investigațiunea făcută în Vințu-de-jos cu privire la unele cuvinte rostite de români în decursul revoluțiunii. Vințu-de-jos 30 novembre 1784.

(1) Vezi nota de la N-rul 198.

245. Generalul comandant Fabris scrie contelui A. Jankovits, că în închisorile de la Alba-Julia se află peste 300 prizonieri, cari toți vor trebui să părăsască din cauza relei subsistențe. Sibiu 28 decembrie 1784.

246. Contele A. Jankovits scrie comitatului Hunedóra, că după informațiile primite nobilii de acolo silesc pe țărani să le facă robote și în zile de dumineci și sărbători, și cere deslușiri. Deva 29 decembrie 1784.

247. Episcopul Nichitici trimite contelui Jankovits textul original românesc în care a fost scris raportul oculistului Molnar. Deva 31 decembrie 1784.

248. Comitatul Hunedórei raportează contelui A. Jankovits, că nu poate termina procesele celor 10 indivizi arestați, din cauză că resculații au risipit arhiva Zarandului.

249. Nobilimea ungară din țara Hațegului se plânge la contele A. Jankovits, că locotenentul colonel Karp a fost prezent la devastările din Bretea Ungară și nu le-a oprit, ba încă a ținut resculaților, că curtea baronului Iosif Bornemisza să nu o ardă «fiind că e bună pentru casarmă.»

250. Lista comunelor din comitatul Hunedórei în cari s'au devastat averile și edificile nobilitare.

251. Guvernul transilvan scrie comitatului Hunedóra, că a propus comanda militară a se numi o comisiune mixtă, care să cerceteze cine sunt autorii turburărilor cauzate prin conscripțiune Sibiu 26 august 1784.

252. Guvernatorul S. Bruckenthal ordonă comitatului Hunedóra să facă investigațiune, dacă este adevărat că nobilii George Váradi și Adam Szabo forțază, pe țărani să facă câte 6 zile robote pe săptămână, respective câte 4 zile fiecare părinte de familie. Sibiu 18 august 1784.

253. Ultimatul lui Horia după textul comunicat contelui A. Jankovits de către comitatul Hunedórei. 13 noiembrie 1784.

254. Prefectul din Deva raportează guvernului transilvan, că locuitorii din comuna Cigmău, au strigat în târgul de la Oraștiș, că nu mai cred în publicațiunile funcționarilor administrativi. Deva 27 octombrie 1784.

255. Guvernatorul S. Bruckenthal scrie comitatului Hunedóra, că din raportul secretarului Ștefan Costa rezultă, că turburările de acolo s'au liniștit, de aceea comitatul să pună în libertate pe țărani închiși după ce vor suferi mai întâi un arest de câte 8 zile. Sibiu 19 octombrie 1784.

256. Ana Maurer veduva lui Ștefan Szabo declară a fi audiată de la primul funcționar al salnelor, că între resculații din Zarand se află doi că-

pitanî, din carî unulă avea în mână o cruce aurită şi o stea artificială cusută pe peptă. 21 decembre 1784.

257. Nobilulă Valentină Szilvási declară a 'fi audită de la căpitanulă armatei imperiale Henoi, că cu ocasiunea devastării întemplate în comuna Bretea-ungurască a fostă acolo presentă şi ună străină ce vorbia limba latină, germană şi francesă şi că dănsulă a cređută că acela era amăgitorulă Salis. Deva 23 decembre 1784.

258. Prisonierulă Lăpădată Crişană declară în decursulă instrucţiunii, că ţărani resculaţi erau astă-felă informaţi, că românii din armata imperială încă voră ţine cu dinşii. Deva 20 decembre 1784.

259. Statulă personală ală comisiunii Jankoviciane Deva 1 ianuarie 1785.

260. Ţărani din comuna Leşnică se plângă la contele A. Jankovits, că domni pământesci îi silescă la robote escesive, anume pe bărbaţi să facă câte 4 zile de lucru pe săptămână şi pe soţiele loră alte patru. Pres. 28 decembre 1784.

261. Preotulă Stefană Lazară din Abrudă-sată se plânge la Episcopulă Nichitić, că li s'a furată potrulă din biserică şi dănsii au suspiciune pe unguri din Abrudă. Abrudă-sată 25/14 decembre 1784.

262. Popa Ionă din Deva adeveresce că 22 prisonieri condamnaţi la decapitare au fostă duşi la supliciă numai cu «Tatălă nostru» fără de a fi împărtaşii cu santele taine. Deva 22 decembre 1784

263. Andreiă Iancso, preotulă reformată din Criştioră, declară a fi audită de la feciorulă popei românescă de acolo, că dacă nu prindeau pe Horia în Curechiă, revoluţiunea nu erumpea pînă la Apă-botéză din 1785 şi atunci fiă-care iobagiă omora pe domnulă seă.

264. Contele A Jankovits face reprobări comitatului Hunedóra, că prisonieri de acolo suntă siliţi să cumpere apa cu bani de la directorulă închisoriloră Deva 4 ianuarie 1785.

265. Magnaţi şi nobili din comitatulă Hunedorei ceră de la contele A. Jankovits, că locutorii din comunele mai turbulente să fiă transferaţi în Bucovina. Deva 3 ianuarie 1785.

266. Corporalulă Andreiă Konert naréză cum au atacată resculaţi delataşamentulă locotenentului Mesterházy. Ofenbaia 13 decembre 1784.

267. Ună referată despre silinţele locotenentului colonelă Kray de a pune mână pe scrisorile lui Horia.

268. Lista căpitaniloră şi corporaliloră revoluţiunii din comunele Albacă, Săcătura. Scărişóra şi Ponoră F. d.

269. Memorandulă nobilimii din comitatulă Albei-de-josă votată în adunarea de la Şardă. 30 decembre 1784

270. Michailu Hajdu spune că nobilul Biro Miklos s'a dusu în tabăra română să se rescumpere cu bani, însă resculații l'au ucis. Ighiu 31 decembrie 1784.

271. Interogatoriul făcut cu preotul Gavrilă Sulară și cu locutorul Ionu Sulară din comuna Mogoșu, despre corifeii revoluțiunii din comuna Mogoșu și despre intențiunile politice ale lui Horia. Abrud 26 decembrie 1784

272. Interogatoriul făcut cu Adamu Mirciu din comuna Ampoția despre revoluțiunea întâmplată acolo.

273. Investigațiunea făcută cu privire la unele cuvinte ce le-a rostit țăranul Titu Suci din comitatul Clujului. F. d.

274. Interogatoriul făcut cu Vasile Sgărciu din Sălisce lângă Abrud, despre cele din urmă ordine ale lui Horia. Buceș 19 decembrie 1784.

275. Interogatoriul făcut cu ȋganul Avi Buto din Abrud, în care acesta declară că românii ocupându Abrudul au eliberat din închisori pe toți cei arestați, între cari se afla și densusul. Abrud 6 decembrie 1784.

276. Locotenentul Grau raportază despre cuvintele ce le-a rostit preotul Hagi Crișănuțiu cu ocasiunea arestării sale. Abrud 31 decembrie 1784.

277. Interogatoriul făcut cu Crăciun Bota, despre căpitanii ce i-a numit Horia după expirarea armistițiului, și despre faurul, care fabrica lăncile resculților. Câmpeni 12 decembrie 1784.

278. Investigațiunea făcută cu privire la cuvintele ce le-a rostit țăranul Onu Surdu cu ocasiunea luptei de la Remeș. Abrud 17 decembrie 1784.

279. Subprefectul Georgiu Borsai raportază cum s'a întâmplat prinderea căpitanului Uibar Ursu, și spune că densusul poartă o jache'ă roșie cu flori de aur. Abrud 26, 27 și 29 novembre 1784.

280. Nobilul Paulu Lörincz din Abrud declară, că sub-căpitanul resculților Ionu Biro venind la densusul i-a comunicat că: «D-nul Horia și Ionu Cloșca ți dau grațiu.» F. d.

281. Comisarul Bruckenthal scrie prefectului S. Kemény, că densusul este aproape sigur, că între resculații români se afla și persoane străine. Sebeș 23 novembre 1784.

282. Subprefectul George Antos raportază, că Popa din «țermure» a răspândit faima, că Horia nu ar zace în închisore, ci din contră elu ar fi tractat în Alba-Julia cu multă onore. Mihalț 15 ianuarie 1785.

283. Judele Iosifu Gedó din Abrud constată, că din investigațiunea făcută cu țăranul Ionu Vêrtanu rezultă, că Horia, cându l'a denumit pe acesta de căpitan alu resculților, i-a dat și o diplomă și i-a făcut ore-cari cesiuni.

284. Conte A. Jankovits scrie comitatului Alba-de-jos, că plutașii și io-

bagii din comuna Vinu-de-jos se plângă că nobilii și funcționarii le jăfuesc casele, bisericile și averile. No. 323.

285. Țăranii români din comuna Cetea și Șereli informează pe contele A. Jankovits despre enunțările anti-dinastice ale unor nobili. N-rii 329, 330.

286. Țăranul Ionu Suci din comuna St. Iacob în comitatul Turzii se plânge la Împăratul Iosif II, că baronul George Korda l'a despoiat de avere. l'a pedepsit cu 100 bastoane și l'a aruncat în închisoare. 1781.

287. Funcționarii Iosif Veress și Ștefan Bessenyei declară a fi auditați, că românii de aceea au cerut arme fiind că țara nu este a ungarilor ci a românilor. Bucerdia-vinosa 13 septembrie 1784.

288. Investigațiunea făcută în satul Gărbău. Martorul Ștefan Szentpáli relatează cuvintele ce le-a rostit țăranul Florea Cosma cu raport la drepturile românilor din Transilvania. 8 ianuarie 1785.

289. Interogatoriul făcut cu soldatul Ladislau Josi, despre cuvintele ce le-a rostit născă țăran din comuna Remeti, când a sosit armata imperială acolo. Slatna 8 ianuarie 1785.

290 Subprefectul George Antos raportează prefectului S. Kemény, despre faima ce s'a răspândit, că Horia ar fi tractat în Alba-Julia cu multă onoare. Mihalțiu 9 ianuarie 1785.

291. Evreul Iosif Samuel din Alba-Julia se plânge la contele Jankovits, că dănsul, împreună cu soția sa și cu un altă companion, s'a dus în Zarand să vândă bețuturi și alte mărfuri, dar i-a prins resculat din Bradu, le-a tăiat hărbile, i-a desbrăcat de haine, apoi le-a turnat apă peste capu zicând că vrea să-i boteze și să-i facă români. Alba-Julia 15 ianuarie 1785.

292. Locotenentul-colonel Kray comunică informațiunile primite despre adunările românilor de la Mestecănu și de la Criștoru. Alba-Julia 16 ianuarie 1785.

293. Prefectul Ionu Csaky raportează contelui A. Jankovits despre comunele revoltate în comitatul Clujului. Cluj 16 ianuarie 1785.

294. Guvernatorul S. Bruckenthal scrie contelui Jankovits, că a înaintat Împăratului o adresă cu privire la dificultățile ce se pot naște dacă se vor numi funcționari sași în comitate. Sibiu 5 ianuarie 1785.

295. Interogatoriul făcut de Dumitru Eustatievici secretarul Episcopului Nichitici cu Popa Costan din Criștoru, despre cartea împărătească ce a dat că o are la dănsul, și despre cununarea țăranului Ionu Sărbu cu fca unui subprefect ungur. Abrud 14/3 decembrie 1784

296. Interogatoriul făcut de Dumitru Eustatievici cu Popa Avram din Uibăresci despre revoluțiunea din comuna Ribia. Abrud 14/3 decembrie 1784.

297. Raportul comitatului Alba-de-jos despre participarea lui Horia la tumultul din 1782 Alba-Julia 20 ianuarie 1785.

298. Pădurarul Anton Meltzer raportează inspectorului silvic Andrèu Zelinka despre prinderea lui Horia și Cloșca. Abrud 1 ianuarie 1785.

299. Cuvintele rostite de țăranul Michaiu Bretianu în tirgul de la Santa-Maria (20 septembrie 1784). Comuna Ostrov petiționează pentru eliberarea dănsului din închisoarea de la Deva. 28 decembrie 1784

300. Comisarul Mich. Bruckenthal protestează la contele A. Jankovits în contra transportării lui Horia prin comitatul Hunedorei. Alba-Julia 2 februarie 1785.

301. Contele A. Jankovits răspunde lui Mich. Bruckenthal, ca nu poate să accepte consiliile sale. Alba-Julia 3 februarie 1785.

302. Contele A. Jankovits răspunde comisarului Mich. Bruckenthal, că nu-l poate admite să fie prezent la interogatoriul lui Horia, Cloșca și Crișan.

303. Împăratul Iosif II reformează sentința comitatului Arad relativă la prizonierii români, schimbându pedeapsa de moarte în muncă silnică de la 1-3 ani. Viena 10 ianuarie 1785.

304. Comandantul Fabris scrie contelui A. Jankovits, că după relatările primite de la comanda din Buda soția lui Horia încă nu s'a putut prinde. Sibiu 11 februarie 1785.

305. Comandantul general Fabris scrie contelui A. Jankovits, că Popa Niculae, care după cum se spune a trecut în România, ca să formeze acolo un corp de 600 voluntari, a fost arestat în urma intervenției agenției din Bucuresci, și că principele României a promis a-l extrada, rogându-se numai ca menționatul preot să nu fie pedepsit cu moarte. Sibiu 8 februarie 1785.

306. Comandantul militar din Orăștia raportează, că funcționarii civili ai comitatului Hunedora terorisează pe țărani din comunele Peștișul-de-sus și Lăpușnic pentru ca să restituască lucrurile luate. Orăștia, 2 februarie 1785.

307. Locotenentul-colonel Kray raportează, că numele adevărat al căpitanului revoluționar Franzilla este Ion Fărțală sau Stefu. Slatina 16 februarie 1785.

308. Descrierea personală a lui Ion Fărțală. Slatina 19 februarie 1785.

309. Martorul Stefan Albert relatează amenințările românilor, că la primăvară vor începe de nou revoluțiunea. Alba-Julia 17 ianuarie 1785.

310. Nobilii Stefan Boer și Ladisla Andrási certifică a fi auziți, că un soldat grănicer a declarat, că în două săptămâni românii vor fi domni peste totă Transilvania. Alba-Julia 20 ianuarie 1785.

311 Administratorii domeniilor Székely și Teleki atestă, că locotenentul

Probst le-a declarat, că în conformitate cu scrisoarea ce o are la sine, oricare altă națiune și religie din Transilvania, afară de cea română și catolică, trebuie exterminată. Cricău 17 ianuarie 1785.

312. Protopopul Coțiu și Popovici se plâng la Episcopul Nichitiț, că nobilii nu le mai permit să umble cu crucea pe la poporului săi. F. l. 15 ianuarie 1785.

313. Comandantul Fabris cere de la contele Jankovits să-i comunice actul instrucțiunii lui Horia. Sibiu 21 februarie 1785.

314. Contele A. Jankovits răspunde comandantului Fabris că i-a comunicat tot ce a crezut necesar. Alba-Julia 24 februarie 1785.

315. Contele A. Jankovits scrie comitatelor Hunedora, Alba-de-jos, Sibiu și Cluj, că pe ziua de 28 februarie 1785 să trimită la Alba-Julia câte 6 locuitori din fiecare comună (1). Alba-Julia 23 februarie 1785.

316. Locotenentul-colonel Kray raportează, că în casa lui Nicula Criste din Alhac s'au aflat 12 scrisori de a lui Horia și o carte tipărită în trei limbi, cu care ar fi amăgit densul poporul. Slatina 23 februarie 1785.

317. Iosif Podivinski din Slatina relatează cum i'a succedat densului să pună mâna pe cărțile lui Horia. Slatina 1 martie 1785.

318. Subprefectul Ștefan Kristori și Bela Kristori comunică unele enunțuri ale românilor din Zarandă. Crișior 17 februarie 1785.

319. Contele A. Jankovits scrie prefectului S. Kemeny să-i trimită cât mai în grabă interogatoriul făcut cu Popa Niculae, pe care după cum se știe, l'a trimis Horia în Moldova. Temșora 18 martie 1785.

320. Interogatoriul Popii Matei din St. Andreăș cu privire la intențiile lui Ion Fărțială de a începe din nou revoluțiunea, cu mai multe puteri și cu un plan mai bun decât Horia. Alba-Julia 9 martie 1785.

321. Interogatoriul lui Ion Fărțială din Săcărâmb cu privire la scopul densului de a începe o nouă revoluțiune. Alba-Julia 11 martie 1785.

322. Interogatoriul Popii Nicolae sau Nicolae Chêrstea din Oraștia, despre călătoria densului în țara românească. Alba-Julia 11 martie 1785.

323. Interogatoriul căpitanului Ubaru Ursu, despre participarea densului la revoluțiune și despre ordinele lui Horia. Alba-Julia 22 noiembrie 1784.

324. Interogatoriul făcut cu Toma Bugnar, despre prinderea lui Horia în comuna Bucium. Alba-Julia 1 februarie 1785.

325. Interogatoriul făcut cu Toma Bugnar înainte de comisiunea regescă. Alba-Julia 3 februarie 1785.

(1) Contele Jankovits nu descopere motivul: pentru a fi prezenți la executarea lui H. și C.

326. Interogatoriul făcut cu Onu Costinaș, despre prinderea lui Horia în comuna Bucium. Alba-Julia 3 februarie 1785.

327. Corporalul I Szerencsés descrie captivitatea sa la românii din Zarand. Alba-Julia 11 decembrie 1784

328. Interogatoriul făcut cu Chifor Bota din comuna Mușca, despre ordinele lui Horia de a se fabrica lănci.

329. Interogatoriul făcut cu preotul Gavrilă Sularu din Mogoș, despre modul cum a sosită resculații acolo. Abrud 26 decembrie 1784

330. Interogatoriul făcut cu Ignat Ursu primarul comunei Mușca despre venirea lui Horia la dâșii.

331. Interogatoriul făcut cu Toma Pătruță din Mușca, cum la numit Horia pe dâșul căpitan și ce ordine i-a dat. Abrud 11 februarie 1785.

332. Interogatoriul făcut cu Toma Pătruță înaintea comisiei regesci.

333. Interogatoriul făcut cu Vasile Macavei din comuna Mușca, despre venirea lui Horia în casa dâșului. Alba-Julia 29 ianuarie 1785.

334. Interogatoriul făcut cu preotul Petru Iancu din Lupșa, despre actele executate de Cloșca acolo. Alba-Julia 3 decembrie 1784.

335. Corporalul Francisc Missics descrie captivitatea sa la românii din Zarand. Alba-Julia 5 februarie 1785.

336. Interogatoriul făcut cu Petru Tsaki din comuna Poiana, despre adunarea din Curechiu. Deva 12 februarie 1785.

337. Corporalul I. Szerentsés descrie întrevederea oculistului Molnar cu căpitanul George Crișanu, la care a fost și dâșul present. Slatina 21 noiembrie 1784.

338. Crângul-Sohodolului declară subprefectului George Bisztrai că se supune ordinelor împărătesci. Sohodol 3 decembrie 1784.

339. Horia scrie subprefectului G. Bisztrai să trimită la dâșul pe românul Chendi, ca să-l lucreze de pe cărțile cele împărătesci. F. I, 11 noiembrie 1784

340. O scrisoare subsemnată Nicula Petru către subprefectul G. Bisztrai ca să vină la dâșul în Arad. F. d.

341. Circularul lui Horia pentru adunarea din Geoagiu F. d

342. O listă despre diferite raporturi militare, ce le-a înaintat comandantului corpurilor de operațiune la comanda din Alba-Julia.

343. Scrisoarea funcționarului Carol Brunek, prin care comunică comitatului Hunedora ultimatul lui Horia. Șoimuș 11 noiembrie 1784.

344. Locotenentul-colonel Schultz raportează despre întrevederea ce a avut-o cu Horia și Cloșca la Câmpeni. Sebeș 24 noiembrie 1784.

345. Funcționarul Francisc Prunetter scrie oficiului montan, că Horia se află în Gura-Albacului și s'ar pute prinde cu câți-va oameni încreșuți. Ofenbaha 12 novembre 1784.

346. Locotenentul-colonel Kray scrie comandei din Alba Julia. că va aduce armele lui Horia și Cloșca când va trece dânsul pe acolo, precum și traista și sigilul lui Horia. Abrud 5 ianuarie 1785.

347. Interogatoriul țăranului Nistor Soca cu privire la persoana și intențiunile lui Horia. F. d.

348. Raportul sergentului Martin Wolf, despre cuvintele ce le-a rostit Horia către subcorporalul Alexandru Bota Alba-Julia 5 ianuarie 1785.

349. Testamentul lui Horia și Cloșca scris de preotul Nicolae Rață din Maer Albei-Julie. Pres 2 martie 1785.

350. Interogatoriul făcut de contele A Jankovits cu Horia sau Ursu Nicola, 118 întrebări și răspunsuri, început în 28 ianuarie și terminat în 24 februarie 1785.

351. Interogatoriul făcut de contele Jankovits cu căpitanul Cloșca, 134 întrebări și răspunsuri, început în 26 ianuarie și terminat în 24 februarie 1785.

352. Interogatoriul făcut de contele A Jankovits cu căpitanul George Crișan, început la 2 februarie și încheiat la 14 februarie 1785; 47 întrebări și răspunsuri.

353. Interogatoriul lui Alexandru Chendi din Câmpeni cu privire la corespondența ce a scris dânsul din ordinul lui Horia. Alba-Julia 28 ianuarie 1784.

354. Interogatoriul preliminar făcut cu George Crișan în Abrud 30 ianuarie 1785.

355. Declarațiunea ce a făcut Alexandru Chendi înaintea locotenentului-colonel Kray, cu privire la intențiunile și actele lui Horia Abrud 5 ianuarie 1785.

356. Interogatoriul făcut cu Vasile Avram din comuna Lupșa. despre cuvintele ce le-a rostit locotenentul-colonel Schultz cu ocaziunea întrevederii de la Tîbru Turda 29 novembre 1784.

357. Interogatoriul făcut cu George Marcu din Criștior, despre adunarea de la Mestecăni Alba-Julia 1 februarie 1785.

358. Interogatoriul făcut cu Adam Giurgiu în comuna Criștior, totu cu privire la adunarea din Mestecăni etc. Alba-Julia 1 februarie 1785.

359. Sentința pronunțată de contele A. Jankovits în contra lui Horia și Cloșca. Textul original în limba germană. Alba-Julia 26 februarie 1785.

360. Sentința pronunțată de contele A Jankovits în contra lui G. Crișan după mórtea acestuia. (Orig. germ.) Alba-Julia 14 februarie 1785.

III. Din Arhiva guvernului transilvănean

361. Rescriptul împăratului Iosif II către guvernul transilvănean prin care s'arată adâncă măhnire, că nobilii în două locuri, fără de a avea dreptul, au condamnat la moarte și au executat 100 prizonieri. Viena 22 novembre 1784.

362. Patenta guvernului transilvănean prin care se publică amnestia generală. Sibiu 30 novembre 1784.

363. Episcopul G. Nichitiț raportează guvernului transilvănean despre activitatea sa pentru liniștirea poporului. Deva 2 decembrie 1784.

364. Scrisoarea Popei George din comuna Băcia și a Popei Solomon din Visca, către Episcopul Nichitiț prin care îi arată că satele lor s'au liniștit. Băcia 13 novembre st. v. 1784.

365. Protopopul Iosif Sânziana relatează Episcopului Nichitiț despre satele din Zarand care au promis a se supune și care mai persistă în revoluțiune. Deva 21 novembre 1784

366. Guvernul transilvănean scrie Episcopului Nichitiț să declare poporul, că mai întâi să depună armele și apoi să ceară a se face dreptate. Sibiu, exp. 6 decembrie 1784.

367. Comisarul Michail Bruckenthal raportează guvernului transilvănean despre înfrângerea loc.-col. Schultz la comuna Remeti. Sebeș 2 decembrie 1784

368. Guvernul transilvănean scrie comisarului Mich. Brukenenthal cu privire la intertenția prizonierilor români.

369. Episcopul Nichitiț relatează guvernului transilvănean despre silințele sale pentru liniștirea poporului. Sibiu 6 septembrie 1784.

370. Interogatoriul făcut cu Iosif al Popei din comuna Sulighet, despre atacul resculaților asupra Devei și despre cuvintele lui Horia către împăratul Iosif: la oaltă cu

371. Interogatoriul lui Adam Părău din Sulighet cu privire la autorul revoluțiunii române. Deva 8 novembre 1784.

372. Vice-comitele Ion Zejk raportează guvernului transilvănean despre atacul resculaților asupra Devei și despre executarea prizonierilor. Deva 8 novembre 1784

373. Guvernul transilvănean dojenesce pe Zejk pentru executarea prizonierilor români. Sibiu 11 novembre 1784.

374. Iosif Leithner, administratorul domeniului fiscal din Hunedóra, relatează, că nobilii refugiați în castelul de acolo au condamnat la moarte pe 115 prizonieri, dar, temându-se a executa sentința, au rugat pe autoritatea din Deva să îi

decapiteze acolo, mai înainte înse de a sosi răspunsul a venit locotenentul Kahani cu armata imperială și a eliberat pe toți prizonierii. Hunedóra 14 novembre 1784.

375. Josif Leithner trimite tesaurariatului ultimatul lui Horia după cum i l'a comunicat funcționarul comitatului Hunedóra. F. d.

376. Ultimatul lui Horia după textul comunicat lui Leithner.

377. Guvernul transilvan protestează la comandantul Preiss, fiind că a pus în libertate pe prizonieri din castelul Hunedórei. Sibiu 19 novembre 1784.

378. Generalul Preiss întreabă pe guvernul transilvan, dacă este și acum de părere să procedă cu forța în contra resculaților. Sibiu 28 novembre 1784.

379. Baronul Antoniu Orbanu, contele Grigorie Kuun, baronul Josif Gyórfi și Ion Balog se plâng la guvernul transilvan, că resculații le-au prefăcut în cenușă edificile și dînșii au scăpat numai cu viața în Sibiu. Pres. 27 novembre 1784.

380. Guvernul transilvan comunică celor patru comitate ordinul Împăratului Iosif prin care suspendă procedura sumară în contra prizonierilor. Sibiu 30 novembre 1784.

381. Comisarul Mich. Bruckenthal înainteză guvernului transilvan listele prizonierilor, cari au fost condamnați la moarte după plecarea contelui A. Jankovits din Alba-Julia. Sibiu 8 august 1785.

382. Lista prizonierilor condamnați la moarte în comitatul Clujului și al Turzii.

383. Lista prizonierilor condamnați la moarte în comitatul Albe-de-jos.

384. Interogatoriul făcut cu prizonierii Nicula Sêrbu, Petru Petrescu, Lăpădat Verêu, Tănase Rêu, Ion Solnocu, Ioja Hegedus, Nicula Petru și Filimon Grozur, despre atacul resculaților asupra Deveii, și despre autorul revoluțiunii. Deva 8 novembre 1784.

385. Vice-comitele Hunedórei Ion Zejk raportează guvernului transilvan, că a decapitat 34 prizonieri. Deva 10 novembre 1784.

386. Moise Vâradi cere autorizarea vice-comitelui Zejk ca să încêpă și dînșul procedura sumară cu captivii din castelul Hunedórei. Hunedóra 9 novembre 1784.

387. Guvernul transilvan desaproabă din nou executarea captivilor din Deva. Sibiu 12 novembre 1784.

388. Comisarul Michai Bruckenthal înștiințeză pe guvernul transilvan, că locotenentul-colonel Schultz a avut o nouă întrevvedere cu resculații la Câmpeni. Sebeș 24 novembre 1784.

389. Maiorul Stoianich din armata imperială raportează comandei despre luptele de la Deva, și arată că nobilimea de acolo a executat pe toți prizonierii. Deva 10 novembre 1784.

390. Comanda generală protestează la guvern în contra executării prizonierilor. Sibiu 12 novembre 1784.

391. Prefectul S. Keményi protestează la guvern în contra convențiunii ce a încheiat-o rescuții cu funcționarii din Ofenbaia, în înțelesul căreia pe viitor nici un ungur să nu mai poată avea domiciliul său acolo. Alba-Julia 4 decembrie 1784.

392. Patenta guvernului transilvan către românii rescuți, prin care îi provoacă a se întorce iarăși la ascultare și supunere. Sibiu 11 decembrie 1784.

393. Nota guvernului transilvan către comitatele vecine din Ungaria prin care le înștiințează, că în Transilvania a erupt revoluțiunea și le roagă a lua măsuri ca rescuții să nu poată scăpa acolo. Sibiu 11 novembre 1784.

394. Comanda generală comunică guvernului transilvan măsurile militare ordonate în contra rescuților. Sibiu 6 novembre 1784.

395. Generalul Preiss scrie tesaurariatului, că nu e consultat a se aproba convențiunea, ce a încheiat-o cele cinci sate rescutate cu funcționarii din Ofenbaia, de orice armata imperială ca să poată supune și pe ceilalți rescuți, trebuie să treacă peste teritoriul acestor comune, pe când textul convențiunii nu permite trecerea, de aceea dânsul este de părere a se respinge convențiunea. Sibiu 4 decembrie 1784.

396. Tesaurariatul comunică guvernului, că se unesc cu părerea comandei militare să nu se aprobe convențiunea de la Ofenbaia. Sibiu 5 decembrie 1784.

397. Comandantul Preiss scrie guvernului transilvan, că dacă voesc, dânsul este gata să trimită în contra rescuților și cele două divisiuni cari se află în comunele Rupea și Nocrig. Sibiu 7 novembre 1784.

398. Guvernul transilvan comunică comandantului Preiss, că a făcut dispozițiuni pentru aprovizionarea armatei Sibiu 7 novembre 1784.

399. Guvernul transilvan invită pe episcopul Nichitić să plece la oaltă cu armata, pentru ca se liniștească poporul rescutat. Sibiu 7 novembre 1784.

400. Guvernul transilvan dojenesc pe baronul Bornemisza prefectul Hunedorei că și-a părăsit postul și a fugit la Sibiu, în consecință îi ordonă să plece imediat în comitatul său. Sibiu 7 novembre 1784.

401. Guvernul transilvan numesc două comisari civili pentru aprovizionarea armatei. Sibiu 7 novembre 1784.

402. Guvernul transilvan invită pe comisarul M. Bruckenthal să caute în

tre țărani unu omu increțutū, care să mérgă la Horia spre a'lū spiona despre cauzele revoluțiunii. Sibiu 11 novembre 1784

403. Guvernulū transilvanū protestéză la comandantulū militarū, că locotenen-tulū-colonelū Schultz a avutū o nouă întrevvedere cu resculațū. Sibiu 25 novem-bre 1784.

404. Tesaurariatulū serie guvernulū, că resculațū aū lănatū pădurile și aū în-clusū drumurile de comunicațiune. Sibiu 2 decembre 1784.

405. Guvernulū transilvanū raportéză Impăratulū Iosifū II despre mișcările și actele executate de resculații români pînă la 13 novembre 1784. Sibiu 13 no-vembre 1784.

406. Impăratulū Iosifū II învîtă pe guvernulū transilvanū a'și da opiniunea : cum să se pedepsescă arendașii armeni, cari pōrtă cea mai mare culpă pentru tumul-tulū din 1782. Viena 1786.

407. Comisarulū Michaiū Bruckenthal raportéză guvernulū transilvanū despre cauzele tumultulū din 1782. Slatna 23 iuhū 1785.

408. Lista țeranilorū arestați pentru tumultulū din 1782. Slatna 18 iuliū 1785.

409. Lista cheltuelilorū la cari aū fostū condamnați țărani cei osindiți pentru tumultulū din 1782.

410. Sentința Forulū domenialū în contra lui Simoca Cotoșelu, George Buzgărū, Toma Petru, Ionū Dinișū, Avramū Napu, Ilie Garșa, Petru Leba. Petru Coroiū. Gavrilă Helarū, și Lupu Coroiū, pentru tumultulū din 1782.

411. Sentința Forulū domenialū din Slatna în contra lui Simeonū Bostanū, Andrieșū Pascu Dumitru Todea, Ursū Gomboșū și Petru Manciu. Slatna 11 augustū 1778.

412. Relațiunea lui George Devai asupra tumultulū din 1782. Slatna 25 maiū 1772.

413. Lista părinților de familiă, cari aū fostū condamnați la transferare în Banatū 1786.

414. Lista țeranilorū necăsătoriți osindiți la transferare. 1786.

415. Raportulū comisarulū Michaiū Bruckenthal, prin care înaintéză guvernu-lū transilvanū listele menționate mai susū. Sibiu 19 ianuarie 1786.

416. Guvernulū transilvanū ordonă prefectulū din Clujū să trāmită comisa-rulū Bruckenthal lista țeranilorū condamnați la transferare. Referatū, 1786.

417. Decisiunea guvernulū transilvanū asupra petițiunii comunei Slatna, ce o înaintase la Impăratulū Iosifū în anulū 1783, cu privire la asupririle funcționa-rilorū. Sibiu 9 maiū 1786.

418. Conte A. Jankovits cere de la guvernulū transilvanū să-i comunice tōte

ordinele adresate comitatelor în cesiunea revoluțiunii române. Deva 17 decembrie 1784.

419. Lista țăranilor transferați, între cari s'a împărțit suma de 98 fl. 38 cr. ce a rezultat din vânzarea averii lor. Sibiiu 31 august 1790.

420. Lista țăranilor transferați, între cari s'a împărțit suma de 459 fl. 5 $\frac{1}{2}$ cr. prețului averii lor vândute. Sibiiu 31 august 1790.

421. Lista țăranilor transferați, cari din averea vândută au primit toți la oaltă suma de 23 fl. 12 cr. 1790.

422. Lista țăranilor transferați, între cari s'a împărțit suma de 140 fl. 25 cr. echivalentul averii lor vândute. 1790.

423. Lista țăranilor transferați, a căroră avere se vânduse, dar pînă la anul 1790 încă nu primise nimic din prețului ce le compete. Sibiiu 31 august 1790.

424. Raportul generalului Pfefferkorn despre o convorbire avută cu țăranii din Boianu, cari mergeau la Alba-Julia să se înscrie ca militari. Mediașu 26 august 1784.

425. Comandantul Preiss răspunde guvernatorului Bruckenthal, că nu poate numi nici un ofițer în comisiunea ordonată spre a cerceta cauzele turburărilor provenite din conscripțiune. Sibiiu 28 august 1784.

426. Locotenentul-colonel Karp raportează comandei despre abuzurile și asupririle unor nobili din țera Hațegului. Hațegu 23 august 1784.

427. Locotenentul-colonel Karp comunică comandei faima răspândită: că țăranii din țera Hațegului vor începe violențele cu ocaziunea târgului celui mare, dacă nu li se vor da arme. Hațegu 24 august 1784.

428. Primăria din Orăștia scrie guvernului, că rescuțații voesci să facă un nou atac asupra Devei. Orăștia 21 novembre 1784.

429. Colonelul Sburlati raportează comandei, că între țăranii de pe Streiu și Mureșu mai domnesce încă mare nemulțumire. Orlatu 8 septembrie 1784.

430. Primăria din Abrud raportează guvernului, că furoria rescuțaților a ținut acolo 3 zile și 2 nopți. Abrud 15 novembre 1784.

431. Comisarul M. Bruckenthal propune guvernului a transfera în Banat și pe ungurul Ionu Jări din Trăscău, care a participat la revoluțiune d'impreună cu românii. Sibiiu 20 ianuarie 1786.

432. Curtea de compturi raportează guvernului, că suma de 320 fl. 49 cr. nu s'a putut distribui țăranilor transferați, din cauză că nu se scie din a cui avere s'a încasat. Sibiiu 31 august 1790.

433. Guvernul transilvan scrie comandei, că dînsul este de părere, că cei osîndiți la transferare să călătorască pe spezele propriie dacă au avere. Sibiiu 3 ianuarie 1786.

434. Comanda militară întreabă pe guvernă, cum să transporteze familiile și averea celor osîndiți la expatriare. Sibiiu 11 ianuarie 1786.

IV. Din Archiva Consiliului de Locotenență în Buda.

435. Locotenența din Buda scrie cancelarului aulic, că spiritul de revoluțiune începe a pătrunde și în comitatul Bereg și în orașele Haiducilor. Buda (17) decembre 1784

436. Împăratul Iosif II, informat că există pericolul de a se revolta și lucrătorii din salinele Maramureșului, numește pe Iosif Majlath de comisar peste ținutul de acolo. Viena 25 decembre 1784.

437. Ordinul împăratului Iosif către Locotenența din Buda, prin care numește pe Iosif Majlath de comisar peste comitatele Bereg, Maramureș și cetățile Haiducilor. Viena 28 decembre 1784.

438. Superiorul Piarștilor din Bistrița scrie, că în revoluțiunea română a participat și Salis, Ladislau Popu și Samuil Marți. Bistrița 13 ianuarie 1785.

439. Măsurile de apărare votate de comitatul Maramureșului în adunarea de la Sighetu, 20 decembre 1784.

440. Măsurile de apărare ale comitatului Maramureșu votate în adunarea de la Sighetu, 13 decembre 1784.

441. Sigismund Komjathi raportează Locotenenței, că Maramureșul este liniștit. Sighetu 19 ianuarie, 1785.

442. Vice-comitele Bessenyei din comitatul Bereg trimite Locotenenței unu desemn de pe medalia lui Horia. Muncaci 23 ianuarie 1785.

443. Ladislau Szuhanyi vice-comitele Satmarului relatează despre Horia, medalia sa, precum și despre căplanul de curte Orha. Caroul-mare 16 ianuarie 1785.

444. Generalul Splényi scrie Comitatului Bereg, că pentru siguranța liniștii a trimis două companie, una la Muncaci și alta la Beregsas.

V. Din Archiva Comitatului Bihor.

445. Locotenența din Buda trimite comitatului descrierea personală a lui Ignățu Salis de Salfeld. Buda 8 octobrie 1784.

446. Descrierea persoanei lui Jgn. Salis de Salfeld Viena 23 septembrie 1784.

447. Locotenența din Buda înștiințează pe comitatul Bihorului, că M. S. Împăratul a hotărât unu premiu de 100 galbeni pentru acela, care va prinde pe Salis, sau pe vre unul din emisarii lui. Buda 25 octobrie 1784.

448. Comisarul Mihai Bruckental scrie guvernului transilvan, că socia

lui Horia, încă de la începutul revoluțiunii, a trecut la Calota în ținutul Beiușului. Sebeșu 4 novembre. 1784.

449. Vice-comitele Bihorului comunică adunării comitatului, că socia lui Horia, după cum se spune, nu trăesce de șapte ani cu dânsul, că a căutat-o și nu a putut-o afla în ținutul Beiușului. Orade 3 ianuarie 1785.

450. Comitatul Aradului rîgă pe comitatul Bihorului se prindă pe revoluționarul Petru Buci, care a scăpat cu fuga. Registrul comitatului din anul 1785.

451. Împăratul Iosif II grațiează și ordonă să rămână nepedepsiți românii, cari au prins pe vice-comitele Forrai și l-au dus cu sine în pădure. Viena 3 august 1784

452. Sentințele comitatului Bihor cu privire la falsificatorul de monete Ionu Dicul și prizonierul Todoru Cioncă. Orade 29 novembre 1784.

453. Comitatul Bihorului osîndesce pe prizonierul Ionu Sorca la 80 de bastoane. Orade 24 ianuarie. 1785.

454. O relațiune despre începutul revoluțiunii române. F. d.

455. Subprefectul Ladisla Popu relatează despre adunarea românilor dela Mestécănu. Bradu 1 novembre 1784.

456. Popa Dumitru din comuna Acrua spune, că între resculați din Zarandă se află și un om blond, frumos la față și care se vedea a sci carte. Investigațiunea făcută în comuna Vascău la 16 novembre 1784.

457. Subprefectul Michai Popu relatează, că a prins pe pop'a din Lehecen care a strigat în public : Lasă să arde că ei au adunat ! Vascău 20 novembre 1784.

458. Vice-comitele Aradului A. Forrai scrie vice-comitelui din Bihor : că a pierdut totă averea adunată din tinerețele sale și dumnezeu să-l apere și pe dînsul de furia românilor. Aradu 26 novembre. 1784.

459. Generalul Sturm scrie vice-comitelui din Bihor, că nu poate retrage armata dela pasul Lacului-negru. Orade 12 decembre 1784.

460. Martorul Todoru Balașu spune, că preotul din Lehecen a strigat în public : de ar aduce dumnezeu pe resculați aici, că de n'a fi mai bine, mai rău nu poate fi, și dacă au ars grăul, lasă se-l arde, că al lor a fost etc. Investigațiunea făcută în comuna Vascău, 2 decembre 1784.

461. Generalul Sturm scrie vice-comitelui din Bihor despre fetele nobile cari au căzut în captivitatea românilor. Scrisoare confidențială. Hălmașu 29 decembre 1784.

462. Locotenentul Rausch scrie unui căpitan, că Principii românilor Horia și Cloșca sunt prinși. Slatna 1 ianuarie 1785

463. Comerciantul Demetriu Costa descrie intrarea resculaților în comuna Campeni. Investigațiunea făcută în comuna Vascău, 17 novembre 1784.

464. Ajtai Eva din Beiușu declară a fi scăpată din captivitatea resculaților dicându-le «Tatăl nostru» românesc. Beiușu 16 novembre 1784.

465. Comitatul Hunedorei scrie subprefecților, că românii arău ave înțențiune să se revolteze de nou, în consecință îi invită a informa pe nobili, ca să 'și procure arme. Deva 6 aprilie 1790.

466. Locotenența din Buda scrie vice-comitelui din Bihor, că după cum a înțeles, românii arău voi să se revolte de nou, de aceea să publice poporului, că va scăde prețul sării, că recușițiunile militare se voră computa în contribuțiune, etc. Buda 14 aprilie 1790.

467. Comitatul Bihorului interdice locutorilor săi de a vindé bucate românilor revoltați. Novembre 1784.

468. Numărul țăranilor arestați în comitatul Bihorului în anii 1786 și 1787.

VI. Din Archiva Episcopiei românesce în Orade.

469. Oficierii români din regimentele de frontieră cerău de la Impăratul Leopold II, ca românii din Transilvania să fiă declarați de a 4-a națiune politica. Subsemnați: *Abrahamus Kallyani* Capitaneus ex 1-a w.ll. pedestri Legione, *Petrus Lupp* prim. locumt.; *Nicolaus Remetej* prim. locumt.; *Ladislaus Moldovan* locumt.; *Simon Vitěz* vexilifer; *Ioannes Ignat* capellanus campestris; *Ioannes Sinkay* capitaneus ex 2-a valachica pedestri legione; *Basilius Popp* prim. locumt., *Athanasius Androny* locumt., *Nicephorus Scharda* locumt. *Daniel Gallan* vexilifer, *Tyron Dragosy* distr. A. Carolinensis Archidiaconus et II Legionis R. capell. graeci Ritus unitor. (1790).

VII. Din Archiva Comitatului Clujă

470. Estrase din registrele comitatului Clujă de pe a. 1785 cu privire la revoluțiunea română. (1)

VIII. Din Archiva Primăriei în Alba-Julia

471. Insemnarea efectelor, ce le au secuestrară resculații de la contele Kun în decursul revoluțiunii. Listă comunicată de guvernul transilvan în 6 decembre 1784.

472. Guvernul transilvan, aflându că mai mulți iudovi au plecat în Za-

(1) Acte oficiale din secolul trecut nu există. Singur numai din registrele comitatului, cari său mai păstrat până astăzi, am culesă câte-va date nouă, ce nu le aflasem în alte archive.

randu pentru ca sa cumpere efectele secustrate de la nobili, scrie primariei din Alba-Julia, sa interzica jidovilor cercetarea tinuturilor revoltate.

473. Guvernul transilvanu invita pe tzerani sa asculde de domni pamentesci si sa implinesca robotele. Sibiuu 22 novembre 1784.

474. Guvernul transilvanu scrie autoritatilor ca M. S. Imparatul a numitu pe Gedeonu Nichitici episcopu gr. or. in Transilvania, care se va instala in Sibiu la 12 iulie 1784. Sibiu 24 iuniu 1784.

475. Imparatul Iosifu declara limba germana de limba oficiala a imperiului, incepandu cu ziua de 1 novembre 1784. Viena 11 maiu 1784.

476. Guvernul transilvanu scrie comitatelor, ca M. S. Imparatul a ordonat, ca pina se voru decide investigatiunile cu privire la robotele excesive, pina atunci obligatiunile iobagilor sa se reduca la măsura fixata prin legile urbane. Sibiuu 20 aprilie 1784.

477. Guvernul transilvanu scrie comitatelor, ca M. S. Imparatul a observatu, ca functionarii porta corespondenta cu partile si le promitu protectiune, de aceea le interzice unu astu-felu de abusu sub pedepsa destituirii. Sibiuu 8 ianuarie 1784.

478. Guvernul transilvanu scrie comitatelor, ca M. S. Imparatul Iosifu a hotaritu sa viziteze Transilvania si va trece prin Deva, Orastia, Alba-Julia, Sebesu, Miercurea si Sibiuu. Sibiuu 23 maiu 1783.

479. Guvernul transilvanu scrie comitatelor, ca M. S. Imparatul Iosifu, in urma petitiunilor primite de la iobagi, a ordonat, ca nici unu domnu pamentescu sa nu scota din moșia pe vre unu tzeranu fara cauza legala constatata pe calea judecatii, si nici sa-i stramute in alte comitate. Sibiu 9 septembrie 1783.

480. Diploma Imparatului Iosifu II, prin care șterge pentru totu d'auna «legarea de glia» a iobagiului, si-i restitue libertatea personala «ce ii compete fiicarui omu de la natura». Viena 22 augustu 1785.

481. Imparatul Leopoldu II anunta natiunilor din Transilvania moștea Imparatului si fratelui sau Iosifu II intemplat la 20 februarie 1790. Viena 24 martie 1790.

482. Guvernul transilvanu scrie comitatelor, ca M. S. Imparatul Iosifu va visita Transilvania pentru a treia ora si drumulu s'a fixatu prin Orade, Huiedinu, Cluj, Alba-Julia, Sibiu, Tergulu-Muresului, Bargașu si Dorna. Sibiu 13 iuniu 1786.

483. Guvernul transilvanu scrie comitatelor, ca M. S. imparatul Iosifu a ordonat de rigore, ca pe viitoru iobagi sa nu se mai pedepsesca cu bastoane. Sibiu 12 septembrie 1786.

484. Guvernul transilvanu scrie comitatelor, ca M. S. Imparatesa Maria

Teresia a ordonat să încă mai înainte de a sosi Împăratul Iosif în Transilvania, să astupe fără întârziere cadavrele delincuenților omoriți cu ștrângul, cu róta și cu țepa, ce nu fără de oróre stau expuse călătorilor pe drumurile publice. Sibiu 11 mai 1773.

485. Guvernul transilvan scrie comitatului Alba-de-jos să prindă pe Popa Ion, care a început să publice, că dânsul are împuternicire de la Împărătesa Maria Teresia, să schimbe în fiă care comună pe preotul unit cu cel neunit. Sibiu 14 august 1758.

IX. Din Archiva militară în Alba Julia.

486. Extrase din actele privitoare la conscripțiunea militară.

487 Extrase din actele privitoare la decursul revoluțiunii

488 Extrase din actele privitoare la mórtea lui G. Crișan.

489. Extrase din actele privitoare la transferarea resculașilor în Banat.

X. Din Archiva Bisericeii greco-orientale în Câmpeni

490. «Instrucție pentru preoții care vor să slujă spre pădirea comandelor milităresci, cele ce merg în potriva turburătorilor adevărați rebelilor» Semnat Episcopul Gedeon Nichiti. Abrud 1 decembrie 1783.

491. Circularul episcopului Nichiti către popor, că «nici un român să nu îndrăsnescă a asculta minciunile lui Horia, nici să meargă la el.» Sebeș, 5 novembre 1784.

492. Ordinul episcopului Nichiti către protopopul Iosif Adamovici, din Abrud, ca să aștepte cine sunt începătorii «vrăjbi și rescăleii acesteia,» și să aibă grijă ca ei să nu fugă. Sebeș 13 novembre 1784.

493. Pastorală episc. Nichiti către protopopul Iosif Adamovici, ca poporul să întorcă lucrurile luate de la nobili, căci «altă cum va rămâne sub afurisenia sufletului și pedepsită în lumea acesta.» F. d.

XI Din Archiva bisericeii greco-orientale în Abrud.

494. Episcopul G. Nichiti invită pe protopopul Iosif Adamovici din Abrud să lucreze pentru liniștirea poporului revoltat. Sibiu 27 octombrie 1784.

495. Episcopul Sofronie Chirilov scrie protopopului din Abrud, că Împăratul Iosif va veni în Ardél pe la Muncaci, Gherla, Cluj, Năsăud. Bistrița, Reghin, Kézdi-Vasarlheu, Brașov, Făgăraș, Sibiu, Alba-Julia, Slatina, Deva și Hațeg, de unde va trece în Banat. Balomir 7 aprilie 1772.

XII. Din Archiva comitatului Hunedóra în Deva.

496. Nobilimea din țera Hațegului scrie guvernului transilvană, că țăranii de acolo au declarat, că de nu voru căpăta arme, se facu toți curuți (cruciați), iar în zilele de 7, 8 și 9 novembre 1784 au devastat și aprinsu toate curțile nobilitare. Sibnă 10 decembre 1784.

497. Carolu Brunek, funcționar de saline în Șoimușu, arată că în atacurile făcute asupra Deveii din 6 și 7 novembre au fostu uciși, aruncați în Mureșu și prinși peste 200 rebeli. Deva 1784.

498. Comitatul Hunedorei scrie guvernului, că țăranii din Hălmagiū au mersu în număr însemnat la vice-comitele din Zarandū, cerendū să le dea chărțile ce le-au venitū de la guvernū. Deva 28 septembrie 1784.

499. Lista devastărilor întimplale în comitatul Zarandului.

500. Comitatul Hunedorei scrie contelui A. Jankovits, că preotul din Mestecănu, cu ocasiunea adunării de acolo, încă a asiguratū poporulū, că crucea de aurū și diploma a primit'o Horia de la Impăratulū, și că dēnsulū a făcutū rugăciunī pentru succesulū fericitū alū expedițiunii în contra ungurilorū. Deva 25 novembre 1784.

501. Nobilii refugiați în castelul Hunedorei se plângu la guvernatorul S. Bruckenthal, că locotenentul Kallyani a pusū în libertate pe toți prizonierii de acolo, de și unī dintre ei erau osindīți. Hunedóra 15 novembre 1784

502. Ionu Mártonosi din Ilia relatează cuvintele, ce le-a rostitū țeranulū Iosifū Buda: acum vi se iaū domeniile și m le daū nouē etc. F. d.

503. Nobilul Ludovicu Szilágyi relatează cuvintele ce le-a rostitū țeranulū Iosifū Trifanū din Certeșu: că dacă Dumnezeu nu va împedica lucrurile aceste, atunci bine nu mai e de speratū. Ilia 1 septembrie 1784.

504. Ludovicu Nopcea, judecătorū în Deva, scrie vice-comitelui Moise Váradi, că în 10 novembre a trimisū unū detașamentū de soldați peste Mureșu, care a împușcatū 5 omenī, și pe 6 i-a făcutū prizonieri Deva 11 novembre 1784.

505. Administratorul Iosifū Leithner scrie Tablei din Deva, că în castelul Hunedorei se află peste 100 prizonieri români, dintre cari 48 nu sunt rebeli, dar pe toți acestia i-au osinditū la mōrte nobilii refugiați acolo, de aceea dēnsulū se rōgă să-i ducă și execute la Deva, iar nu în Hunedóra, fiindcă s'arū revolta poporulū la aspectulū acestei vărsări de sange. Hunedóra 11 novembre 1784.

506. Comitatul Hunedorei scrie vice-comitelui din Zarandū, că față cu renitența ce o arată țăranii de aci, — a petiționatū la guvernū, ca armata să rămână în Zarandū pînă va trece iarna. Deva 20 septembrie 1784.

507. Prisonierii osindiți la moarte în castelul Hunedorei și eliberați de locotenentul Kallani.

508. Un ordin tipărit în limba română, prin care se interzice domnilor pământesci să mai siléscă pe iobagi a le cumpăra carnea din vitele lor cele bolnave. F. d.

509. Lista femeilor și a altor persoane nobile, cari au căduț în captivitatea resculaților din Zarandü.

510. Lista prizonierilor români decapitați la Deva.

511. Tabla din Deva răspunde administratorului Leithner, că pe captivi să-i execute în Hunedóra, pentru care scopu le trâmte pe gâdele din Deva. Deva 12 novembre 1784.

512. Comitatul Albei-de-jos scrie prefectului Bornemisza din Deva, că dênșii încă și-au făcut datoria: în Trăscău au prinsu 140 rebeli și au ucisü 6, în Ighiü au prinsu 13 și au ucisü 9, în Cetea și Geoagiu-de-josü au prinsu 12 și au ucisü 4 Aiudü 19 novembre 1784.

513. Locuitorii din comunele românesce Rapoltul și Bobálna răspundü Primăriei din Orașua, că dênșii n'au intențune să mérgă asupra orașului, cerü inse să libereze pe prizonierii din Turdașü ca să nu fiă imiciți F. d.

514. Guvernatorul Bruckenthal scrie vice-comitelui din Deva să îngrijescü de subsistența nobilimii de acolo și în casü de lipsă să iea bani chiarü din casieria comitatului. Sibü 7 novembre 1784.

515. Sub-prefectul Stefanü Kenderesi scrie prefectului Bornemisza, că în țera Hațegului nobili numai în 9 comune au scăpatü de jăfuirile resculaților, și cea mai mare pagubă a suferit-o familia Kendeffi Sălașiu-de-susü 26 novembre 1784.

516. Comitatul Hunedorei raportéză guvernului despre atacurile resculaților asupra orașului și a fortăreței Deva, întâmplare în 6 și 7 novembre 1784. Referatü.

517. Comuna românescă Mărtinesce se plange la Impăratul Iosifu II, că locuitorii de acolo sunt siliți să lucre domnilor câte trei săptămâni într-o lună, iar în săptămâna a 4-a sunt constrinși la alte servicii pentru comitatü saü fiscü. 1783.

518. Sub-prefectul Nicolae Puy scrie prefectului Bornemisza, că vice-colonelul Karp i-a declaratü, că dênșul are instrucțiuni pentru a face conscripțiunea militară, inse nu i le póte comunica. Totesce 16 augustü 1784

519. Comitatul Hunedorei scrie contelui Jankovits, că numărul prizonierilor de acolo a crescutü la 168, și fiindü că acestia, atâtü din cauza salubrității câtü și a siguranței publice, nu mai potü fi deținuți, de aceea

se rógă să ordóne a se pedepsi, dar mai cu sėnă corifeii să se osindescă la mórte Deva 13 decembre.

520 Comitatul Hunedórei întrebă pe guvernatorul Bruckenthal: ce să facă cu cei 80 prizonieri, cari nu se mai potú deținé în închisorí, fără de a periclită siguranța publică Deva 14 novembre 1784.

521 Conte A. Jankovits scrie Tablei din Deva, că informațiunile ce i s'aú trānusú cu privire la captivii romāni nu-lú potú satisface, de óre-ce nu i s'a arātatú nici timpulú de când suntú închisí, nici nu s'aú specificatú delctele pentru cari sunt acusați. Deva 30 decembre 1784.

522. Mihaiú Sutoris și Jonú Carolú Gomb din Hondolú scriú Tablei din Deva, că sāmătă în 6 novembre Angelú Mārza a publicatú în satú, că pe diua urmātóriă să mērgă din fie-care casă unú omú armatú la țērmurile Mureșului, ca să facă ataculú asupra Deveí. Hondolú 5 decembre 1784.

523 Comisarulú Mihaiú Bruckenthal scrie Tablei din Deva, că i s'a relatatú, că numita Tabla într'o singură di a decapitatú 20 prizonieri, din care causă i recomandă moderațiune; totú odată cere informațiune esactă. dacă este adevēratú că Horia a fostú prinsú în valea Hațegului Sebeșú 12 novembre 1784.

524. Michaiú Bruckenthal scrie comitatulú Hunedóra, că de óre-ce din relațiunea lui Carolú Brúnek se vede că reșculatú voescú să pacteze sub anumite condițiuni, ast-felú pentru a afla voința lorú a trāmisú la dēnsú pe oculistulú Molnar, de naționalitate totú romānú. Sebeșú 14 novembre 1784.

525. Consistoriulú episcopescú din Blaiú se plānge la guvernulú transilvanú, că în comuna «Berkes» din comitatulú Turđii s'aú pusú furcile chiarú în pórtă cimitrului, în câtú ómenii sunt siliți să trecă pe sub ele. Blaiú 10 decembre 1784.

526. Locotenentulú-colonelú Karp raportéză comandei, că în castelulú Hunedórei se aflau 96 prizonieri nevinovați, nobilii ínse au hotāritú să-í decapiteze pe toți, și în lipsa de sabiă au voitú să le taiă capulú cu securea, dēnsulú ínse i-a pusú pe toți în libertate. Hațegú 26 novembre 1784.

527. Comitatulú Hunedórei scrie guvernulú transilvanú, că numērulú prizonierilorú a crescutú așa de mare, în câtú a fostú necesitatú să transfereze o parte din ei în fortăreța Deveí, dar închisorile de acolo încă nu sunt suficiente. Deva 9 decembre 1784.

528. Comitatulú Hunedórei scrie guvernulú transilvanú, că sub-prefectulú Hertza, mergēndú în ținutulú Jiului, a fostú impușcatú nóptea în capú, pe cândú dormia Deva 17 septembrie 1784.

529 Gādele comitatulú Hunedora se plānge, că în revoluțiunea romānă a executatú 56 prizonieri și a îngropatú 97 revoluționari, parte căduți în ata-

culă dela Deva, parte mori în închisoră, și cu toate acestea dănsul a primit numai 70 fl. — Prot. Incl. Com. Hunyad. a 1785.

530. Vice-comitele din Zarandă Ștefan Hollaki scrie comitatului Hunedorei, că la comuna Mestăcănu s'a adunat o mare mulțime de români, unde sub conducerea lui Horia s'a conjurat pentru stîrpirea gînteii ungurești. Prot. Incl. Com. Hunyad, 1784. T. II.

531. Patru locuitori români din comuna Boiu se plîngă la comitat, că întorcându-se de la Alba-Julia, unde au fost închiși ca prizonieri, domni pămîntesci i-au pedepsit cu câte 50 bastoane, dîcându-le : mergeți la împăratul vostru să vă iea bastoanele. Prot. Incl. Com. Hunyad 1785.

XIII. Din Archiva Metropolită române în Blaj.

532. Tiron Dragoș protopop în Alba-Julia raportă Episcopului Ionu Bobu, că conscripțiunea militară a publicat o comisarul de resbel Francisc Ort-mayer. Alba-Julia, august 1784.

533. Tiron Dragoș atestă, că Ort-mayer i-a declarat, că dănsul are ordin de la consiliul de resbel să conscrie pe oricine, care ar voi a se face militar. Alba-Julia 22 august 1784.

XIV. Din Archiva Universității Săsești în Sibiu.

534. Prefectul Rosenfeld scrie contelui A. Jankovits, că în comitatul Sibiu revoluțiunea a pîrîns numai în comunele Cióra, Tărtăria și Vinerea Sibiu 24 decembrie 1784.

535. Guvernul transilvan scrie comitatelor că în timpul turburărilor actuale să nu permită Episcopilor români a ține sinode fără concesiune prealabilă. Sibiu 22 novembre 1784.

536. Lista prizonierilor români din comuna Cióra, cari au fost transferați în închisorile de la Sebeș. Sibiu 12 ianuarie 1785.

537. Investigațiunea făcută cu privire la revoluțiunea din comuna Tărtăria. Tărtăria 30 decembrie 1784.

538. Investigațiunea făcută asupra revoluțiunii din comuna Cióra. Sebeș 26 novembre 1784.

539. Interogatoriul făcut cu Dumitru Voina din Cióra, cu privire la incendiarea edificiilor nobilului Petru Bartsai. Sebeș 14 decembrie 1784.

540. Interogatoriul făcut cu prizonieri din Sebeș despre începutul, decursul și căpitanii revoluțiunii din comuna Cióra. Sebeș 19 novembre 1784.

541. Guvernul transilvan scrie comitatelor că M. S. Împăratul interzice nobililor orice adunare și ordonă a li se lua armele. Sibiu 10 martie 1785.

542. Conte A. Jankovits scrie comitatelor să aibă grijă, ca nobilii să nu apuce armele, nici să țină adunări. Alba-Julia 18 februarie 1785.

543. Primăria din Sebeșu relatează că Popa George din Sebeșelul ar fi ținut :
a avut noroc Transilvănenii că a căzut iarna de timpuriu și a împiedecat
venirea bucatelor din România. Prot. Exh. Incl. Com. Cămin. 1785.

544. Conte A. Jankovits invită comitatele să desminte faima, că amnestia
va ține numai până se vor întorce țeranii acasă și apoi îi vor tăia pe toți cu
paloșul. Prot. Exh. Com. Cămin. 1785.

545. Guvernul transilvan scrie comitatelor că unii preoți ortodocși, arătându
patente mincinoase, au așezat poporul și au ocupat cu forță bisericele uniților.
Sibiu 11 iunie 1759.

546. Popa Ion și Popa Oprea, ambii preoți uniți din comuna Secelul, se plâng
la episcopul, că un preot ortodox a așezat poporul și le-a luat biserica cu
forță, dar nici judecătorul nici guvernul nu iau în considerare plângerea lor. F. d.

XV. Din Archiva bisericești greco-orientale în Maerul Sibiului.

547. Actul de cununie al lui Luca Nicola, al doilea fecior al lui Horia.
Sibiu 14 mai 1817.

548. Actul de moarte al lui Luca Nicola. Sibiu 15/3 septembrie 1839

XVI. Din Archiva Judecătorești de plasă în Sibiu.

549. Testamentul lui Luca Nicola și al soției sale Paraschiva. Sibiu 5 no-
vembre 1838.

XVII. Din Biblioteca Museului național în Pesta.

550. Un fragment din istoria revoluției lui Horia de Iosif Benko, care
începuse a se tipări la Poșon în anul 1785 sub titlul .

*Erdélyi oláh nemzet képe lefesté III könyvckben Benko Iozsef, Kozep-Ajtai
Prédikátor Erdővidéki Esperes, és Hárlemi tudományos társaságban tag.* Cartea I,
din scrierea lui Benko conținea o introducere generală despre numele, origi-
nea și natura românilor. Acesta se tipărise într-o la Poșon în 1785. Car-
tea II și a III tracta conspirația și revoluția din 1784. Din aceste două
cărți înse, după cum ne asigură contele Emerich Miko, se tipărise numai o sin-
gură colă. (1)

Astăzi «Chipul națiunii românești din Transilvania,» cum intitulase Benko
lucrarea sa, a devenit o scriere așa de rară, în cât nu se mai afla nici în
cele mai renumite biblioteci ale Ungariei. Istoricul lui Horia, contele Dominich

(1) Vede *Górf Miko Imre* : Benko Iozsef élete és munkai. Pest 1867. p. 94 și 156.

Teleki o cunoscea numai după însemnările făcute de Alexandru Mike (1), iar Franciscu Szilágyi nu o menționează de loc. De și scrierea lui Benko nu se găsește trecută nici în cataloagele bibliotecii naționale, totuși mi-a succedat să dau peste o părticică din ea, legată la oaltă cu diarul ungurească *Magyar Hirmondo* din anul 1785 și 1786. Fragmentul aflat de noi se raportează exclusiv la istoria lui Horia (cartea II și III), avându paginatura 9—16 în-8°.

551. Un fragment dintr'o scriere necunoscută asupra revoluțiunii lui Horia, tipărită în limba germană afară de Transilvania. Inceputul lipsește. În catalogul bibliotecii fragmentul este înregistrat sub titlul: *Horja Insurrection in Siebenbürgen*. Nr. 2600, 8° pag. 17—34.

552. Alte două imprimate cu raportul la revoluțiunea din 1784, înse necunoscute pînă astăzi în literatura horiană, se află menționate în catalogul bibliotecii Szécseniane.

Una sub titlul :

Beschreibung der Strafe so an dem dritten Hauptanfuhrer der Wallachischen missvergnügten Namens Georg Krisan den 15. Hornung 1785. zu Carlsburg vollzogen worden. 4° fol. 2.

Alta este inscripția :

Todesurtheil und wohlherdiente Strafe so an den zween Hauptrebelln Hora und Kloczka den 28 Hornung 1785 zu Karlsburg in Grossfürstentume Siebenbürgen vollfuhrt worden. 4° fol. 2 cum Icon. 2. (2)

553. *Analecta ad Historiam Seditionis per Valachos Transilvaniae Duce HORA conflatae*. Ms. în limba germană din anul 1797, care conține mai multe extrase din registrul presidial al guvernatorului S. Bruckenthal și alte relații private. Colecțiunea Ios. C. Eder. 4° 45 pagine.

554. *Numisma Horianum*, un desen de pe medalia lui Horia. Colecțiunea : Hora veszedelein Erdélyben 1784.

555. *Patentales Horajani*; o patentă a lui Horia Mora de Flora în limba latină. Câmpeni 1 mai 1784. Ibid.

556. *Descriptio Alte Fati Regis* Ibid.

557. Diarul revoluțiunii și al iltărnlor lui Horia din 1784. Manuscris în limba ungurească, care tractează conspirațiunea urdită la anul 1782 sub episcopul Grigorie Maior în Blaj și decursul revoluțiunii pînă la executarea principalilor corifei. Ibid.

558. Elegia despre exterminarea cu feră și foc a națiunii ungurești și mai cu sîmă a unor vechi familie nobile, întîmplată din cauza furiei lui Horia, și

(1) *Id. Gróf Teleki Domokos* · A Hora-Támadas, pag. 119.

(2) Biblioteca Szeceniană împărțindu-se, publicațiunile aceste — care probabil conțineau numai sentințele celor trei căpitani — nu le-am mai putut găsi.

scrisă la anul 1784 (1). Ms. în limba ungurească care conține următoarele poezii :

a) Țipetele de durere ale națiunii ungurești din Transilvania și mai cu seamă ale unor familii nobile, cari sunt în stare să miște și inima de metal. Cluj 23 decembrie 1784, 755 versuri

b) Descrierea catastrofei din Zarandü.

c) Versuri triste despre suferințele ungurilor din Zarandü, Abrudü și Roșia.

Din toate, aceste noi am copiat numai poema primă, cele din urmă fiind mai mult o repetare a aceluiași fapte și suspine. Ibid.

559. Memorandul Tablei regesci, al magnatilor și al nobililor refugiați în Tîrgulü-Mureșului către guvernul transilvanü pentru ca să i apere în contra revoluțiunii și să stîrpească pe rebeli. Tîrgulü-Mureșului 24 noiembrie 1784. Ibid

560. Petițiunea Tablei regesci din Tîrgulü-Mureșului către Împăratul Iosif prin care arată atitudinea necorectă a comandei militare față de revoluțiunea română, și cere permisiunea ca nobilii să și pötă procura arme. Tîrgulü-Mureșului 6 martie 1785. Ibid.

561. *Epistola Horae*; traducțiune în limba latină, de pe o scrisoare a lui Horia către primarul din Ponorü. Bradü, octombrie 1784. Ibid.

562. Memorandul nobilimii către contele A. Jankovits pentru sufocarea revoluțiunii și pedepsirea resculaților, anume : confeii, primarii și jurații comunelor să se tragă în tępă, iar cei-lalți locuitori să fiă decumați. F. d. Ibid.

563. Turburările lui Horia și Cloșca în Transilvania (2). O scrisoare cu privire la nobilii căduți în captivitatea românilor etc. F. d. Ibid.

564. Memorandul Magnaților transilvani către contele A. Jankovits, în care susținü, că adevăratele cauze ale revoluțiunii române derivă din schimbarea sistemului de administrațiune, ce l'a introdus guvernul din Viena. F. d. Ibid.

565. *Horaianae seditionis Historia, Ex actis Commissionis Jankovichianae et fidedignis amicorum relationibus per Coaevum Antonium Szirmay de Szirma, Sacrae Caesareo-Regiae Apostolicae Majestatis Consiliarium aulicum conscripta, ac Bibliothecae Nationali donata Anno 1811.*

Manuscrisul în limba latină și maghiară tracteză evenimentele revoluțiunii române de la începutü și pină la executarea căpitanilor. 4° 72 pagine.

566. Operațiunile locotenentului-colonelü Kray în contra resculaților, după manuscrisul lui Christ. Gensich intitulatü : *Biographie des General-Feldzeugmeisters Baron Paul von Kray aus Original-Urkunden bearbeitet*. 4° 570 pagine.

567. Unü ordinü de di alü generalului Fabris prin care exprimă mulțumirea

(1) A Magyar Nemzetnek kozonsegesen de nevezetessen néhány nemes Ösi Familiaknak HORÁNAK duhossége által tuzzel és vassal történt kurtásokrol iratott *Iaj-szó* versekben 1784.

(2) Hóra és Gloszka Erdélyben tört'nt zendítések.

sa locotenentului-colonelul Kray și maiorului Pukler pentru dexteritatea arătată cu ocaziunea prinderii lui Crișan. 2 februarie 1785. Manuscrisul Christ. Ge-nersich.

568. Scrisoarea generalului baronul Raal către loc. col. Kray, în care. îi comunică, că soldații săi reîntorcându-se a casă au trecut prin Sibiu cu muzică și cu drapelurile flăcăind. Sibiu 4 februarie 1785. Ibid.

569. Scrisoarea contelui A. Jankovits către loc. col. Kray, prin care își arată bucuria pentru prinderea lui Crișan, îi laudă zelul documentat și cu această ocaziune, și-l asigură că va raporta monarhului și de astă dată. Alba-Julia 4 februarie 1785. Ibid.

570. Decretul imp. Iosif II către toți locotenenții-coloneli, căpitani, locotenenți, sergenți și soldați, prin care avându în vedere serviciile, ce le-a făcut Kray casei imperiale în decurs de mai mulți ani, și în special în decursul revoluțiunii române, — 'lă promovază la rangul de colonel și ordonă a fi recunoscut în această calitate. Viena 13 martie 1785. Ibid.

571. Scurta descriere a devastării orasului Abrud. care s'a întâmplat în 13 novembre 1784, scrisă de preotul reformat Paul Szabo. F. d. (1)

572. Petițiunea Tablei regesci și a Magnaților din Târgul-Mureșului către cancelaria aulică, ca să intervină la monarhul pentru apărarea nobilimii și stăpânirea resculților. Târgul-Mureșului 1 decembrie 1784. (2)

573. Devastarea lui Horia în Transilvania (3) Relatunea lui Andrei Kis și a lui Francisc Domokos despre evenimentele petrecute în timpul de la 1 pînă la 27 novembre 1784. F. l. 28 novembre 1784.

574. *Processus ordinarius per VI classes processuales quo Valachus Horia de Flora Daciae Tyrannus procedit contra Siculos ad Repositionem Sui in Integrum juxta Normam novissimam ab Aug. Imp. Iosepho II praescriptam, elaboratis M DCCLXXXV & Bibliothecae Hungaricae Széchényianae Regnicolari oblati. per Michaellem Landeier de Fuskut. Incl. Cottus de Temes Tabulae Judiciae Assm. R. p. nat. Typographum & Bib'op. 1804.* Ms. în limba latină cu o gravură și mai multe desene. 4^o 168 pagine. (Extrase)

XVIII Din Biblioteca Academiei de științe în Pesta.

575. Preotul reformat Stefan Ince descrie intrarea resculților în Abrud și arată cum s'a întâmplat trecerea catolicilor și a reformaților la religiunea română. Deva 7 decembrie 1784

(1) Abrud-Bánya városi elpusztulásának tsekély leírása Mely történt 1784-ik Dec 13-a 9-bris.

(2) In manuscrisul Horia veszedelme Erdélyben

(3) Hóra pusztitása Erdélyben.

576. O scrisoare din Aiud în care se amintesc de secretul cu care se face instrucțiunea procesului lui Horia, și totuși odată conține noutatea, că 800 voluntari din țera românească încă plecase spre Transilvania, dar Domnul țerei informat despre acesta i-a oprit imediat. Aiud 14 ianuarie 1785.

577. Daniel István scrie cumnatului său Avram Nánási din Sighet, că în Baia-mare cetățenii au început să se exercite în arme, ca să poată ține lupta cu resculații și că asemenea consternațiune domnesce și în Baia-spriă. Baia-spriă 12 decembrie 1784.

578. Andrei Zelinka judecător montan în Slatna, comunică inspectorului din Baia-mare evenimentele ce au avut loc în Zarand, în munții Abrudului, în Valea Mureșului, în valea Hațegului, și adaugă, că baronul D. Jósika, Ludovic Bartsai și Andrei Zejk au murit în urma consternațiunii, că fiul lui Horia (Uibaru Ursu) în revoluțiune luase de soție pe o contesă ungurească, și în fine, că Horia a subsemnat ultimatul său : *Horia Nicolaj Princeps Daciae*.

579. Iosif Miklosvári scrie unei persoane necunoscute (Clarissime Dne!), că Horia dase ordin, că la întimplare dacă îl vor prinde unguri, atunci mai bine să-l împuşce românii de cât să cadă în mâinile lor, că în adevăr după ce l-au prins soldații, dânsul destul a strigat românilor să-l împuşce, dar nu iau lăsat locotenentul Vajda. Cluj 6 ianuarie 1785.

580. Prefectul Clujului contele Ion Csáky comunică comitatului Satmar informățiunile ce le are dânsul despre decursul revoluțiunii române, și îl roagă, că în dată ce va observa, că comitatul Clujului să află în pericol, să le trimită un ajutor de cel puțin 50 călărași. Gilău 2 decembrie 1784.

581. Antoni Szentléleki raportează comitatului Satmar, că resculații voiesc să atace Galda, și apoi să risipescă din fundament Aiudul, că în Alba-Jula Tabla comitatului omoră pe români cu țepă și cu rota, — că Horia poartă cu sine peste tot locul patru țepe ferecate, ca să pedepsescă pe cei cari nu vor asculta de dânsul. Caroiu-mare 8 decembrie 1784.

582. Un manuscris în limba ungurească intitulat : *Circa ortum et progressum... tumultuationis*; care conține o descriere a evenimentelor din Zarand și din comitatul Albe-de-jos.

XIX. Din Biblioteca universității regesc în Pesta.

583. Resculații prind pe Andrei Forrai vice comitele Aradului în vila sa de la Soborșin. Extras din manuscrisul : *Epitome chronologica Rerum Hungaricarum, Transilvanicarum, et Illyricarum concinata a Stephano Katona Metropolitanae Colocensis Ecclesiae Canonico*.

XX. Din Biblioteca museului transilvanic în Clujă.

Colecțiunea contelui Iosif Kemény, Tom. I, II și XVI.

584. Sentința Forului dominal din Slatna, prin care mai mulți locuitori din comunele Câmpeni și Riu-mare (Nagy-aranyos) se osindesc la câte 12 și 25 baste, fiindcă au mers a se plânge la guvernul din Sibiu (1). Slatna 11 august 1778.

585. Numărul românilor căzuți în revoluțiune, din comunele Bîntînțiu, Gelmar, Cibă și Jibotă.

586. Numărul românilor peși în revoluțiune din comunele : Abrudă, Câmpeni, Crângulă-Sohodolului, Riu-mare (Nagy-aranyos), Crângulă Albacului, Arada, Riu-mică (Kis-aranyos), Ampoia, Ighelă, Telna, Ofenbaia, Lupșa și Bedele.

587. Numărul românilor căzuți în revoluțiune din comunele : După-pietra, Stănița, Michăleni, Buceș, Crăcunescă, Bucurescă, Bărescă, Ribiciora, Ribici, Bradă, Mestăcănu, Berchină, Pribodescă, Blăjeni, Pogănescă, Zamă, Furișora, Bărescă, Dumescă, Tîrnava, Sulighetă, Fornadia, Brănisce și Bozulă.

588. Numărul românilor căzuți în revoluțiune din comunele : Toplița, Fizeș, Nevoeș, Capra, Boholdă, Hărău, Bărsău, Banpotocă, Cărpeneș, Uroiă, Rapoltă, Bobălna, Foltă, Boiă, Cigmău, Geoagiulă-de-josă, Homorodă, Rengelă, Poiana și Almașulă-mare.

589. Numărul românilor căzuți în revoluțiune din Protopopiatul Hunedoarei, Hălmăgiulă și ală Roșcanilor.

590. Comerciantulă Pavelă Lazără din Brașovă relatează cum s'a întimplată ocuparea Vințului-de-josă, și spune că, întălnindu-se cu căpitanulă resculaților, acesta i-a declarată, că din comuna Vință se voră duce la Galda, unde va fi prezentă și fratele Impăratulă Iosifă II, ca să le dea ordine nouă. 11 novembre 1784.

591. Comitatulă Hunedórcă, primindă ultimatulă lui Horia, cere de la maiorulă Stoianich să trămișă pentru apărarea Devei încă 12 tunuri. Deva 13 novembre 1784.

592. Interogatoriulă făcută cu prizonieră din Trăscău Soldatulă licențiată Ionă Bercia arată poporulă pasă-portulă săă dăcendă, că acela-i porunca împărătescă. Faima se lăjesce între țerană, că va veni și sora Impăratulă cu Impăratulă rusă. Alba-Julia 13 novembre 1784.

(1) Adevăratele motive ale acestei sentințe le a arătată comisariulă M. Bruckenthal în actele ce so raportă la investigarea plânsoriloră din munță Abrudului. Veđă mai susă archiva acăelareă aulice ungăro-transilvane.

593 Guvernul transilvană raportează monarhului despre cele întâmplate în adunarea de la Mestécănu. Fragment

594. Episcopul Nichitici trimite pe Popovici, vicarul din Hondolă, la comisarul M. Bruckenthal în Sebeș, și-i scrie acestuia că Popovici fiindu o persoană suspectă să nu-l libereze de acolo pînă va înceta revoluțiunea Orăștia 1 decembrie 1784.

595. O scrisoare a căpitanului G. Crișan, probabil către oculistul Molnár. Traducțiune în limba latină. Vaca 6 novembre 1784.

596. Un plan pentru asigurarea liniștii pe viitor. Intre măsurile propuse este și aceea : că locuitorii din comunele revoltate să poarte semnul furcilor cusut pe șpate. F. d.

597. Primăria din Abrudă scrie comisarului M. Bruckenthal, că pentru siguranța liniștii a constrins pe românii să depună un jurământ de credință Principelui și orașului. Abrudă 12 aprilie 1785.

598. Jurământul ce au trebuit să-l depună românii din Abrudă.

599. Comitatul Albe-de-jos scrie comisarului M. Bruckenthal, că din 120 prizonierii pe 26 i-a osîndit la moarte, alții au murit în închisoare, iar 19 sunt încă nejudecați. Aiudă 18 aprilie 1785.

600. Comitatul Hunedorei hătărăse a face un apel către țera ungurască, ca să ajute pe nobilimea transilvană, spre a-și căpăta satisfacțiune pentru pagubele suferite în revoluțiune. Deva 2 iunie 1790

601. Căpitanul orașului Turda scrie prefectului Ion Sandor, că Salis a fost cu resculați în comuna Trascău. Turda 17 novembre 1784

Colecțiunea Alexandru Mike.

602. Un raport militar, că românii din comuna Pîntic, voind a se revoltă, corifeii lor au fost arestați și anume preotul, primarul și alți doi țărani. F. d.

603. O investigațiune făcută în Cluj cu prizonierii Mihail și Sântion Paven, din care rezultă că Horia ducându-se în comuna Mărișelu, a însărcinat pe trei mîși să revolte pe românii de lingă Someș, îndată ce le va trimite o scrisoare. Cluj 5, 19 ianuarie 1785.

604. Interogatoriul făcut cu Ion Baloș din comuna Hodeș, despre intențiunile lui Horia de a ataca comunele Zamu și Calata-Zamă de lingă Hunedina. Cluj 26 ianuarie 1785.

605 O scrisoare a lui Horia cel tinăr către magistrul munților din Slatina, cerînd să i restituie calul, ce l-au luat trei metalurghi, în contra ar-

mistițiului încheiată la Galda, căci altă cum pace nu va fi. Traducțiune în limba latină. 5 novembre 1784.

606. Comitatul Hunedórei scrie vice-cancelarului, că românii din Zarandă îndrăsnesc a numi pe Horia «Regele» lor. Deva 3 decembre 1784.

607. Țiarul unguresc «Hon es Kulfold» din 1841, despre revoluțiunea lui Horia. Numărul confiscat 99.

608. Trei copie de pe medalia lui Horia, și un plan al comunei Albac.

609. Comitatul Treiscaunelor (Háromszek) și al Brașovului, comunică guvernului transilvan, că pentru siguranța familielor de acolo a invitat nobilimea să întîmpine pe românii, dacă s'ar apropia de teritoriul său, și în urma acestei invitații nobilimea din Sepsi și-a ales de căpitan suprem pe contele Ion Nemesi. Chihen 20 decembre 1784.

610. Sentința de marte a preotului Hagi Ion Crișănuș din Bistra. Alba-Julia 19 februarie 1785.

611. Sentința de marte a lui Ion Ispas din comuna Lupșa. Alba-Julia 25 februarie 1785.

612. Sentința de marte a lui Todor Michailă de pe Rîul mare. Alba-Julia 25 februarie 1785.

613. Sentința de marte a lui Iacob Zafu totu de acolo Alba-Julia 24 februarie 1785.

614. Sentința de marte a lui Ispas Găldău totu de acolo. Alba-Julia 24 februarie 1785.

615. Sentința de marte a preotului Constantin Turciu din Criștor. Alba-Julia 15 februarie 1785.

616. Sentința de marte a lui Iacob Todea de pe Rîul mic (Kis-aranyos). Alba-Julia 24 februarie 1785.

617. Sentința de marte a lui Ilie Dăncuș din comuna Ocșu Alba-Julia 17 februarie 1785.

618. Sentința de marte a lui Ionel Secărenul din comuna Vulpăr. Alba-Julia 16 februarie 1785.

619. Sentința de marte a lui Avram David de pe Rîul mic. Alba-Julia 22 februarie 1785.

620. Extrase din sentințele de marte a lui Toma Gligor de pe Rîul mic, Ilie Nușu din Roșia, Ion Jărai din Sân-Georgiul Trascăului, Ion Muntenu din Vulper, Drăgoș Rotea din Córna, Todor Vasile din Ofenbai, Matei Patea din Lupșa, Stefan Ispas totu de acolo, Petru Goia de pe Rîul mic, Simion Ferencz din Valea în comitatul Clujului, Serafin Góntă din Vinu-de-jos, Luca-

ciu Lupu din Sulighetu în comitatul Hunedorei, Vasile Ghirciu din Abrud-sat, Michaiu Lupaşu din Căieneli şi Michaiu Lupaşu din Vaidei. 5, 12, 16, 17, 23, 24, 25 şi 26 februarie 1785.

621. Gădele Grancia Rokoczi se plânge la primăria din Alba-Julia, că dînsul şi-a lăsat câştigul ce-l avea la execuţiunile oficiale din Sebeş şi a venit în Alba-Julia, unde a executat pe cei mai mari confeţi, şi cu sodali săi le-a transportat ierna cadavrele în patru părţi, dar totuşi nu a primit nici o remuneraţiune. Alba-Julia 24 iulie 1785.

622. Descrierea revoluţiunii lui Horia de Iosif Benko. Manuscrisul tractează revoluţiunea din comitatul Hunedorei, ocuparea Abrudului şi se încheie cu mórtea vice-comitelui Ion Zejk.

623. Primăria din Alba-Julia scrie guvernatorului S. Bruckenthal, că gădele de acolo a executat în timpul revoluţiunii 14 rebeli, şi a transportat cadavrele lui Horia, Cloşca şi Crişanu în trei comitate, pentru care muncă i se compete o sumă de 51 fl. renanţi. Alba-Julia 26 august 1785.

624. Scrisoarea atribuită lui Rubiczei către un conte unguresc despre cuvintele Împăratului Iosif către Horia. Rubiţa 8 aprilie 1830.

625. Contesa Cristina Gyulai scrie contelui Sigismund Kornis, că în Cluju a fost prins un spion de alţi resculaţilor, şi că oficerul reformat Baranya încă ar fi cu dînsul. Tăsnad 28 novembre (1784).

626. Contesa Cristina Gyulai scrie contelui Sig. Kornis, că funcţionarii comitatului Arad nu au fost mulţumiţi cu dispoziţiunile contelui A. Jankovits, şi dînsul a arestat de nou la ceealaltă poartă pe captivii liberaţi de contele Jankovits. Cluj 20 ianuarie 1785.

627. O relaţiune că românii transferaţi în Banat au fost colonisaţi în ținutul Panciovei, şi mulţi dintre ei au fugit primăvera şi vera iarăşi în Transilvania, dar au fost prinşi, bătuţi şi transferaţi înapoi. F. d.

628. Scrisoarea lui Stefan Pálfi către o persoană necunoscută despre lupta armatei imperiale cu resculaţii la Ponorul Remeşilor. F. d.

629. Stefan Halmágyi trimite unui cunoscut portretul lui Horia şi Cloşca, apoi adaugă, că Horia, întrebă de generalul Pfefferkorn pentru ce a început revoluţiunea, a răspuns, că acesta o va descoperi acolo unde va fi locul, şi că sunt mulţi Horia mai mari de cât dînsul. Cluj 19 ianuarie 1785.

630. Vice-comitele din Zarand Hollaki scrie unui cunoscut, că în ultima zi a lunii lui octombrie, pe cînd dînsul împreună cu frate-so Farkas şi cu baronul Josika işi petrecea veselă în comuna Halmăgelu, atunci ţărani s'au adunat în număr mare la Mestécănu unde Horia a trimis pe Cloşca şi Crişanu etc.

XXI Din Biblioteca Contelui Samuilă Teleki în Târgul-Mureşului.

631. Alexiū Intze spanū alū domeniului Slatna scrie Inspectorului, că «Ionū Nicula alū Horii» dîmpreună cu alţi sofi şi cu soţele lorū aū fugitū în munţi. Slatna 3 februarie 1785.

632. Insemnarea făcută despre prinderea lui Ionū Nicula secretarulū, şi Ionū Nicula fiulū căpitanului Horia. Slatna 4 martie 1785.

633. O petiţiune a nobilimii în care se afirmă, că Horia înainte de revoluţiune a fostū arestatū în închisorile de la Galda, şi că armele soldaţilor trāmişi pentru apārarea Aiudului s'a aflatū împlute cu tārîte. F. d.

634. Contele Jankovits scrie comitatelorū, că din plānsorile ţēranilorū s'a informatū, că nobilii prindū pe iobagi la grapa înlōgma ca pe vitele de jugū Alba-Julia 22 ianuarie 1785.

635. Comitatulū Clujului respunde guvernului transilvanū, că armata nobilitarā a cumpēratū victualele de la ţērani cu banī gata, iar porţiunile luate pentru cai le va plăti nobilimea în trei ōile. Clujū 25 februarie 1785.

636. Petiţiunea mai multorū nobili şi ale altorū persōne libere din comitatulū Zarandului, cari aū scăpatū cu vieţa de furia rescuţilor, adresatā Impēratului Iosifū II. Conceptulū compusū de baronulū I Bornemisza, F. d.

XXII. Din Biblioteca Batthyáni în Alba Julia.

637. Grigorie Daniel din Elisabetopole scrie lui Emericū Daniel în Roma, că în curēndū i va trāmite unū desemnū de pe medalia lui Horia. Elisabetopole 11 martie 1785.

638. Carlo B. Peren scrie unui abate în Roma, că conducētorulū romānilorū revoltaţi se chiamā Hora Flora Regele Daciei. Pojonū 30 decembre 1784

639. Carlo B. Peren scrie abatelui dîn Roma, că Horia cere să fie condusū înaintea Impēratului, ōicēndū : dacā trebue ca eū să morū, atunci cu mine vorū peri şi mulţi alţi, cari mē aū încuragiatū. Pojonū 31 decembre 1785.

640. I. Pochlin scrie lui Emericū Daniel în Roma, că Horia nu voesce să comunice nimicū de cātū numai Impēratului Viena 14 februarie 1785.

641. Ionū Pap scrie lui Emericū Daniel, că încă pe la mijlocul lunē lui decembre 1784 vēduse pe câmpulū Devei cadavrulū unui rebelū ce luase parte la ataculū făcutū asupra Devei (în 6 şi 7 novembre), şi că sasi dîn Orăştia de frica romānilorū n'aū voitū să dé asilū nobililorū refugiaţi. Alba-Julia 18 decembre 1784.

642. Ionū Pap scrie lui Emericū Daniel în Roma, că George Crişanū, ca să

nu-lă pôtă prinde, s'a îmbrăcatú în haine de cerșitorú, și Horia, cândú a fostú dusú pînă la Deva, a plecatú voiosú sperândú că romaniî îlú vorú libera saú împușca. Sibiiú 23 februarie 1785.

643. O persónă subsemnată cu inițiala P. scrie lui Emericú Daniel că țeranii din comuna Adămuși s'aú înțelesú, că într'o duminică, cândú ungurii de acolo se vorú afla în biserică, să năvălescă asupra lorú și să-i omóre, înse conspirațiunea s'a descoperitú. F. d.

644. Martinú Papai scrie lui Emericú Daniel în Roma, că Horia se subsemnează : Horia Floria Dux Daciae Princeps Tranniae. Elisabetopole 23 decembre 1784.

645. Jurământulú țeranilorú, cari s'aú revoltatú în domeniile contilorú Batyani la ani 1765 și 1766.

XXIII Din Biblioteca Archidic-sană in Bla. ũ.

646. Extrase din .

«*Historia Hori si a poporului Roman din Muntii apuseni* » Manuscrisú autografú alú defunctului mitropolitú Alexandru Șuluțú, începutulú cu litere latine, restulú cu cirile 2^o 95 foi nepaginate. Partea prima tractéază revoluțiunea lui Horia, iarú partea a doua conține câte-va notițe cu raportú la istoria anilorú 1848 și 1849.

În câtú privesce revoluțiunea din 1784 autorulú a scrisú fără documente. Singurú numai narațiunile și trei auctori străini, Schneller, Milot și Kozma Pálforméază basa întregului manuscrisú. Din acéstă caúsă dânsulú a cădútú în o mulțime de neesacități. Pe lângă aceea, mitropolitulú Șuluțú nu cunoșce de locú evenunentele desvoltate în comitatulú Zarandului, alú Clujului, alú Aradului, în Valea Mureșului și a Hațegului, ce constituie o parte fórte însemnată din istoria acestei revoluțiuni. Mai adaugemú în fine, că părintii dânsului la a. 1784, fiindú persecutați de mnteniî lui Horia. autorulú Șuluțú n'a pututú păstra peste totú loculú independința spiritului, care se recere în judecarea unorú acte de o gravitate așa mare.

XXIV. Din Biblioteca Museului Bruckenthal in Sibiiú.

647. «*Horiaische Unruhe*» din manuscrisulú întitulatú : Das alte und neue Kronstadt beschrieben von Georg Michael Gottlieb von Hermann konig. Rath im Jahr 1802. Tom. III. P. 1. pag. 47—133.

648. Sosirea Impăratului Iosifú în Transilvania la a 1783 Ibid. p. 39—46.

649. Cantú funebru la mórtea Impăratesei Maria Teresia scrisú de preotulú luteranú Samuilú Knall în limba românescă. Titlulú :

Sæle aLe pokVrarIIlor en arDlaLV LVnge SIkrIIV MaItsII thresII.

650. Clerul unit din Transilvania cere de la Impărătesa Maria Teresia permisiunea maestatică, ca episcopul Inocentiu Clainu să se pōtă reîntōrce din exilul sǎu, ca națiunea română din Transilvania să se declare de a 4-a națiune politică, și episcopul unitu să fie numit consilier în guvernul țerii. 1752.

651. *Epistola poetica Lucretia matrona ungara Csiszar cacsis nupero tumultu marito et liberis in potestatem Valachorum redacta op m Junii viri militaris implorat.*

Aici istoricul transilvanu Iosif Carolu Eder cǎnta în versuri latine suferințele tinerei neveste Caterina Csiszár, pe alu cǎrui bărbatu ilu omorise resculați români în Michăleni

XXV. Din Biblioteca gimnasiului luteranu în Brașov.

652. Oficialul Ahlfeld raporteză vice-comitelui, că loc colonelul Schultz, cerându în adunarea de la Câmpeni extrădarea lui Horia și Cloșca, a scăpatu de mōrte numai cu fuga Făgărașu 28 novembre 1784.

653. Date cu privire la revoluțiunile românilor din Transilvania la a. 1434, 1474, 1486, 1701, 1721, 1727 și 1730 Colecțiunea Iosif Fr. Trausch.

654. *Extract des Anfanges der Unruhen.* Relațiune militară despre adunarea de la Mestecănu, întâlnirea lui Schultz cu Cloșca la Tibru, și fortificările făcute de Români în munți Abrudului. Slatna 8 decembre 1784.

655. Impărătesa Maria Teresia, informându-se despre emigrațiunea românilor din comitatul Dobâci și alu Solnocului ordonă a se revisui urbarele din Transilvania și a se numi câte unu «Defensoru alu iobagiloru» care să înainteze plângerile lor la instanțele competente. Viena 7 octobree 1765.

656. *Extract von der Siebenbürgischen Revolte 1784.* O relațiune despre conjurațiunea Românilor de a extermina pe toți Ungurii și Sași, și de a împreuna Transilvania cu Tera-românescă

657. Camera transilvană din 1744 nu admite a se citi întrégă petițiunea Episcopului Inocentiu Clainu, cu privire la drepturile naționale ale Românilor din Transilvania. Extrasă din protocolul Camerei transilvane, 11 și 13 februarie 1744.

658. Comandantul Transilvaniei A. Bucow aduce la cunoștința Românilor, că Impărătesa Maria Teresia a numit o comisiune sub președința dînsului, care să cerceteze plângerile iobagilor și turburările ivite între dînsu de cǎtă-va timpă încōce, în consecință îi provocă a trāmite deputați la Sibiu pe ziua de 26 aprilie 1761. Sibiu 9 aprilie 1761.

659. Scurtă dare de sémă despre venirea Impăratului Iosif II la Braşov în anul 1783, prin comunele Zernesci, Tohan şi Brană.

XXVI. Din Bibliotece şi Archive particulare.

660. O importantă scriere asupra revoluţiunii lui Horia, a avută bunălatca să ne-o pună la dispoziţiune distinsul nostru istoric şi filolog d-lă *B. P. Hasdeu*.

Cartea comunicată de D-lă Hasdeu, necunoscută pînă astăzi în literatura acestei revoluţiuni, poartă titlul :

Seconde Lettre d'un Defenseur du peuple à l'empereur Ioseph II sur son reglement concernant l'émigration et principalement sur la revolte de Valaques Dublin 1785. 8^o 98 pagine.

Intrégă acéstă scriere este o apărare filosofică şi juridică a revoluţiunii române din 1784. Autorul ei pînă astăzi necunoscut, se vede a fi fost un erudit bărbat din apusul Europei, un partisan infocat al filosofiei lui Locke şi Rousseau

661. De la onorabilul d-nă Ignăţ Dobotzki am primit :

a) O scrisore a contelui Dominic Teleki către D-lă Dobotzki cu privire la medalia lui Horia Gernyeszeg 6 octobrie 1865.

b) O scrisore a lui Gregorie Daniel prin care comunică lui Emeric Daniel în Roma cuvintele ce le-a rostit Horia către generalul Pfefferkorn şi descrie medalia revoluţiunii. Elisabetopole 5 ianuarie 1785

c) Altă scrisore a contelui Dominic Teleki către d-lă Ign. Dobotzki despre numele lui Horia. F. d.

d) Scrisorea lui Adam Bolenyi către un cumnat al său din Pinkocz despre medalia lui Horia, şi conjuraţiunea Românilor din comuna Pintic F. d.

e) Scrisorea lui Sigismund Kováts către fratele său Stefan Kováts din Somja, despre încercarea unor Români să atace Sighişora, şi despre medalia lui Horia. Aiud 6 ianuarie

f) Scrisorea lui Adam Bolonyi către cumnatul său, despre insurecţiunea nobilimii în contra Românilor. Zălău 15 ianuarie 1785 (1).

662. Stimabilul Domn Iosif Konecz, profesor la colegiul reformat din Tîrgul-Muresului, care şi în alte cestiuni ne-a servit cu o mulţime de date interesante, a avută amabilitatea să ne transmită cu raport la revoluţiunea lui Horia, scrierile poetului unguresc Ion Gyongyosi. Anume am primit de la D-sa :

a) O poemă a lui Gyongyosi asupra armelor sau emblemei lui Horia, ală cărei titlu în traducere română este următorul :

(1) Scrisorile trei din urmă au fost copiate de d-lă Dobotzki din arcluva familiei Horváth de Palocz.

«Asupra armelor lui Horia, saŭ cu altŭ nume mai adevăratŭ, a lui Nicula Cristea, capulŭ revoluŭiunii române din 1784, carŭ saŭ elŭ ŝi le-a alesŭ, saŭ celŭ puŭinŭ pe atunci a i s'aŭ atribuitŭ de comunŭ dinsulŭ. Am scrisŭ (acestă poemă) în anulŭ 1785 în luna lui ianuarie. pe cândŭ Horia era deŭinutŭ în închisărea de la Alba-Julia.»

b) Alte două poesii scrise totŭ de I. Gyöngyösi, sub portretele lui Horia ŝi Cloșca pe care le lucrase Sigismundŭ Kóré. (1)

c) O poemă intitulată :

Aeneas christianus apud manes sive Horia et Kloska in infernis, scrisă în limba latină de contemporanulŭ Iosifŭ Mátyási ŝi publicată la Pojonŭ în anulŭ 1794. (2) Descrierea sémăná cu călătoria lui Enea în infernŭ, cum ne-o înfaŭșează Virgilŭ în cartea a VI-a.

d) Totŭ de la stimabilulŭ domnŭ Josifŭ Koncz amŭ fostŭ fericitŭ să priimimŭ o mulŭime de date interesante cu raportŭ la istoria revoluŭiunii lui Horia, scrisă de Iosifŭ Benko sub titlulŭ : Erdelyi Oláh nemzet képe; pentru carŭ îi suntemŭ foarte recunoscători.

663. Domnulŭ avocatŭ Rubinŭ Patuța din Alba-Julia, ne a înavuŭitŭ colecŭtunea năstră cu o copă vechiă de pe petiŭiunea comunelorŭ Abrudŭ-salŭ, Bistra, Cărpensișŭ, Buciumŭ ŝi Vidra, înaintată Impăratului Iosifŭ II la a. 1782, Viena 18 aprilie 1782.

664. Intre chărțiile familiei Găldău (Cloșca) din Cărpensișŭ, amŭ aflatŭ . O sentinŭă a primăriei din Cărpensișŭ pronunŭată la anulŭ 1771 în procesulŭ lui Vasile Găldău cu Dumitru Tomuŭă, pentru datoriă, în care se face menŭiune ŝi de Giurgiu Marcŭ (G. Crișanŭ).

665. Domnulŭ colonelŭ Pfeiffer ne face o comunicare despre actele horiane carŭ se afla în arhiva militară a comandei din Sibiu. Sibiu 8 novembre 1879

XXVII. Facsimile ŝi deseme.

666. Unŭ facsimile comunicatŭ de d-lŭ Mihaiŭ Andreica de pe diploma de manumisiune dată lui Matieșŭ Nuŭu, pentru că a prinsŭ pe Horia ŝi Cloșca. Slatna, februarie 1785.

667. Unŭ desemnŭ de pe «cornulŭ de pulvere alŭ lui Horia», care se află astăzi în posesiunea d-lui M. Andreica, împreună cu o relaŭiune despre persăna de la care l'a primitŭ.

668. Unŭ desemnŭ de pe «casa lui Horia în Albacŭ.» Septembrie 1879.

669. Unŭ desemnŭ de pe «casa lui Cloșca» în Cărpensișŭ. Septembrie 1879.

(1) Veđi *Gyongyösi Iános* versei. Bécs. 1790 pag. 75—80.

(2) Veđi *Mátyási József* Semminél tobb valami. Pozsony 1794 pag. 42—45.

670. Ună desenmă de pe «casa lui G. Crișană» totă acolo. Septembrie 1879.

671. Ună desenmă de pe «hangerulă lui Cloșca», care se află în posesiunea museului din Clujă.

672. Medalia lui Horia, după desenmulă care se află în manuscrisele lui Jos. Weszelyi din biblioteka museului națională. Comunicare făcută de d-lă Ign. Dobotzki.

673. Medalia lui Horia, după desenmulă ce l'a trămisă vice-comitele George Bessenyei Locotenentăi din Buda, în 13 ianuarie 1785.

674. O fotografie colorată de pe ună portretă ală lui Horia în biblioteka museului națională.

675. Medalia lui Horia după manuscrisulă : «Delneatio rariorum nummorum hungaricorum ex nummophylaceo Illustrissimi Domini comitis Leopoldi Andrasy De Csik-Szentkirály, et Kraszna Horka, Exceptorum Anno M. DCCCXX.» Manuscrisulă se află în cabinetulă de anticitală a museului din Pesta.

676. Două copii în ghipsă (ipsosă) de pe medalia lui Horia, care se află astăi în posesiunea d-lui Ignată Dobotzki din Pesta, în două exemplare.

Exemplarulă I :

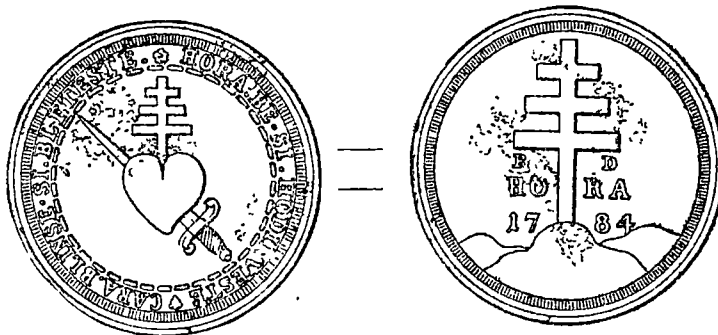
Av. In jură legenda : HORA. BE. SI. HODINVESTE|CARA. BLINSE. SI BLETESTE. In mijlocă : o inimă străpănsă cu sabia de la drăpta spre stănga în susă, din inimă se înalță flacără și o cruce triplicată.

Rv. In mijlocă : o cruce triplicată aședată între treă mună. In stănga și in dreapta crucă inscripăunea R'D, HO RA, 17|84, în treă rindură.

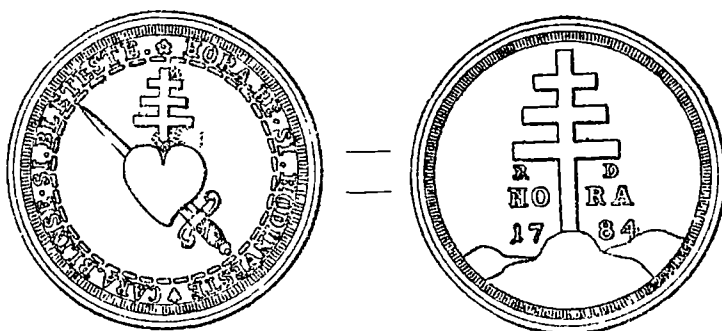
Exemplarulă II presintă atătă în aversă câtă și în reversă aceleasă legende și aceleasă arme, cu singura escepăiune, că medalia fundă la mijlocă oxidată, flacările de asupra inimăi nu se potă distinge.

Efigia acestoră medală este următoria :

No. I.



No. II.



Tote descrierile câte le aveam pînă astăzi despre medalia lui Horia sunt într'o oribilă contradicere una cu alta.

Contele Dominic Teleki ne comunică după Jankovits Miklos, legenda medaliei astă-fel:

Pe o parte: Hóra becsı hogyinyestyé.

Pe altă parte: Czára plindzse sı pletyestyé (1)

Cată diferență există însc între comunicarea contelui Teleki și între adevărata legendă, orî cine pótc vedé.

Insuși istoricul măi noî alî lui Horia, defunctul Francisc Szilagyi, descriind medalia acéstă, în 9 cuvinte face 6 erorî, ca să nu măi amintim, că dînsul nu reproduce exactul caracterul lîterelor, că omite punctațiunile și substituie de la sine virgule și accente, carî nu există de loc în original.

Iată cum reproduce Szilagyi inscripțiunea medaliei :

Av : Horia be, si hodinyeste, Czára plinse, si pleteste

Rev : R. D. Horia 1784

Și reposatul Szilagyi avuse înaintea ochilor săi chiar exemplele d-lui Dobotzyi. (2)

Totul asemenea greșit a reproduș și Papi Ilarian în «Tesarul de monumente istorice» (Tom. III, Fasc. XI și XII), unde dînsul o copiase după desemnul din broșura «Horja und Klotska Oberhaupt und Rathgeber der Auführer in Siebenburgen »

Legenda din «Tesarul» este :

Av. HORIA. BE. SI HODINYESTE. CZÁRA. PLINSE. SIPLETE.

Rev. R. D. HORIA. 1784. Iarăși 6 erorî și o silabă întregă suprimată.

(1) *Id.* Gróf Teleki Domokos · A Hóra-Támadás, pag 44. nota.

(2) Doboczky ur, ki maga hórapénzét nekem megmutatni szives volt, etc. *Szilágyi Ferencz* A Hóra-Világ. Pest. 1871. pag. 239—240.

Observăm în aici, că autorul broșurei «Horia und Klotska», și după dînsul Papiu Ilarianu, credea că inscripțiunea acésta ar fi de pe unu sigilü alü lui Horia. Unü astü-felü de sigilü înse, cu tóte scrutările făcute de la 1784 în cóce, a remasü pînă astăđi necunoscutü. Din contră, tóte relațiunile contemporane ne spunü, că legenda : Horia bea și odihnește eic., era scrisă pe medalia lui Horia.

În fine nici unü autorü nu a descrisü cu exactitate armele lui Horia, carü le vedemü înfățișate pe medalia acésta

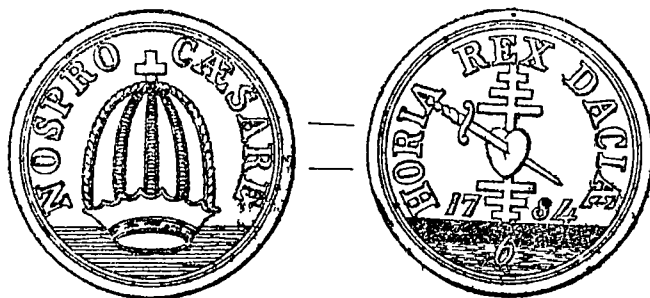
677. O copiă în staniolü de pe altă medală a lui Horia, care se află în muzeulü transilvanü din Clujü.

Av. În jurü : NOSPRO CÆSARE; în mijlocü : o corónă în forma conică cu crucea simplă în vîrfü.

Rev. În jurü : HORIA REX DACIÆ; în mijlocü : o inimă străpunsă cu sabia de la stînga spre dreapta în josü, din inimă se prelunge-ce în susü și în josü cîte o cruce triplicată; sub inimă : 1784; iar de desubtă : 6.

Efigia este următória :

No. III.



Teleki ne comunică legenda ast-felü :

Pe o parte : Nos pro Caesare

Pe altă parte . Hóra Rex Daciae

Szilágyi :

Av : Nos pro Caesare.

Rev : Horia Rex Daciae.

Atătü Teleki câtü și Szilágyi, din carü celü din urmă cunosea exemplarulü din Clujü, nu spunü, că pe reversulü acestui numü se mai află însemnatü anulü 1784, și din josulü crucei triplicate cifra : 6.

XXVIII. *T r a d i ț i u n ă.*

678. Relatări din vieța lui Luca Nicola, alü duoilea feciorü alü lui Horia.

679. Numirea lui Horia de «Craiü» și «Impăratü».

680. Călătoria lui Horia la Viena și vorbirea dînsului cu Impăratulü Iosifü II.

681. Horia, Cloșca și Crișană , caracterul, însușirile și persoanele lor.
682. Horia crescută pe lângă un conte ungurească
683. Horia ca cântăreț
684. Numele «Ursă» la românii din munții Abrudului.
685. Adunarea de la Mestécănu.
686. Locul unde s'a retrasă Horia după încetarea revoluțiunii
687. Trădătorul Mătiaș Nuș și vîndarea de sînge.
688. Trădarea și executarea lui Horia și Cloșca
689. Capul lui Horia e purtat în țepă prin satele de lingă Deva și Hunedóra.
690. Crișană în adunarea de la Cărpeneș rădăcă în sus mînile încinse de flacări și invită poporul să mîergă asupra Abrudului
691. «Casa lui Horia» în Albacă.
692. «Casa lui Cloșca» în Cărpeneș.
693. «Casa lui Crișană» în Cărpeneș.
694. Numele «Varga» și «Cloșca».
695. Descendenții și colaterali căpitanului Cloșca.
696. Descendenții lui George Crișană.
697. Patronii revoluțiunii române din 1784.
698. «Fântâna Cloșci» de pe teritoriul comunei Cărpeneș.
699. Crucea triplicată la mormîntul unui poteraș de a lui Horia.
700. Tumultul din Cămpeni saă «spargerea buților» din a. 1782.
701. Locul de la Cămpeni unde a avut Horia întrevvedere cu loc. col. Schultz.
702. Locul de execuțiune ală lui Horia, Cloșca și Crișană la Alba-Julia
703. Locul din Cărpeneș unde s'a expusă o parte din cadavrele lui Cloșca și Crișană.
704. Inchisórea lui Cloșca în Alba-Julia.
705. Inchisórea lui George Crișană în Alba Julia.
706. Locul adunării generale de la Mestécănu
707. Executarea prizonierilor români la Deva.
708. Mormintele prizonierilor decapitați la Deva în 8 și 10 novembre 1784.
709. Prizonierii români din castelul Hunedórei
710. Resculății ducă pe nobili în vîrful delului Uroi și de acolo îi arunca jos.
711. Adunarea țeranilor de la Sánta-Maria-de-piétră
712. Persecuțiunile nobilimii asupra Românilor din țera Hașegului în timpul revoluțiunii.

713. Transferarea resculațiilor mai însemnați în ținutul Pancșovei.
714. «Bastonul» și «cușitul» lui Horia, cel d'întăiu în posesiunea d-lui Jos. Spanyik din Deva, ală duoilea în museul trans. din Cluj.
715. «Gorunul lui Horia» din curtea bisericeii de la Tebea.
716. Popa Danilă din Cristioră, conumele și familia sa.
717. Ultimele cuvinte a le lui Cloșca.
718. Albăceni, caracterul acestor munteni.
719. O roșetă pe ceră pređice la a. 1783 vėrsarea de sange din 1784.
720. Figurile de cėră a le lui Horia și Cloșca în Viena, pe la a. 1820.
721. «Pocalul lui Horia» în cabmetul de anticlăi a museului Bruckenthal din Sibiu, pe fundă cu inscripțunea : POCULUM MANUALE INSIG : ILLIUS REBELLIS HORRA. 1784.
722. Causale pentru cară aă omoritul resculați pe popa Avramu Șuluț din Cărpensi.

XXIX. Iconografia revoluțiunii din 1784.

Vomă descrie aici portretele revoluțiunii din 1784, cāte le-am putută gāsi prin diferitele colecțiuni ale bibliotecelor. Vomă pune la o parte tōte edițiunile nooi și ne vomă restringe la cele vechi, cară aă eșul la lumină atuncă cāndă suvenirile revoluțiunii și faptele eroilor săi erau încă vii în memoria publicul. De și portretele acestea nu potă fi considerate ca autentice, ele sunt înse totă alătea documente istorice, fiindă cā represintă epoca, acțiunile și caracterul persōnelor; și în fine sunt totă alătea probe despre sensațiunea ce a causat'ă în Europa revoluțiunea transilvană din 1784.

Pe multe din ele aflămă note explicative, cară întregescă pînă la ună punctă ore-care datele istorice.

Bibhoteca museului național din Pesta

723. Bustul lui Horia între stānci, înfățișāndă retragerea sa în muntă.

Josă pe o stāncă inscripțiunea :

Nicol : Ursu oder

Hora Anfuhrer

der Rebellen. — 8º

724. Bustul lui Cloșca, asemenea între stānci.

Josă pe o stāncă :

Juan Wargo

od Klosca Rebell.

În drēpta pe altă stāncă :

Neuhar ser ad viv de

78. — 8º

725. Bustul lui Crișană totu între stânci.
Josu pe stâncă :

Georg Krischan
einer der Rebellen
anführer

Dedesuptă : *Neuhauser 1785. — 8°*

Aceste trei portrete sunt anexate la manuscrisul intitulat : «Analecta ad historiam seditionis per Valachos Transilvaniae.»

726. Bustul lui Horia în profil și colorat, în capu căciula cu pielea în afară pe care se vedu cusute literele HOR. Din josu : în colțul dreptu : *n. g. o. h. a. i. k. g.*

De desuptă :

HORYA ANFÜHRER
DER WALACHISCHEN REBELLEN. — 8°

727. Bustul lui Horia în medalion, ornatu de asupra cu catene.
Josu.

HORIA
Wallach · Rebelle. — 12°

728. Portretul lui Horia pînă din josu de brâu și colorat. La gâtul lanțulu de aur, de care atîrn decorațiunea. La brâu pistolulu și hangerulu, în mîna dreptă halebarda. Susu : *Horia*.

Inscripțiunea de josu se vede a fi taiată. Ordinea este în formă ovală și reprezintă în mijlocu o cruce duplicată la ambele capete și străpunsă cu o sabiă, în stînga literele HO în dreapta R. — 8°.

729. Horia, figură întregă, cu pistolele și sabiă, în mîna dreptă baston, iar cu stînga gesticulîndu.

Josu în colțul dreptu literele : *L. W.*

De desuptă :

Wahre Abbildung des Horia Hauptanführer der
Rebellen; alt 48 Jahr. — 8°

730. Horia, figura completă în pozițiune marțială, cu pistole, han gere, sabiă și pușcă; în mîna dreptă o sulică, iar cu stînga gesticulîndu. La gâtul atîrnă ordinea, în care se vedu însemnele și literele HO|RA.

Josu :

Horja
Anführer der valachischen Rebellen den 30 X-ber 1784
in der Radaker Waldung gefangen genommen worden. — 8°

De desuptă : ORDEN DES HORA.

schen Rebellen welcher den 30-ten
dang gefangen genommen worden.

ein Gehulfe des Rebelen Horja welcher mit ihm gefangen worden.—8º.

737. Cloșca, figură întrégă, pozițiune de căpitanu-haiducă cu pistole și sabiă. Josă în colțul dreptu : *L. Wien f.*

De desuptă :

*Wahre Abbildung des Kloska Ivan Spicssge=
sselle des Horia alt 40 Jahr.—8º.*

738. Cloșca, figură completă cu pistole, sabiă și pușcă, iar cu mâna dreaptă gesticulându.

Josă în colțul dreptu : I. Adam fe.

De desuptă :

Gloska

ein Gehülfe des Rebel's Horia, welcher mit ihm gefangen worden.—8º

739. Cloșca, totu portretul precedentu, inse colorat.

740. Crișanu, figura completă în contururi herculane, cu pistolu, hangeru, sabiă și pușcă, în mâna dreaptă unu bărdișu, iar lingă dînsulu unu cănc robustu cu sgarda la gātu.

Josă :

*GRISAN GIORG mit Anführer der walachischen
Rebellen welcher den 10-ten febr : 1785 gefangen worden.—8º*

741. Horia, Cloșca și Crișanu în grupă. Horia cu lanțulu de auru la gātu, ține în mâna dreaptă o halbardă, iar în stânga o chârțiă cu inscripțiunea :

Horia

40 17

84 dem

30 Xb.

Josă :

Horia, und die übr-gen Gehulffen—12º

742. Prinderea lui Horia și Cloșca, scenă colorată. Horia cu cușma neagră pe capu, stă lângă unu arbore găunosu, înaintea dînsulu Cloșca cu căciula în mână. În depărtare se vede o colibă și unu focu; lângă focu șede unu altu căpitanu fumându dintr'o pipă lungă ungurască. În partea stângă a colibeii, se ivesc trei țeranî, înțelegându-se în secretu. Acestia represintă pe trădători.

Josă :

*Horia, Nicolaus Urecz
Oberster an Führer der
Rebellischen Wallachen*

*Kioszka aus Kerpenyet
Zweiter an Führer der rebell:
Wallachen in Subenbüngen.*

Beide nach der Natur abgebildet. Carlsburg 1785.—8º

743. Busturile lui Horia și Cloșca.

Josă :

Horja

Glocska

De desupty, numele gravorului este tãiatũ, în cãtũ numai parlea de asupra
a unui W se pôte bine distinge

De desuptă :

745. Busturile lui Horia și Cloșca.

Wahre Abbildung
des

Horja oder Nicola Ursz
aus Nagy Aranyosch

Portretul ueste anexat ueste la manuscrisul: Processus Ordinarius quo Valachus
Horia de Flora Daciae Tyranus procedit contra Siculos.

a) Bustul lui Crișan, siluetă .

Krschan Gyosq.

b) Busturile lui Horia și Cloșca în siluete.

Horja
Oberhaupt der Rebellen
in Siebenbürgen.

Klotska
Freund und
Rathgeber des Horia.

Susu d'asupra siluetelor desemnului sigilului, în realitate ală medaheii :

Av. NOSPRO CESARE.

Rev. HORIA REX DACI E. 1784

De desuptu altu sigilu .

Av. HORIA BE. SI. HODINYESE. CZARA. PLINSE SUPLETE

Rev. R.D. HORIA. 1784

747. În broșura tipărită la Strassburg în 1785 sub titlul: «Kurze Geschichte der Rebellion in Siebenburgen» se află:

a) Pe fața primă unu desenă de pe ordulă lui Horia, în formă ovală, la mijloc o inimă străpunsă cu sabia de la dreapta spre stânga în jos, din inimă se prelungește în sus și în jos o cruce dublată, în stânga inimii HO în dreapta RA; jos între brațele crucii R. D.

b) Siluetele lui Horia și Cloșca în medalion:

Jos: HORIAH KLOCZKA.

Pe ultima pagină a acestei serii cetim următoarea notiță:

N. B. Die beygefügtten Schattenrisse sind nach den in Wien gezeichneten Originalen abgestochen. Die Titelvignete stellt das Ordenskreutz vor, etc.

În Biblioteca Academiei de științe în Pesta.

748. Busturile lui Horia și Cloșca puse față în față. În giurul portretelor cadre de flori negre. Din partea de sus a cadrei atâră de o panglică medalia lui Horia, ce reprezintă în Av: o inimă din care se înalță flacări și o cruce dublată în giur cu inscripțiunea: HORA REX DAZIE. Rev. o corună în forma conică așezată pe un munte, în giur: NOSPRO CESARE.

Jos sub bustul lui Horia:

Hora Duc Valaques Revoltes en Transilvan'ae 1781;

Și cu litere gotice: Hora Furst von der Rebelton der Wallachen in Stehenburgen (sic).

Sub bustul lui Cloșca;

Klocska Premier Captain des Revoltes 1781.

Klotschka erster Hauptman des Rebeltrten (sic) 2^o.

749. Un chip alegoric ce reprezintă executarea lui Horia și Cloșca. Vezi mai sus N-rul. 744.

În Biblioteca muzeului transilvan din Cluj.

(Colecțiunea Alexandru Mike).

750. Portretul lui Horia pină din jos de brâu și colorat. La gât lanț de aur și ordul, în mână dreptă un bădiș, la brâu pistol și cuțit.

Sus: Horia.

Jos:

Der nach der Natur gezeichnete Haupt Rebeller welcher in dem gross-Furstenthum Siebenburgen unerhorte Grausamkeiten verübet hat. die gefangennehmung gescha. den 30 Dec. 1781. — 4^o

751. Cloșca pendent la portretul de sus, având în mână stângă o pușcă cu baionetă.

Sus: Glocska.

Josü :

*Ein gehülfe des Horo, und Haupt anführer
der Siebenbürgischen Rebellen die gefangennnehmung gescha
den 30 dec. 1784. — 4^o*

752. O scenă colorată înfățișându prinderea lui Horia și Cloșca.

Josü :

*Die gefangen nehmung der beyden Haupt Rebellen in dem Grosz-Furstenthum
Siebenbürgen, Horja und Gloska.*

Getj oboúč Hlawnich Rebellantüw w sedmihradsky Zemy Horja, a Gloska. — 2^o

753. O scenă representându escortarea lui Horia și tingurea Popii Crișănușii.

Josü :

*Als Horja und Gloska durch Zalathna gebracht wurde trat ein Walachischer
Pope ein Anhänger der Rebellen | auf, und Sprach, nun ihr Edelleute und
Ungarn, jetzt habt ihr ihn, unseren besten Hiorja; ihr kömmt ihm | nach beheben
brathen und auffressen, und die Wache nahm ihm auch mit ins Gefangnis. — 4^o*

754. O gravură colorată representându executarea lui Horia și Cloșca, scenă de totu fiorosă.

D'asupă :

*Vorstellung der zwey Siebenburger Rebellen und Haupt anführer, wie selbe ihr
Gerechttes Urtheil und wohl verdiente | Strafe 1785 empfingen.*

Josü :

*Nachdeme Hora von untenhinauf, auf eine sehr langsame Art geraedert wurde
der Körper gefiertheilet 2 das Eingeweide herausgerissen | unter den Galgen be-
graben 3. Den Kopf auf Spise gestegt 4. die Theile in jene Ortschaften wo sie
die Schandlichsten Aufzuehren aus | übtten Theilweis auf den Galgen aufgenagelt
würde 5. wird Kloczka geraedert und mit ihm auf die nehmliche Art Verfahren. — 4^o*

755. Ună portretă ală lui Horia, edițiune mai nouă după portretul menționat sub Nr. 750.

Josü :

HORIA

nach dem einzig noch existirenden Originale. — 2^o

756. Portretul lui Cloșca, edițiune mai nouă după exemplarul menționat sub Nr. 751.

Josü :

GLOCSKA

nach dem einzig noch existirenden Originale. — 2^o

In Biblioteca museului Brukenthal din Sibiu.

757. Bustul lui Horia, tablou început înse neterminat.

Josă :

NIK ? URSZ ALIAS HORA TUMULTUS
RUSTICANI VALACHORUM IN TRAN
SILVANIA A^o 1784 EXCITATI AUthOR

758. Bustul lui Cloșca, tabloă neterminată.

Josă :

VARG : IUON ALIAS KLOSKA
IUON HORÆ PRIMARIUS
CAPITANEUS.

759. Bustul lui Crișană, tabloă începută.

Josă :

KRISSAN DSURDS EX KERPENYES TU
MULTUS IN TRANSILVAN A^o 1784 EXCITATI CO
RIPHEUS TERTIUS (1)

In Bibhoteca Academiei române din București

Pentru a completa seria portretelor lui Horia, Cloșca și Crișană, ce ne sunt cunoscute pînă astăzi, vom însemna aici și gravurile, care se află în colecțiunea Academiei din București.

D-lă *Dimitrie Sturdza*, ale cărui neprețuite colecțiuni istorice vor face o adevărată epocă în literatura română, a donat Academiei în anii trecuți și o frumoasă colecțiune de portrete, între care aflăm cu raport la revoluțiunea din 1784, următoarele stampe :

760. Bustul lui Horia în medalionă privind în dreapta.

Susă ornată cu catene.

Josă :

*Horja Anführer der Walachischen
Rebellen welcher d. 30 Dec : 1784 in der
Radaker Waldung gefangen genommen wurde*

De desuptă în partea dreaptă :

F. M. Will exc : A. V — 12^o

761. Bustul lui Cloșca în medalionă cu capul descoperit și privind în stînga.

Josă :

*Glocska Horja Anführer der Walachische
Rebellen welcher d. 30 Dec : 1784 in der Ra
daker waldung gefangen genommen worden.*

De desuptă în partea stîngă :

F. M. Will exc : A. V. — 12^o

(1) După cum suntem informați, în museul din Blaj încă se află câte-va portrete d'ale lui Horia și Cloșca, regretăm înse mult, că pe timpul aflării noastre acolo, nu le-am putut vedea.

762. Bustul lui Horia în medalion, cu capul spre dreapta.
Susul ornat cu catene.

Josul :

HORIA

Wallach : Rebelle.

Edițiune diferită de cea precedentă. — 12

763. Bustul lui Cloșca în medalion privind în stânga.
Susul ornat cu catene.

Josul :

GLOSKA

Wallach : Rebelle.—12°

764. Bustul lui Horia în medalion privind spre dreapta,
Susul ornat cu catene.

Josul :

HORIA

Wallach . Rebelle.

Reproducere de pe portretul precedent. — 12°

765. Cloșca bustul cu capul spre stânga.

Josul : în colțul drept literele gravurii sunt șterse și peste ele este însemnat cu creionul : *I. Adam fec.*

De desuptă :

GLOSKA

EIN GEHÜLFE DES REBELEN HORYA

welcher mit ihm gefangen worden.

766. Bustul lui Cloșca totu portretul de sus în care se văd literele sculptorului ; *n. g o. h* — iar celelalte sunt tăiate.

767. Bustul lui Horia privind spre dreapta, cu căciula pe cap și părul pendent pe umeri. Gravura fiind tăiată în formă ovală, nu se poate scrie inscripțiunea ce a avut-o.

768. Busturile lui Horia și Cloșca, siluete.

De asupra : desemnul medaliei lui Horia cu inscripțiunea în avers :

NOS PRO CÆSARE, iar în revers HORIA REX DACIÆ. 1781.

Josul sub bustul lui Horia :

Horya | Oberhaupt der Rebellen | in Siebenbürgen. Sub bustul lui Cloșca : Klotzka | Freund und | Rathgeber des Horya.

De desuptă desemnul altei medalii a lui Horia cu inscripțiunea în avers : HORIA. BE. SI. IODINYESTE. CZARA. PLINSE. SIPLATE. Revers : R.D. | HORIA | 1784.

769. Busturile lui Horia și Cloșca în siluete și încadrate.

Josű, sub bustulű lűi Horia :

Hora | v. Nicola Ursz, gegen 50. J. alt.

sub bustulű lűi Cloşca :

Kloczka | v. Gloska Iwan, etwa 40 J. alt.

De desuptű :

Hora Chef der Rebellen u. Kloczka sein Hauptmann wurden von 2 Walachen in der Radaker Wal | dung uberrascht, gefangen, u. von dem Ob. Lieut, Kray vom 2-ten Szekler Regim. nach Karlsburg in | Verwahrung gebracht. Erster soll sich H. F. R. D. nenen, d. i. Hora Florens, Rex Daciæ. | Nach dem Original copirt, gestochen u. verlegt von Ioh. Mayr in Regensburg. Jenner 1785. — 8º

770. O scenă înfăuşându pe cei trei căpitani în siluete. Horia, şede pe unű butucű cu spatele reűamatu de unű arbore şi cu puşca pe genunchiű, ascultându rapórtelű lűi Crişanű, care stă în picióre înaintea dűnsulű. La o parte Cloşca se jűcă cu unű cűne.

Josű :

Horja s. Nicola Ursz. Krischan Gyűsg. Klosszka Ivan.

In Wien zu haben bey Anthonius Aloysius Hűhnle, Kupferst. — 4º

771. Busturű lűi Horia şi Cloşca.

Josű :

Hora, Gloska

Beide Anführer Wallachischen Rebellen

gezeichnet nach dem Leben den. 3 Ian : 1785. — 4º

772 Horia, figurű întrűga coloratű, cu pistűle şi sabiű, în műna dreptű unű bastonű, iar cu stűnga gesticulűndű.

Josű în colűulű dreptű : L. W.

De desuptű :

*Wahre Abbildung des Hora Hauptanführer der
Rebellen, alt 48 Jahr. — 8º*

Totű portretulű de sub Nr. 729.

773. Crişanű, figurű completű, cu puşcű, sabiű şi bűrdiűşű, lűngű dűnsulű unű cűne.

Josű :

GRISAN GIORG

mit Anführer der walachischen

Rebellen welcher den 10-ten febr : 1785 gefangen worden. — 8º

Acelasű portretű cu celű de sub Nr. 740.

774. Horia, figurű întrűgű, cu pistűle, puşcű şi ordulű atűrnatű de gűtű. Desemnű executatű cu műna de pe portretulű 731.

Josű .

Orden des Horia | Hora Anführer der Wallachischen Rebel | len wecher

den 30-ten X-ber 1784 in der Rada | ker Waldung gefangē genōmen worden
Königsberg 6-ten May 1785 | Copirt durch | F. C. Rehe | stud. math: et Philos

In mijlocul inscripțiunii este desemnată ordulă lui Horia — 8°

775. Cloșca, figură completă, în mâna stângă bastonul, iar cu drépta gestuculând; desemnă de pe portretul 735.

Josū :

Gloska. | *Ein Gehülfe des Horia, welcher mit ihm gefangen worden.* — Königsb.
d. 12-a May. 1785. | gezeichnet durch. | F. C. Rehe.

776. Busturile lui Horia și Cloșca în siluete.

În drépta, sub bustul lui Cloșca : *Gloska Ivan.*

În stânga, sub bustul lui Horia : *Nicola Hora.*

Josū .

Nicola HORA und Gloska IVAN, Oberhaupter der rebellischen Wallachen, wurden d 3-ten Januar. | 1785. in der Radaker Waldung gefangen genommen, und von dem Obristlieut. von Kray, vom | 2-ten Szeckler Regiment nach Carlsburg gebracht

De desuptū : *Möglich fec. excud. Norimb. — 4°*

777. Horia, figură întregă, cu pistole, sabiă și în mâna dréptă halebarda. La gâtū este atârnatul ordulă său. Pe căciulă se vëdū literele . HOR

Josū în colțul dreptū . *I Adam. fe.*

De desuptū :

ORDEN DES HORA.

Hora Anführer der Walachischen Rebellen welcher den 30-ten | X-ber 1784. in der Radaker-Waldung gefangen genommen worden

În mijlocul inscripțiunii este desemnată ordulă lui Horia.

778 Cloșca, figură completă, cu pușcă, pistole și sabiă.

Josū în colțul dreptū . *I. Adam fe.*

De desuptū :

Gloska | ein Gehülfe des Rebellen Hora, welcher mit ihm gefangen worden. — 8°

779. Ună tabloū împărțitū în două. *Partea de asupra :* În mijlocū o stea cu optū rađe mai mari și alte optū mai mici. În mijlocul stelei o inimă împunsă cu sabia, d'asupra mimei literele H≡F, de desuptū R≡D. Din josul stelei :

Die oberen 2 Buchstaben HF. bedeuten Horia floreat die 2 untern RD. Rcsio Dacio.

În stânga stelei bustul lui Horia în medahonū, de desuptū HORIA Wal-lach : Rebelle În drépta stelei . bustul lui Cloșca în medalionū .

De desuptū :

GLOSKA | Wallach : Rebelle.

Partea din josū a tabloului represintă ataculă rescuțitorū asupra unorū curți nobilitare.

780. Bustul lui Horia în medalion privind în stânga.

D'asupra

HORIA.

Jos : în stânga, o mască împunsă cu pumnalul, din ochiul drept al masei un șerpe scote capul, în dreapta o faclă ardând

De desupt : un bălaur legat cu lanțul de pedestalul, pe care este așezat portretul lui Horia, lângă balaur o bardă

Jos de tot : I. Berecz á Czezow sec. — 8^o

Papiu Ilarian în *Tesaurul de monumente* (Tom. III. fasc. IX și X pag 302 bis), făcând mențiune de portretul acesta, dice că el reprezintă crădările lui Horia. Comentariu greșit! Hidra pusă în catene la pedestalul lui Horia, și masca de om străpunsă cu pumnalul înfașează învingerea tiraniei și pedepsirea ipocrisiei; și nimic altă ceva

781. Un singur portret din cele cunoscute pînă astăzi, se poate considera într'adevăr ca autentic. Acesta este portretul-medalion al lui Cloșca, pe care onorabilul d-nu D. Sturdza l'a donat Academiei în a. 1877. Nu numai, că chipul lui Cloșca consună pe deplin cu descrierile, ce le avem despre fisio-nomia sa. dar arta și putem dice luxul, cu care este executat portretul acesta în ghips, ne arată evident, că el a fost lucrat pentru o persoană, care a avut suvenir legate de istoria acestor nefericiți țărani, dar nu ca să fiă obiect de speculă. Durere, că pendentul acestui portret, Horia ne lipsesce. Cu ocaziunea cercetărilor făcute în biblioteca episcopiei de la Orade, Prea Sfinția Sa d-lu canonic Paul Vela mi comunicase, că portretul lui Horia lucrat în ghips, tot în formă cum este medalionul lui Cloșca, se afla în posesiunea d-sale pînă la a. 1869, când, încredințându-l unui cunoscut ca să-l doneze Asociațiunii transilvane, această prețioasă relictă s'a pierdut.

Portretul oferit de d-lu Sturdza, înfașează bustul lui Cloșca în relief și pus într'un medalion, în diametru de 62 milimetri. Cloșca poartă o cămașă albă deschisă la piept, înfrumusețată la gât și din ainte cu o cusătură albastră (vînată) Peste cămașă este aruncat un cojocel prins dinainte cu o curelușă. La mijloc, în stînga portretului cifrele 17, în dreapta 84, colorate verde. În jur inscripțiunea cu litere albastre :

VARGOY ON N. KLOSKA HORÆ ALTRER

782. În deosebi a atras atențiunea noastră un desen executat cu mîna pe care onorabilul d-nu D. Sturdza l'a oferit în zilele aceste, Academiei.

Desenul se vede a fi din secolul trecut, și reprezintă busturile lui Horia și Cloșca, așa cum nu le am aflat în nici una din gravurile menționate pînă aici. Ambii căpitani sunt înfașați ca simpli țărani, fără ornamente și fără idealizarea, cu care i-am prezentat în lume gravuri secolului trecut. În special Cloșca seamănă foarte mult cu portretul relief din medalion pe care l'am descris mai sus.

Imprejurarea acésta ne revócă în memoria unū raportū alū contelui Jankovits către Impēratulū Iosifū în care se ȋice : «cu supunere alăturū aci și por-
«tretele numiȋlorū tumultuanȋ executate cu condeiulū simplu» (1). Dacă portre-
tele trāmise de contele Iankovits la Viena, aū fostū copiate și de alȋi, vomū dis-
cuta atuncċ, cândū ne va succede a termina istoria acestei mișcāri naȋionale.

Josū pe marginea busturilorū :

HORA | KLOSKA

783 Douē tablouri din secululū trecutū, le-amū aflatū la unū anticarū din Pestā.

a) Unulū represintā trei țēranȋ din munȋi apusenȋ consultādu-se la o masā
înautea unei cārcċme. Pe faȋa lorū și a persōnelorū din jurū, se vede expresā
gravitatea împejurārilorū și meditarea asupra unei acȋiuni viitoare. Scena se
pare a fi din revoluȋiunea anului 1784, și probabilū ea represintā pe cei trei
cāpitanȋ.

b) Tabloulū alū duolea, pendentū la celū dintāiū, înfăȋșezā aceeași grupā de
țēranȋ; unȋ jōcā, iar alȋi retrași la o parte se consultā între sine .

784. D-lū D. A. Sturdza, într'unū articolū publicatū în *Columna lui Traianū*
din a. 1877 (pag 421—426) menȋionezā încā următorele stampe :

a) Portretulū lū Horia și Cloșca, unulū în faȋa altuia.

Josū :

*Horja — Gloska — Horja der Hauptanführer und Urheber des im Jahr
1784 in dem Grossfürstenthum Siebenburgen ausgebrochenen Aufzugs der Wala-
chen. Gloska, sein vorzüglicher Anhänger und zweites Haupt der Rebellen. Gezeichnet
nach dem Leben, als sie den 30 Dec 1784 in der Radaker Waldung gefänglich ein-
gebracht wurden—Zu finden bey I. M. Will in Augsburg. (Veȋi : Nr. 743).*

b) Portretele lū Horia și Cloșca. În drēpta : alū lū Horia cu sigilulū lū, în
stānga alū lū Cloșca.

Susū : *Wahre Abbildung der zween wallachischen Rebellen, Horja und Glosz-
ca, | samt der umständlichen Beschreibung und Gefangennehmung ; der Tag ih-
rer Gefan|gennehmung aber war der 14^{te} Decemb. 1784,— |*

Josū :

*Hier oben befindliche zwey Kupferstiche sind die Original-Porträte der Sie-
benburger zween Hauptrebellē Ho|rja und Gloszka, welch letzterer ein griechi-
scher Popp (Priester) ist ; sechs andere Wallachen durch das | ausgesetzte Præ-
mium angereizt, und mit einem Commendo Szekler-Hussaren unterstützt, nahmen
es auf sich besagte Rädelsführer aufzusuchen, und in die Hände der Justiz zu
liefern Sie kamen in der Gegend des Waldes | an, wo nach den Anzeigen eines
Revierjägers emeldte Rädelsführer sich vermuthlich aufhalten würden : und als |*

(1) Effigiem quoque praedictorum tumultuantium rudi calamo efformatam demisse advolvo.
Raportulū contelui Jankovits din 5 ian. 1785.

sie den Horja bey einem angemachten Feuer sitzend erblickten, so murrten und schalten sie laut über ihre Herrschaften, auf deren Befehl sie bey so rauher Winterzeit Jagdfrohnen verrichten mussten. Da sie nun demselben | näher kamen, so baten zween von ihnen den Horja, sich bey dem angemachten Feuer etwas wärmen zu dürfen. | Er gestattete es; und als sie ihren Vortheil versehen hatten, warfen sie ihn zu Boden, und banden ihn also|gleich mit Stricken. gaben sodann ihren übrigen Cameraden und dem Commando Szebler-Hussaren, welches | von Ferne postirt war, das abgeredete Zeichen, die hierauf alsobald herbeykamen; Gloszka aber schlief eben in | einem hohlen Baum unweit des angemachten Feuers, wo er an der Stelle handvest gemacht, und mit seinem | Spiessgcsellen Horja nach Karlsburg geführt wurde. Jeder der beherzten sechs Wallachen erhielt 100 Dukaten | zur Belohnung, und für sich und ihre Nachkommenschaft die ganzliche Befreyung von allen landesfürstlichen Ab|gaben; dem Revierjager aber sind 500 fl angewiesen worden. |

Maî josû : Die obern zween Seitenbuchstaben bey Horja, H. F., bedeuten Horja floreat, die Buchstaben, R D., Rex Daciæ.

La vale :

Der zween Hauptrebelln verübte Mord und Uebelthaten, Verheerungen und Verschwörungen werden in 8^o ebenfalls bis den 12^{ten} Febr. zum Vorschein kommen.

De desubtû : In Komiszion bey Johann Georg Bullmann. Buchändler in der Fuggerey Nro. 45. fol. dublu.

785. A. Papiu Ilarianu în *Tesaurul de monumente* (Tom. III, fasc. XI și XII) reproduce încă următoarele portrete vechi :

a) Unu tablou împărțit în două. În stînga : Horia în închisore, legat cu fere de gât, de mîni și de piciore, și pădit de două soldați.

Josû :

Horja Anführer der siebenbürgischen Rebellen.

În drepta Cloșca : în închisore, asemenea legat cu fere de gât, de mîni și de piciore și pădit de două soldați. Josû : *Gloschka Siebenbürger Rebelle. 4^o*

b) Horia și Cloșca în închisore privind pe feréstră.

Josû :

Horja und Gloszka Haupt anführer der Siebenbürgischen Rebellen | wie beyde in der Gefangenschaft sietzen | Horia a Glosca, Hlawnj wüdczowe Sedmihradskych Rebellantw gak onj | oba we wiezenj sediegj.

Multe din portretele, cari se află în colecțiunile Academiei au fost reproducute de Vonberg în Bucuresci, la inițiativa eruditului archeolog A. I. Odobescu, care prin scrierea sa «Moșii și Curcanii» ne-a arătat, că și în această materie este totu atăt de perspicace, precum este în celebrele sale publicațiuni archeologice.

Edițiuni noue, s'au mai făcut de Dubraski și Parteni în Iași, de Costandea în Sibiu, și multe se află prin diferite monografii, cari s'au tipărit de la 1800 încôce.

MANUSCRISE ȘI ALTE DOCUMENTE

I. In Biblioteca Muscului naționalu din Pesta.

1. *Chronik, oder Geschichte der Walachey von Radul Gretschan von 1290 — bis zum Anfang der Regierung des Constantin Brankovan, so wie sie Filstich ins Deutsche aus dem Walachischen übersetzen liess.* Colecțiunea I C. Engel. Folia primă lipsește. 4^o 68 pagine.

De desubtă :

Donavit Bibliothecae Musei Hungarici Emer. Pongrácz Ord. V. Comes in Lip-tonia.

2. *Historia Moldaviae auctore Costin Miron Cancellario Moldaviae*

Manuscrisul conține :

A. O traducțiune în limba latină a cronicăi «lui Miron Costin» de la capitulul 16 — 48. Dintr'o notiță pusă la începutul manuscrisului aflăm, că traducțiunea s'a făcută la cererea istoricului Engel, de pe exemplarul din Orade și sub îngrijirea episcopului Vulcanu. 4^o 82 pagine.

B. Altă traducțiune latină de la cap. 17—22, făcută la rugarea lui Engel, parte de învățatul Sam. Clainu, parte de alte persoane, înse sub îngrijirea dănsului. 4^o 10 foi.

3. *Chronologisches Register der Fürsten von der Walachei aus Sulzer'schen Papieren mitgetheilt von Hrn Carl Eder Abbé in Hermannstadt.*

Manuscrisul cuprinde seria cronologică a Domnilor țerei-românești de la Radul Negru pînă la Grigorie Ghica. La fie-care principe este însemnată anulă, cîndu s'a început și terminat domnia. 5 foi.

4. *Conspectus Historiae Valachiae auxilio cum Divino ab anno reparatae salutis 1595.* Manuscrisul acesta, este o traducțiune în limba latină a părții prime din cronica românească, care se află în biblioteca de la Orade sub titlul : *Începerea istoriei românești cu ajutorul lui D-zeu de la a. 1595.* Colecțiunea I. Engel. 4^o 3 foi nepaginate.

5. *Continuatio Historiae Valachiae ab anno 1595.* Traducțiune latină din cronica amintită mai sus. 4^o 8 foi nepaginate.

6. *Fragmenta ex Chronico Balatschaniano.* Manuscrisul începe cu domnia lui Matei Basarab, și este o traducțiune latină din Cronica Bălăceană a lui Șincai. 4^o 2 foi

7. *Constantin Brankovan des h. Röm. Reichs nud der Wallachey Fürst oder Begebenheiten desselben in den neunzehn ersten Jahren seiner Regierung, aus der Handschrift seines Kanzlers Radul Gretschan erzählt von Lucas Ioseph Marienburg Rector des ex. Gymn. zu Kronstadt in Siebenbürgen.* 8^o 64 pagine

Manuscrisul lui Greceanu, după cum ne spune Marienburg, a fost tradus pe la 1727 în limba germană de I. Filstich directorul gimnasiului luteran din

Braşov. Dar traducţiunea lui Filstich, era făcută din cuvânt în cuvânt şi presenta un stil prea difuz. Din această cauză dânsul a prelucrat manuscrisul lui Filstich în limba germană, lăsându afară toate ideile religioase, toate suspinele şi citaţiunile din psalmi prorocului David, precum şi lucrurile ce nu posedau caracter istoric. (Vezi : I. C. Engel, *Geschichte der Moldau und Wallachey*. I, pag. 84).

8. Namenverzeichniss der wallachischen Fürsten welche in den beigesetzten Jahren in der Wallachey regiert haben. Conspectul acesta, conţine seria cronologică a domnilor ũreii romănesci de la Radul Negru pînă la Constantin Ipsilante. Manuscrisul este anexat la cronica precedentă.

9. Disertatio De Cumania vetere hodiernam Moldaviam, Valachiam, Podoliam et Bessarabiam in se continente a Carolo Wagner. De asupra pe pagina primă : P. Caroli Wagner. Ms. Autographum. 2^o 44 pagine.

Cele de întăiu 16 pagine conţin disertatiunea asupra Cumaniei şi a mai multor fapte din istoria Moldovei şi a Munteniei. De la pagina 17 urmează : *Appendix Documentorum*, din cari însemnău aici următoarele :

a) Literæ Ludovici Regis ad universos Hungariæ comitatus, quibus eos contra Ladislaum Vajvodam Valachiae arma capere jubet. (1) §

b) Donatio Ludovici Regis, qua bona Marmorosiensia Bokdano ablata, eo quod is in terram Moldovanam clancularie recedens, eandem perfide detinere moliretur, alius conferuntur. (2)

c) Donatio Sigismundi Regis Stephano Pohárnok facta, propter ejus servitia cum alibi, tum in Moldavia et Valachia impensa (3)

d) Donatio bonorum extinctæ familiae de Maroth, facta Stephano de Bathor propter ejus servitia militaria, cum alibi, tum in Moldavia et Valachia præstita. (4)

10. De Valachis sive Rascianis Graeci Ritus non miti in Regno Sclavoniæ et Croatiae. Manuscris anonim în limba latină. Autorul se ocupă cu naţionalitatea locuitorilor din Slavonia şi Croaţia, cari în legile Ungariei din sec XVII apără sub numele de Români (Valachi), 2^o 8 pagine. În catalogul bibliotecii manuscrisul se află în colecţiunea : Eder Ios. Caroli, *Adversaria historica diversorum auctorum de Siculis et Valachis* Cod. sec. XVIII.

11. Dyptichon Archi-Episcopatus Graeci Ritus Albae Juliensis in Transylvania ab 1528 usque 1711. Athanasium I

Josă : *Donavit a. 1806 Bibliothecæ Regni Moyses (5) Sinkay de Eadem*. 2^o 40 foi din cari numai 17 pagine scrise.

(1) Ex authographo in conventu Leleziensi asservato sed multis locis exeso.

(2) Ex copia autentica Tabularii Lelesziensis.

(3) Ex autographo familiae Berzeviczianæ.

(4) Ex autographo resectis tamen minus necessariis.

(5) Erőre, în locu de Georgius Sinkay de Eadem. Vezi anii Croniceii 1660 şi 1680.

Pomelniculă acesta, legat în table cu piele, este trecut în catalógele bibliotecii naționale ca *manuscrisă din secolulă ală XVI-lea*, înse după indiciele paleografice elă aparține secolului ală XVII-lea. La începutul Dipticului se află o rugăciune pentru sufletele reposaților Prea Sântiților Episcopî, pravoslavniciloră Impărați și Impărătese etc. La pagina 11 urmăzeă pomelniculă Archiepiscopiloră din Alba-Julia în următorulă șiră :

ΠΟΜΗΝΕΙΟΝ	ΔΟΨΜΝΗ
Ἀρχιεπ ^ς κπλ,	Ἰαν ^ς ηλ.
Ἀρχιεπ ^ς κπλ,	Θεώκτιστλ.
Ἀρχι ^ς επ ^ς κπλ,	Γένάδιλ.
Ἀρχιεπ ^ς κπλ,	Θεοφίλλ.
Ἀρχι ^ς επ ^ς κπλ	Ετέφανλ.
Ἀρχιεπ ^ς κπλ	Γιέρασимλ.
Ἀρχι ^ς επ ^ς κπλ	Ἰωρ ^ς ε ^ς τ ^ς λ.
Ἀρχι ^ς επ ^ς κπλ	Δάνιήλλ
Ἀρχι ^ς επ ^ς κπλ	Εάβ ^ς β ^ς .
Ἀρχιεπ ^ς κπλ	Ἰωσιφλ
ἀρχιεπ ^ς κπλ	Ἰωσιφλ
Ἀρχ ^ς π κπλ	Γαββ ^ς
ἀρχιεπ ^ς κπλ	Βάλλαμλ.
Ἀρχι ^ς επ ^ς κπλ	Θεωφίλλ.
Ἀρχιεπ ^ς κπλ	Ἀθανάσιε

Altă pomelnică interesantă este scrisă pe pagina a 12-a. Elă ne arată sprîjinulă și protecțiunea, de care s'a bucurat Mitropolia Albei-Julie la Domni Munteniei din secolulă ală XVII-lea. Acestă-î următorulă .

ПОМѢНЫ ГНДІНѢ		РЯБѢ СВОЙХѢ,
’Ичѣ ^с та ’ас да ^т хрисовъ ^а ш ^н до ^и рѣ ^н доурханнева ^а - чеши. ш ^н с ^н рѣн- дѣ попе ^с къ. ш ^н дѣ аконе ^с къ.	Благоч ^с иваго црѣ Михайла, Петра,	нашего Мо ^с кввс ^о к ’Млезіевича. ’Млезіевича.
’Иче ^с та а ^у факс ^т сфнѣта митрѣ- п ^а ліа белгр ^а дѣлу ^н	З ^а еже сѣ ^т блговѣ Іѡ ^н Михайла, Ѣгров ^а лахиской Игоспож ^а Ѣгѣ Іѡ ^н Кв ^с тант ^н инъ Игоспож ^а Ѣгѣ,	рнин Ктѣторы : Боеводѣ Земл ^и . И прѣчын ^м : Стан ^{ка} Боеводѣ. Палашѣ.
’Ичѣ ^с та а ^у фа- кс ^т ѡ прѣка дѣ нароу ^к вице ш ^и бе- дѣница+	Іѡ ^н Антоніа И сина Ѣгѣ	+костѣ ксѣ ^р ма ^а ш ^и лпа ^с те кс ^м мар гарита ^р
’Иче ^с та а ^у факс ^т хрисовѣ сфнѣте ^и митрѣ ^п ліи	Іѡ ^н Кв ^с тант ^н инъ Игоспож ^а Ѣгѣ	Боеводѣ. Палашѣ.
’Иче ^с та а ^у да ^т с ^н рѣ ^н дѣ ѡдеж ^а и ^и ва ^а дичеши ^и сфн ^и - те ^и митрѣ ^п ліи	Іѡ ^н Кв ^с тант ^н инъ Игоспож ^а Ѣгѣ	Басара ^б Боеводѣ. Марію.

Dipticulă descrisă aici nu consună cu acela, pe care îl văduse învățatul Petru Maior la Blaj înainte de anul 1813.

După Petru Maior dipticulă din Blaj număra 16 episcopi, pe cândă manuscrisul originală din Pesta are numai 15. Chiară și seria episcopilor încă difere. În fine mai există o deosebire : Petru Maior ne spune expresă, că în

pomelniculă de la Blajă lipsia episcopulă Atanasie(1), pe cândă dipticulă de la Pesta îlă menționează și pe acesta.

Se vede că manuscrisulă din Blajă s'a pierdută, fiindă că d-lă Cipariu în *Acte și Fragmente* (pag. XIII) crede, că dipticulă de care vorbesce Petru Maioră, ar fi totă acela pe care îlă donase Șincai bibloteceiă din Pesta la anulă 1806. Inse din cele expuse aici se vede că aă existată două diptice.

Urméază apoi pomelniculă altoră dăruitoră (pag. 13) și pomelniculă lui Mateiă P'arotă (pag. 14). Pe fața d'întăiă și din urmă se află două însemnări auto-grafe ale Mitropolitului Atanasie. cu privire la nisce împrumuturi de bană făcute în a. 1698 și 1699.

12. O declarațiune în limba slavonă, cu mai multă de două sute subsemnături, prin cari Sărbii, cari se află în serviciulă militară ală lui Ionă Constantină Șerbană Voivodulă (*Igitur nos Lefecsi Szerbi servi suae Illustritatis Domini nostri Ion Constantini Serban Vojevodae: in trad. lat*), recunoscă, că nu aă fostă cu credință către Măria Sa, promită inse a fi de aci înainte cu deplină supunere și lealitate, sub pedepsă de mărte asupra loră, femeiloră și copiiloră săi. Pe documentă sunt imprimate sigilele lui Fiota Ianos căpitanulă Sărbiloră, Stoica Ciaușă și Stoica Stegară. 30 aug. 1640. (Colecțiunea : Cimehon autographarum scripturarum lingua slavonica, illyrica et valachica in Regno Hungariae exaratarum).

13. Georgii Ribay Recensio Librorum antiquorum Russicorum et Valachicorum Bibliothecae Episcopi Munkacsiensis.

Ribay relatéază, că în biblioteca Episcopiei de la Muncaciă se află o mulțime de cărți vechi tipărite și manuscrise, unele în limba slavă-literară. amestecată cu limba rusă-ucraină, polonă, croată și dalmată, iar altele în limba română. Densulă vorbesce apoi de tetravangelulă slavă tipărită de ХАНЬСК БЕНЕРЬ УТ БРАШЕВ, în secolulă ală XVI-lea, în care se află anexate trei foi manuscrise, ce conțină Evangeliile de la Dumineca Floriloră și Învieriă, în limba română.

14. Caput XVI. Id ipsum ostenditur ex morum consuetudinumque Romanorum et Valachorum identitate, correlatione, atque similitudine. (Colecțiunea : Ios. Car. Eder, *Adversaria historica Diversorum Auctorum de Siculis et Valachis*) 2^o 7 foi nepaginate.

Pe fața primă e însemnată cu mână lui Eder : *E Ms. Patris Klein*. Manuscrisulă se termină cu cuvintele : *Ex quibus evidentissimum est, illos ab antiquis Romanis cum sanguine, et mores et consuetudines contraxisse, proinde veros esse Romanos.*

15. *Adversaria de Cumanis et Iazygibus 1794 per Franc. Subich concinata.* 2^o 26 pagine. Cele d'întăiă 10 fețe conțină anotări despre faptele și evenimente, cari se raporta la Cumană. Urméază apoi :

(1) De oră ce nu se află într'insul Atanasie în dălele cîrui se făce dăsa unire. *Petru Maior : Istoria bisericăscă a Românilor, Pesta 1813. pag. 159.*

Acta quæ in Adversariis de Jazygibus et Cumanis provocantur quidem, sed enim in extractu dumtaxat reperta fuerint, et ideo Diplomatario chronologico inseri haud potuerint. sic describuntur.

Dupa acésta : De legibus Regni circa Jazyges seu Philisteos, et Cumanos existentibus.

Apoi : Extractus Privilegiorum Majoris Cumaniaë. In fine : Extractus Privilegiorum minoris Cumaniaë.

16. Ioan. Baáb Graeci Ritus Catholici et Gerasimi Adamovics Gr. R. non uniti Episcoporum in Transylvania Jura Walachorum declarans Instantia absque Seitu et Influxu Statuum Trium Nationum Principatus Transylvaniaë, Suae Majestati Introporrecta, cum disfavorabili desuper emanata Cæs. Regia Resolutione. A. 1792; 2^o 30 pagine.

17. Szora Noák Moses a Romaiak Dáciában, az az: az Oláhok az elhunyt régi Romaiaknak igaz unokájik. 8^o 80 pagine.

Autorulă care la finele manuscrisului se subsemnă : *Szora Noák Moses mp. G. E. Nevendek Pap, Nagy Váradon*, tractează în limba ungurească descendența și continuitatea istorică a Românilor din Dacia traiană.

«Scopul meu principal, ȋnce dănsul în prefața acestei scrieri, este, să arătă patrioților mei, cari se ocupă cu literele și științele, descendența poporului român, care se extinde în mai multe țări, și dacă se poate, să le curățe mîntea cea întunecată de nori deși și să o lumineze cu splendoarea adevăratei dreptăți.»

Fântânilor, de cari se folosește autorul sunt : Suetoniu, Dio, Eutropiu, Iulian (în Cæsariibus), Vopiscu, Topeltin, Ammianu, Tiberianu, Vossiu, Zamosiu, Luciu, Troster, Porfirogenitu, Thurocz, Cinammu Grisellini, Engel, Dugonics, Fresne, Reichersdorf, Tomka, Benko, Fleuri și Pazmány Péter.

Peste totu opera lui Sora Noacu e scrisă într'unu stilu alesu și cu multă logică.

18. Martini Bolla e Scholis Piis in Lyceo Regio Clandiopoliano Historiae universalis Professoris P. O. Dissertatio de Valachis qui Transilvaniam incolunt: scripta instar responsionis ad Libellum supplicem quem Aug. Imper. Leopoldo II Anno 1791 Natio Valachica porrexit. 8^o 135 pagine.

Autorulă, în cursul scrierii sale, se încercă a proba, că Românii de origine nu sunt Romani ci Bulgari, și chiară dacă s'ară concede că dănsii se tragă din Romani, totuși nu potă reclama nici unu dreptu în Transilvania.

19. Friedrich Schwanz von Springfels k. k. Oberst-leutnants Beschreibung der oesterreichischen VALACHEY im Jahr 1725. 4^o 122 pagine. (Colecțiunea, Iacobus de Miller).

Manuscrisulă conține istoria topografică a Olteniei, cu următoarele capitule :

§. I. Despre originea acestor națiuni și de unde derivă numele Valach?

§. II. Despre situațiunea țerei.

§. III. Despre frontierele țerei.

- §. IV. Despre comunicațiunea acestei provincie cu cele-lalte țări.
- §. V. Despre guvernul țerei.
- §. VI. Despre orașul principal al țerei.
- §. VII. Despre împărțirea țerei.
- §. VIII. Despre armele țerei.
- §. IX. Despre servițiul divin.
- §. X. Despre nobilime (boeria).
- §. XI. Despre țeran.
- §. XII. Despre meserii, traiul vieții și comerțul.
- §. XIII. Despre portul și îmbrăcămintea lor.
- §. XIV. Despre jalea și jocul lor.
- §. XV. Despre locuințele lor.
- §. XVI. Despre apele și riurile acestei țări.
- §. XVII. Despre bălți.
- §. XVIII. Despre pescuit.
- §. XIX. Despre munți.
- §. XX. Despre fertilitatea și economia de vite a țerei.
- §. XXI. Despre minerale și mine.

În biblioteca Muzeului național se mai află un manuscris intitulat: «Beschreibung der kaysl. Wallachey», al cărui conținut, afară de câte-va mici divergențe, este identic cu manuscrisul lui Miller (1).

Asemenea și în biblioteca Academiei din Pesta încă se află un exemplar din Descrierea Olteniei de Springfels, sub titlul :

«Kurze Erklärung und Bericht über die dissetts des Alt-Flusses gelegene funf Districte der kays. Wallachey sive Valachiae cisalutanae neue verfertigte Landkarte verfasst von Fridrich Schwantz des lobl. Graf. Heisterischen Rgmths hauptmann. Anno 1723.»

De desuptă : «Copieret aber von E. I. v. N. 1741.»

La manuscrisul acesta sunt anexate :

O chartă a drumului deschis în pasul de la Turnul-roșu. 1738. Două tablouri despre portul preoților, boerilor și al țeranilor. Un plan al fortăreței Vidin, cum era la anul 1721.

20. Adversaria de Blacis seu Vlakis conscripta a Stephano Horvát, Bibl. Szech. Regn. Custode. Pestini 1823. 4° 31 pagine.

Manuscrisul conține însemnări despre diferitele numiri, sub cari se presentă Români și țările române la scriitorii vechi.

Așa : Blaqui ; Ungaro-Blachia ; Moldo-Blachia seu Moldova ; Kara Bogdanska ; Kara Vlaska ; Ulaki ; Blockomanaland ; Iflak ; Blacena Terra in synodi sardicensis Actis ; Olach-veredarius ; Blanci, Valachia minor seu Podolia ; Valachi quare

(1) Vezi : *Engel*, Geschichte der Moldau und Walachey, I. p. 43.

pro majore parte ad Mahometum defecerunt; Cum illis (Hunis) occurrerunt Blaci et Bulgari et Vandali, Vlachi 1027 in Italia cum Graecis pugnantes; Walachi scuto, hasta, galea sicut ungari utuntur; — Blachia nigra; Valachitae Turcae in Septentrione, etc.

21. *Advorsaria de Erdöelve, Ultransylvania, Pieria, Drimodis, Hilea seu Transylvania. Pestini 1823.* Notițe din autori vechi cu raportă la Transylvania, culese de Ștefanu Horvat.

22. *Bessi, Bisabtae, Bisseni, Besseni, Bessermuni, Pacinatae, Piceni, Picentes, Pencetii, Predeneceutii, etc.* Însemnări asupra Bisenilor, Pacinaților și altor popore, de Ștefanu Horvat.

23. *Nili Archiepiscopi Solumensis De Separatione Ecclesiae orientalis ab occidentali Romana juxta veterem SS. Ecclesiae Patrum Doctrina, et non ex arbitrio suscepta.*

Iar titlul românesc scris cu caractere latine este astă-fel:

De Despărcireă Biseriği Reserituluj, de câtră ceă Romană a Apusulu. — care nu fieste cum niç din singură voja suă, ce după Invocetura ceă vete a sfincilor Paréncj. sau facut.

Ambele aceste titluri sunt scrise mai târziu de o mână străină. Manuscrisul este în limba română cu caractere cirile. Sec. XVIII. 4^o 70 pagine.

24. Unu vocabulară româno-serbo-latinu pe 58 pagine, și altul serbo-română, pe 54 pagine, ambele din seculul al XVIII-lea, se află în manuscrisul românesc care începe cu cuvintele: *Пентрѣ Лепѣ ашѣ АМНЕЗЕС.*

În catalogul bibliotecii manuscrisul este înregistrat sub titlul: *Tractatus de lege divina quae in Decalogo continentur.* 4^o 280 pagine. (Col Nic. Janovich).

25. Altu vocabulară româno-latino-serbo-germană scris de Ștefanu Popovici la a. 1743 pe 23 pagine, se află în manuscrisul slav ce poartă titlul: «*Epitome Lyturgica De sacro Ecclesiarum Ornatu (vestitu)*» 4^o 150 pagine.

26. *Georg Rakoczy des Anderen dieses Namens in der Walachey gehaltenen Kriegen beschreibung Anno 1655.* 4^o 5 foi nepaginate. (Eder, *Collectanea historica Transilvaniae*).

27. *Vestiarum nationum in Transylvania coloribus expressum in XXXIX Tablis.* 8^o Sec. XVIII.

Manuscrisul, afară de costumele ungurești și săsești, mai conține 9 tabele desemnate cu mâna, cari reprezintă portul românilor din Transylvania în secolul trecut. Anume:

Tab. XXVII. Unu călugăr român.

» XXVIII. O călugăriță română.

» XXIX. Unu român transilvănean (cu chici la urechi)

» XXX. O română transilvană (cu teca și cuțit la brâu).

Tab. XXXI. Ună mire română (cu chici la urechi și pintenă la opinci)

- » XXXII. Ună însurățelă română (cu chici la urechi).
- » XXXIII. O nevastă română (cu cisme roșii).
- » XXXIV. Ună păstoră română (cu chici la urechi).
- » XXXV. Ună păzitoră de vii (cu chici la urechi).

28. În pinacoteca muzeului național se află ună tablou lucrată în oleu din secolul al XVII-lea, înse fără nici o inscripție. După catalogele pinacotecei, portretul este lucrată de celebrul pictor Petru Brandel, și reprezintă pe *Aronă Vodă din Moldova*. Observămă înse, că Aronă Vodă a domnită în Moldova pe la a 1591, iar pictorul Brandel s'a născută la a. 1668, adică cu 77 ani măi târziu (1), din care cauză portretul lui Aronă Vodă nu pôte fi considerată ca autentică.

29. În manuscrisul intitulat : *Walachische Notizen* se află anexată o gravură ce reprezintă portretul principelui Nicolae Mavrogheni.

Domnitorulă cu cucă, barbă mare și hangeră la brăt.

Josă :

MAVROIENY.

Dedesuptă scrisă cu mână : *Turati delin. Bauernseind sculptit (2)*.

II În Bibhoteca Academiei din Pesta

30. *Succinta Historia Politico-Juridica den alten Tractum Regni Daciae oder heute zu Tage die segenannte Wallachey und Moldau betreffend*. 2^o 46 pagine.

Manuscrisulă este copiată din archiva fostei Camere aulice și formeză ună raportă oficială, în care se discută pozițiunea politică a României și Moldovei, pe hasa dateloră istorice.

Autorulă expune la începută starea țeriloră române pe timpulă Babiloneuiloră și ală Troei, arată că România a fostă ocupată de Romani încă sub Pompei, și în fine, dănsulă vine la concludiunea : că România și Moldova aă trebuită să rămână independente îndată după divisiunea imperiului lui Carolă celă mare, și astăzi ele nu măi potă fi încorporate de cătă la ună imperiă romană, de ore-ce Ungaria și Polonia nu măi aă nici ună dreptă asupra loră.

31. *Rövid Historia melyben iratik Szénán Bassának török Czászár erejével Havasföldének és Erdély országának pusztítására való Kijövetele, 1595 Eszten-döben*. Adecă . *Scurta istoră în care se descrie irupțiunea lui Sinan-Pașa cu oștirile împăratului turcescă la a. 1595, spre a devasta Țera-românească și Transilvania*. 4^o 34 pagine. Manuscrisă anonimă din secolulă ală XVII-lea. (Colecțiunea D. Cornides.)

(1) Veđi . *Neues allgemeines Künstler Lexicon*, Munchen 1835. T. II pag. 108

(2) Veđi : *D. A. Sturdza* : *Memoriă asupra portreteloră Domniloră Români*, în *Analele Societății Academice române* T. VII. p 155.

32. *Ad Celsissimum atque Piissimum Principem Nicolaum Mavro Cordatum D. D. Clementissimum*. Manuscrisă anonimă în limba latină din sec. XVIII. 8^o 150 pagine.

Autorul, un contemporan al principelui Nic. Mavrocordat, ne spune, în prefața acestei scrieri, că dânsul de origine este străin (cum in his partibus advena sim). Înse vedându faptele imortale ale Principilor și eroilor cari au fundat și guvernat Moldova, nu s'a putut reține să nu scrie ceva despre ele.

În cartea primă (Liber I) anonimul descrie virtuțile belice și civice ale domnilor Moldovei, începându de la Bogdan pînă la Nic. Mavrocordat. Cartea a doua (Liber II) conține biografia lui Nicolae Mavrocordat și faptele întimplite sub domnia acestuia (1).

III. In Biblioteca Universității din Pesta.

33. *Podromus Historiae Walachiae et Moldaviae. Dissertatio Praevia*. 2^o 5 foi nepaginate.

Autorul, ne spune la începutul disertației sale, că multe împrejurări și mai cu seamă gloria națiunii române, care a strălucit în artele resbelului și ale păcii, îl îndemnă să scrie istoria acestor țări, arată, că autorul de pînă acum, a scris analele României și Moldovei cu preocupare și puțină sinceritate (*Authores minus sincere, et ferè per transennam et obvie tractarunt*), apoi trece la fântănele istoriei române, pe cari le specifică în termeni generali.

Cu privire la împărțirea operei, autorul e de părere a se începe istoria română cu a 1000; scriind mai întâi: «Istoria Ducilor și Principilor anonimi» de la a. 1000—1300, între cari dânsul menționează pe George Principe Cazarilor la a. 1015, pe Aba la 1035, pe Kegenes la 1050, pe Rado Palatnă la 1086 și pe Kuppa la 1088.

Manuscrisul se află în colecțiunea iesutului Ștefan Kaprinai, fost profesor de istorie la liceul din Casovia și decedat la a. 1786. (Tom. B. XV).

34. *Manifestul de unire al Mitropoliei din Alba-Julia, d'împreună cu condițiunile unirii*. Alba-Julia 7 Oct. 1698. 2^o 4 foi. (Colecțiunea Hevenesi, Tomul XXIV. F. 1).

Fața prima, conține declararea voinței de unire, motivele și condițiunile unirii, scrise în limba română cu caractere cirile și învestite cu sigilul Mitropoliei.

Fața a doua, este o traducțiune latină a manifestului, înse cu totul neesaciat.

Pe celelalte pagine urmează subsemnăturile a 38 protopopi, iar la fine Episcopul Atanase, neavându confiență, după cum se vede, în traducțiunea latină, repeșce cu mână proprie încă o dată condițiunile unirii și dă binecuvântarea sa acestui act.

(1) Vezi: *Engel Geschichte der Moldau und Walachey* I p. 85.

Condițiunile esențiale ale unirei sunt : obiceiul, ceremoniele, sărbătorile «tôtă legea» și slujba bisericeii răsăritului, să rămână neatinse, și în casă de vacanță a scaunului episcopescă «soborulă» să alégă pe cine să fiă «vlădică.»

Sigilulă Mitropoliei represintă în mijlocă Sânta-Treime (sub forma celoră trei ângeră, cară au vizitată pe Părintele Avramă) și în jură inscripțiunea .

АЧЕГИПА · ІАГИНЕ · ПЕЧЕПІЕ · МИПРОПОЛІЕ · БЕЛГРАДЪА "

35. Jurământulă, care a trebuită să-lă depună episcopulă Atanasie în Viena după acceptarea unirii. Textulă originală românescă, 16 puncte. În punctulă ală 6-le se ăice

АЕ АСТЪЗІ АКОЛО МЪ АЪПАД АЕ ТОЛТА КЪРЪШПЪНАЪЦІА, ШИ АЪТАТЪРА, А ЦІЮЛЦА ПИН СКРИСОДРЕ ШИ ПРИЕТНШГСА ШИШМАТИЧНОР. А ЕРРИТИЧНОР. ШИ А КРАЮАШ. САС ВОДИН ЦЪРЪИ МЪНТЕНЕЦІІ, НІЧЕ О КАРТЕ, АЕ АКОМ А НАННТЕ КЪ АЧЕА РЪСНЕНСА НЪ ВОЮ АВЪ.(1) ШИ НИЧ Пре БѢКЪРЕЦІАН, МАИ МЪАТЬ АА МІЕЪ АР-ХІЕПІСКОП, ШИ МИТРОПОЛІТ А ФІ НЪА ВОЮ КЪНОАЦІЕ, etc.

Jurământulă întregă este scrisă de mâna episcopulă Atanasie și subsemnată de dănsulă : **ВЛА. ІОЪННЕС (L. S.)**

36. Jurământulă episcopulă Atanasie, textulă originală latină. Conținutulă același. La fine : Viennae die 7 Mensis Aprilis Anno Domini 1701. **ВЛА. ІОЪН-НЕС (L. S.)**

Sigilulă episcopulă Atanasie represintă la mijlocă o pavăză în forma scuturiloră moldovene din secululă ală XVI-lea, în mijloculă scutulă Sânta-Treime, de asupra o corună de mitropolită; sub scută : în drépta cărja pastorală, în stânga crucea; în giură : **М . . . ЗА І. І. М. Е.**

37. Cancelaria din Valcană trămite cardinalulă Collonits în Viena încă două puncte din jurământulă episcopulă Atanasie. Roma, iuniă 1701.

38. Scrisórea Episcopulă Teofilă cătră Cardinalulă Collonits, în limba latină, prin care î trămite consensulă unoră protopopă la actulă unirii Alba-Iulia 1697 10 iuniă.

39. Protestulă soborulă din Alba Iulia, în care declară că : «dintr'alți miréni saă streină nime să naibă a se mesteca în lucrurile vlădiceșci fără știrea soborului.» Alba Iulia, 6 ianuarie 1701.

40. Decretulă Imp. Leopoldă I cătră Tesaurariatulă transilvană, pentru instalarea episcopulă Atanasie. Viena 19 martie 1701.

41. Relațiunea ună iesuită despre instalarea lui Atanasie ca episcopă unită, care a avută locă în Alba-Iulia la 25 iunie 1701.

42. Mitropolitulă din Bucuresci Teodosie, luândă titlulă de mitropolită ală Transilvaniei, trămite lui Atanasie Episcopulă Albei-Julie sentința de excomuni-

(1) In textulu latină . nec ullas posthac cum ijsdem litteras communicabo.

care a patriarhului din Constantinople, fiindu că a trecut la unire; totu odată îl rógă să respingă confirmațiunea primită de la catolici și să rămână fiu alu bisericei orientale. Bucuresci 25 maiu 7210

43. Calinicu Patriarhul dñ Constantinople, într'o pastorală adresată clericiilor, preoșilor, boerilor, negușătorilor și celorl-alți creștini ortodoci din Ardélü, afurisesce pe Atanasie pentru trecerea dñsului la unire, îl lipsesce de darul preoșesc și îl destitue din scaunul archieresc. (Traductiune în limba română făcută la Mitropolia din Bucuresci).

44. Memoriele lui Gavrilu Nagyszegi în contra unirii, scrise în închisorea sa din Sibiu și înaintate generalului Rabutinü La finele primului memoriu, Nagyszegi ȑice : «Scripsi autem haec in Curia Cibiniensi in captivitate ob religionem meam, et veluti haec sincere et fidehter scripsi ita me Deus adjuvet et ex hac mea captivitate me liberet. 5 și 9 novembre 1701.

45. Petițiunea Românilor, Grecilor și a Sêrbilor din Alba-Julia în contra unirii. înaintată guvernului transilvanü. Copia f. a.

46. Protestul lui Gavrilu Nagyszegi în contra unirii. Alba-Julia 25 septembrie 1701.

47. Extrasu din scrisorea iesuitului Cristoforu Gebbard, în care dñsul arată, că Atanasie este alu treilea episcopu transilvanü consecratu la Bucuresci, că mitropolitul din Bucuresci n'a voitü să-lü sântescă din causă că era prea tñerü, înse calvinü Nicolae Bethlen, Nalaczi și Keresztesi au intervenit pentru dñsul la Domnul Munteniei și la Mitropolitul din Bucuresci, fiindu că Atanasie dase unuia 300 și altuia 200 galbeni.

48. Două declarațiuni ale episcopului Atanasie în cestiunea unirii, una din 26 septembrie 1699, alta din 30 septembrie 1699.

49. Comisarul imperialu contele Ionü Honoriü comunică episcopului Atanasie lista requisitiunilor militare, în suma de 63,926 fl. 10 cr., care s'a adunată de la Români peste cuantulü ce erau obligați.

50. Episcopul Atanasie autorisază pe Cardinalul Collonits din Viena să scöta de la camera imperială suma de 63 926 fl. 10 cr., care să se întrebunȑeze pentru înfiinȑarea unor școli romano-latine în Alba-Julia. Alba-Julia 3 apriele 1703.

51. Diploma lui Georgiü Bánfi, guvernatorul Transilvaniei, prin care confirmă pe Teofilu de episcopu peste töte bisericile românesci, grecesci și sêrbesci din Transilvania. Tîrgulü-Mureșulü 18 decembre 1692.

52. Tractatulü de alianȑă între Radulü Mihnea (Moldaviae, Walachnae Transalpinæque Princeps) și Gavrilü Bethlen principele Ardélului. Soroca 26 sept. 1617.

53. Regula Legis voluntati Divinae accommodata, continens Jura canonica & Imperatoria Pro causis status Ecclesiastici & Secularis ad mandatum Impera-

toris Ioannis Comneni, a Venerabili Magnae Dei Ecclesiae Diacono, et Legum conservatore Domino Alexio Aristino conscripta, Ex Graeco idiomate in Valachicum Industria, sumptuque Sanctissimi Domini Stephani Dei gratia Metropolitae Tergovistensis, & Exarchi Confiniorum Ungre-Valachiae translata. Nunc vero per quemdam ex officialibus Cameralibus Caesariae Valachiae latino sermone donata. Anno MDCCXXII. 2^o 390 pagine.

Manuscrisulă este o traducţiune în limba latină a Pravilei mari, care s'a tipărită la Târgovişte în a. 1652 sub titlul :

Ⲭⲁⲣⲉⲛⲧⲁⲗⲁ ⲕⲉⲛⲁ ⲕⲉ ⲁⲛⲉⲥⲉ. ⲕⲁ ⲛⲁ ⲁⲣⲉ ⲧⲟⲗⲧⲁ ⲛⲉⲥⲁⲕⲁⲧⲁ ⲁⲣⲭⲓⲉⲣⲕⲥⲕⲁ ⲛⲛⲁ ⲛⲉⲥⲁⲕⲁⲧⲁ ⲁⲣⲉ ⲧⲟⲗⲧⲁ ⲕⲛⲛⲁⲥ ⲛⲉⲣⲟⲥⲉⲛⲛⲁ ⲛⲛⲁ ⲙⲓⲣⲉⲛⲉⲛⲛⲁ. etc.

În câtu priveşte persoana traducătorului, aflăm la călcăulă manuscrisului următoarea notiţă, pe care o reproducem aici în limba română :

«Acesta (traducătorul) era de origine transilvănenă, cu numele Petru Dobra, pe care onorabilul d-nă Szendrey, tatălă aceluia, care este astăzi directoră la arhiva Camerei din Pojonă, îl a promise între funcţionarii camerali, pe timpulă cândă reocupasemă Valachia Dobra, dândă peste codicele române-scū. din mandatulă lui Szendrey l'a tradusă în limba latină. Acestea le amă audită de la onorabilul domnă Benedictă Szendrey de Carlshulden, archivarulă, care posedă manuscrisulă autografă şi mi-a dată voiă să-lă decopieză. Pojonă 1773, ziua 22 Maiă • Semnată. Georg. Pray mrs.

Ună altă exemplară din manuscrisulă lui Dobra se află în biblioteca Battyan; din Alba-Iulia. Aici găsimă numele lui Dobra menţionată chiară în titlu, dimpreună cu caracterulă său, vameşă la Râmnică (nunc vero per Petrum Dobra ticesimatore Ribnicensem sermone latino donata).

Pe la anulă 1751 Petru Dobra era Directoră fiscală în Transilvania, după cum constată manuscrisulă : «De utri puncta contra nationam saxoniam»—care se află în biblioteca luterană din Braşovă.

54. *Dictionarium valachico-latinum*. Ms. Anonimă. 8^o 166 pagine + 9 foi cu diferite însemnări din a. 1742.

Cuvintele româneşti sunt scrise toate cu litere latine. Autorulă întrebuintă pentru sunetele derivate ale limbei române următoarele caractere : *ce*, *ci=es*;—*ge*, *gi=gs*;—*t=cz*, *c*;—*ş=sh*;—*ă, ă=é*;—*â, î=c*;—*ı=y, j*.

Ca specimenă ortografică din dicţionarulă de la 1742 reproducemă aici următoarele cuvinte :

Aciečturé, acip (obdormio), afaré, afléturé, acsinesa, acsela (ille), agsér (agilis), agsun (ieiuno), agsutor, akécz, albacé, alinédz, al shasélé, alunish, amérésk, a moy pun (repono ut mollescat), apésát, appropiedz, Argish (oppidum in Valachia Transalpină), Banyé dé argsent, bélony (bos albus), brénké, bréu, broskony, czara bulgéraské, bushiluiesk (conturbo), Bukureshty, czapé, czap, deshting (discingo), empak, erpérát, enpingétor, empuns, entemplantare, enselészk (decipio),

gsaně, gsēm, gsingsie, gsos, gsudėkatě, iarba sventei Mėriėj, kėcsėl, kėshlig, limba bouluj, ungyė, etc.

55. Grammatikæ nemezeászkae szau Povæczuire, æn læintru la ænvæczætúra limbii nemezeşti szpre folószul skóalelør a Xéamuľuľ rumænészk. Ms. anonim din a. 1786. 4^o 469 pagine.

Gramatica este scrisă cu litere latine și cu ortografia indicată în titlu. A-nume, autorul întrebuințază următorul sistem : \acute{a} , $i = \bar{a}$; — d , $\acute{e} = e$; — $\acute{i} = i$; — ce , $ci = ts$; — $\acute{t} = cz$; $\acute{s} = s$; — $s = sz$.

Ca specimen ū ortograficŭ reproducemŭ aici începutul Prefetei :

Ændreptære ænnaĩnte, kare vojeaste a ænvæczũ vro limbæ aså ka szæ stie, pentru tse trøjészku kuvĩnteľe jeli, aså si pentru tse szæ mutæ, si szæ tokmószku kuvĩnteľe jeli aså, si nu almintrilca, aĩ de lipszæ atselnjea szæ stie regulele limbii atsėjea, etc.

Pe fața din afară a manuscrisului se vede însemnarea oficială : 1786. 66 Schol. Nation. N. 1. ad N. 10133, 1786.

56. Katekizmul esel mare ku Æntræbæry si Ræszpunszury toknit Pæntru Ænvæczætura toturora Krestino-Katolicsilor æn Cærite Præa Ænnælezatej si Præa lunatej Æmpæreteszkej Kræjeszi Aposztolicsesty.

Urměză apoi optũ rĩndurĩ șterse cu condeulũ .

Pin un Pater a Rẽnduluľ Szvæntutuj Francesko si a Provinciej Bulgari Preot ku Porunka si Blagoszlovenja eselor maj mary din Nemcyæ pe Rumænyæ æntorsz. La tipar dat si tipærit.

Josũ :

Æn Buda ku szlovoľe kræjeszkuluj Univerzitas 8^o 200 pagine.

După cum se vede din titlu, manuscrisul este din timpul Împăratesci Maria Teresia († 1780).

Sistemul ū ortograficŭ alũ autorulũ este următorulũ : \acute{a} , \acute{e} , \acute{a} , $i = e$, — $\acute{i} = y$, j ; — ce , $ci = cs$; — ge , gi , $j = x$; — $\acute{t} = c$, cz ; — $\acute{s} = s$; — $s = sz$.

Maĩ originală este substituirea lui ge , gi și j cu x , șa dẽnsulũ scrie : *Xudecata, axutor, ne szluxim.* etc.

57. Katekizmul ku Æntræbæry, si Ræszpunszury toknit Pæntru ænvæczætura Tinerilor a Krestino-Katolicsilor Æn Cærite Præa Ænnælezatej si Præa lunatej Æmpæreteszkej Kræjaszi Aposztolicsesty. 8^o 129 pagine.

Autorulũ este totũ călugărulũ menționatũ maĩ susũ

IV. In biblioteca Episcopice romænesce de la Orade.

58. Historia, Prinçilor Tiarii-Romanesce Tom. XX. Manuscrisũ cu litere latine. Colecțiunea Șincai. 2^o 95 pagine.

Cronica începe cu domnia lui Alexandru Vodă Ilișu (1629), și merge pînă la alu cincelea anu alu domniei lui Nicolae Mavrocordat (1724).

La călcăiulă manuscrisulă aflămă următorele notițe :

«*Si asia venind noi cu scrisul istorii delă anii lui Christos 1629 pene la' a cincilea' ann a' domniei lui Nicolae Voda a do'a, qua're este in annul 1721, facem gatatul promitind, que, cu temp si mai in colo om contihnuu'. si se au scris acăsta historie mai in tei de totē de Samoil Klain in Vienna' Annul 1770. iur a'cum in aceasta forma de pre a cé de in tei se au scris de Vasilie' Vlăd. In Annul 1780. i Vienna'.*»

Iar Șincai serie din jos :

N. B. Hanc Historiam describendam Samueli Klein concessarat foemina quaedam ex Illma familia Balacian, quae anno 1770, Viennae morabatur

59. Constantis Miron Logothetae Principatus Moldaviae Chronica. Descalcatul a tierraci Moldovaei lă ce valleat delă zidhire său templat. Tom. XXV. Colecțiunea Șincai. — 2^o 105 pagine

Manuscrisulă se începe cu capitolulă alu 16-lea (descalcatulă țerei Moldovei) și merge pînă la capitolulă 48 saū Domnia lui Despotu Vodă (1561). Volumulă este copiatu pînă la pagina 70 de Georgiu Șincai cu litere latine, iar restulă e scrisu de o mână străină cu caractere cirile. Pe fața din urmă se află lipite două fășii de chărtiă, carī conțină extrase din capitolele 49, 50, 51, 52 și 54 ale cronicei.

La călcăiulă manuscrisulă Șincai pune următorea notiță :

«*Quod reliquum est de vita Despotae descripsi ex aliis autoribus, quia ex Mironi describendi tempus Viennae non habui, illa etiam quae in applicatis illico schedulis continentur, ad sensum descripsi sed cetera de verbo ad verbum.*»

60 История ши хроника Царий Молдовей калксе ши скрисе май дитăжю де Константин Мирон логофетсă. Яксм скрисă парзши де Самона Клайн дн Виенна истрией янса крăчисăсăш 1781. — 4^o 215 pagine.

Manuscrisulă întocmai ca celū precedentū, se începe cu capitolulă 16 (Descălecatulă țerei Moldovei la ce anu de la facerea lumiī s'au întimplatū) și merge pînă la capitolulă 48 (Domnia lui Despotu Vodă). Pînă la pagina 207 cronica este copiată de Sam. Clainu, iar restulă de o mână străină.

61. Литопісеца царин рсѣзненій днн Дескалецка де шде ас веинт рсѣзнені де сас шезат ѧ цара рсѣзненскѣ. Manuscrisū din secolulă alu XVIII-lea. Colecțiunea Sam. Clainu. 4^o 112 foi, din carī 98 numerotate.

Cronica se începe cu descălecarea Românilorū și merge pînă la anulă 1714, cându Turciū ducū pe Constantinū Brancoveanulă la Constantinopole.

62. Кан. 26. Янчеперк стрикавснн реформей. Manuscrisū din epoca lui Grigorie Ghica 1768—1777, fragmentū de la cap. 26—50, 4^o 56 foi numerotate cu litere cirile pînă la fôia 54.

Manuscrisul începe cu Dômnia lui Michaiu Vodă Racoviță (1741) și conține între altele următoarele materii :

Cap. 27. Bani ce se da haraciū la Maria împăratăscă pină la anulū 1769.

Cap. 28. Tălmăcirea dăjilorū celorū după reforme.

Cap. 28. Veniturile domnii.

Cap. 32. Cum aū cărmuitū domniū de la reforme încôce.

Cap. 33. Boerile țerii românești, și fieș-care ce purtare de grijă are subț o-cârmuiala boerii sale. Boerii curții Domnului.

Cap. 34. Veniturile boerilorū cum era pină la reformă

Cap. 35. Veniturile boerilorū de la reformă încôce pină la anulū 1769.

Cap. 44. conține : *Хронологиѧ Домниѧ*, începândū de la Radulū Negru 1215 pină la Grigorie vodă Ghica 1768, numărândū peste totū 86 Domni.

63. Unū manuscrisū românescū cu cirile, titlulū ilegibilū, după conținutū este :

Istoria Țerii românești de cândū aū descălecatū Români 1290 – 1692 8^o 232 foi nepaginate, din cari cele din urmă 26 conținū diferite rugăciuni

Manuscrisulū se vede a fi din prima jumătate a secolului trecutū și este ornatū pe mai multe fețe cu figuri de animale, colorate roșu și galbenū

64. 64 Domnia lui Petru Voda celui poreklitū Schiopul cap. III. Fragmentū cu litere latine ; 4^o 22 foi paginate 107—142 și 145—150

Manuscrisulū este autografū alū lui George Șincai și conține epoca de la 1574—1594. Pe fața din urmă Șincai serie următoarele :

«Si sosind cu scrisul pana aiceu, quāt s'au d'uns aceste. izvode: rara de aici inainte, d'nnii scrisi pana la aceste vremi, dupa ДРАЖИНА isvodelor tot a lui Мирон Логофѧтсѧ. Sfirsit si lui Dumnezeu lauda.

Din însemnarea acēsta vedemū că fragmentulū menționatū aici face parte din Cronica «lui Mironū Costinū» descrisă sub punctulū 59. Astū-felū cronica Costinescilorū din Orade conține epoca de la a. 1366—1594.

Și mai interesantă, din punctulū de vedere alū analelorū nōstre, este notița copiată de Șincai la finele manuscrisului :

In anul = 1536 = 1536 Іоан̄ ке pren osteneilla smeritului БРАДНАХ ГАВА МОЛДОВАНА, ден ci Monastire ГАРСА ce au fost la Metropole. Si es Protopopul Nicolai am legat acest АѦТОПНІЕЦ.

Așa dar Cronica lui Mironū din biblioteca Orăzii se vede a fi copiată de pe unū manuscrisū din a. 1713.

65. *Анченерѧ истрѧни рѧмжнеиѧ кѧ дѧсторіѧ лшѧ Дѧмнегѧ дѧла дѧнѧ Дѧнѧшѧ нѧстрѧ Іс. Хѧ лѧфѧ.*

Manuscrisulū începe cu alegerea lui Michaiu Vitezulū de principe alū Muntei și merge pină la a doua domniă a lui Nicolae Mavrocordatū în 1719.

Pe fața primă se află următoarea însemnare :

«Scrisam eu George Constantinoviciū din Caransebeș 779 Mza mai anul 20.»

66. Colecțiunea istorică a lui George Șincai în 27 tomuri

Tom. I, pîrlă inscripțiunea :

Notata ex variis Authoribus per G. Gabrielem Sinkay Ordinis S. Basilii M. Transylvanum. Anno 1775. 4^o 33 pagine.

Așa dară la a. 1775 începu Șincai să adune primul material pentru edificiul Croniceii sale.

Tom. II, 4^o 82 pagine extrase din diferiți autori.

Tom. IV, 4^o 56 pagine » »

Tom. V, 4^o 50 pagine » »

Tom. VI, are titlul :

Inscriptiones Dacicae a Rdmo Dno Iacobo Aron Transnissae Roman Ilmo æ Rdmo Dno Dno Stephano Borgia, Sacrae Congr. de Prop. Fide Secretario. Anno 1776 Mense Julio. 4^o 40 pagine

Tom. VII, 4^o 100 pagine+2 foi, extrase din diferiți autori.

Tom. VIII, 4^o 40 pagine » » »

Tom. X, 4^o 70 pagine » » »

Tom. XI, 4^o 70 pagine » » »

Tom. XII, 4^o 90 pagine » » »

Tom. XIII, 4^o 92 pagine » » »

Tom. XV, 2^o 59 pagine » » »

Tom. XVI, 2^o 84 pagine » » »

Tom. XVII, 2^o 100 pagine » » »

Tom. XVIII, 2^o 78 pagine » » »

Tom. XIX, 2^o 63 pagine » » »

Tom. XX, conține : «Istoria Prinților Țării Românești» despre care am făcut mențiune sub punctul 58.

Tom. XXI, conține extrase din mai multe documente privitoare la istoria Munteniei pînă la anul 1705. și la istoria Moldovei pînă la anul 1775. 2^o 18 pagine.

Pe dosul foi prime se află următoarea notiță :

N. B. Quae in hoc tomulo continentur, annotavi ex Codice Ms. secundum ordinem Alphabeticum Nunciaturae Viennensis, quem lustrandum acquisieram ab Excellentissimo, Illmo ac Rdmo Dno Iosepho Garampi Nuncio Apostolico apud Augustam Aulam Viennensem anno 1780.

Tom. XXII, 2^o 101 pagine extrase din mai mulți autori.

Tom. XXIII, 2^o 53 pagine » » »

Tom. XXIV, 2^o 61 pagine » » »

Tom. XXV, este cronica lui Constantin Mironu menționată sub punctul 59.

Tom. XXVI, 2^o 59 pagine extrase din autorii latini.

Tom. XXVII, are inscripțiunea :

Duo Comitum Transylvanica celebrata sub Michaeli Principe Transalpinæ Va-

lachiae quae describenda accepi a Tit. Domino. (1) *concipista Trannic.*

Gubernali. Viennae 1780. Volumul conține legile votate în camera Transilvaniei sub Michaiu Vitezul, la anul 1599 și 1600.

Totul la colecțiunea acésta mai aparțină încă trei tomuri fără număr :

Unul 4° 88 pagine.

Altul 4° 104 pagine.

Alu treilea 4° 99 pagine.

67. Rerum spectantium ad universam Gentem Daco-Romanam seu Valachicam summaria Collectio ex diversis authoribus facta a Georgio Gabriele Sinkay de Eadem secundum ordinem chronologicum. Trei tomuri legate în table cu piele

Tom. I. Anul 88—1329 2° 352 foi nepaginate.

Tom. II Anul 1330—1551 și 1684—1724. 2° 463 foi nepaginate.

Tom. III Anul 1552—1683. 2° 358 foi nepaginate.

Manuscrisul conține .

a) Relatările diferiților autori în limba latină, italiană, germană și română așezate în ordine cronologică ;

b) Acte oficiale și alte documente cari nu se află în colecțiunea precedentă.

68. Хроника Рымляноу ши л мунь малор рквсрѣ de George Șincai. Trei tomuri cu caractere cirile, din cari înse numai cel din urmă este manuscris autograf al autorului.

Tom. I, conține epoca de la a. 86—1439. La fine se află un indice autograf al lui Șincai, de numele locurilor și persoanelor din acest tom 4, 762 pagine.

Tom. II, de la a. 1440—1613, 4° 655 pagine.

Tom. III, de la a. 1614—1739 4° 365 pagine.

Textul este identic cu cel care s'a publicat în *Cronica* tipărită la Iași în a. 1853.

**69. Γράφα I cas ἱρῶταρς ἡσμελωρ ши ἰ ασκρσῆhawp. κare ce ἄφλα π Χρό-
ника ρωμῆνωp, ye πῶκne δε λα ανῆα 86 ши мкρpe πκнз лἰ ανῆα 1439.
ἡσμεpα δ8ηκ ἡмэ ши ἰ ασκρσн η'с πηεκmἰα ла ye ἄ'ι ce ye κ'ῶση.** Ms. autograf al lui Șincai. 8° 56 foi nepaginate.

70. Index in Tomum I Chronici Daco-Romani seu Valachici. Nrus den. ann. Ms. autograf al lui Șincai, fornéază indicele la tomul primu din *Cronica* latină. 8° 80 foi nepaginate.

71. Continuatio Chronici Daco-Romanorum. Fragmentu din *Cronica* latină a lui Șincai conține epoca de la 1440—1448. Manuscris autograf, 4° 29 pagine.

(1) Numele persoanei însemnate aici este ștersu cu condeul, înse din anul Cronicei 1599 se vede, că a fostu *Stefan Costă* concipientu și mai târziu consiliariu la guvernul din Transilvania.

72. *Responsum ad Crisim Josephi Caroli Eder in supplicem libellum Valachorum Transilvaniae juxta Nros ab ipsi positos*. Aici Șincai resfrânge critica ce o făcuse *J. C. Eder* la petițiunea Românilor din a. 1791. Cu raportul la manuscrisul acesta scrie Șincai la anul Croniceî 1291 următoarele :

«Toamnă bine că, Eder colegul meu când și eu eram director peste școle înîi veni aici înainte; pentru că el este acela, care încă auz cutezat a scrie în *Chrisul* (critica) *Instantței Românilor din Ardeal*, că aceștia pururea au fost numai suferiți în numita țară. *Eă în Antichrisul meu am fost respuns la toate bărfcele lui*, ci dacă nu s'au putut tipări pentru teleaga, îl întreb acum din căruță, auz nu e primit un neam în țera aceea în care șede și judecă dimpreună cu craiul său » — Ms. autografu alu lui Șincai 2^o 12 foi.

73. *Vocabularium pertinens ad tria Regna naturae*. 4^o 31 pagine.

Manuscrisă autografă alu lui Șincai avându două părți :

Partea prima : *ună vocabulariă latino-româno-maghiaro-germană* despre numirile plantelor, mineralelor și animalelor. Pag. 1—17.

Partea a doua : *ună vocabulariă româno-latino-maghiaro-germană*, totu despre aceleași numiri. Pag. 17—31.

74. *Ιστόρια Παντός της α Φύσης*. Ms. autografu alu lui Șincai, 4^o 93 pagine. Scrierea conține trei capitule .

Cap. I. «despre Plante». Pag. 7 — 24.

Cap. II. «despre Minerariuri» Pag. 24—45

Cap. III. «despre Vieșitori». Pag. 45—93

75. Scrisorile lui G. Șincai către guvernul transilvană și inspectorul Mar-tonfi în interesul școlilor românesce din Transilvania, dimpreună cu resoluțiunile guvernului. A. 1782—1793. 19 scrisori.

Într'o scrisore din 15 octobrie 1782 adresată lui Mar-tonfi, Șincai se plânge, că abdicându Episcopul Grigorie Maioră, funcționarul domeniului episcopesc nu voescu să mai dea cuartră profesorilor și mică lemne pentru școlă

În altă scrisore către guvernul transilvană din 27 novembre 1782, Șincai se plânge că dânsul, ca director local și Catechetă este obligat să traducă cărțile școlastice în limba română precum a tradus catechismul cel mare, abecedarul mare și partea prima a aritmeticeî, că pînă se voru tipări, dânsul are să călătorască mai adese oî la Sibiu, și în fine trebuie să viziteze școlele naționale românesce, înse mănăstirea afară de nutriment și îmbrăcăminte nu voesce să-î dea nimic.

76. O scrisore a lui Șincai către Direcțiunea tipografieî Universității din Pesta. Aici Șincai se apără în contra acuzărilor ce i le făcuse directorul școlilor din Banat Grigorie Obradovicî, că dânsul nu ară traduce bine cărțile românesce. Conceptu. f. d.

77. Altă scrisore a lui Șincai către Episcopul Vulcană prin care îl înfor-

méză că *tomulă primă* din Cronică este gata, cele-l-alte trei le va lucra, de va avé vieță, la conți Vas; déca nu, să le continue Diecesa, la care voră trece în conformitate cu testamentulă seă; totă odată mulțumesc episcopulă Vulcană pentru ajutorulă viageră ce îlă promite, și-lă comunică că boerulă Stefană Marcella din Moldova lă asigurată, că-lă va tipări Cronica cu spesele sale. Buda 3 iulie 1808.

78. *Исторія ромѣннлар дин Дакна*. Manuscrisă autografă ală Părintelă Sam. Claină, în patru tomuri.

a). *Tom. I* are titlulă :

Исторія аскрѣриле ши дѣлмпазриле ромѣннлар, Яксм дѣтрачест кин ашезатъ ши дин мѣлцй векй ши ной скрѣнтори кѣлѣсѣ ши скрисѣ де П. Самѣна Кланн де Саа Іеромонахѣ дин Мѣнѣстирѣ ГГГ. Тронцѣ дин Блѣжѣ. Томѣ I дѣ Блѣжѣ 1801. 4° 130+291+182 page.

Josă : *Historia Valachorum, Tomus I.*

Autorulă descrie la începută, întemeierea poporulă română și resbelele cu Daciă, trece apoi la istoria Transilvaniei și a Româniloră din Dacia aureliană.

b). *Tom. II* :

Исторія Домннлар Царѣй ромѣнещй дин мѣлцй векй ши ной скрѣнторй кѣлѣсѣ, ши скрисѣ де П. Самѣна Кланн де Саа Іеромонахѣ дин Мѣнѣстирѣ ГГГ. Тронцѣ дин Блѣжѣ. Томѣ II. 4° 538 page.

Josă : *Samuel Klein, Historia Valachorum.*

Manuscrisulă conține epoca de la «începutulă Domniei țerei românesce» pînă la a. 1724.

c). *Tom. III* :

Исторія Домннлар Царѣй Молдовей дин векй ши ной скрѣнторй кѣлѣсѣ, ши скрисѣ де П. Самѣна Кланн де Саа Іеромонахѣ дин Мѣнѣстирѣ сѣнѣтей Тронцѣ дин Блѣжѣ. 4°. 481 page

Josă : *Samuel Klein, Histor. Valachor. Tom. III.*

Manuscrisulă se începe cu întemeierea domniei moldovenesce și merge pînă la a. 1795.

Opera acésta a Părintelă Claină, înțelegemă Tom. I, II și III, a căpătătă la scriitoră secululă presentă diferite numiri. Așa, Engel o numescă : *Annales Principum Transalpinorum et Moldavicum* (1); Șincai : *Historia Valachorum, Transilvanorum, Transalpinorum, et Moldavorum cum rebus gestis Principum* (2); Lauriană : *Historia Daco-Romanorum sive Valachorum*. (3)

Aceste numiri divergente aă făcută pe multă să creďă, că «Analele Principiloră

(1) *Geschichte der Moldau und Walachey*. I. pag. 91.

(2) Ladislai Nagy Orodias, pag. 189—221.

(3) Instrucțiunea publică din 1861, pag. 67.

Munteniei și ai Moldovei,» pe cari le amintesc Engel, ar fi o scriere cu totul diferită de «*Historia Valachorum*» său de manuscrisul descris aici, pe când în realitate este numai una și aceeași lucrare.

d). *Исторія вѣсевичѣскихъ а епископией романичей дин Ардѣл, Якимъ Лѣтѣю кѣлѣскъ ши скрѣсѣ де П. Самѣнъ Клавинъ дин Сада, Іеромонахъ дин мѣнзестирѣ сѣнтѣн Тронцъ дин Блажѣ. Томъ IV. 4° 253+158+286 pagine +6 foi.*

Josü : *Samuel Klein, Historia Valachor. Tom IV.*

Autorul tratează aici «Începutul creștinătății Românilor,» apoi istoria Episcopiei românești din Alba-Julia până la episcopul Grigorie Maior (1782). Ultimele foi, cari se raporta la Episcopul Robu, se văd a fi tăiate de o mână profană și pôte pentru totu-dé-una nimice.

79. *Dictionarium Valachico-Latinum.* Manuscris autograf al Părintelui Samuel Clainu. 2° 590 pagine + 2 foi.

Cuvintele românești sunt scrise cu litere latine. Pe unele locuri, sunt adausi de o mână străină și termeni corespunzători din limba ungurească și germană.

La finele manuscrisului, Clainu încheie cu aceste cuvinte :

Finis et Deo Laus in acternum In Monasterium SSS. Trinitatis 1801, 10 Martii Balasfalvae.

80. Unu volum în table de carton, care conține :

a). Petițiunile Românilor din Austria înaintate împăratului Leopold II, principelui de corună Franciscu, împăratului Franciscu II, principelui Caunitz și *Informațiunile* date contelui Balassa, în epoca de la a. 1791 — 1806. 2° 243 foi nepaginate.

b). O scriere intitulată :

Wiederlegung der zu Klausenburg 1791 über die Vorstellung der walachischen Nation herausgekommenen Noten. 2° 22 foi nepaginate.

81. Unu manuscris în limba latină, care conține :

Petițiunile și scrisorile de apărare ale Episcopului român Ionu Innocențiu baronu Clainu, în contra iesaților și inimicilor săi politici, cari cereau resig-narea dânsului la episcopia din Blaj, d'împreună cu actul de abdicare înaintat pontificelu romanu. A. 1747 — 1750. Manuscrisul pörtă pe fața primă însemnarea : *Protocolum a Die nona Julij Anni 1747.* 2° 282 foi. La fine lipsesc câteva foi. (1)

(1) *Petru Maior* în «Istoria Bisericei Românilor» (pag 103) ne spune, că Efrem Clainu, strănepotul episcopului Inocente Clainu ı imprumutase trei Protocole scrise în Roma, anume: unul din 2 Iulie 1746—1 Iulie 1747, altul din 9 Iulie 1747—1 decembrie 1749 și alu treilea din 12 septembrie 1750—12 decembrie 1767, totu odată dânsul adange, că protococele aceste ertu fi trebuit să remănă la Episcopia din Blaj, dar pentru stările împrejur din Episcopia aceea, Efrem Clainu voesce să le doneze Archivei din Orade

Manuscrisul din Orade se vede a fi așa dar alu doilea Protocolu de care vorbesce Petru

83. **Părintele Samuilă Claină** rîgă pe Episcopulă Ignatie Dărabantă din Orade, să fie ală donlea Moise, care să scôtă poporulă din captivitate, spre a'ă conduce la libertate, totă odată 'ă comunică, că dănsulă va resfrănge critica lui Eder la *Supplex Libellus Valachorum* ; scrierea acăsta inse o va tipări la Viena, ca să e-vite censura guvernulă transilvană. Miercurea 30 octobree 1791.

85. *O diplomă curiosă a prințului Radu Cantacuzenii, din a 1735. Colecțiunea Sam. Claină.*

Documentul acesta dat de o persoană, care în faptă nu avea nici o domnie din toate cele înșirate aici, se vede că a fost făcut numai pentru a obține un sprijin de la Episcopul transilvan baronul Inocențiu Clainu, el ne arată în colorii destul de vii peripețiile, prin care trecea familia

(1) Afară de acesta, se mai află încă două scrisori de ale Păr. Sam. Clainu totu cu raportu la Bibliă.

Cantacuzinesciloră după detronarea și omorîrea principelui Ștefană Cantacuzenă (1715 și 1716) (1).

86. Patru scrisorî originale ale fabulistului Dimitrie Țichindeală către Episcopulă Vulcană din anii 1813 și 1814.

87. Două-spre-șapte scrisorî ale Episcopului Vulcană către fabulistulă Dimitrie Țichindeală, mai cu sēmă cu privire la starea bisericăscă a Romăniloră ortodoxi din Ungaria. A. 1812, 1813, 1814, 1815 și 1816.

88. A lui Ovidie Naso despre Iubire. 2^o 79 foi nepaginate.

Manuscrisă autografă cu litere latine ală poetului poporală *Demetriă Meciu*, care a trăită în Beușă pe la a. 1816.

Manuscrisulă conține pe o parte textulă latină, pe alta traducțiunea romănescă din căte-va cînturî de amoră ale lui Ovidă. Anume sunt traduse :

Din cartea I, Eleg. I—XIII și XV.

» » II, » III. IV și X.

» » III, » I. IV. XI.

Totă în biblioteca Orađă se mai află unele fragmente manuscrise d'ale dînsului, atătu poesi originale, cătu și traduse (2).

89. *Scisio Gregorii in Moldavia Vodae tragedice expressa* Manuscrisă anonimă în limba romăncă cu caractere cirile din secululă ală XVIII. 4^o 12 foi nepaginate.

Ultima scenă se termină cu cuvintele : *Denique clamatur vivat Maria Th. Ioseph. et Gregorius Major*,—din cari se vede, că piesa a fostă lucrată în epoca de la 1777—1780

90. *Paucula quaedam Excerpta e Dictionario Valachico-Latino-Ungarico-Germanico Basilii Kolosy Parochi Graeco-Catholici Nagyágensis et V. Archidiaconi Bábolnensis 1805*. Fragmentă 4^o. 8 foi nepaginate.

91. Ună manuscrisă în limba latină, care conține următoarele piese :

a). *Conspectus Orthographiae in describendo Dictionario Daco-Romano adhibendae, quoad illa, in quibus facta concertatione convenimus*. 2^o 6 foi nepaginate.

Autorulă *Ionă Corneli* comunică aici Episcopului Vulcană sistemulă ortografică, asupra căruia a fostă de acordă cu colegulă său Petru Maioră.

b) *Reflexiones circa illa orthographiae, in conscribendo Dictionario Daco-Romano adhibendae puncta, in quibus non convenimus, quaeque ideo altiori Illmi*

(1) Veđi : *Demetriă Cantemiră*, Evenimentele Cantacuzeniloră și Brancoveniloră. București 1878 p. 30 31.

Engel, Geschichte der Moldau und Walachey I. p. 98—100 și 379—380.

Șineai, Cronica a. 1716 pag. 246.

(2) La a. 1816 dînsulă scris în onórea Episcopului Vulcană *Poema munțiloră Beușului*, care s'a publicată în «*Ționle Bihorului*» Orađe 1854 pag. 163.

Dni Praesulis et V. Consistorii Iudicio determinanda substernuntur. 2° 6 foi nepaginate.

Aici Ionu Corneli expune părerile sale cu privire la unele cestiuni ortografice, asupra cărora nu s'a putut înțelege cu Petru Maior.

Punctele de controversă între dânsul și Petru Maior erau :

Diftongulă ae, pentru adverbul : prea, d. e. *praelunu*, *praeintelleptu*, și pentru pluralul substantivelor feminine în *a*, d. e. *musca*, *muscae*.

j traversată cu o lîmôră pentru cuvintele în cari sunetul *j* se exprimă aproape ca *z*, d. e. *jacă* (*jaceo*) (1).

u môle în imperfectul și prefectul verbelor, d. e. : *mâncuam*, *taceuai*, *rupscui*, *sentiui*; apoi între *g* și *e* sêu *i*, pentru a evita schimbarea sunetului, d. e. *guidelescu*, *guelci*.

Conservarea literelor *k*, *ph*, *y* și *x*, pentru cuvintele străine și duplicarea consonantelor *l*, *n*, *p*, *s*, *r* și *t* pentru cuvintele de origine latină.

Acêste erau principiile divergente ale filologului Corneli.

c). *Animadversiones in Orthographiam Latino-Valachicam Rmi D. Corneli*. 2° 2 foi nepaginate.

Aici Petru Maior combată părerile canonicului Corneli cu privire la punctele menționate mai sus.

92. Trei tomuri manuscrise, din cari cel de întâi are titlul :

(Pars prima) *Dictionarii Trium Linguarum, Germano-Latina et D. Romana ab Aurelio Antonino Praedectis...* (2) i. u. L. emerito Caesario Regio Primario Locumtenenti Auditore in hunc ordinem compilata inchoata ab anno U.C. M.M.DXLVI cal. Martii et nunc primum in lucem edita.

Tom. I, Lit. A—K 2° 986 pagne

Tom. II, » L—T 2° 778 »

Tom. III, » U—Z 2° 624 »

93. Я азъ МАРКО Антонинъ философолоуи Къмалхитаръ (сав кърцъ де лсемнаре) каре шѣ лнсѡш лѣѡу скрис. де пре лмбл азтинѣксз пре лмбл ромѣнѣксз лнтѡршн. Manuscrisă din secolulă ală XVIII-lea, ce conține 12 cărți traduse.

Numele traducătorului necunoscut. 4° 104 foi nepaginate.

94. *Anthologiam Romanam Auctorum Ethnicorum cum fragmentis minimis edidit, vitas scripsit, Editiones principes et optimas indicavit Ioannes Pechata in Districtu Literario Magno-Varadinensi Regius Scholarum Vernaculorum Provincialis Inspector.*

Tom. I, Prosaistă, 4° 645 pagne.

Tom. II, Poeziă, 4° 225 pagne + 45 foi nepaginate.

(1) Tipografia neavând pe *j traversată cu lîmôră*, nu îl putem reproduce aici.

(2) Cuvântă ilegibilă.

95. СТРАСНИКЪ ЯДЕКЪ СФНТЕЛОР КИНЪРН. А ДМНВАШИ НОСТРС. ІС. ХС. САС СКРИС. Д ЗИЛЕЛЕ. ПРЪ ЛВМИНАТВАШИ ШИ ДИЗАЦАТВАШИ. КРДЮ ИМРЪКЪ : ШИ ФІИНАШ. МАРІА СЪ КОРИИЖА ГВЕРНАТВР. ШИ ПРЕ ВСФНЦІТСА. КВР : ИМРЪКЪ. МУТРОПОЛЧТВА. БЕАГРАДВАШИ. СКРИСАШ МНОГО ГРЪШНИИ ІЕРОДІАКИИ ГРИГОРИЕ. МАЛО ГЛОВА : СКРИНИК КВРИНИЦКІИ. Д АНВАШ ДЕЛА МСА ВКТОВРІИ : КА ДНЮ. Fragmentu 4° 103 foi nepaginate.

96. Corespondența guvernului român cu episcopia din Orade pentru tipărirea manuscriselor lui Șincai și ale lui Samuil Clainu. A. 1853—1865.

Maі remarcabile sunt următoarele acte :

La anul 1861 Ministerul cultelor și instrucțiunii publice prin directorul Ionu Maioreșcu, cere de la Episcopia Orădui să-і transpună manuscrisele maі în semnate ale lui Șincai și Clainu, pentru ca să le tipărescă pe spesele statului, declarându totu odată, că guvernul oferă gratuitu 200 exemplare spre a se împărți între Românii de peste Carpați. Incercarea acesta înse, rămase fără rezultat.

La anul 1864 guvernul român prin d-nul Nic. Crețulescu, ministrul instrucțiunii publice, renoi cererea. In urma acestei adrese, Episcopul de atunci Szilagyi numi o comisiune sub președința canonicului Vancia cu însărcinarea, să constate tôte manuscrisele, cari se află în biblioteca Orădui și să precizeze condițiunile, sub cari s'arū putē transpune manuscrisele. Totu odată, episcopul pune în vederea comisiunii, că ore, nu s'arū putē cere cu acestă ocaziune, ca guvernul român să înființeze o capelă greco-catolică în Bucuresci, avēndu episcopul din Orade dreptul să propună pe capelanu și cantorū. Comisiunea compuse o listă de câte-va manuscrise, apoi sub președința canonicului Vancia încheie unu procesu verbalu, în care depuse următoarea opiniune : «că opurile aceste după cum sunt întocmite, de presentu nici de cum nu potū fi date la lumină, — cuprinđēndu opurile respective materii, în cari potū fi, maі debue să fiă alinse principii atâtu politice, câtu și bisericesci și chiaru și întrenaționale, și acelea nu potū fi petrecute cu vederea, fiindu că arū putē fi spre stricare; — revisiunea opurilor dar, atâtu materială saū *lmbistica*, câtu și formală saū a *conținutulu* *laintranu* (1) este de trebuință neapărată;» de altmintrelea comisiunea se învoesce la transpunere, dacă episcopul va afla-o cu cale.

La anul 1865 episcopul Szilagyi răspunde guvernului, că nu pôte transpune manuscrisele cerute, ci dacă dēnsul are dorința să le publice, atunci să le tipărescă la Orade; spre scopul acesta înaintă Ministerului de culte o socotelă de peste 35,000 fl. v. a., și aci se curmă apoi tōtă corespondența

(1) Cuvēntu inventatū de comisiune, în locū de : *internu*.

V. In Biblioteca muscului transilvanii din Cluj.

97. ИСТОРИЯ ЦѢРКВІ РЪМАНІИ. ДОМНІА РАДЪСАНЪ РОДЪ НЕГРЪСАНЪ. Manuscrisă cu cirile din secolul al XVIII. 4° 193 foi paginate simplu, foia a 4-a lipsește.

Cronica începe cu Domnia lui Radul Negru și merge pînă la a doua domnie a lui Nicolae Mavrocordat în a. 1724. Pe foia dintre tablă și fața primă se află următoarea însemnare :

Nos ducimus originem a Diis

Aeneas,

Ab Aenea Romani, a Romanis

Valachi.

Iară pe foile 125, 126 și 127 Ursache logofătului Moldavei scrie următoarele :

ИЧЕСТ ЛІТОПИС : ЛАМ КЪМПЪРАТЪ ДЕЛА ДАСКЪСА : ІѦАН. СЕМЪ ФНЕ : МНЕ ДЕ ЧЕТІТЪ КАРЕ МАМА НСКЪАНТЪ ЪРСАКЕ : ЛОГОФЪТЪСА : МОЛАДЪСЕН : 1777 : СЪПЪТ. А.

98. Cronica latină a lui Șincai cu titlul :

Chronicon Daco-Romanorum sive Valachorum et Plurium aliarum Nationum in quantum eae ita commixta vixerunt, ut fata, et res gestae unius absque alterius fati, et rebus gestis rite deduci et exarari nequeant, intra multorum annorum curricula magno cum labore et fatigio e pluribus Auctoribus editis, Diplomatribus, Manuscriptis, et Inscriptionibus collectum, et ad annos Aerae christianae digestum, per Georgium Sincay de Eadem AA. LL. Philosophiae et SS. Theologiae Doctorem, emeritum primumque per Magnum Transylvaniae Principatum Scholarum Nationalium Graeco-Catholicorum Directorem, emeritumque in Regia Universitatis Hungaricae Typographia Typi correctorem et interimalem Censorem valachicum. 4° 288 pagine

Manuscrisul este autograf al lui Șincai și conține epoca de la a. 86—1183.

Amă amintit mai sus, că în biblioteca Episcopiei de la Orade încă se află un fragment din cronica latină a lui Șincai, anume începutul tomului al II, de la a. 1440—1448 (1), din care înse totu o dată se vede, că Șincai cu traducerea nu mersese mai departe.

Ne lipsește așa dar manuscrisul latin asupra epocii de la a. 1184—1439, care încă a trebuit să fie tradusă, fiindu că nu se pte crede, că Șincai să fi lăsat tomul primu neterminat și să fi început a traduce tomul al II-lea.

La finele manuscrisului din Cluj aflăm următoarea rezoluțiune :

Retento manuscripto et 4 impressis exemplaribus ad Typum admittitur. Sign. M. Varadini 6-a Maij 1812. Semnat : Antonius Szerdahelyi mp. Districtualis Librorum Revisor Regius. L. S.

Din rezoluțiunea acăsta vedem, că Șincai, pentru Ungaria obținuse încă la

(1) Sub titlul : *Continuatio Chronici Daco-Romanorum.*

a. 1812 permisiunea de a-și tipări cronica latină, însă pentru Ardélú mai avea lipsă de concesiunea specială a censurei de acolo.

Din această cauză dănsul la a. 1814 înaintă manuscrisul censorului Martonfi din Cluj, dar aici păți teribilul naufragiu, declarându-se totă labórea sa de la 1775 încóce, neapta de a vedé lumina ăilei

99. O scrisóre a lui Martonfi, președintele Censurei din Cluj, prin care înaintéază guvernului Cronica latină a lui Șincai dîmpreună cu recensiunea făcută asupra ei. Cluj 5 martie 1814. (Colecțiunea Alesandru Mike, tomul «Az Oláhokról.»)

100. Reflexiones in Chronicon D-ni Georgii Sinkai. 2° 5 foi nepaginate. Manuscrisul conține recensiunea lui Martonfi la cronica latină a lui Șincai (Ibid.)

Censorul combaté mai întâi titlul : *Chronicon Valachorum*, fiind că în totă Cronica, afară de câte-va conjecturi, nu vine nimic despre Român; mai bine s'arú puté numi : «*Chronicon Imperatorum Romanorum tam occidentalium quam orientalium qui in Dacia aut pro Dacia bella gesserunt*», înse și sub raportul acesta opera este superfluă existând alte cronice mai bune; pentru ce începe Șincai Cronica sa de la împératul Domițian, care n'a vëdúť nici odată Dacia saú pe Daci, nu póte pricepe; este apoi o mare absurditate, ăice dănsul, a susținé că Ionú Huniade și fiulú sěú Matia arú fi fostú român, pentru că Elisabeta mama lui Huniadi, chiarú daca a fostú română, n'a fostú înse Corvină; autorul, continuă Martonfi, susține că Românii arú fi fostú domni Daciei mai nainte de Unguri, înse Radulú și Dragoșú de sigurú nu aú fostú Român, chiarú și Gelu acela, pe care 'lú învinsese Tuhutú, saú nu a fostú român, saú numai unú nomadú, unú Harambașia de codri (silvestrium Harumbassa); totú asemenea este ridiculă numirea de «Daco-român», nume inventatú de Clainú și Șincai; — în tomulú alú doilea, Șincai se va încerca să arate că Tuhutú n'a supusú pe Românii din Transilvania, și prin urmare că Ungurii, Sasi și toți cei lalți sunt numai usurpatori ai statulú român, cu carí dănsul se află în stare de resbelú, și nu le remâne altú ceva, de câtú unú căpitánú și resbunătorú óre care mai fericitú de câtú *Horia*.

Martonfi închiea astú-felú : «Se începemú cu agitările poporului, ăicú învęțați românilorú, să începemú cu omorurile, cu tâlhárile și incendiele. *Oare este ceva demnú pentru exilú saú închisóre!* Juvenalú și Șincai.»

101. Cronica románescă a lui Șincai cu titlul :

Хроника Румѣнства или а май мѣстѣ Нѣмѣри... де Гевѣргіе Шинкаи дин Шинка, etc.

Trei tomuri manuscrise autografe, purtândú însemnarea oficială : Ad N. 4172, 1813.

Tom. I, a. 86—1439. 4° 596 pagine.

Tom. II, a. 1440—1613. 4° 443 pagine.

Tom. III, a. 1614—1739. 4° 394 pagine.

La finele tomului alú doilea se află anexatú și unú indice cu titlulú :

Грара II, че арагъз нѣмеле ши лѣкрѣиле каре се афлаз ꙗ Хрѣоника ромѣнѣнѣлар де ла аѣла 1440 пѣнз ла аѣла 1613.

Despre deosebirea, ce există între manuscrisulú din Clujú și Cronica tipărită la Iașú, amú vorbitú în raportú.

102. Brevis Descriptio fatalis casus Principis Valachiae Constantini Barsarabae de Brankovan Anno 1714 die vero quarta mensis aprilis Bukurestini executi. Manuscrisú contemporanú. 2° 2 foi nepaginate

103. Historia Episcoporum Valachicorum in Slavonia fine saeculi 1600—usque 1670. Colecțiunea contelui Iosifú Keményi. 4° 28 pagine.

După cum ne asigură contele Keményi într'o notiță pusă la începutulú acestui manuscrisú, autorulú acestei monografii ar fi fostú unú iesuitú din colegiulú de la Varasdinú, care a trăitú pe la a 1670.

104. Reflexiores circa Originem, Jura, conditiones, Religionemque in Transilvania Valachorum absolutaque in illos (praeter legibus Privilegiisque exceptos) summae Principis potestate. 2° 16 pagine.

Manuscrisulú, după conținutú. se vede a fi unú raportú oficialú înaintatú împăratesei Maria Teresia încă înainte de a. 1766, cu privire la originea, drepturile și starea politică a Românilorú din Transilvania

Raportulú constată, că Românú din Transilvania sunt descendenții coloniilorú lăstate de Imp. Aurelianú în Dacia, cari apoi, prin conubiu, s'aú amestecatú cu Dacii și Geții; arată că Voievođii Munteniei aú stăpănitú Țera-Făgărașulú, ca tributari ai Regilorú Ungariei pînă la catastrofa de la Mohaciú, la a. 1541, apoi, Stefanú Mailatú fiindú dusú în captivitate la Constantinopolú, Făgărașulú a trecutú la principele Ionú Sigismundú, care l'a restituitú în a. 1561 lui Gavrilú Mailatú, feciorulú lui Stefanú Mailatú, în fine la a. 1574 Făgărașulú, în urma unei crime de infidelitate, a trecutú la fisculú ungurescú.

Comisiunea opinéază, că de o dată să nu se militarizeze întregă națiunea română, ci numai locuitorii de la Hațegú și cei de sub munții meridionali pînă la pasulú Buzéului.

105. Batrachomyomachia lui Homerus, Batáje Brostylor ku Soretsi intorsze gyintij in versur unguresty de Domnu Csokonay si dupajel Kontz Josi in anulú 1816 luna lui Julie. 8° 46 pagine.

Manuscrisulú conține o travestiă a Batrachomyomachiei în 4 cânturí, saú patru pipe de dohanú (tutunú.) Cine a fostú *Kontz Josi* nu se scie. Familii cu numele acesta există în Transilvania fórté multe, nu numai între Ungurí dar și între Români.

VI. In archiva familiară a conților Teleki din Târgul-Mureșului.

106. Nobilul Bekus de Doba se plânge în a. 1370 la magistrul comitatului Solnoc, că Petru feciorul lui Vladu din comuna Nadiș în comitatul Clujului, și *Vladu Voivodul Românilor*, venind asupra dînsului cu forța, i-a ucis pe feciorul său Nicolae, iară pe femeile nobile le-a deonestat cu cuvinte injurioase și le-a bătut cu piepturile cailor. (Feria secunda proxima post dominicam oculi, MCCCLXX.)

107. Iacob Toth la a. 1398, se prezintă înaintea comitatului Solnoc ca avocat al *Voivodului Stefan* din Moldova, cetindu-i-se chărțile de legitimare, nobilul declară, că acele nu constituie nici o procură din partea Voivodului. (Deși, feria quarta proxima ante festum Penthecosten 1398.)

VII. In Biblioteca Batthyani din Alba-Julia.

108. Mitropolitul Sava din Alba-Julia la cererea nobilului Petru Gaiva din Șomfalău ordonă preotului Petrea din comuna Baba, să ducă înapoi pe frații săi ca iobagi la numitul nobil. 20 august 1657. Semnat: БАД. САВА L. S.

Sigilul mitropolitului Sava întipărit pe chărță, reprezintă la mijloc sânta Treime, iar în juru inscripțiunea :

СВЯТЫЙ ПЕТРЪ · СЛАВА МИТРОПОЛИТУ БЪЛГРАД ·
И · Б · & · АР · БЛЪ · А · Х · Н · З ·

VIII. In Biblioteca archidiececană din Blaj.

Manuscrise de o valoare istorică sau literară,—afară de câte-va scrieri bisericesti ale Părintelui Sam. Clainu și una a lui Petru Maior, — altele nu se află.

Chiar și acele, cari le adunase în seculul trecut călugării basilici, parte au trecut în alte biblioteci, cum au trecut la Orade manuscrisele lui Șincai și multe de ale Părintelui Clainu, parte au perit fără urmă, după cum adese ori se plânge onorabilul Domn *Cipariu* în scrierile sale. (1).

Unu manuscris destul de interesant ajunsese în seculul trecut a fi proprietatea bibliotecii Basilicilor(2). acesta era un *Dicționar românesc* lucrat după Dicționarul latin al lui *Pariz Papan*, care se tipărise în prima edițiune la a 1708 în Leutșovia, și în a doua edițiune la a. 1768 în Sibiu. (3).

(1) Acte și Fragmente, pag. VIII—IX. 137—148 și 224. — Arhivă pentru filologie și istorie. 1868, pag. 227.

(2) Astăzi împreună cu biblioteca archidiececană.

(3) *Franciscu Pariz Papan* doctor în medicină s'a născut la Dej în a. 1649, și a fost coleg la universitatea din Basilea cu poetul român *Michail Haliciu* din Caransebeș. A se vedea : *Succinta Medicorum Hungariae et Transilvaniae Biographia*. Lipsiae 1774, pag. 124.

În prefața edițiunei a doua, Bodstetter ne relatează următoarele :

Acésta utilă carte s'a tradusă în limba română de un bărbat ore-care poliglotă, și pôte chiară pentru Principele Țerei-Românesce, înse uniculă exemplară ală acestei traducțiuni s'a cumpărată nu de multă, pe sēma mănăstirii Sântei Treimi a Basilăților din Blajă cu 300 florinți renani. (1).

Acestea le scria Bodstetter pe la a. 1767. Cune a fostă înse acel bărbat poliglotă, și unde a ajunsă manuscrisulă lucrată pôte pentru Principele Țerii românesce, pe lângă toate cercetările făcute în biblioteca de aici, nu am putută afla.

109. Cu acésta ocaziune memorămă ună manuscrisă autografă ală învățatului Petru Maioră, ce l'amă găsită în biblioteca de aici sub titlulă :

Πρωτοπαπάδίκια ἀδεκὰ ἱστῆρικὰ, ἀρετῶν καὶ Πριβιλεγιόνηλε, Πρωτοπόπιλωρ χέλωρ ἰωμῶνειψι ἡ Ἰρὰλ ἀρχατέ δε Πρωτοπον Πέτρσ Μαίωρ ἀελα βέγγιν Ἰνελ Ἀμνισλσῖ ἰαψχε (1795). 4° 249 pagine. (2).

Cu raportulă la manuscrisulă acesta onorabilulă D-nu Cipariu scria pe la a 1855, că l'a fostă pusă în biblioteca seminarului înse nu scie «unde se mai ține» (3).

E de regretală că scrierea unui bărbat așa învățat ca Petru Maioră, care și-a sacrificat viēta pentru a arăta drepturile istorice ale Româniloră, a rămasă pînă astăzi nepublicată.

IX. In Biblioteca gimnasiului luterană din Brașovă.

110. Anfang des Lebens und der Historie des Durchlauchtigsten all-Christlichen Herrn von dem wallachischen Lande Io Constantins Brancovan Bassarab Vayvod, seit Gott ihn mit dem Fürstenthum gekrönnt oder beehrt. Doue exemplare, unulă 4° 259 pagine, altulă 4° 313 pagine + 25 foi nepaginate.

Manuscrisulă conține istoria Brancovenescă a lui Radulă Greceanu, tradusă pe la a. 1727 în limba germană de fostulă directoră ală gimnasiului din Brașovă Ionă Filstich. (4).

Atâtă în *Magazinulă istoricū* (5), câtă și în *Istoria Moldo-Romaniei* tipărită

(1) Translatus est utilis hic liber a viro quodam polygloto in linguam valachicam, forte in usum Principis Valachiae; cujus exemplar unicum in rationem Monasterii SS. Trinitatis Basiliensium Balasfalvensis, non pridem ter centum florenis rhenensibus est coemptum.

(2) «Despre Chorepiscopi amă scrisă pe largă în cartea, ce o amă numită Protopapadichia, întru carea se arată toate cădințele cele din nepomenită vreme ale protopopiloră din Ardélă» Petru Maioră în *Istoria Bisericei româniloră* pag. 278.

(3) *Acte și Fragmente* pag. 189—190

(4) A se vedea și ms. din biblioteca museului națională menționată de noi sub titlulă ; *Constantin Brankovan des h. Röm. Reichs und der Wallachey Fürst*, (Nr. 7),

(5) Tom. II pag. 129,

de G. Ioanidă(1), s'a publicat o parte din biografia lui Constantin Brancoveanu scrisă de Radul Greceanu, anume epoca de la a. 1689—1700, sat peste tot 48 capitule. Manuscrisul din Braşov însă, conţine 80 capitole şi merge pînă la a. 1707, prin urmare este mai complet.

În unul din cele două exemplare ale manuscrisului din Braşov, se află şi prefaţa lui Radul Greceanu (tradusă tot în limba germană), în care autorul dedică această operă Domnului său Constantin Brancoveanu.

111. Historie von der ersten Hereinkunft der Römer und dem von ihnen nachmals aufgerichteten walachischen Reiche, welche Ao 1727 d. 5 September aus eines Anonymi Manuscripto walachico zur Nachricht von uns in die deutsche Sprache übersetzt angefangen worden. Două exemplare, unul 4° 247 pagine, altul 4° 344 pagine.

Manuscrisul conţine cronica de la descălecatul Românilor pînă la a. 1696, tradusă în limba germană sub îngrijirea lui Ion Filstich, 1720—1743. (2).

O parte din cronica despre descălecarea Românilor s'a publicat în *Magazinul istoric* (3) şi în *Istoria Moldo-Românilor* (4), înse manuscrisele româneşti sunt cu 8 ani mai scurte, ele se finesc la a. 1688. (5).

112. Walachische Historie von der Hereinkunft als sich erhoben die recht-schafene Christen. Manuscrisul conţine începutul cronice precedente, tradus în limba germană. Sec. XVIII, 4° 8 foi nepaginate.

113. Historia Regum Valachorum Imperii Rudolphi Nigri Principis. Traducţiune în limba latină din cronicile româneşti. Sec. XVIII. 4° 68 pagine

Manuscrisul începe cu domnia lui Radu Negru (A. 6798 sau 1290) şi merge pînă la domnia lui Alexandru Vodă în a. 1668. (Collectanea Ios. Fr. Trausch Nr. 95.)

114. Tentamen Historiae Vallachiae in Dei cuncta creantis et conservantis gloriam pro virium mensura et subsidiorum penuria a me elaborandae susceptum.

Din jos : *Author hujus tentaminis Rector Gymnasii Coronensis Ioh. Filstich.*

Manuscris în limba latină din prima jumătate a secolului al XVIII-lea. 4°, 314 pagine+19 foi nepaginate (Colecţiunea Ios Fr. Trausch).

Autorul descrie aici statul geografic şi istoric al Munteniei şi Moldovei pînă în epoca lui Constantin Brancoveanu, iar foile din urmă se raporta la partea politică şi bisericească.

Manuscrisul se vede a fi tot acela, pe care îl menţionează Seivert sub ti-

(1) Vol. II, pag. 166.

(2) A se vedea : *Engel*, Geschichte der Moldau und Walachey I, p. 58—62

(3) Tom. IV şi V.

(4) Vol II, pag. 1—165.

(5) A se vedea şi cele două manuscrise din Biblioteca Orădii : *Latopiseţul ţării româneşti* din Descălecatul de unde au venit românii, şi *Istoria ţării româneşti*.

tlulă de *Historia Valachorum* (1), și pe care îl căutase Engel atât în biblioteca gimnasiului din Brașov, cât și la un consângenu de ală lui Filstich, înse fără nici un rezultat. (2)

115. *Iohannis Filstich Rectoris Gymnasii Coronensis Moldaviae Historia*. 4° 10 foi nepaginate (Coll. Ios. Fr. Trausch, 95.)

Seivert, în «Relatările» sale, despre învățai transilvăneni, ne spune că de la Filstich ar fi ramasă și o istorie a Moldovei (*Historiola Moldaviae*). Engel o căutase pe la a. 1800, înse fără rezultat. Manuscrisul din Brașov se vedea fi așa dar un fragment din acăstă istoriă (3)

116. *Georgii Soterii Pastoris quondam Crucensis meritisimi, vigilantissimi, Comentariorum de Ducibus Valachiae*. Manuscris în limba latină, 4° 36 foi nepaginate

Autorul Georgie Soterius a fost preot luteran în comuna Crișu din Transilvania și a reposat la a. 1723. Dinsulă descrie aici faptele Domnilor țeri românesi, începndu cu «Bassarad» celă d'ntău Domnă ală Munteniei (a. 1330), și încheuă cu principele Nicolae Mavrocordat. (4).

117. *Dissertatio Historica-Genealogica de Dragoschio Vajvoda Marmorosiensi Moldaviae Fundatore, ad clarissimum Christianum Engl scripsit Innocentius Simonchicz e S. P. Gymnasii Regii Szigeth Marmorosiensis Director localis 1805*. 4°, 6 foi. (Colecțiunea Jos. F. Trausch, Nr. 95.)

Manuscrisul conține genealogia istorică și diplomatică a lui Dragoșu, d'impreună cu genealogia familiei Sasu.

118. *Oratio panegyrica Celsissimo Principi ac Domino Domino Nicolao Mavrocordato per Tractatum pacis e Germanorum Detentione liberato, in monumentum gratitudinis. Anno Liberationis humanae 1718*. Manuscris anonim în limba latină 4°, 7 foi nepaginate.

119. *Unmassgebliche Gedanken*, wie von Seiten der sachsischen Nation diejenige Bittschrift beantwortet werden konnte, welche unter dem Nahmen der gesammten wallachischen Nation in Siebenburgen wegen Wiederaufnehmung in die Concivilitat der drey anderen Nationen Sr. k. k. Majestät eingereicht, und von Allerhochst deroelben mittelst Rescript vom 18-ten May 1791 den zu Klau-

(1) Ioh. Seivert : Nachrichten von siebenburgischen Gelehrten und ihren Schriften. Pressburg 1785.

(2) Geschichte der Moldau und Walachey. I. pag 58.

(3) De la Filstich există în biblioteca muzeului Brukenthal din Sibiu și următoarea scriere : *Historica Transilvaniae, Hungariae, Valachiae et Moldaviae Descriptio, auctore Iohanne Filstich Gymnasii Coronensis Rect* 2°, 9 foi nepaginate.

(4) Engel încă aminteste de manuscrisul lui Soteriu, dicndu că Seivert l-ar fi vădu.

Un altă exemplar din *Comentariul* lui Soteriu, se află în biblioteca muzeului Brukenthal din Sibiu sub titlul . *Georgii Soterii de Ducibus Vallachiae*. 2°, 56 pagine.

senburg versammelten Landesständen mit dem ferneren Befehl zugeschiekt worden, — die Bitte und Beschwerden dieses Volkes in genaue Ueberlegung zu nehmen. 2°, 13 foi nepaginate.

120. *Ausführliche Widerlegung der im Namen der wallachischen Nation in Siebenbürgen unter dem Landtag 1791 Sr. k. k. Majestät unterlegten und sodann den 18 May 1791 den Landständen herübergegebenen Klag und Bittschrift.* 2°, 121 pagine.

Manuscrisulă conține protestulă Sasiloră din Brașovă în contra petițiunii, ce o înaintase Românii din Transilvania la a. 1791, pentru ca să fie restabiliți în vechile loră drepturi naționale.

121. *Bemerkungen des Mühlbacher Stadt-und Stuhls-Publicum sächsischer Nation uber die Frage ob dem System derer drey Nationen die den Staat Siebenbürgen ausmachen gemass, der gesammten wallachischen Volkerschaft, gleiche Rechte der Concivilität mit den drey Nationen zugestanden werden können?* 2°, 19 foi nepaginate.

Documentulă conține protestulă Sasiloră din Sebeșă, totă cu privire la acțiunea politică a Romăniloră din a. 1791.

122. *De utri Puncta contra Nationem saxoniam in obiecto querelarum per fiscalem Directorem Petrum Dobra nomine Valachorum in Fundo Regio habitantium, rationum horum oppressionis, attentataeque eliminationis, coram SS. et OO. Regni diaetaliter congregatis, prolatarum peragendam, per eosdem SS. et OO. reformata, Rescripto regio vero dato 15 Dec. 1751 rejecta.* 2°, 2 foi nepaginate.

123. *Diplomatarium Transilvanico-Valachicum ab anno 1234—1862, addita mantissa aliquot Notationum et observationum de Valachis nec non Transsumptum Conventus de Kolosmonostor ad preces Episcopi B. Klein et pastorum graeci ritus unitorum in Transilvania super nonnullis horum Privilegiis expeditum.* 4°, 280 foi nepaginate + 183 pagine

Volumulă conține o lungă serie de documente asupra stării politice și sociale a Romăniloră din Transilvania pînă la a. 1862.

Colecțiunea este făcută de Ios. Franciscă Trausch († 1871), fostă președinte ală societății istorice transilvane și editoră ală Cronicei Fucsio-Lupino-Oltardine.

X. In Bibliotece particulare.

124. La d-lă I. A. Navrea în Brașovă :

O cronică a Moldovei de la «Facerea lumii» pînă la isgonirea lui Aronă Vodă din scaunulă Domniei (1595). Manuscrisă de la finele secolului trecută cu caractere cirile. 4°, 147 foi.

125. La onorabilulă d-nă Iosifă Baracă protopopă în Brașovă, amă găsită următoarele manuscrise ale poetului populară Ionă Baracă. Anume :

a) *Rătăcirile lui Ulise*, poemă în 7 «părți» sau cânturi. 4°, 70 foi nepaginate.

b) *«Bundtatea și înalta milostivire a Craiului Chir și jalnica mörte a craiului Abradatü și a crăiesei sale Pantea»*. Poemă din a. 1837 scrisă cu cirile 8°, 21 pagine.

c) *«Atala sau Dragostea celorü doî Indianî în pustiile Luiziane, o tragediă 3 persöne.»* 8°, 66 pagine.

d) *«Vëndătorulü de la Matra, Cazimirü și Leonora.»* Poemă, 4°, 49 pagine.

e) «Patimele cele rarî și minunate ale unei Madamoizele cu numele *Cartigam*, care fusese fica unui Pașă turcesc, anume Ibraim de la Anadol, și ea căduse în robia creștinilor, când au bătut pe Turci și i-au scos din țara ungurească, din Buda capitala țerei, unde locuise Pașa turcesc mulți ani, apoi fu botezată Christina în Paris și făcută grofiță, și este în stichuri alcătuită de Ioan Barac magistratual translator din Brașov, în 26 octombrie 1845.» 4°, 64 foi nepaginate.

f) «Vrednică de iubire Evropeană *Costantina*, într'o adevărată interesantă istorie de dragoste după vremea acesta, închinată lumii cei galante și băgătoare de sémă spre desfătarea minții, în versuri alcătuită de Ioan Barac magistratual translator al Brașovului.» Poemă în 22 părți. 8°, 482 pagine.

g) O poemă intitulată : *La mieđulü nopțiü*.

h) *Deucalionü și Pirha*, și alte diferite traducțiuni din metamorfozele lui Ovidü. 8°, 47 foi.

Cu privire la viața și manuscrisele poetului, onorabilul d-nă Iosifü Baracü avu bunătatea să ne comunice încă următoarele date :

«Iubitulü meu părinte, poetulü poporalü Ionü Baracü, a reposatü în Domnulü la 18 iulie 1848 în etate cam de 75—76 ani, fiindü născutü la anulü 1772—1773, prin urmare cândü și-a datü în tiparü celü d'intăiü opü poeticü alü său «*Arghirü și Elena*», a fostü în etate de vre-o 27—28 ani. Prin opulü acesta, s'a făcutü mai de apröpe cunoscutü cu protopopulü și directorulü de atunci alü scölelorü greco-orientale Radu Tempea, de a pututü câștiga pe fica acestuia de soție, pe reposata mama mea ! Acestea le sciü de la neuitațiü mei părinți. Totü odată am onöre a vă înscința, că fericitulü meu părinte dase câte-va manuscrise ale sale încă la anulü 1830, d-lui profesorü de preparandiă Alexandru Gavra din Aradü, carele îi promisese a le da în tiparü, și câte-va manuscrise ale dinsului s'au perdutü.» (Scrisörea din 8/20 octombrie 1880.)

Nic. Densusianu.

ANEXA C.

P R O G R A M A

LUCRĂRILORŢ DE CARŢ ACADEMIA VA AVÉ A SE OCUPA ÎN ACÉŞTĂ SEZIUNE.

1. RaportulŢ Secretarului generalŢ asupra lucrărilorŢ executate în cursulŢ anuluiŢ.
2. Raporturile SecretarilorŢ de secŢiuniŢ asupra mişcăriiŢ literare Ţi sciinŢifice în cursulŢ anuluiŢ.
3. RaportulŢ ComisiuniiŢ pentru bibliotecă.
4. CetreaŢ discursurilorŢ de recepŢiune a d-lorŢ *Bacaloglu*, *Ion Ghica*, *VasiŢ*, *Felix*, *Teclu* Ţi *Brândză* cu rĂspunsurileŢ lorŢ.
5. RaportulŢ SecŢiuniiŢ istorice asupra rezultatelorŢ misiuniiŢ domnuluiŢ DensuŢianu.
6. RaportulŢ SecŢiuniiŢ istorice asupra cereriiŢ d-luiŢ G. Popescu de a i se da ajutorŢ pentru tipărireŢa unui manualŢ de Geografie.
7. RaportulŢ SecŢiuniiŢ literare asupra cereriiŢ d-luiŢ S. MĂckesch de a i se da ajutorŢ pentru publicareaŢa unui vocabularŢ germano-romănŢ.
8. RaportulŢ SecŢiuniiŢ sciinŢifice asupra propuneriiŢ d-luiŢ *A. Treb. Laurianu* de a se cumpĂraŢ mai multe instrumente pentru a se face observaŢiuniŢ meteorologice Ţi astronomice.
9. RaportulŢ SecŢiuniiŢ sciinŢifice asupra observaŢiunilorŢ meteorologice făcute la Brăila de d-lŢ St. Hepites.
10. RaportulŢ ComisiuniiŢ financiare asupra operaŢiunilorŢ caseiŢ în cursulŢ anuluiŢ trecutŢ.
11. RaportulŢ ComisiuniiŢ alese spre a cercetaŢa lucrărileŢ executate de DelegaŢiune în cursulŢ anuluiŢ trecutŢ.
12. RaportulŢ SecŢiuniiŢ literare asupra cereriiŢ d-luiŢ G. Popescu de a i se da unŢ ajutorŢ pentru publicaŢiuneaŢa bibliografică.
13. CompletareaŢa ComisiuniiŢ pentru premieleŢ anuale cu doi membriŢ din SecŢiuneaŢa sciinŢifică Ţi unulŢ din ceaŢa literară.
14. DecernareaŢa premiilorŢ anuale *NăstureliŢ-Herescu*, *Heliade* Ţi *Lazăr*.

15. Raporturile asupra probelor de traducțiuni din Herodotă, Plutarchă și Pliniū celū tēnērū, prezentate la concursū.
16. Votarea budgetului pentru anulū următorū.
17. Alegerea nouei Delegațiunii.
18. Constituirea Secțiunii istorice.
19. Alegerea de membrii corespondenței și onorari, uniū propuși în sesiunea trecută.
20. Determinarea ortografiei ce este a se întrebuința în publicațiunile Academiei.
21. Defigerea subiectului ce este a se pune la concursū pentru premiul Lazărū pe anulū 1883.
22. Defigerea subiectului de pusū la concursū pentru premiul Năsturelū seria *A* pe anulū 1883.
23. Alegerea comisiei pentru decernerea premiilor anuale în viitoare sesiune generală.
24. Alegerea comisiei pentru cercetarea manuscriselor ce se vorū presenta la concursū pînă la 1 septembrie 1880 asupra subiectului «sufixului liquidū (*l, r*) și celū guturalū (*k, g*) în limba română.»

PROCESŪ-VERBALŪ No. 4.

Ș E D I N Ț A D I N 2 2 M A R T I E.

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Ioncsu N., Maniu V., Melchisedeciu P. S. S. episcopu., Urechiu V. A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S., Bacaloglu Em., Brândză D., Felix I., Ghica Ion, Ștefănescu Gr., Teclu N., Vasici P.*

Sub președința d-lui : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la 1 oră.

Citindu-se și aprobându-se procesul verbalū alū ședinței trecute , se procede la următoarele comunicațiuni :

1. D-lă *Barîțiu* ofere ună exemplară din *Analele Asociațiunei Transilvane*, 1-a fasciôră. Șe primesce cu gratitudine.

2. Priimindu-se de la d-lă *Cotovă* din Hârșova manuscriptulă cu continuarea traducțiunii din Titu-Liviu, se transmite la Comisiunea ad-hoc.

3. D-lă *Poni* anunță despre imposibilitatea sa de a puté lua parte la lucrările acestei Sesiunii pînă peste doué săptămânî.

4. D-lă *A. Spasici*, secretarulă legațiunii serbe de la Constantinopole, trâmite în dară Academiei 22 opusculé în limba sêrbă, carî se primescă cu recunoscînță.

După aceste comunicațiunii, anunțându-se că Vinerea viitoare va avé locă lectura discursului de recepțiune ală d-lui *Ion Ghica* și răspunsulă din partea d-lui *B. P. Hasdeu*, se rădică de către d-lă *A. T. Lauriană* o discuțiune, la care ieă parte d-nii *Babesiu*, *N. Ionescu*, *Sion*, *Stefănescu*, *Hodosiu*, *Alexandri* și *Hasdeu* și în urmă căria se lămurése, în sensulă Regulamentului, că tôte discursurile de recepțiune și răspunsurile voră avé a trece într'ună modă prealabilă printr'o comisiune ad-hoc, chiămată a se pronunța numai asupra punctului de convenință, iar la casă de neînțelegere între autorî și comisiune, raportându-se, se va decide în ultima instanță de către Academia.

Procedându-se la alegerea unei asemeni comisiunii se alegă : *P. S. S. episcopulă Melchisedecă*, d-nii *Bacaloglu* și *Alexandri*.

Constatându-se că d-nii *Sturdza*, *Fătu* și *Cretulescu*, nu potă lua parte la lucrările Comisiunii de 9, care va avé a se pronunța asupra premiiloră anuale ale Academiei, se alegă în loculă loră *P. S. S. episcopulă Melchisedecă*, d-nii *Bacaloglu* și *Aurelianu*.

Ședința se rădică la 3 ore și jumătate p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretară generală : *Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 5.

Ş E D I N Ţ A D I N 2 4 M A R T I E.

Membril prezenŃi :

Din SecŃiunea literară d-nil : *Alexandri V., Caragiani I., HasdeŃ B. P., LaurianŃ A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., SionŃ G.*

Din SecŃiunea istorică d-nil : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Ionescu N., Maniu V., MelchisedecŃ P. S. S. episcopulŃ, UrechilŃ V. A.*

Din SecŃiunea sciinŃifică d-nil : *Aurelianu P. S., Bacaloglu Em., Brândză D., Felix I., Ghica Ion, Ștefănescu Gr., Teclu N., VasiŃi P.*

Sub președinŃa d-luŃ : *Ion Ghica.*

ȘedinŃa se deschide la 1 oră.

După citirea și aprobarea procesuluŃ verbalŃ alŃ ședinŃei trecute, se procede la următorele comunicaŃiuni.

1. Se primesce dela d-lŃ *Odobescu* din Paris, din partea Academiei de inscripŃiuni, în schimbŃ pentru publicaŃiunile Academiei române : 15 vol. de *Comptes rendus*, 7 vol. de *Mémoires de l'Académie*, 11 vol. de *Mémoires présentés par divers savants* și 10 vol. *Historiens des croisades*. Priimindu-se cu plăcere, se transmite la bibliotecă.

2. D-lŃ *Dr. Felix*, presintândŃ răspunsulŃ său la discursulŃ de recepŃiune alŃ d-luŃ *Dr. VasiŃi*, se trâmite la Comisiunea *ad-hoc*.

În urma acestorŃ comunicaŃiuni, avândŃ a se procede la alegerea unei noue comisiuni pentru reviziunea ortografiei române, se naște o discuŃiune prealabilă, dacă trebuie să se alegă din corpulŃ totalŃ alŃ Academiei, sau numai din SecŃiunea literară. Se admite prima opinie și se alegŃ cu majoritate d-nil *Baritiu*, *HasdeŃ*, *Alexandri*, *Quintescu* și *Maiorescu*.

ȘedinŃa se rădică la 3 și jumătate, ore p. m. trecându-se în secŃiuni.

p. Președinte : *G. Sion.*

p. SecretarŃ generalŃ : *HasdeŃ,*

POOCESŪ-VERBALŪ No. 6.

ŞEDINŢA DIN 26 MARTIE.

Membrii prezenţi :

Din Secţiunea literară d-nii : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A.* *Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-nii : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Hodosiu I.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedeciu P. S. S. episcopu*, *Papadopolu-Calimachiu.*, *Urechiu V. A.*

Din Secţiunea ştiinţifică d-nii : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândza D.*, *Felix I.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub-preşedinţa d-lui : *G. Sion.*

Şedinţa se deschide la 1 oră.

Se citeşte şi se aprobă procesul verbal al şedinţei precedente.

Se comunică o telegramă din partea d-lui *A. Odobescu*, de la 25 curent, prin care anunţă că nu va pute pleca din Paris înainte de 8 zile.

D-lu *Alexandri* depune în dar 2 exemplare din drama sa *Despot-Vodă* şi un exemplar din opera reposedatului D. Rallet : *Suveniru şi impresii de călătorie în România, Bulgaria* etc.

Cu această ocaziune, d-lu *Alexandri* atrage atenţiunea Academiei asupra importanţei operei lui Rallet, care se şi recomandă Secţiunii istorice *ad referendum*.

D-lu *Maniu* declară că peste câte-va zile va avea gata raportul său de secretar al Secţiunii istorice.

D-lu *Baritiu*, în numele Secţiunii respective, cere 8 zile pentru

a se studia și a se referi asupra rezultatelor misiunii d-lui Den-sușianu.

La 2 ore p. m. se trece în Secțiunî.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū : *Hasdeū*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 7.

Ș E D I N Ț A D I N 2 7 M A R T I E.

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Hasdeū B. P., Laurianū A. Treb., Quintescu N., Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Maniu V., Melchisedecū P. S. S. episcopū, Papadopolă-Calimachū A., Urechidă V. A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S., Baculoglu Em., Brândză D., Felix I., Ghica Ion, Ștefănescu Gr., Teclu N., Vasici P.*

Sub președința d-lui : *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

După citirea și aprobarea procesului verbalū alū ședinței trecute, anunțându-se că a doua zi urmează a se face înmormântarea ilustru-lui ostașū românū, generalū G. Magheru, Academia ieă în unanimitate decisiunea, ca membrii ei să însoțescă *in corpore* cortegiulū funebru alū marelui reposatū și trece în Secțiunî la orele 2 p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū : *Hasdeū*.

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 8.

ŞEDINŢA PUBLICĂ DIN 28 MARTIE.

Membrii prezenţi :

Din Secţiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Chiţu G., Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Quintescu N., Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Ionescu N., Maniu V., Melchisedec P. S. S. episcopul, Urechiu V. A.*

Din Secţiunea ştiinţifică d-nii : *Aurchianu P. S., Bacaloglu E., Brândză D., Felix I., Ghica Ion, Stefănescu Gr., Teclu N., Vasică P.*

Sub preşedinţa d-lui : *George Sion.*

Şedinţa se deschide la 1 oră p. m.

După citirea şi aprobarea procesului verbal al şedinţei precedente, se procedează la :

1. Lectura discursului de recepţiune al d-lui *Ion Ghica* «despre Câmpinenu,» urmându răspunsul d-lui *Hasdeu*.

2. Lectura discursului de recepţiune al d-lui *Dr. Vasică* «despre vegetarianism» urmându răspunsul d-lui *Dr. Felix*.

Ambele discursuri cu răspunsurile urmeză a se publica în *Anale*.

D-lu Preşedinte anunţă că Secţiunea ştiinţifică a depus raportul său asupra relaţiunii d-lui *Haretu* despre observaţiunile meteorologice ale d-lui *Hepites*, cotul d-lui *Pisone* şi invenţiunile d-lui *Puşcariu*, precum şi asupra propunerii d-lui *A. Treb. Laurianu* despre cumpărarea mai multor instrumente.

Şedinţa se rădică la 4 şi jumătate ore p.

Preşedinte : *Ion Ghica.*

p. Secretar general : *Hasdeu.*

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 9.

Ș E D I N Ț A D I N 2 9 M A R T I E

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Hodosiu I.*, *Maniu V.*, *Melchisedeciu P. S. S. episcopulă*, *Papadopolu-Calimachiu A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub președința d-lui : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la 1 oră.

După citirea și aprobarea procesului verbală ală ședinței precedente, d-lă *Maniu* ca secretară ală Secțiunii istorice, depune raportulă despre manuscriptulă de *Geografie* ală d-lui G. Popescu, prin care Secțiunea refușă de a se acorda autorului ună ajutoră, și opinăză a i se înapoia manuscriptulă. Raportulă se decide a se pune la ordinea zilei.

D-lă *Maniu*, rădicându cestiunea, dacă discursurile de recepțiune ale membriloră Academiei și răspunsurile se potă tipări în diare sau în edițiuni particulare mai înainte de a fi apărută în *Anale*, urmăză o discuțiune, la care ieă parte d-nii *Alexandri*, *Babesiu*, *Baritiu*, *Hasdeu*, *Papadopolu-Calimachiu*, *Aurelianu*, *Ion Ghica*, *Stefănescu* și *Hodosiu*, și se votăză în unanimitate propunerea d-lui *Aurelianu*, ca memoriile citite în Academiă în genăre să se publice totă-d'a-una imediată în fascicule, făcându parte din *Anale*.

D-lă *Hasdeu* citește raportulă Comisiunii bibliotecă, prin care se constată starea actuală și se prevădu mijlăcele de îmbunătățire ulterioară. Se pună la votă și se primescă prin majoritate concludsiunile raportului, privitoare pe de o parte la suma de 3000 lei, căte

1000 de Secțiune, pentru cumpărare de cărți, plus 1000 lei pentru legare,—iar pe de altă mutarea bibliotecii întregi într'un singur salon, strămutându-se aiure depositul de publicații. Câtă priveste previsionsile budgetare, raportul se decide apoi a se comunica, spre știință, Comisiunii respective.

D-lă *Sion*, arătându lipsa de scaune pentru publică, se propune și se votă cu acest scop, ună credită imediată de 300 lei.

Citindu-se raportul Secțiunii științifice asupra propunerii d-lui *Lauriană* de a se cumpăra mai multe instrumente și asupra relațiilor d-lui *Haretu*, se primesc prin majoritate conclusiunile lui, după o discuțiune la care ieu parte d-nii *Lauriană*, *Stefănescu*, *Bacaloglu* și *Babesiu*.

Ședința se rădică la 4 ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretară generală : *Hasileă*.

ANEXA D.

RAPORTUL SECȚIUNII ISTORICE ASUPRA CERERII D-LUI G. POPESCU.

Domnule Președinte,

Secțiunea istorică, în ședința sa de la 26 martie, a luat în cercetare manuscrisul de *Geografie* prezentat de d-lă G. Popescu, cu cererea de a i se da ună ajutoră spre a-lă publica.

Secțiunea, considerându că acéstă lucrare aparține ramului didactic și ca atare nu intră în competența Academiei, și considerându că Academia nu are nici fonduri destinate pentru lucrări de acéstă natură ;

Considerându că acéstă lucrare a mai fostă prezentată Academiei

în Sesiunea extraordinară a anului 1879 și s'a înapoiat autorului pe aceleași motive mai sus însemnate (*Analele Academiei*, seria II, t. I, 135);

Secțiunea a decis ca manuscrisul numit să se înapoieze autorului prin organul Delegațiunii.

Președintele Secțiunii : *G. Baritiu*.

Secretarul Secțiunii : *V. Maniu*.

ANEXA E.

RAPORTUL COMISIUNII BIBLIOTECEI

Domnilor Colegi,

Ca membrii ai comisiei însărcinate, conform art. 49 din Regulament, cu îngrijirea bibliotecii Academiei, credem de a noastră datorie a vă arăta modul cum s'a întrebuințat suma ce ați alocat în bugetul anului expirat pentru îmbunătățirea și dezvoltarea acestei ramuri, precum și dispozițiile ulterioare ce reclamă biblioteca.

1. Din suma de 2000 lei, ce în Sesiunea trecută s'a alocat în bugetul anual, s'a cumpărat parte de ocaziune cu prețuri foarte reduse, parte de la anticari din străinătate și din țară, 173 volume de cărți cu suma de 1488 lei 86 bani; s'a legat 155 volume de cărți cu prețul de 366 lei și s'a plătit cu suma de 141 lei legătura a 59 volume legate încă înainte de Sesiunea anului trecut :

Cumpărarea a 173 volume	lei	1488,86
legarea a 214 volume	lei	497 —
		<hr/> 1985,86
		2000,00
		<hr/>
	Remași necheltuiți	lei 14.14

Listele detaliate a cărților cumpărate în cursul anului, precum și a celor cu cari biblioteca s'a îmbogățit prin donațiuni, se alătură la acest raport spre a se publica în *Analele Academiei*.

2. Catalogarea sistematică s'a înaintat mult de la Sesiunea trecută. Într-întregă biblioteca este acum esactă biletată, așa că avem un catalog alfabetic complet pe bilete, deși încă numai în întâia redacțiune.

După acesta se va proceda la facerea catalógelor în cari se vor clasifica, după ordinea materiilor, toate cărțile cari compun biblioteca Academiei, avându-se de normă metoda întrebuințată de I. Ch. Brunet în *Manuel du libraire et de l'amateur des livres*.

3. Înainte de a se începe această lucrare este necesar a se așeza biblioteca de nou sub raportul material altu-fel de cum este aședată astă-dzi într-un mod provisor.

Aci înse Comisiunea a întâmpinat piedeci pe cari Delegațiunea nu le-a putut înlătura și pentru cari ne vedem siliți a cere de la d-văstră dispozițiuni speciale.

Localul destinat acum pentru bibliotecă, pe lângă că este cu totul nepotrivit, fiind-că o mare parte de cărți stau în întunec în dosul armariilor cu două fețe, de unde cu greu se pot căuta și scote, este și cu totul nesuficient, mai cu sémă de când biblioteca s'a înmulțit cu prețioasa colecțiune rămasă de la regretatul Papiu Ilarian; mare parte din această colecțiune este încă grămadă în unele armare, neavându loc unde să se așede.

Spre a scăpa de acest inconvenient vă rugăm, Domnilor Colegi, să autorisați Delegațiunea, alocându-i în buget și suma trebuincioasă, de a muta publicațiunile Academiei în palatul *Creditului fonciar rural*, a cărui direcțiune a și avut amabilitatea a declara, deocamdată numai verbal, că ofere Academiei spre acest scop locul trebuincios. După acesta într-una singură din cele două camere mari de cari dispunem, adevă să în salonul unde se află acum depositul publicațiunilor, sau în salonul de acum al ședințelor să se așede biblioteca și archiva Academiei, rămânându cea-l-altă cameră exclusivamente pentru ședințe. Prin acesta și biblioteca se va pute aședa într-un mod cuviincios, și camera pentru ședințe va deveni mai spațioasă, putându cuprinde un public mai numeros la ședințele publice.

4. Pentru dezvoltarea ulterioară a bibliotecii și mai cu seamă pentru completarea unor publicațiuni, din care s'au cumpărat numai unele volume, iar cele apărute în urmă lipsesc, ve rugăm să alocați în bugetul anului viitor sumă de 3000 lei, care să se împartă câte 1000 la fiecare din cele trei Secțiuni; iar pentru legarea cărților ve rugăm să acorde sumă de cel puțin 1000 lei.

Aceste sunt, Domnilor Colegi, lucrările ce s'au făcut, cu puținele mijloace de care am dispus în cursul anului expirat, pentru îmbunătățirea și creșterea bibliotecii Academiei; acestea sunt trebuințele a căror satisfacere ea o reclamă de la d-vastră spre a se îmbunătăți și înmulți, după cum se înmulțesc și trebuințele Academiei, ce biblioteca e chemată să satisfacă.

Comisiunea bibliotecii :

Secretarul Secțiunii literare : *Hasdeu*.

» » istorice : *Maniu*.

» » științifice : *Gr. Ștefănescu*.

1. *Lista cărților dăruite Academiei Române de la 1 iulie 1879
pînă la 15 martie 1880.*

	Vol dăruit de :
<i>Alessi</i> Dr. A. P. și <i>Massimu Popu</i> , Resbelulu Orientalu ilustratu ; fasciculu I—X.—Graz 1878.	1—8 ^o autori.
<i>Association française</i> pour l'avancement des sciences. Compte rendu de la 4-me session. Nantes 1875.—Paris 1876	1—8 ^o Dr. Brândză.
<i>Bacaloglu E</i> , Elemente de fizică.—București 1871	1—8 ^o autorul.
<i>Baronzi G.</i> — Batista Veleli, sau răsunare poporului. Legendă națională.—Galați 1879	1—8 ^o autorul.
<i>Botta</i> Carlo, Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789.—Parigi 1837.	10—8 ^o G. Adrianu.
» Storia d'Italia dal 1789 al 1814.—Parigi 1832	4—8 ^o »
<i>Brandza</i> le Docteur, La nouvelle école ou l'influence des travaux du prof. H. Baillon de Paris sur la Botanique contemporaine. — Iassy, 1874.	1—8 ^o autorul.
» <i>Trichina</i> și <i>Trichinosa</i> . — Iassy 1874.	1—8 ^o »

	Vol dăruit de ;
<i>Brandza</i> . Notă asupra originii botanice și a afinităților terapeutice a noului medicament <i>Iaborandi</i> . — București 1875	1—8° autorul.
» Notă asupra unui nou casu de <i>Trichinosa</i> . — București 1875	1—8° »
» <i>Histoire botanique est thérapeutique des Gentianacées employées en médecine</i> . — Paris 1869.	1—8° »
» <i>Prodromul Florei române, Partea I.</i> — București 1879.	1—8° »
<i>Bruckmeier</i> Dr. Eduard, <i>Volständige Grammatik der spanischen Sprache</i> . — Braunschweig 1844	1—8° G. Sion.
<i>Brosteanu</i> P., <i>Das Eisen- und Stahlwerk Reschitza</i> . — Reschitza 1877.	1—8° autorul.
» <i>Der Rumäne als Iager</i> . — Aus dem « <i>Memoriulu</i> » des I. Sterka-Siulutu übersetzt. — Reschitza 1879.	1—8° »
(<i>Bucovina</i>) <i>Calendariu pe anul ordinariu 1874, 1875, 1877, 1878, 1879, 1880</i> Editat de Societatea pentru cultura și literatura română în Bucovina. — Cernăuți	Societatea pentru cultura română în Bucovina. 6—8°
» <i>Fôia Societății</i> pentru literatura și cultura română în Bucovina. Anul I (Nr. 4, 5, 8—12), II (Nr. 2, 5—12 (III 1—12), IV, (1—12)	4—8°
» <i>Lăcrămiorele</i> învățăcelor gimnasiaști din Cernăuți la mormântul prea iubitului lor profesor Arune Pumnul repausat între 12/24 Ianuarie 1866. — Cernăuți 1866.	1—8° »
» <i>Adaosul</i> la raportul anual despre școala reală superioară greco-ăsăritenă din Cernăuți la finitul anului școlar 1864—1865.	1—8° »
» <i>Sânta Scriptură</i> lămurind singură îndestulă regularea referințelor noastre bisericești din Bucovina. Cernăuți 1867	1—8° »
» <i>Statutele Societății</i> pentru cultura și literatura română în Bucovina. Ed. a doua. — Cernăuți 1878	1—8° »
» <i>Raportul Comitetului</i> societății despre treburile și lucrările sale în anul 1876 și 1877, 1878 — Cernăuți 1878—79	2—8° »
» <i>Uricul</i> fundăciunii pumnulene. — Cernăuți 1879.	1—8° »
» <i>Prima Adunare</i> poporală în cauza autonomiei bisericești drept credincioase din Bucovina ținută în Cernăuți între 11/23 iunie 1870 — Cernăuți 1870	1—8° »
» <i>Adresă către...</i> Domnul Episcop al Bucovinei Eugeniu Hacman... în cauza școlii reale înființând în Cernăuți din fondul religioasă. — Cernăuți 1862	1—8° »
» <i>Răspunsul</i> la cele dintâi patru întrebări propuse de C. R. Ministerul și de episcopia Bucovinei. — Cernăuți 1864.	1—8° »
» <i>Alphabetisch-statistisches Ortschafts-verzeichniss des Herzogthums Bucovina</i>	1—4° »
<i>Bullettino della commissione archeologica municipale</i> , 1874 (Nr. IV) 1875, 1876.	3—8° Odobescu.

	Vol dăruit de:
<i>Bullettino della commissione comunale di Roma 1877, 1878.</i> . . .	2—8° Odobescu.
<i>Bullettino di archeologia cristiana 1870, 1871, 1872 (No II—IV), 1874 (No. 1)</i>	5—8° »
<i>Caianu D F.</i> Manuală pentru deprinderi în cugetare și compozițiuni după I. R. Wurst. — Focșani 1877	1—8° autorul.
» <i>Regule pentru scrierea limbii române</i> — Focșani 1876 . . .	1—8° »
<i>Călinescu Al.</i> , Inființarea fabricii de chârtie în România. — Galați — 1879	1—8° autorul.
<i>Cihac A. de</i> , Dictionnaire d'étymologie daco-romane: elements slaves, magyars, turcs, grecs-modernes et albanais. — Frankfort s. M 1879	1—8° autorul.
<i>Cintoc, I.</i> , Acrosticonu dedicatu . . I S. P. D. Michailu Pavelu Episc. gr. cat. alu Oradei-Mari — Oradea Mare 1879.	1—8° autorul.
<i>Colecțiunea legilor din anul 1868 publicată prin ministerul Ung. Reg. de Justiție.</i> — Pesta 1869.	1—8° Al. Romanu.
<i>Conachi Logof. C.</i> , Poesii, alcătuirii și tălmăcirii. — Iași 1856. . .	1—8° G. Sion.
<i>Conta B.</i> , Incercări de metafizică materialistă. Partea I, introducere istorică — Iași 1879	1—8° autorul.
<i>Convorbiri literare</i> , Anul II, IX (fără No. 4), X (fără No. 11), XI (fără No. 11), XII (fără No. 1), XIII (No. 1—6).	4—4° Odobescu.
<i>Der Deutsche Herold 1873—1878.</i> — Berlin.	6—4° D. Sturdza.
<i>Dobótzky Ignác</i> , Bátori Zsigmond aprópnze	1—8° autorul.
<i>Dosothei, Пархимнае престо Ян.</i> — Iași 1683	1—4° Odobescu.
<i>Duvergier de Hauranne</i> , Histoire du gouvernement parlementaire en France 1814—1848. — Paris 1870.	10—8° Bacaloglu.
<i>Emmanuel D.</i> , Thèses présentées à la Faculté des sciences de Paris pour obtenir le grade de docteur es sciences mathématiques. Études des intégrales abéliennes de troisième espèce. — Paris 1879	1—4° autorul.
<i>Fetu Anastasie</i> , Relațiune despre starea ospitalelor, ospiciilor și celorlalte stabilimente ale casei St. Spiridon. — Iași 1877. . .	1—4° autorul.
<i>Anastase Fetu</i> , sa biographie, Extrait de l'Histoire générale biographique et généalogique — Genève	1 fol Dr. Fetu.
<i>Гласник српског ученог друштва</i> , 1868 1878. У Београду 1868 - 1878	Schimbă cu
» <i>Протокол шабачког магистрата од 1808 до 1 12 године</i> У Београду 1863	1—8° Societatea Literara
» <i>Споменици о Штјепану Малом. Исписао из млетачког архива Проф. Сима Лјубитј</i> У Београду, 1870	1—8° Serbă
» <i>Доматји извори за српску историју уредио Иван Павловић Део први: Житија краља српскихних.</i> — У Београду 1877. . .	1—8°
» <i>Крмчија морачка</i> Опис рукописа Фотијеви предговори. -	

- Градски закон, описао и издао архимандрит И Дучић. — У Београду, 1877 1—8° Schimbă
cu
Societatea
literara
Serbă.
- Приповетка о Александру Великом у старој српској књиже-
вности. Критички текст и расправа од Стојана Новако-
вића. — У Београду 1877. 1—8°
- Споменаци из Будимског и Пештаског архива — прикупно,
исписао и приредио Проф. Гаврило Витезовић. — У Београду,
1873-1875.. . . . 4—8°
- Geibel Emanuel*, Gedichte. — Stuttgart 1860 1—16° G. Sion.
- Germain de Saint-Pierre*, Nouveau dictionnaire de Botanique. —
Paris 1870 1—8° Dr. Cuciurênu.
- Ghica Ion*, Convorbiri economice, edițiunea a treia. — București 1879. 2—8° autorul.
- Guicciardini Francesco*, Storia d'Italia, alla miglior lezione ridotta
dal professor Giovanni Rosini con Carlo Botta. — Parigi 1832 6—8° G. Adrianu
- Haretu Spiru C.*, Cercetări asupra părții financiare a proiectului
de rescumpărare a căilor ferate. — București 1880; . . . 1—8° autorul.
- Hasdeu B. P.*, Trei crai de la răsărit, comedie în 2 acte. — Bu-
curești 1879 1—8° autorul.
- Cuvente den Bătrâni, — Tomul I. — București, 1878 1—8° Ion Ghica
- Tomul II: Cărțile poporane ale Românilor în seco-
lul XVI. — București 1879 1—8° autorul
- Hauterive le comte de*, La Moldavie en 1785 publiée par M. Ubicini. —
Paris 1880 1—8° Ubicini.
- Herodotus*, Istoria, tradusă și anotată de Alex. Gr. Suțu; cartea IV. —
Iași 1879 1—8° traducătorul
- Hennin*, Manuel de numismatique ancienne, tome II. — Paris, 1830. 1—8° Ion Ghica.
- Hirn G. A.*, Théorie mécanique de la chaleur. — Paris 1875 . . . 2—8° Bacaloglu
- Hoefler Const. R.*, Abhandlungen aus dem Gebiete der slavischen
Geschichte. — Wien 1879. 1—8° autorul.
- Humboldt*, Kosmos. — Stuttgart 1845 4—8° Bacaloglu
- Ieremieviu*, Suciava, vechia capitală (2 foi). 1—4° Soc. din Bucov.
- Ispirescu*, Din povestile unchișului sfântos. — București 1879 . . 1—8° autorul
- Istrati Dr. C. I.*, Considerațiuni asupra importanței și necesității gim-
nasticeî din punctul de vedere igienic și social. — Bucu-
rești 1879.. . . . 1—8° autorul
- *Kantz Augustus*, Plantae Romaniae hucusque cognitae. Pars I. —
Claudiopolis 1879. 1—8° Autorul.
- Klajn Sámuel*, Acathist său carte cu multe rugățiuni. — Sibiu 1801. . 1—8° L. Cercheșin.
- Kucuran George*, Descrierea celor mai însemnate spitale din Gher-
mania, Engliera și Franța. — Iași 1842 1—4° Dr. Cuciurênu
- Lacroix Paul*, Vie militaire et religieuse au moyen age et à l'épo-
que de la renaissance — Paris, Didot, 1873 1—4° G. Adrianu.

- Lacroix*, XVII siècle : Institutions, usages et costumes. France 1590 — 1700.—Paris 1880 1—4° G. Adrianu.
- XVIII-me siècle. Lettres, sciences et arts. France; 1700-1789 — Paris 1878 1—4° »
- XVIII-me siècle : institutions, usages et arts, France 1700 — 1789. — Paris 1875 1—4° »
- Les arts au moyen age et à l'époque de la renaissance. — Paris 1871 1—4° »
- Lateşii* Ionu, *Cartea rezidenţei din Bucovina*. — Cernăuţi 1862 . . . 1—16° Soc din Buc.
- Marian* S. Fl., Poesii populare române adunate şi întocmite, tom. II. — Cernăuţi 1875 1—8° »
- Matériaux* pour l'histoire primitive et naturelle de l'homme, 1869, 1872, 1873, (livr. 1—9, 1875, 1876 (livr. 2 lips.) 1877 (livr. 1—11). 6—8° Odobescu.
- Medicnischer und Chirurgischer Berlinischer Vöchentlicher Nachrichten*. I. Jahrgang 1738 1—4° Dr. Felix.
- Mémoires* de la Société d'anthropologie de Paris. 2^e série, Tom. I 3^e et 4^e fascicule 1—8° Odobescu.
- Memoriu asupra încheierii tractatului de comerţ cu Angliea.—Bucuresci 1880 1—4° Ministerul finanţelor.
- Mihăilescu* G., Globul şi Geografia României. Dobrogea.-Galaţi 1879. 1—8° autorul
- Minckwitz* I., *Illustriertes Taschenwörterbuch der Mythologie aller Völker*. — Leipzig 1856. 1—16° G. Sion.
- Ministerul finanţelor, Direcţiunea contabilităţii generale, Expunerea situaţiunii financiare a tezaurului public cu serviciile dependente de Ministerul de finanţe la 30 septembrie 1879.—Bucuresci 1879. 1—4° Ministerul finanţelor
- Mommsen* Th., *Römische Geschichte*. —Berlin 1856. 4—8° Baraloglu
- Murray* Grenville E. C., *Les Russes chez les Russes*. — Paris 1878. 1—8° Ion Ghica
- Nestor* V. A., Despre dobândirea fructelor de către acel care nu e proprietar, în dreptul român şi dreptul român.— Bucuresci 1879 1—8° autorul.
- Nilles* N. S. I., *Kalendarium manuale utriusque ecclesiae orientalis et occidentalis*.—Oeniponte 1879 1—8° autorul.
- Numismatische Zeitschrift* 1872—1879. 1—8° D. Sturdza.
- Nyelvtudományi közlemények*, 12 kötet, 1 fuzet.—Budapest 1875 . . 1—8° A. Romanu
- Paicu* P., II Prospect de toate schimbările aşa numite flecţionare ale cuvintelor române. 1 f. Soc. din Bucov.
- Pisone* B., Nouă sistem pentru măsurătoarea capacităţii vaselor : butoie, buţi, etc. prin liquidometru inventat de — Bucuresci 1878 1—8° autorul.
- Popescu* N. D., *Istoria reshelului româno-ruso-turc*, 1875—1878 — Bucuresci, 1879. 2—8° autorul
- *Amasóna* de la Rahova. — Bucuresci 1879. 1—8° »

- Vol. dăruită de;
- Popescu N. D.*, Prisonierul român de la Plevna —București 1879 . . . 1—8° autorul.
- Popescu George*, Șese ani din literatura română. —București 1879 . . . 1—8° autorul
- Popescu Nicolae*, Tractatu istoricu asupra orig'nei, continuității și petrecerei Romanilor în Dacia lui Traianu' pene la anulul 1300 Blasiu 1879 1—8° autorul
- Protocolulu* congresului ordinaru nationalu bisericescu alu Mitropoliei Românilor greco-orientali din Ungaria și Transilvania convocat la Sibiu pe 1/13 octombrie 1878.—Sibiu 1879. . . 1—8° Romanulu.
- Mitropol.
Mironu
- Puiu A. T.*, Carte de citire pentru II și III anu din învățământul primariu.—Focșani 1879. 2—8° autorul.
- Pummulă Ar.*, Grammatik der rumanischen Sprache für Mittelschulen.—Wien 1867 1—8° G. Sion.
- Puscariu I. I.*, Stereometru, instrumentu pentru măsurarea corpurilor (litograf) 1—8° autorul
- Puscariu Dr. Ilarion*, Principii de pedagogie generală.—Sibiu 1880. 1—8° autorul.
- Reclus Elisée*, Nouvelle géographie universelle. la terre et les hommes,—IV, l'Europe du Nord-ouest, V. L'Europe Scandinave et Russe.—Paris 1879, 1880 2—4° G. Adrianu
- Reinhardt*, Beskrivelse af Hovedskallen af et Kaempedovendyr —Kjobenhavn 1879. 1—8° autorul.
- Ressu C.* Comentariu asupra legii judecătoreloru comunale art. 1—42. Galați 1879. 1—8° autorul.
- Revue celtique*. Vol. II (Nr. 34), III 2—8° Odobescu.
- Revue critique* d'histoire et de littérature, 1875. 2—8° »
- Romania*, 1875—78, (Nr 13—23, 25—28) 4—8° »
- Russanescu Vasile*, Predică, un prins la Turci. Poemă eroică în 4 cânturi.—București 1879 1—8° autorul.
- Siaguna Andreu*, Promemorie despre dreptul istoric alu autonomiei bisericești naționale a Românilor de relegea răsăritenă în Austria.—Sibiu 1849 1—8° Soc. din Bucov.
- » Adaosul la promemorie despre dreptul istoric etc. — Sibiu, 1850. 1—8° »
- Săndulescu-Năvonenu*, Explicațiunea teoretică și practică a codiculu civilu.—București 1879 1—8° autorul.
- Scheletti C. P.*, Dobrogea. — Tulcea 1879 1—8° autorul.
- Sulutiu I. S.*, O lacrimă ferbinte. — Brasiovu 1877. 1—8° autorul.
- Société de Saint-Jean* pour l'encouragement de l'art chrétien. Buletin Nr. 1—5, 7—8. 1—8° Odobescu.
- Statistica* din România. mișcarea populațiunii pe anulul 1876.—București 1879 1—4° Oficiulu statisticu.
- » Indicele Comuncelor din Dobrogea. — București 1879 . . . 1—4° »
- Statutele* Societății pentru încurajarea junimii române la învățatură în străinătate.—Iași 1875. 1—8° Dr. Fetu.

- Stefănescu B.*, Noțiuni de aritmetică practică pentru usul claselor I și II primare de ambe sexe, ed. VI. — București 1879. . . —8° autorul
- » Noțiuni de aritmetică pentru usul claselor III și IV primare de ambe-sexe, ed. VI.—București 1879 1—8° »
- Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Classe LXXIX, LXXX, LXXXI (Heft. I-II).* 3—8° Odobescu.
- Strajanu M.*, Manual de Stilistică.—București 1880. 1—8° autorul.
- Supplex libellus Valachorum transilvanorum* . . .—Claudiopol 1791 . 1—4° St. Căcovianu.
- Thomson Wyville*, The Atlantic . . .—London 1877. 2—8° E. Bacaloglu.
- Toppeltinus Laurentius*, Origines et occasus Transylvanorum . . . —
Viennae 1762. 1—8° P. Vela.
- Tuducescu I.*, Introducere în economie, ed. III. — Aradu 1879 . . . 1—8° autorul.
- » Exerciție intuitive.—Aradu 1878. 1—8° »
- Vierteljahrsschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie*, 1874—1879. 6—8° D. Sturdza.
- Vito Pilutio*, Dottrina cristiana.—Roma 1677 1—8° E. Picot.
- Vorobchieviciu*, Manual de armonie musicală —Cernăuți 1869. . . 1—8° Soc. din Bucov.
- » Flori din Bucovina, opt cântece românești cu acornpaniare de piano.—Cernăuți 1870 1—4° »
- Xenopolu A. D.*, Studii economice.—Iasi 1879. 1—8° autorul.

- Mihăilescu G.*, Charta județului Covurlui. — Paris 18. autorul.
- (Manuscris grecesc, copie de pe istoria romană a lui Herodian). 1—4° V. A. Urechia.
- (Copie fotografică de pe o chartă din evul mediu a țărilor dunărene.) — »
- (Fotografia arcului de triumf a lui Traian del Ancona). . . . — »
- (Fotografia marmurei aședate la 14 octobree 1879 în zidul biserice St. Ioan a lui Stefan cel mare dela Piatra de d-lu V. A. Urechia). — »
- (Doue stanpe represintându facsimile litografice de pe iscălturile mai multor persoane însemnate române din întâia jumătate a secului XIX) — Colonelul Pencovic.

2. Lista cărților cumpărate de la 1 iulie 1879 pînă la 1 martie 1880.

- | | Vol |
|--|---------|
| <i>D'Ancona</i> , La poesia popolare italiana. | 1—8°. |
| » e <i>Comparetti</i> , Canti e racconti del popolo italiano. | 1—8°. |
| <i>Approbata</i> , Compillata Constitutiok. — Kolosvárt 1779 | 1—4°. |
| <i>Archaeologische Zeitung</i> , 1843—1875. — Berlin 1843—75. | 30—4°. |
| <i>Brunet</i> , Manuel du libraire. — Paris 1860. | 6—8°. |
| <i>Buciumul și Trompeta Carpaților</i> , colecțiune completă | 14-fol. |
| <i>Buletinul și Monitorul oficial</i> , 1853—60 | 8-fol. |

- Campaña*, Compendio historico delle gverre vltimamente successe tra Christiani et Turchi et tra Turchi et Persiani.—Vinegia 1597 1—4^o.
- Cheap* John, The Chapman's Library: the Scottisch chap literature of last century classified. Comic and Humorous with life of Dongal Graham. 3—12^o.
- Darwin*, La descendance de l'homme — Paris 1872. 2—8^o.
- » De l'origine des espèces. — Paris 1866. 1—8^o.
- Desjardins*, Monuments épigraphiques du musée national hongrois.—Budapest, 1873. 1-fol.
- Engel* I. Chr., Geschichte der Moldau und Walachey — Halle 1804. 2—4^o.
- Φιλικίδης, Ιστορία τῆς Ρουμανίας. 2—8^o.
- Gegő Elek*, A' moldvai magyar telepekrol. — Budán 1838. 1—8^o.
- Gervais*, Recherches sur l'ancienneté de l'homme. — Paris 1867 1—4^o.
- Giornale di filologia romanza*, diretto da Ernesto Monaci —Roma 1878 (3 broşuri). 1—8^o.
- Grimm*, Deutsche Rechtsalterthumer. — Gottingen 1854. 1—8^o.
- » Deutsche Mythologie. —Gottingen 1354. 1—8^o.
- Grote*, History of Greece. — London 1852— 1856. 12—8^o.
- Hoefler*, Nouvelle biographie universelle — Paris 1355— 1866. 46—8^o.
- Kuszeuicz*, Narratio legationis zharavianae. — Dantisci 1645. 1—16^o.
- Ker Porter*, Travels in Georgia, Persia, Armenia, etc — London 1821—1822. 2—4^o.
- Langlès*, Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan. — Paris 1821. 2-fol.
- Lartet and Christy*, Reliquiae Aquitanicae. — London. 1—4^o.
- Lobeck*, Aglaophamus. — Regimontii Prussorum 1829 2—8^o.
- Méril* Edelstand du, Histoire de la poésie scandinave. — Paris 1839. 1—8^o.
- » Mélanges archéologiques et littéraires. — Paris 1850. 1—8^o.
- » Histoire de la comédie ancienne. — Paris 1869. 2—8^o.
- Négoe Basarab W*, Invătăturile către fiulul său Theodosie. — Bucuresci 1843 . 1—8^o.
- Observatoriulu*, diariu politicu, national-economicu si literariu. Anulu I, 1878. . 1-fol.
- Pavlinović*, Narodna pjesmarica izdale Matice Dalmatinska. 1—8^o.
- Quatrefages et Hamy*, Crania ethnica.—Paris 1873. 1—4^o.
- Recordon F.*, Lettres sur la Valachie.—Paris 1821. 1—8^o.
- Recherstorff*, Moldaviae, quae olim Dacia pars, Chorographia.—Viennae 1541. . 1—4^o.
- Reinaud*, Monuments arabes, persans et turques du cabinet de M. le Duc de Blacas.—Paris 1828. , 2—8^o.
- Revue historique* de l'ancienne langue française, 1877— 1878. 2—8^o.
- Rohrer* Ioseph, Bemerkungen auf einer Reise von der Türkischen Gränze über die Bukovina durch Ost- und Westgalizien, Schlesien und Mähren nach Wien. — Wien 1804. 1—8^o.
- Rubieri*, Storia della poesia popolare italiana 1—8^o.
- Sabatier*, Description générale des monnaies Byzantines frappées sous les empereurs d'orient depuis Arcadius jusqu'à la prise de Constantinople. — Paris 1862. 2—8^o.

	Vol.
<i>Simeonibus</i> Fr. Ant. de, De bello Transsylvanico et Pannonico libri sex. — Roma 1713.	1—4o.
<i>Taylor</i> , Catalogue raisonnée of oriental manuscripts	3—8o.
<i>Vogt</i> , Leçons sur l'homme.—Paris 1865	1—8o.

ANEXA F.

RAPORTUL Ț SECȚIUNIȚ SCIINȚIFICE.

DomnilorȚ ColeȚi,

SecȚiunea sciinȚificȚ, Țn ședinȚele sale de la 19 și 21 ale curenteȚ, luȚndȚ Țn cercetare cestiunile ce i s'Țu trȚmisȚ de cȚtre on. AcademiȚ, pentru a opina asupra lorȚ, a ajunsȚ, Țn urma discuȚiunilorȚ urmate, la conclusiunile urmȚtoȚe pe carȚ am onȚre a le supune aprobȚriȚ d-lorȚ vȚstre.

Asupra primeȚ cestiuniȚ :

Tablourile de observaȚiuniȚ meteorologice fȚcute de d-lȚ Dr. StefanȚ Hepites la BrȚila pe lunile ianuariȚ și februarȚ anulȚ curentȚ, precum și o diagramȚ mai completȚ de observaȚiunile meteorologice pe anulȚ trecutȚ ;

SecȚiunea este de pȚrere cȚ, de vreme ce Academia a decisȚ sȚ se publice Țn *Analele* sale observaȚiunile meteorologice fȚcute de d-lȚ Hepites pe anulȚ 1879, sȚ se publice și cele de pe anulȚ 1880. Țn cȚtȚ privesce diagrama cea nouȚ, ea sȚ se conserve Țn archiva AcademieiȚ, pentru cuvȚntulȚ cȚ cea deja trȚmisȚ se aflȚ Țn lucrare tipograficȚ.

Asupra celeȚ de a doua cestiune :

RaportulȚ d-lui membru corespondentȚ Spiru HaretȚ asupra :

- a) stereometrulȚ d-lui PușcariȚ,
- b) cotulȚ d-lui Pisone,
- c) pȚrghiilorȚ, pistonulȚ circularȚ și echerulȚ cȚ oglindȚ cilindricȚ a d-lui Penescu ;

SecȚiunea sciinȚificȚ, nefiindȚ ȚndreptȚȚitȚ de StatutȚ cu cercetarea operilorȚ și invenȚiunilorȚ venite la concursȚ, se declarȚ ne-

competinte a se pronunța asupra acelor lucrări și este de părere a se înainta raportul d-lui Haretu la Cămisiunea instituită pentru decernerea premiilor.

Asupra celei de a treia cestiune :

Propunerea d-lui colegu *Laurianu* formulată în modul următor :

«1. Să se cumpere imediatu pentru Academia :

«a) unu orologiū cu pendulă,

«b) unu barometru,

«c) unu termometru,

«d) o busolă ;

«2. Aceste instrumente să se așede în sala Academiei ; scriitorii «Academiei, sub direcțiunea a trei membri din Secțiunea sciințelor esacte, să facă observațiuni pe fie-care zi de trei ori : dimineața, la amiazi și sēra, și să le însemneze.

«3. Să se însărcineze unulu său duoi membri din Secțiunea sciințelor esacte, a face observațiuni astronomice pentru determinarea meridianului, după care să se potă aședa unu cadranu în grădina botanică, din dărătulu statuei lui Mihaiu.

«Observațiunile se potu face de o cam dată cu teodolitul care se află în cabinetulu de fizică.

«4. Duoī său trei membrii din Secțiunea sciințelor esacte să se însărcineze a merge la scōla militară, a intra în relațiune cu maiorulu Căpitănénu, a lua cunoscință despre instrumentele meteorologice și astronomice ce se află acolo și a raporta la Academia.

«Dacă este acolo unu mai bunu teodolitū, să se cēră de la d-lu maioru cu împrumutū, pentru observarea meridianulu. Să se informeze dacă este acolo unu bunu cercu meridianu, dacă e aședatū și se potu face observațiuni cu dînsulu, și să raporteze la Academia despre acestea pînă la Vinerea viitoare, 15 februaru 1880.

«5. Acei membrii din Secțiunea sciințelor esacte să se informeze dacă se află în Bucuresci de vîndare vre-unu cadranu calculatū pentru latitudinea geografică 44°,26,0." In casu când s'arū afla să se cumpere, în casu contrariu să se comande la Paris său la Viena.»

Secțiunea, discutându, cu totă atențiunea cerută, această propunere, a fostu de părere, ca punctele 1 și 2 să se respingă, pe motivele, că nisce asemenea observațiuni, ca să pôtă avé vre o importanță, trebuescú făcute afară, la aeru liberu și într'unu locu apropiatú, iar nu în sala Academiei, și apoi scriitorii Academiei nu sunt în pozițiune a face aceste observațiuni cu totă esactitatea cerută, trebuindú pentru acésta óre-carí cunoscințe speciale și o obicinuință ad-hoc.

Afară de acésta ea găsesce, că arú fi unú adevăratú luxú, să avemú în Bucuresci doue stațiuni meteorologice și restulú țerii să fie lipsitú de asemenea stațiuni, și prin urmare Secțiunea este de părere ca on. Academia să dea fondurile necesare pentru a se completa stațiunile deja existente în Bucuresci și Iași, precum și aceea a d-lui Hepites de la Brăila, cu aparatele necesare, conformú programei biroului internaționalu de meteorologię, pentru ca și România să pôtă intra în rețeaua meteorologică a Europei, și a se înființa, pentru anulú acesta, celú puținú o nouă stațiune meteorologică la cea-l-altă extremitate a țerii, în Oltenia, fie în Turnu-Severinú, fie în Tîrgu-Jiului, fie în Craiova, pentru ca ast-felú, pînă la înființarea de stațiuni meteorologice în diferitele regiuni ale țerii, să putemú avé observațiuni celú puținú în totú lungulú țerii.

Secțiunea a respinsú asemenea și punctulú 3 din propunerea d-lui *Laurianú*, ca neavëndú nici uă utilitate. Determinarea meridianului are cuvëntulú său de a fi numai într'unú observatorú pentru a se puté instala cele-l-alte instrumente de observațiune și pentru ca să se pôtă observa cândú ele s'arú deranja din pozițiunea lorú necesară și prin urmare a se puté rectifica.

Punctele 4 și 5 cadú de sine prin respingerea punctelorú 1, 2 și 3.

Secretarulú Secțiunii : *Gr. Ștefănescu.*

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 10.

Ş E D I N Ţ A D I N 3 1 M A R T I E.

Membrii prezenţi :

Din Secţiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Quintescu N., Sion G.*Din Secţiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Maniu V., Papadopolu-Calimachiu A., Urechiu V. A.*Din Secţiunea ştiinţifică d-nii : *Aurelianu P. S., Bacaloglu Em., Brândzu D., Felix I., Ghica Ion., Poni P., Stefanescu Gr. Teclu N., Vasici P.*Sub preşedinţa d-lui : *Ion Ghica.*

Şedinţa se deschide la 1 oră.

Cetindu-se şi aprobându-se procesul verbal al şedinţei precedente, d-lu *Quintescu* depune o declaraţiune din partea d-lui *Negrescu*, cum că a cumpărat cu 400 lei Gramatica cea manuscrisă românească din 1757, despre care a se vedea procesul verbal din 29 iunie 1879, şi că este gata ori şi cându a o cede Academiei cu acelaşi preţ.

La orele 2 1/4 Academia trece în secţiuni.

Preşedinte . *Ion Ghica.*p. Secretar general : *Hasdeu.*

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 11.

Ş E D I N Ţ A D I N 1 A P R I L I E.

Membrii prezenţi :

Din Secţiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Maniu V., Papadopolu-Calimachiu A., Urechiu V. A.*

Din Secţiunea ştiinţifică d-nii : *Aurelianu P. S., Bacaloglu Em., Brândza D., Felix I., Ghica Ion, Poni P., Stefanescu Gr., Teclu N., Vasici P.*

Sub preşedinţa d-lui : *G. Sion*

Şedinţa se deschide la 1 oră

Se citeşte şi se aprobă procesul verbal al şedinţei precedente.

Se citeşte şi se aprobă statul de prezenţa al membrilor pe 14 zile expirate.

D-lu *Baritiu* dă seamă de lucrările cele pendinţi saş gata ale Secţiunii istorice.

Se pune în discuţiune raportul Secţiunii istorice despre manualul cel manuscript de geografie al d-lui *G. Popescu* şi se primesc concludiunile acelu raport.

D-lu *Stefanescu* ofere din partea sa şi a d-lui *Aurelianu* un exemplar din *Revista ştiinţifică* pe anul X pentru biblioteca Acedemiei. Se primcsce cu mulţumire.

D-lu *Baritiu* dă celire raportul său despre cartea reposatului D. Rallet : *Suveniru şi impresii de călătorie*, analisând o capitol cu capitol şi căutându în ea o oglindă credincioşă a grele epoce cându s'a scris şi a frumosului caracter al autorului.

Acastă lectură, producându cea mai vie impresiune asupra Aca-

demiei, d-nii *Ion Ghica* și *Alexandri*, cari avuseseră ocasiunea de a fi în Constantinople pe timpul cândă veniseră acolo cei doi mari Români, Rallet și Costache Negri, pentru a stăruî în privința secularisării averilor mănăstirești, completază raportul d-lui *Baritiu*, dândă amărune asupra energiei și fineței cu care aū lucrată ambiil trāmiși și insistāndă asupra importanței memoriilor și actelor de corespondență ce cată să fi rămasă după Negri mai cu sēmă.

D-lū *Alexandri* adaogă că ilustrulū reposatū ȳ-a încredințatū d-sale cu limbă de mōrte, mai multe lādī cu hārti pe cari inse, nefiindu-ȳ pīnă acum remise, nu le-a cercetatū încă, dar speră că o va putē face peste puținū și că va găsi acolo multe tesaure pentru istoria epoei.

D-lū *Babesiu* mulțumesc d-lui *Baritiu* de a fi provocatū o discuțiune atātū de interesantă. D-sa constată că și Romāniil de peste Carpaȳi aū avutū a trece prin lupte analōge cu acelea în cari, cu mai multū succesū, aū luatū o parte atātū de strălucitā Negri și Rallet, și că și acolo există saū aū existatū în acēstă privință memorie preȳiose, unele nepublicate încă, altele perdute saū rātăcite. D-sa exprimă dorința ca amērunele date de d-niil *Alexandri* și *Ion Ghica* să se alătore în *Anale* ca apendice la raportulū d-lui *Baritiu*.

Ședința se rădică la 4 ore p. m.

p. Președinte : *G. Sion*.

p. Secretarū generalū : *Hasdeū*.

ANEXA G.

RECENSIUNEA CĂRTII

Suvenirī și impresii de călătorii în România, Bulgaria, Constantinople de Dim. Rallet. — Paris 1858.

Dimitrie Rallet a fostū unulū din acei nobili fruntași moldoveni, cari aū lucrată și luptatū în totū cursulū vieței lorū pentru sublimel scopuri patriotice și totū odată naȳionale. Dotatū de la natură cu caltăȳi eminate, trecutū prin studii sistematice, cunoscētorū de

cele două limbi clasice și de câte-va moderne; după ce-și câștigase mai multe merite pentru patria sa, în iulie 1855 luase de la compatrioții săi misiunea de a merge la Constantinopole, împreună cu fericitul și neuitatul Const. Negri, spre a mijloci regularea definitivă a cestiunii *monastirilor închinat la sântele locuri*, cu alte cuvinte, a desrobi dar a șesa parte a locuitorilor României, ale cărei venituri deveniseră prada străinilor, mărui de certy între diplomați, pericolul învederat pentru existența patriei. Sevastopole căduse, armistițiul era încheiat, reprezentanții puterilor, cari în conferințele de la Viena nu scóseră nimic bun la cale, se concentrau acum în Paris. Era timpul suprem, óra a unu-spre-decea, ca bărbații de stat ai națiunii românesce să dea informațiunile cele mai esacte și mai clare la tóta Europa, în tóte cestiunile relative la patria lor. Apoi cestiunea monastirilor închinat era într'adevăr și ea una din cele mai critice și mai ardătoare, precum s'a putut cunosce mai în urmă din mulțimea de documente publicate în acéstă materie, cum și din împrejurarea că cestiunea devenise un nod gordian, care în cele din urmă nici că se deslega altmintea, decât prin sabia unui *Alexandru*.

Fericitul Rallet avuse și zelul nobil de a publica, pînă se afla în viață, o parte considerabilă din reminiscințele acelei misiuni. Cartea ce ne stă d'înainte, de format 8° mare, coprinde 160 de pagine. Scrierea sa bogată de idei sănătóse, inspirată preste totu de amorul patriei, este pătrunsă în mai multe părți ale ei de focul sacru al poeziei, iar pe alocurea seriosul se preface în umorist. Stilul său vedesce pe omul datu a cugeta de mic în câte o limbă străină, ceea ce ni se întâmpla la fórte mulți Români cărurari, iar provincialismii moldovenesci îi aplică cu mare dilecțiune și pe ici pe colea în număr așa de mare, în cât lectorii din alte provincii simt lipsa unui glosar de cuvinte străine și de cele obsolete sau și archaice. Înainte înse cu 24 de ani totu cam așa scriam cei mai mulți din generațiunea hetrynă; apoi dacă Rallet aru mai trăi astăzi, elu aru fi trecut bine preste 70 de ani.

Autorul și-a împărțit opul în 20 de capitule.

În cap. I se desparte cu multă duioșă de patria sa și, după ce

face câte-va reflexiuni ingenioase și umoristice despre absurditățile geografilor cari au descris capitala Iași, iea în risă numele orașelului numit Țirgu-Frumos, unde a masă în prima noapte, iar ajungându la Siret, se apucă să cânte cu mare duioșie :

Curge, curge riș senin !
 Ală tăt șopotă dulce, lină
 Tinerețamă veselă
 Și simțirea'mă desvelă.
 Cândă te vătă nu pociă uita
 Recărea din lunca ta.
 Câte-oră prin ea umblam
 Și plăceri multe aflam !
 Câte oră prea fericit
 Prin cărări am rătăcit,
 Negândindă la răutăți
 Și l'a țerei reutăți;
 C'altă lume nu sciam
 De câtă lumea ce simțiam,
 Nu visamă de suferință,
 Că'mă trăiamă bună părință. etc. etc.

Ajunși la Roman, călătorii trimiși în numele patriei fuseră ospătați în stilul antic moldovenesc, de unde, trecându pe la Bacău, deteră la un loc preste faimosul hoț Condrea, acum înse ca cerșetori înfrânti de amarul captivității de 10 ani în fundul salinelor și petrecut de gardiani. Aci autorul ese în ună ală doilea cântec cunoscută prea bine în Moldova :

Frunță verde de cereși
 Lungu'i drumulă pîn' la Ieși !
 Lungu'i drumulă și bătut
 Din Siret și pîn'n Prut.
 Nu'i bătut de cară de boi,
 Ci'i bătut totă de nevoi;
 Ară-o foculă rezeșiă
 Eă chiteamă căi boerie,
 Și'i numă o sărăcie.

La o postă pe drumulă Focșanilor călătorii daă peste o pe.

trecere țărănească. Aci Rallet se folosește de ocaziune ca să descrie modul de veselie la Români și caracterul acestui popor. Descripțiunea sa, pe lângă că este adevărată, e și umoristică. Ajunși la Focșani, iubitul nostru scriitor se miră de ce acel oraș se mai fiă considerat ca hotar între Români și Români.

În capitolul II, foarte scurt, face 10 poste de la Focșani la București, între reflexiuni umoristice asupra postelor din acea epocă și însemnă câte-va momente istorice mari de la Focșani și Rimnic.

Cap. III este dedicat aproape numai capitalei București și locuitorilor săi. Priimirea frățescă și călduroasă ce avură aci C. Negri și Rallet a încântat pe acesta, în cât se întreabă, de ce vedu densul atât de târziu această capitală. Unele din pasagele coprinse pe acele 10 pagini (12—22) despre București, pare că le-ar fi scris numai cri, iar despre șola militară de atunci vorbește în spirit profetic.

În cap. IV autorul descrie caracterul Românilor în comparațiune cu alte popoare ale orientului, simpatia și antipatia lor; combate panslavismul, demască politica rusă ca și pe cea austriacă relativă la România; la un loc citează doina de odinioară, cându Românul

Avea lecări de păgân:
De Tatară avea săgătă,
De Turci o sabiă lată,
Și de Leși un buzdugan,
Și de Unguri un arcan.

Tot în acest capitol mai adaogă și cântecul :

Prutule, ri blestemată,
Facete-ai afund și lată,
Ca potopul turburat;
Mal cu mal nu se zărescă,
Glas cu glas nu se lovescă!
Când locustele vor trece,
La est mal să mi se 'nece.
Colerele când vor trece,
Pe la mijloc să se 'nnece etc. (1)

(1) Pag. 31.

Despre publicistii străini, cari au scris câte-ceva despre Români, Rallet judecă foarte just, dîcîndu, că ei facu cu popóarele micî, cum facu bogații cu săracii, cărora nu le iértă nici unu vițu, căci necunoscîndu-le trista posițiune în care se află, nu cunoscú nici cauzele vițului.

În cap. V se descriu mai multe scene de la Rusciuc, starea de barbaria în care se afla Bulgaria; atînge și aci câte-va momente istorice mari, cu care ajunge și la Varna, iar administrațiunea turcésca o indigítzá totu cu fericitulú seú umorú :

Mustafa de la Baba
Cu cealmaua câtú róta,
Cu capulú câtú banița
Și cu ochii câtú palma.

Cap. VI. De la Varna, înbarcîndu-se pe unu vaporú alú Lloydului austriacú, autorulú descrie câte-va scene și suferințe nedespărțite de călétoria pe mare, trage și câte-va paralele între Francesi și Angli, între Turci și alte popóre occidentale.

De la cap. VII, de cum intră în Bosforú și pînă la XVIII. pe 90 de pagine, Rallet, pe lingă că descrie părțile principale ale capitalei otomane cu impresiunile și cu posițiunea sa, care este unică în lume, face și unu studiú comparativú asupra vieței popórelorú orientale, dintre cari pe cele mai multe, necum să le cunóscă alte popóre europene, dar nu sunt cunoscute nici la pártea cea mai mare a Românilorú. Să o scie ínse cărturariî nostri, că fără unu studiú aprofundatú alú vieței orientale noi nici o dată nu vomú înțelege, necum pe scrutoriî anticî profanî, dar nici pe cei bisericesci.

Totú în acéstă parte a cărți aflămú aștețăriile cele mai instructive și anume : de la pag. 56 înainte, despre corupțiunea criminală a bizantinilorú înainte de a cădé sub Turci; de la pag. 65 pînă la 80, blestemățiile hoșesci ale dragomanilorú; miile de existențe catilnare mai alesú în Galata; indolența și lenea proverbială a funcționarilorú turcesci. La pag. 83-85 își au și femeile turcesci partea lorú. De la pag. 89 înainte se vorbesce despre Fa-

nară, cu călugări greci de acolo și cu simonia lor în termeni aspri, reflectându și la autonomia bisericii românești.

Rallet se ocupă și de Jidovi în câte-va locuri, iar la pag. 93 descrie scârnavul lor Ghetto din Constantinople, unde adauge și o împrejurare ce mi s'a părut foarte caracteristică, demnă de a o releva și acilea, că adică învâlue pe morții lor și îi îngropă pe *furiș*. Mie mi se pare că această descoperire făcută de către Rallet în Constantinople nu este tocmai nouă și că ea merită ca să fie urmărită preste totu pe unde locuesce jidovime. Dacă sunt Jidovi cari își îngropă pe morții lor pe ascuns, atunci ce valoare ar mai avé registrele civile?

La pag. 97 Rallet află că politisarea saă, mai la înțelesu, disputele politice sunt o *epidemiă românească*. Noi înse cunoscem un altu popor, al cărui cărturar nu potu nici mânca și bea. dacă nu voru face politică. Totu acilea autorulă reflectă la suferințele amare ale emigranților români și îi numesce, precum aă și fostu în realitate, apostoli ai României, lipsiți de patriă și familiă, supuși la mulțime de privațiuni; sufletele lor cercate prin atâtea nenorociri, curățite de miclele patimi și interese locale. Meditațiunea, ce face Rallet cu acea ocasiune la îngropăciunea renumitului bărbal polon Mickievici, este profundu simțită și mie imi vine să o ascmănă cu fabulosulă cântu alu lebedei.

Sânta Sofia, Hipodromulă (astăzi At-meidan), ediculele și alte resturi antice dau o lectură de care nu ar trebui să se lipsescă nici unu Român; dar căli ieți în mână înăcaru scrierile lui Cantemir și alte câte-va itinerare scrise românește despre Orientu?

La pag. 120 se află decopiată inscripțiunea latină descoperită de către domnul Ionu Ghica, pre cându era denumitu principe de Samos, la casele ce fuseseră ale domnului Constantin Brancovanu și ale fiilor săi; copia coprinde câte-va erori, cari înse potu fi corese ușor.

Șapte luni aă petrecutu Negri și Rallet cu acea ocasiune în Constantinople, intru apărarea drepturilor țerei în causa monastirilor închinăte, șapte luni de o paciență impusă ori și cui de

neauđita indolență turcescă, pe care Rallet nu o pôte caracteriza mai aprigă, de călă cităndă unele exemple, precum, că ună călugără din Trapezunta ședea de optă ană, ună archimandrită sêrbescă de 15 ană, fără să vedă cu ochi sêi rezultatulă definitivă ală proceseloră ce purtau, iar ună Română venise de căte-va ori de la Smirna ca să-și iea salariulă, pînă ce-lă cheltui întregă pe drumuri.

Capit. XIX coprinde numă cestiunea monastiriloră închinăte, încurcătă de călugăriă din Fanară, de dragomană și de călă-va diplomaă, asupra căroră Rallet, în amărăciunea sufletului sêu, își ascuă pana cum se cade. După nenumărate memoriale, după perderă de ăile multe prin întunerecă, în fine deputaă românescă scôseră cu mare greutate celă puăină atăta la cale, că în acea importantă cestiune să nu se iea nici o măsurală definitivă, căci *nu* atunci erau momentele favorabile pentru o soluăiune ca aceea. Rallet se temea și de rezultatele conferinăeloră, nu așteptă multă nici de la Hat-i-humaiun ală Sultanului, publicată în acele ăile.

În fine deputaă plăcă abia acasă și debarcă la Galaă, pentru ca venindă la Iaă, să iea parte la luptă acea înverșunală, disperată însoăită și de unele fapte trădătore ale unoră ômenă, despre cară Rallet ăice, că se iviră ca ciupercile eăite din gunoiă și le aplică fabula despre *scură și pădure*, cum și cea despre motană (cloăană, gusgană), «cară se sgărie și își scotă ochiă între sine, cândă îi strînge altulă de cōdă.»

Acăsta este cartea : *Suveniră și impresiă de călătōriă* a lui D. Rallet, care după ce o tipări, nu ajunse ca să o vedă publicată și în limba francesă, precum își propusese, căci preste puăină se mută din viăă.

G. Baritiu.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 12.

Ş E D I N Ţ A D I N 2 A P R I L I E.

Membri presinţi :

Din Secţiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., Sion G.*

Din Secţiunea istorică : *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Ionescu N., Maniu V., Papadopolu-Calimachiu A., Urechiu V. A.*

Din Secţiunea ştiinţifică : *Aurelianu P. S., Bacalogh Em., Brândza D., Felix I., Ghica Ion., Poni P., Stefănescu Gr., Teclu N., Vasici P.*

Sub-preşedinţa d-lui : *Ion Ghica.*

Şedinţa se deschide la 1 oră.

Citinduse şi aprobându-se procesul-verbal al şedinţei trecute, d-lu *Papadopolu-Calimachiu* depune din partea d-lui A. Gregoriadi Bonachi, din Fălticeni, opera profesorului W. Schmidt, *Suczawa's Denkwuerdigkeiten* şi anunţă că d. Bonachi va mai trimite Academiei şi alte publicaţiuni analoge. Se primesce cu graţitudine, şi cartea se transmite la bibliotecă.

Constatându-se mulţimea lucrărilor pendinţi în comisiuni, la ora 1 şi jumătate, Academia trece în secţiuni.

Preşedinte : *Ion Ghica.*p. Secretar general : *Hasdeu.*

PROCESŪ-VERBALŪ No. 13.

Ș E D I N Ț A D I N 3 A P R I L I E.

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A.* *Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Hodosiu I.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Urechiu V. A.*Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Poni P.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*Sub președința d-lui : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesul verbal al ședinței precedente.

D-nii *Babesiu*, *Quintescu* și *Baritiu* dau lămuriri în privința lucrărilor diferitelor comisii.Se fixează ordinea zilei pentru ședința publică de Vineri și anume discursul de recepțiune al d-lui *Dr. Felix*, elaboratul d-lui membru corespondent S. Haretu și raportul secretarului Secțiunii istorice.După o discuțiune, la care iau parte d-nii *Ion Ghica*, *Laurianu*, *Maniu* și *Babesiu*, d-lui *Baritiu* — față cu dorința manifestată cu insistință din partea Academiei întregi — se decide a citi în ședință publică lucrarea d-sale despre Schopenhauer.

Ședința se rădică la 3 ore p. m., trecându-se în secțiuni.

Președinte : *Ion Ghica.*p. Secretar general : *Hasdeu.*

PROCESŪ-VERBALŪ No. 14.

Ş E D I N Ţ A P U B L I C ă D I N 4 A P R I L I E.

Membrii prezenţi :

Din Secţiunea literară d-nii : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-nii : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Hodosiu I.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedeciu P. S. S. episcopu*, *Urechiu V. A.*

Din Secţiunea ştiinţifică d-nii : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândza D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Poni P.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub preşedinţa d-lui : *Ion Ghica.*

Şedinţa se deschide la 1 oră p. m.

Se citeşte şi se aprobă procesul verbal al şedinţei precedente.

D-lu Preşedinte atrage atenţiunea Academiei asupra necesităţii de a se regula pentru anul 1882 punerea la concurs, din partea Secţiunii ştiinţifice, a unei tese pentru premiul *Lazăr*, în conformitate cu art. 95 din Regulamentul.

D sa propune totu odată în desbaterea Secţiunii istorice, dacă n'ar fi bine ca să se publice în facsimile de mărime redusă în *Analele Academiei*, inscripţiunile latine aduse din Dobrogea de d-lu *V. A. Urechiu*, acele slavice de la Bistriţa din Moldova culese de d-lu *Dim. Sturdza* şi cele slavice şi române copiate la Feresci, la Negocsci, la mănăstirea Delul şi la Târgovişte, de către d-lu *Bianu*.

D-lu Secretar al Secţiunii respective citeşte raportul despre mişcarea istorică în cursul anului expirat, atât în România precum şi în străinătate cu referinţa la Români.

D-lu Haret citeşte un memoriu despre acceleraţiunea seculară a lunii.

D-lu *Baritiu* dă lectură disertaţiunii D-sale despre Schoppenhauer.

D-lă *Felix* citește discursul său de recepțiune despre *Mișcarea populațiunii*.

Ora fiindu înaintată ședința se rădică la 4 ore și jumătate p. m.
Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū : *Hasdeū*.

ANEXA H.

R A P O R T U

ASUPRA

MIȘCĂRII LITERATUREI ISTORICE ÎN CURSUL ANULUI 1879 ÎN ROMÂNIA
ȘI ÎN STRĂINĂTATE CU REFERINȚĂ LA ROMÂNII.

Domnilorū Colegi,

În ședința de la 13 iuliū expiratū, Delegațiunea Academiei, în dorința de a vedē sporindu-se activitatea Instituțiunii nōstre, întru înavușirea literaturēi naționale cu raportū la tōte ramurile sciinței, a cređutū că nu pōte rēspunde mai bine la legīmele așteptări și chiarū la datoria ce-i impune propria ei chemare, de cātū făcēndū ca să se adune încetulū cū încetulū materialulū necesarū pentru o lucrare enciclopedică, care să aibă a îmbrățișa tōte subiectele de sciință rectorōre la naționalitatea și patria nōstră română.

În acestū scopū, Delegațiunea a pusū în sarcina Secretarilorū de Secțiunii, să presinte fie-care, la începutulū sesiunii ordnare, câte unū raportū despre mișcarea literară de peste anū, în ramura cu care se ocupă Secțiunea respectivă.

Subsemnatulū, conformādu-mē decisiunii luate, îndeplinescū cu plăcere acēstă datorie, supunēndū D-lorū vōstre, prin raportulū de față, notițele bibliografice despre mișcarea literară în ramura istorică, pe cātū mi-a fostū cu putință să le adunū în decursulū expiratulū anū.

Sub formă de preambulū, fie-mī permisū, Domnilorū Colegi, să vē împărtășescū în puține cuvinte cugetările și reflexiunile mele despre

activitatea literară pe teremul istoric, cu referință la noi și ale noastre, urmată în decursul anului încetat.

Ceca ce ar fi de ăisă, după mine, asupra literaturii străine este, că ea deșleplă. mai alescă astă-ăi, totă atențiunea noastră, de ore-ce ni se spune că istoriografia și limbistica română aă celă mai mare interesă p ntru etnografia orientului.

Precumă în trecută literatura străină, care, ocupându-se, cândă în interesă puă științifică, cândă în scopă eminate tendențiosă, pururea înse cu multă zelă de istoria și naționalitatea poporului român, nu s'a mărginită în subiectul istoric, — totă asemenea și astă-ăi ea nu se pôte desface de cre-cară preocupăni străine scunței, dar cu atâtă mai vătămătoare istoriei și naționalității noastre.

Este de însemnată că la o mare parte din istoriografii moderni de naționalitate *slavă, germană și maghiară*, caracterul politic pare a forma astă-ăi ca și în trecută međulă investigațiunilor științifice, fondulă studiului istoric. cândă vine vorba, despre vechimea originii noastre, despre latinitatea și în particulară despre continuitatea poporului român pe străvechiulă pământă ală Daciei Traiane.

Dacă pînă și în ăilele noastre mai aă trecere în literatura modernă, la ună din crudiții străini, vechile prevențiuni, eresiele tradiționale; dacă condămnata sistemă de ipoteze deșerte și conjecturi fără međă, dar cu atâtă mai tendențioase, continuă a cuceri buna credință într'o parte și a încuragia, a justifica doctrinele relăcate în altă parte, — causa, după a noastră individuală părere, reăede pôte în nepăsarea și în puțina însuflețire care se resimte în întâpinările fôrte blânde și timide din partea învățaților nostri. Noi amă văđută cum scôla slavistă, îndrumată de câțiva ană, pe căile mariloră dascăli *Schaffarik, Drinov, Dlugoss, Miklosich, Kopitar, Tomaschek* etc; cum scôla germană, trăindă în tradițiunile lui *Fder, Sulzer, Engel, Gooss, Neugebauer*, etc., cum, în cele din urmă, juna scôla maghiară, pornită pe același prăporă, — fie-care avându-și punctulă propriu de plecare, se trudesă a ne face concurență pe teremulă vechimă, în sînulă țeriloră române; cum fie-care caută elemente srijinitoare pentru problemele și concludiunile

loru, în moravurile, datinele, legende, tradițiunile și mai mult încă în lexicografia poporului român.

Din fericire și ca unu bunu augur, cultulu sciinței, cultulu pentru sanctitatea verității istorice pare a se reculege, pare a voi să-și revendice dominațiunea și să înspire pe învățali lumii apusene din Țilele noastre, a căroru discernementu și agerime nu va întârzia și de astă-dată sa r verse din ce în ce mai multă lumină, spre a se termina pentru totu-dé una cu controversele factice și caduce; într'unu cuvântu cu acele doctrine silit, abătute de la realitatea faptelor și create nu pentru reserva de îndomță saă de sficiune, dar mai multu prin calculu și în scopu egoist, politicu, silindu-se a întuneca originea, a denatura evenimentele, a confunda epoce, individualitatea politică cu cea bisericească și ca consecință, a disputa poporului român drepturi avilice, sânșile prin continuitatea numelui, a limbei și a petrecerii neîntrerupte în țerile străbune.

Recunoscă, Domnilor Colegi, că nu potă intra în cadrulu unui simplu raportu aprețiar de asemenea natură, personale secretarulu D-vostre, dar țineam să atingă aceste puncte spre a se învedera și mai bine starea de lăngesime și lipsa de avântu în mișcarea literară pe terêmulu istoricu naționalu, față cu neîntreruptele provocațiuni la adresa noastră.

Să fie bine înțelesu că ceea ce ne preocupă, este proporțiunea forțe scădută în raportu cu importanța și utilitatea studiulu istoricu. Pușinulu câtu s'a pututu aduna din parte-ne și înregistra în raportulu de față se mărginesce în câte-va scrieri de minimă valóre, pe cându vastulu câmpu alu istoriei noastre naționale este exploatat de către străini fără pregetu, adesea în contra celui mai veditu adevêru istoricu. Importanța ei atâtu de bine aprețiată în literatura străină, chiaru în timpii noștri, deșteptă din ce în ce unu viu interesu la cei mai meritoși scriitori, nu pôte înse să împace două interese opuse: alu sciinței și alu vederilor politice saă și alu cultulu de ginte, — să împace unu egoismu înrădăcinat avêndu de sorginte acelu cultu.

Indiferința la învățați nostri pentru cultulu istoricu naționalu de-

vine așa dar cu atât mai surprinzătoare și chiar dureroasă, cu câtă astăzi obiectul speculațiilor și a luptelor de erudiție — la aparință — este însuși dreptul nostru de vechime și în legătură cu el, dreptul virtual al poporului autohton pe vechiul continent străbun. Pus neconținut în desbatere acest drept, el este tratat astăzi ca și altădată în diferite sensuri și intenții; motivul destul de pulcrnic pentru a eși din pasivitatea sterilă și a continua pe străbunii noștri pe toate căile, afirmându prin toate producțiile activității noastre, că acel capital istoric și moral este o realitate în ființa Românilor,

A cerceta cauzele amorțirii pe teremul istoric, a le indica, ar fi operă dificilă și ne-ar conduce prea departe fără folos practic.

Ele pot fi multe și diferite, precum asemenea pot fi prea legitime scusele, prea justificabile ocupațiile care sustrag pe mulți din învățații noștri de la investigații istorice menite a lumina trecutul și a-l pune în strânsă legătură cu actualitatea, spre a se deștepta conștiința națională, făcându să se întrevadă, în viața noastră zilnică, mărirea acelui trecut din care am eșut și prin care trăim cu dreptul de naștere, din generație în generație.

În speranța că acele cauze multiple, înrădăcinate poate chiar în starea actuală a societății noastre, vor dispărea, se vor întorce curându spre mai bine și cu ele vor înceta efectele pe atât pe nefast pe cât sunt de umilitoare, — să ne mulțumim astădată și cu puținul ce ni s'a dat în semn de tribut fiesc, mai mult încă, în semn de viață, de afirmarea vitalității.

Trecându la materialul bibliografic, începem examinarea operelor apărute în decursul anului, cu cele două memorii pline de erudiție ale d-lor colegi A. Odobescu și A. Papadopol-Calimach, cunoscute D-văstre din Sesiunea anului 1878, când au fost cetite în sînul Academiei și în urmă publicate în *Analele* ei, anume în volumul XI secț. II, din anul 1879 :

1. Studiul d-lui A. I. Odobescu despre *Cununa mare din tezaurul de*

la *Novo-Cercask* cu privire la unele ornamente scitice din museul Ermitagiului de la St. Petersburg.

2. Disertațiunea d-lui colegu Papadopolu-Calimachu avea de subiectu *Botanica daco-getica din Padani, Dioscoride și Luciu Apuleiu*.

Ambele memorii stau în raporturi, unul directu, altul mai indirectu cu istoria popoarelor migratoare și trăitoare în Dacia Traiană înainte de epoca romană; ca astu-felu ele presintu unu interesu de necontestată valoare istorică pentru istoria noastră sub toate raporturile.

3. Avem de la distinsul nostru scriitoru, membru corespondent alu Academiei, d-lu Tocilescu, mai multe inscripțiuni romane descoperite în țerile Daciei Traiane, coordonate, comentate și publicate în revista archeologică-epigrafică din Austria, «*Archaeologisch-epigraphische Mittheilungen aus Oesterreich*.»

Parte din aceste monumente sunt trecute în proprietatea museului nostru naționalu, mare parte din ele împodobescu museul eruditului nostru colegu M. Cogălniceanu, unele sunt în posesiunea d-lor Bolhac și Papazoglu.

4. Disertațiunea d-lui Dr. Gr. Silasi, profesor la Universitatea din Cluj în Transilvania reprodusă în diarul transcarpatinu *Amicul familiei* în anul 1879, sub titlu de *Discusiuni istorice și filologice privitoare la Români*, și ca răspuns la critica academiculu maghiar P. Hunfalvy asupra Cronicii Șincaiene; combate aserțiunile numitulu etnografu din Buda-Pesta, avându de subiectu vechimea și originea Românilor din Dacia Traiană, și resfrânge cu deplină succesu argumentațiunea istorică și lingvistică pe care academiculu autoru, le a împrumutat de la reposatul Roesler, fără a le pute reproduce în a sa operă, *Istoriografia și limbistica română*, cu aceeași putere și eleganță de dicțiune.

5. Cu raportu la același subiectu istoricu și la același autoru avem de înregistrat unu resumat succintu de la d-lu I. C. Tacit, din răspunsul învățatulu germanu Kiepert, care apăruse în fôia germană *Globus* No. 14 din 1878, și reprodus în resamat în *Albina Campurilor* No. 3 anul 1879, sub modestul dar semnificativul titlu. *Românii atacați și apărați de străini*.

Câte-va cuvinte din critica recensentului germană ne voră da măsură dréptă despre valórea opuluă la care se adresa acea critică... «Ro-
 «măniă, cum se numescă ei pe sine, saă Vlahiă, cum îi numescă străiniă,
 «sunt, după a mea convingere — ăice Kiepert — celă mai vechiă
 «poporă din câte popóre locuesă astă-ăi în țările dunărene. D-lă Hun-
 «falvy, întemeiată pe ipotesa lui Roesler, adoptată de D-sa în totă
 «coprinsulă ei și reprodusă în etnografia sa din cuvântă în cuvântă,
 «susține fără dreptate că Romăniă aă venită în Dacia Traiană către
 «finea evuluă mediuă din sudulă Daciei Traiane, în presupunere că
 «număi țările de pe rîpa dréptă a Dunării ară fi fostă romanisate
 «pe deplină. Mai susține că Romăniă și-aă împrumutată numele din
 «provincia de pe atunci ăisă *Romania*, și acéstă presupunere este cu
 «totulă gratuită; nu cum-va populațiunea Svițerei, a Lorenei și Spa-
 «niei, cari se numescă : una *Suis e romande*, alta *Lorraine romande*,
 «și cea alaltă *Romanaros*, aă trăită la sudulă Dunării ca să ajungă a
 «se numi Romăni? Nu mai puțină ilusoriă sunt argumentele *ex*
 «*silentio*, conclusiunile ce le trage din împrejurarea că cele mai multe
 «nume romane de locuri aă perită, în fine deducțiunea întemeiată pe
 «lipsa de elemente gotice în limba romănă Cine nu scie, observă
 «criticulă recensentă, că Goăiă aă trăită la sudulă Dunării mai bine
 «de 100 ani fără a lăsa urme limbistice în acele regiuni, de unde
 «se ăice că sunt veniăi Romăniă Daciei Traiane. Incursiunile bar-
 «bare aă smulsă cele din urmă rădăciniă ale culturei romane.»

Mai înainte de a termina cu d-lă Kiepert, fie-ne permisă o sim-
 plă reflexiune.

Referitoră la vandalismulă barbariloră nu se póte contesta, că
 atâtă nomaăii călătoriă, câtă și cei stabiliăi în sînulă țăriloră străbune
 aă lucrată secolă întregă a distrage nu în atâtă cultura romănă pre-
 câtă urmele romanităăii.

Archaismele, numirile topografice de riuriă, munăi, regiuniă, orașe și
 nume propriiă, titluriă dignitare, vedescă contrariulă de ceea ce se sus-
 ține fie de Roesler, fie de Hunfalvy, fie și de Kiepert.

În câtă despre cultura romănă, ea nu număi n'a fostă și nu este
 smulsă din rădăcină, precumă se pretinde, dar s'a conservată pînă

astă-dî în totă întregimea ei, în totă ființa poporului român, și trăese ca prin minune, pînă la cel din urmă păstor român.

Neputincioasă, fără valoare este pentru d-lă Kiepert și ipotesa basată pe relațiunile bisericesci: Mărturisirea lui Hunfalvy, că la venirea Ungurilor nu se vorbea în Dacia Traiană de cîtă limba latină (*déak nyelv*) distruge toate bazele argumentațiunilor sale, de ore-ce cuvîntul *Deak* — *Latini* (identic cu slavulă *Giacu*) denotă ună poporă latină adică *romană* o *limba latină* adică *romană*!!

6. D-lă Fr. Miklosich, eruditulă membru ală Academiei imperiale din Viena, slavistulă distinsă, dela care avemă mai multe scrieri despre Români și limba romană, ne face de astădată o plăcută surprindere prin studiile sale asupra puterii de expansiune a poporului român din secolulă XIV—XVI.

Opulă sēu de acum intitulatū «*Ueber die Wanderungen der Rumunen in den Dalmatinischen Alpen und den Karpaten*,» în traducțiune : *despre migrațiunea Româniloră în regiunile Alpiloră dalmatină și a Carpațiloră*, revarsă multă lumină asupra vitalității și mișcării poporului român din suta XIV—XVI, cari potă fi urmărite cu ajutorulă elementeloră istorice și lingvistice adunate în citatulă opă, și după indicațiunile autoriloră Fr. Miklosich și Kaluzniacki, pînă în suta X—XIV.

Diarulă *Telegrafulă română* din Sibiră a publicatū, în traducere românească, o mare parte din importantele cercetări ale d-loră Miklosich și Kaluzniacki.

Noi, avēndū sub ochiilă nostrilă originalulă germană, ni-amă pututū convinge despre esactitudinea traduceriilă.

Ne vomă mărgini a pune în evidență punctele principale spre simpla informațiune.

Lucrarea este împărțită în 3 capitole cardinale :

Intăiulă capitolă se ocupa de migrațiunea Româniloră în Alpiilă dalmatică ;

ală doilea capitolă are în vedere extinderea Româniloră în regiunile Carpațiloră ;

ală treilea capitolă se refere la monumentele lingvistice.

Subdivisiunile primului capitolă sunt două: *a.* urmarește pe Români în ținuturile Serbiei, *b.* pe teritoriul Croației (de aci trecu Români sub nume de Ilirieni – insulari – în suta XIV – XV pe teritoriul Sirmiei), în peninsula *Veglia* (despre care amintesc neuitatul I. Maiorescu) și pe litoralul ostic al Adriaticei până adânc în sînul Istriei continentale (Binnenland).

Secundul capitolă este asemenea subdivisat în trei puncte :

a. înfățișază pe Români în Rusia mică, *b.* în meșul Poloniei, *c.* în regiunile cehice (ale Boemiei).

Celă din urmă capitolă este împărțit în alte trei temate :

subdivisiunea *a.* ne dă ună indice de cuvinte române în limba serbă ;

subdivisiunea *b.* descopere urme de lexicografia română la populațiunile slave de pe insula *Veglia* ;

subdivisiunea *c.* elemente topice, lexicalice și genetice române la Poloni și Cehi.

La pagina 40-41 se face amintire despre *Cnezii Bolohovi*, afirmându-se că acei *Bolohovi* erau Români. Acestă mărturisire are pentru noi o importanță. Numele de *Bolohovi* în formele variate *Bolochi*, *Bolohowtzi*, are mare asemănare cu vechiul nume *Bolochi-Polowczi*, primul identic cu *Wolochi*, secundul cu *Bolohowczi*, unul atribuit Românilor, altul Cumanilor, Pacinaților și *Peucini Piceni*, identic cu *Biseni*. Mai însemnămă la acestă locă în parentese, că din analiza chronologică și biografică așa dicându, numele demnitară *Chinezi*, trecut sub această formă la Slavii din suta XV—XVI, pare a resulta formațiunea lui dela *Comisi*, *Comitii* din timpii marelui Constantin. Ungurii îlă au sub formă de *Comites* și *Comes*, identic cu posteriorul *Fó-is-pán* adică supremul *ban*. La Români elă se conservă până astă-zi, în Banat, în formă, de *Cumet*, desemnându pe consilierii primariei (jurați) din comune rurale.

Transițiunea de la *comes-comites* (în Muntenia *comis*), *comiti* în *cumet* este naturală, iar transformarea lui în *Chinezi*, *Cneazi*, nu presintă

dificultăți filologice, după noi, și corespunde legilor fonetice, particulare numai idiomului slav.

7. În strînsă legătură cu susul citată scriere stă neapărată disertațiunea sa conferința d-lui dr. Jirecek intitulată : *Die Wlachen und Maurovlachen in den Denkmälern von Ragusa*, Vlachi și Mauro-vlachi în monumentele de la Ragusa.

Acastă conferință este publicată în memoriile Academiei din Viena, ianuariu 1879.

Prin coprinsul, ca și prin însemnățile documentelor la cari se refere, erudita disertațiune are un interes necontestabil pentru istoria română.

Aci ni se explică variantele prin cari a trecut succesivamente numele de *Vlachi*; ni se spune, cum acest nume la început denota pentru toți Slavi pe omul de provenință romană : «Das Wort *Wlach* ist allen slavischen Völker bekannt, es bezeichnet überall einen Menschen romanischer Abstammung und zwar entweder einen Italiener oder einen *Rumunen*.» — Mai tîrziu fu conferit păstorilor români, apoi în cele din urmă *ortodoxilor-răsăriteni* (Români și Slavi) ceea ce pare a dice implicitamente, că primii *ortodoxi*, primii creștini erau Români. Numele *Maurovlachi*, *Morljaci* (slav), dice Jirecek (p. 14-15) denota odinioară în regiunile Dalmației Venețiane, pe plugarul și păstorul slav (?); în cursul timpilor el a primit străformațiunile filologice (ca și numele de *comes* et *comites* neapărat) și interpretațiunile etnografice; din *Maurovlachi* se formă *Morlacci* (Lassi), apoi *Morljaci*, *morjaci* (Maris acola), desemnându pe locuitorii litorali.

Presbiterul Diocleas (Popa Dukljanina létopis), narîndu despre incursiunea Bulgarilor de la Volga în peninsula Balcanică, dice : «Inde debellando ceperunt totam Macedoniam, post hac totam provinciam *Latinorum* qui illo tempore *Romani* vocabantur modo vero *Maurovlachi* hoc est *Nigri latini* vocantur ; » recunósce că prin Latinii evului mediu erau înțeleși atât la Alpii Dalmației cât și în Panonia *Români*, ca urmași, descendenți ai Romanilor iară nici-de-cum pe *Latinii apuseni*.

În suta XIV jumătatea a doua, documentele bizantine înțeleg

prin *Maurovlachia* țera *Moldovei*, traducându ca și Turcii mai în urmă, cuvântul *mauro*, *moro-mor*, (mare), *mur* prin *neyr* (turcescul *kara*), împrumutată după credința lui Jirecek de la Tatarii negrii (p. 15).

8. Interesanta monografia a eruditului academică din Viena d-lu Constantin de Hoefler intitulată : *Abhandlungen aus dem Gebiete der slavischen Geschichte*, publicată în analele Academiei Vienesene în 1879, se raportează la întemeierea imperiului Asanidilor prin Românii Mesiei din 1186—1257. «Die Walachen als Begründer der zweiten bulgarischen Reiches der Asaniden, 1186—1257.» Distinsul autor, trimițându Academiei noastre un exemplar din a sa scriere însoțită de o măgulitoare și amabilă epistolă comitivă în limba franceză, afirmă, prin cuvinte bine simțite, că întemeierea vorbitului imperiu din acea epocă glorioasă pentru Bulgari, este faptul, patrimoniul Românilor, și că acea renumită, celebră dinastie Asanidă, fundatoarea imperiului dîsu Bulgaru, a fostu — după documentele cele mai autentice — română iară nici-de-cum slavă. «Je crois d'avoir suffisamment prouvé par les récits les plus authentiques, que la fondation de cette époque de gloire pour les Boulgares, (l'empire des Boulgares au XIII siècle) appartient aux Roumains et que la dynastie si célèbre des Asénides — fondateurs de l'empire Boulgare — était roumaine et non pas slave.»

Aceste puține cuvinte ve pôte spune, Domnii Colegi, câtu de însemnată pentru noi este scrierea d-lui Hoefler și cari sunt ideile dezvoltate și întemeiate pe cele mai autentice citațiuni asupra adevăratului caracteru a fundațiunii dîsului imperiu din suta a XIII, câtu de intensivă era vitalitatea și cultura poporului român, care încongiurată de barbari, lănțuită de coreligionarii usurpatori, despărțită de frații apuseni, înființa imperiul la Balcani, republice, domnii în sînul Daciei Traiane și transportau graiul român, cultura română prin colonii comerciale și industriale, pînă în meșul Poloniei, pe litoralul Adriaticei, la Alpi Dalmației și Croației.

Constatăm cu satisfacțiune, domnilor Colegi, pentru bunul nume al științei și onorea erudițiunii din acestu timp al luminelor,

că din ultimele scrieri ale d-loră Miklosich, Kaluzniacki, Jirecek și Hoefler, se vede cum din ce în ce se părăsesce treptat direcțiunea rătăcită care a domnit la străini aproape exclusiv, în cele mai multe investigațiuni istorice de pînă acum, referitoare la istoria și limba Românilor. Acea direcțiune conducea, precum știut este, la concluziuni și sinteze abătute de la ființa adevărului istoric, ținîndu a înfățișa genesa, limba, întreaga ființă română ca un fel de compromis ală hibridismului eșit din deluviul medieval.

Prețioșele rezultate pe cari ni le dau nouele și nepărtinitorele cercetări, vedescă că departe de a fi fost influențat poporul român prin relațiunile cu seminițele vecine și străne, este el prin eminență influențatorul.

Ară fi fost de dorit ca distinsul nostru conațional, d-lă Ci-hac, imitîndu cel puțin exemplul marilor scrutori germani și slavi, să revină cătă mai neîntărdiată asupra ultimelor d-sale lucrări și să recunoscă ceea ce admite pînă și un Miklosich, Jirecek, Hoefler etc., că fôrte multe din presupusele elemente slavice în lexicografia română sunt proprietăți române trecute în idiomele populațiunilor slave.

9. D-lă W. St. Teutschlander, pastorulă eclesiei augustane-luterane din București, a publicat în cursulă anului trecută frumoșă sa scriere : *Michael der tapfere. — Ein Zeit- und Charakterbild aus der Geschichte Rumaniens*, (*Mihailă vitezulă, o episodă din viața istorică a Românilor*). Introducerea înfățișeză pe germanulă pastoră ca adeptă ală scôlei și teoriei roesleriane, împărtășindă aceleși vederi despre vechimea și continuitatea Românilor în Dacia Traiană.

În darea noastră de sêmă asupra scrierii docentelă Jung, *Romer und Romanen in den Donauländern* (Romani și Români în țările dunărene), citită în sînulă Academiei în sesiunea anului 1877 și publicată în *Analele* noastre tom. X. secț. II, am accentuată tendința și erorile istorice și lingvistice, acumulate în cartea decedatului Roesler, canonisată de cuvioșă sa protestantă filo-românulă Teutschländer ! Recunoscemă ca epopea, care represintă publiculă străină una din cele mai glorioșe epoche a vieței noastre istorice, face onôre au-

torului atât sub reportul subiectului cât și al elegantului stil.

10. Inregistrăm totu la acestu locu. scrierea germană apărută la Würzburg 1879, sub titlu : *Die katholische Kirche in Rumänien*, «insbesondere in der Walahei sowie in der Bulgarien von Abt Antonius. — Würzburg 1879.»

Abatele istoric bisericesc, ținându sémă de dificultățile cu cari avea să lupte biserica catolică, ne lasă să întrevădem scopul pro-sehtismului bisericeii romane și pe de altă parte simțul de toleranță exemplară la poporul român, relevat și mai mult prin paralelismul trasu între poporul țerilor române și alu Bulgariei.

11. Din prețioasă colecțiune de *Documente* referitoare la istoria Românilor adunată de reposatul Eudoxiu Hurmuzaki s'a publicat pînă acum volumele VII și VI, iară din *Fragmentele* scrise în limba germană avem volumul primu atât în textu originalu cât și în traducțiunea română.

Memorabilă și de mare valoare istorică ni se pare a fi petițiunea Bulgarilor catolici (pauliciani) de peste Dunăre, către Impăratul Carolu VI, din anul 1731 iulie, prin care noi veniți (pro Populo Paulitano ex Bulgaria neo-adveniente) ceru a li se incuviința să se așede în Oltenia și să li se acorde privilegiu (a se vede docum. CCLXVI. p. 464. vol. VI.)

În această suplică Bulgarii se dicu a fi descendinții vechilor Tribalii europeni : «Gratias itaque agimus Domino Deo nostro, quod «sub auspicijs ex antiqua nobili in Europa gente *Triballorum descendentes*... in fide romano-catholica Apostolica, nati et educati sumus.»

La punctul 2, cerându acordare de privilegiu pe pământul românesc, ei promitu imperatorului, că voru face ca prin ajutorul lor domnia Austriei să se perpétue și lătescă pe pământul Românilor «....per quod Sacra^{ma} Majestas V^{ra} firmum semper in Valachia poterit tenere pedem, et necessariam inter Orsovam et Valachiam «communicationem, intermedium existentibus nobis, conservare.»

Acestu punctu se închee prin propunerea de a se răpi proprietățile de la Români și a li se da lor.

«Quodsi verò hoc et alia vicina territoria pro nostra neces-

«sitate quae possent sufficere, legitima probatione ad alios par-
«ticulares Dominos spectare dignoscerentur : In tali casu quaesumus
«submissè, illa tanquam usui publico Sacr^{mae} Maj^{tis} V^{rae} necessaria,
«erga primum praetium, quo possessor emit, evinci jubere dignetur, at-
«que erga illud nobis clementissimè concedere.»

Acestă răspuns s'a dat Românilor pentru generoasă îmbrăţişare
şi ospitalitate conferită veneticilor fugăriţi şi adăpostiţi la sînul ţerei.

12. Studiile istorice cari însoţesc ediţiunea *Catechismului calvi-
nescă*, făcută de neîsfîtatul şi eruditul nostru colegu d-lu Baritiu,
sunt de cel mai mare preţ pentru istoria bisericeii române din
ţera Ardealului. Ele, dîndu la lumina peripeţiile reîntregirii în Tran-
silvania, ne desfăşoră mişcarea proselitismului şi a rivalităţii faţă cu
paciful popor român. Biserica română îngenunchiată, spoliată
de averile legitime, avu să sufere cea mai crudă înjosire, cel mai
cumplit supliciu.

Introducerea noulor doctrine la poporul român avea de scop
diviziunea, maghiarizarea şi prin ea desfiinţarea gîntei române.

Scritorii maghiari, cît mai cred serios că se pot pune la în-
doială atrocităţile şi persecuţiunile sîlbaticе, câte le-a înduratu bi-
serica şi naţiunea română din partea hidosului calvinism arpadian,
n'au de cît să consulte mai cu luare aminte anele bisericeii ro-
mâne şi în particular studiile distinsului nostru coleg.

13. D-lu Nicolae Popea a publicat, în cursul anului 1879, bio-
grafia meritosului mitropolit, român din Transilvania şi ţerile
adnexe, baronul Andrei Şaguna într'un volum bine ales; biografia
organisorului mitropolit, de eternă amintire, coprinde multe docu-
mente referitoare la istoria contemporană a Românilor din imperiul
Austriei şi în particular din Transilvania.

Ne abţinem de la verice critică, mărginindu-ne pur şi simplu a
constata valoarea şi însemnătatea subiectului.

14. Totu de resortul bisericesc s'a mai publicat şi la Iaşi,
o traducere românească a scrierii lui Golubinski intitulată : *Privire scurtă
asupra istoriei bisericeii româno-ortodoxe*, traducătorul este domnul
Iónu Caraciovanu.

15. De asemenea s'a publicat totu la Iași, în decursul anului încetat, o nouă edițiune a vechiului document cunoscut sub numele de *Chronica lui Hurulă*, despre care unii țin că aru fi unu apocrifu fără a ne da elemente irecusabile întru susținerea părerii lor.

În anii 1856-7, acéstă cronică descoperită cam pe acelū timpū, făcea epocă; noi îlū avemū reproducū în a noastră *Disertațiune istorico-critică* despre originea Romanilorū din Dacia Traiană.

16. Stimatulū filo-romanū d-lū Emil Picot, fiulū gîntei latine, membru corespondentū alū Academiei române, se ocupă cu publicarea croniceī lūi Grigoric Urechi. Textulū românescū apărutū cu caractere cirilice este după edițiunea *Letopisițelorū*, însoțitū de o traducțiune franceză și de o mulțime de note istorice, tabele genealogice și glose.

Publicațiunea d-lui Picot, din care avemū pînă acum două făsciore de 240 pagine, face parte din «*Publications de l'école des langues orientales vivantes*.»

Edițiunea este intitulată: «*Chronique de Moldavie depuis le milieu du XIV^e siècle jusqu'à l'an 1594, par Grégoire Urechi. Texte roumain avec traduction française, notes historiques, tableaux généalogiques, glossaire et table.*»

17. D-lū Emil Legrand, unū altū stimatū membru corespondentū alū Academiei noastre, cunoscutū în lumea literaturēi române prin colecțiunea de legende grecesci vulgare cu raportū la țera noastră, a publicatū cam pe la finele anului expiratū : Efemeridele dace, seū cronica resbelului de patru ani, «*Δακκαὶ ἐφημερίδες.—Éphémérides Daces ou chronique de la guerre de quatre ans (1736–1739) par Constantin Dapontès secrétaire du Prince Constantin Mavrocordato*.» Tecstulū grecescū este însoțitū de traducțiune francesă și de note.

Publicațiunea în traducere românescă a unei părți din cronica lūi C. Daponte, înfățișandū epoca Sultanului Mehmet și a marelui seū vizir Kioprili-Mehmet-pașa; publicațiunea memoriilor sale asupra României, apărute în *Columna lui Traianū* p. 441 și 481, anulū 1876, ne dau mēsură despre valórea efemeridelorū.

Edițiunea d-lui Legrand face și ea parte din Publicațiunile scólei de limbī orientale moderne.

18. Numismatica noastră, de care este strâns legat venerabilul nume al stimatului nostru coleg, d-lă D. Sturdza, a fost și de astă-dată subiectul cercetărilor sale atât de asidue și erudite.

Neprețuita colecțiune adunată cu mari sacrificii bănești, care face astăzi mândria colecțiunilor Academiei române, își primesce o însemnătate și mai mare prin studiile profunde asupra științei numismatice, puse în sistemă de către generosul donator întru ajutorarea istoriei naționale. Ca început și ca introducere la o descriere amănunțită a vechilor monede române, cunoscute pînă acum, d-lă Sturdza a publicat memoriul său citit în sesiunea anului 1878 și intitulat: *Bibliografia numismatică române*. Literatura română primesce prin acest memoriu, o achizițiune cu atât mai valoroasă cu cît el reproduce în mod analitic tot ce s'a scris pînă acum cu raportul la vechii bani ai domnilor români.

19. Participarea junei noastre armate la războiul din 1877—78, a făcut ca expunerea faptelor îndeplinite de valoroasa noastră oștire să ocupe în toate descrierile asupra campaniei un loc, cîndu mai întins cîndu mai restrîns, în măsură cu simpatia și antipatiile diferiților cronicari, față cu noi Români.

Din ceea ce ni s'a dat pînă acum prin mulțime de memorii asupra războiului turco-ruso-român, avîndu de temei raporturile și notițele adunate de la diferiți turiști și corespondenți, cari însoțiau oștirile beligerante, sunt foarte puține de o valoare istorică. Un început mai serios și de interes istoric avem în publicațiunile apărute în fascicule și menite a forma *istoria războiului*, cu care s'a fost însărcinată redacțiunea ziarului *România liberă* din București.

Mai avem o încercare din partea a doi profesori de la liceul din Năsăud în Transilvania care promitea foarte mult.

Din fatalitate ambele încercări studioase, par a fi cădute. Ar fi fost de dorit ca continuarea și terminarea unor scrieri atât de folositoare pentru istorie, să fie mai bine încurajate.

20. Studiile d-lui Xenopol de la Iași publicate în *Convorbiri literare* sub titlu: *Războaiele dintre Ruși și Turci și înfrîngerea lor asupra*

țărilor noastre, sunt foarte prețioase și de o necontestată valoare, mai ales sub punctul de vedere al documentelor adunate de neuitatul Hurmuzaki.

Acastă scurtă enumerațiune reprezintă, Domnilor Colegi, în mare parte mișcarea literară pe tărâmul istoric în decursul anului încetat și referitor la țările noastre și la națiunea română.

Dacă m'am ferit a vă întreține și cu analiza cărților didactice, între cari neapărat arău avé să ocupe primul loc *Istoria Românilor* pentru clasele primare de ambe sexe, scrisă de distinsul profesor dr. A. D. Xenopol și cursul elementar de *Istoria universală*, lucrată de junele profesor decedatului George Svârlescu, cuvântul este că nu mi am putul permite să abusez de bine-voitărea D-văstră atențiune, ostenindu-vé cu înșirarea și cărților de scólă în genul istoric și geografic, de ore-ce aprețările didactice nu puteau intra în cadrul acestui raport.

Secretarul Secțiunii istorice : *V. Maniu*.

PROCESU-VERBALU No. 15.

Ș E D I N Ț A D I N 5 A P R I L I E.

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Chițu G.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Hodosiu I.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedec P. S. S. episcopul*, *Urechiu V. A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Poni P.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub președința d-lui : *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesul verbal al ședinței precedente.

Se comunică o declarațiune din partea d-lui doctoru *A. Fătu*, cum că pe anulă curentă, începându de la 23 aprilie, capitalulă donatū Academiei de către D-sa, se fructifică cu 8 la sută pe anū, după cum rezultă din însăși declarațiunea alăturată pe lîngă acestū procesū verbalū.

După o discuțiune la care ieū parte d-nii *Babesiu*, *Sion*, *Maniu*, *Urechii*, *Maiorescu*, *Laurianū* și *Baritiu*, se decide a se publica în *Anale* :

1. Discursulū d-lui *V. Maniu* despre mișcarea istorică în cursulū anului 1879.

2. Elaboratulū d-lui Haretū despre accelerațiunea seculară a mișcării medie a lunii, după ce se va completa, în conformitate cu propria dorință a autorului.

Cât privesce disertațiunea d-lui *Baritiu* despre Schoppenhauer, ea rămâne retrasă de către autorū, pînă ce D-sa va crede de cuviință a o da în publicitate.

Se presintă de către d-lū *Laurianū*, și se primesce cu ore-carī modificări, după o discuțiune la care ieū parte d-nii *Hodosiu*, *Alexandri*, *Maiorescu*, *Sion*, *Babesiu* și *Urechii*, inscripțiunile ce urmază a se pune pe pedestalulū monumentului funerarū alū repausatului A. Papiu Ilarianū.

Ședința se rădică la 3 ore p. m., trecându-se în secțiuni.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretarū generalū : *Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 16.

Ș E D I N Ț A D I N 7 A P R I L I E.

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedec P. S. S. episcopul*, *Papadopolu-Calimach A.*, *Urechiu V. A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândza D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Poni P.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub președința d-lui : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesul verbal al ședinței precedente.

D-lu *Gr. Ștefănescu* anunță că colegul d-lu *Poni* a adus și a comunicat Secțiunii științifice observațiunile meteorologice făcute de către D-sa la Iași, pe anul 1879. Se decide a se publica în *Anale*.

D-lu *Babesiu* anunță din partea d-lui *At. Marienescu*, membru corespondent al Academiei, cum că posedă gața vr'o 20 de volume inedite, relative la viața poporană și arheologia Românilor, dintre cari trimite ca specimene unu volum intitulat *Novăcesci*, fragmentu de epopee, cusută din balade poporane, și unu volum despre *sărbătorile și datinele române vechi*. Dacă aceste specimene voru fi aprobate, d-lu *Marienescu* pune întreaga colecțiune la dispozițiunea Academiei, fără nici o altă răsplătă de câtu unu număr ore-care din exemplare, dintre cele ce se voru tipări.

După o desbatere, volumul despre *Novăcesci*, se încredințează spre examinare d-lui *Alexandri*, iar celălaltu volum unei comisiuni compusă din d-nii *Hasdeu*, *Alexandri* și *N. Ionescu*.

După inițiativa luată de d-lă Președinte, Academia decide a se publica în *Anale* :

1. Darea de sémă a d-lui *Papadopolă-Culimachu* despre activitatea istorică a lui Atanasie Comnenă Ipsilantă, din secolulă ală XVIII^{-lea}.

2. Două epistole ale d-lui *Ion Ghica* către d-lă *Alexandri*, relative la starea socială a României în prima jumătate a secolului.

3. Disertațiunea antropologică a d-lui *Ion Ghica* intitulată *Semințiile soiurile săi rasele*.

4. Lucrarea d-lui Dr. *Brândză*, despre două specii botanice nouă : *Peonia romanica* și *Galium Baillonii*.

5. Darea de sémă a d-lui *V. A. Urechiă* despre petrecerea lui Carolă ală XII^{-lea} la Benderă după La Mottraye și alte fântâne contemporane.

6. Notița d-lui *V. A. Urechiă* despre chărțile geografice ale României manuscrite și tipărite din evulă mediă.

7. Procesele verbale ale ședințeloră de peste ană.

Ședința se rădică la 3 ore p. m., trecându-se în secțiună.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretară generală : *Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 17.

Ș E D I N Ț A D I N 8 A P R I L I E.

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Chitu G.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedeciu P. S. S. episcopul*, *Papadopolu-Calimachiu A.*, *Urechiu V. A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândza D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Poni P.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub președința d-lui : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesul verbal al ședinței precedente.

Comisiunea ortografică anunță, că își va depune raportul în ședința de mercuri.

D-lu *Sion*, cerându ca să se aducă un stenograf pentru a se reproduce întocmai desbaterile ce voru avé loc în privința ortografiei, propunerea se respinge.

Comisiunea pentru defigerea premiilor anuale declară, că își are raportul gata și se decide a se pune la ordinea zilei pentru ședința de mercuri.

D-lu *Caragiani* citește raportul Comisiunii pentru traduceri din autori eleni. După o desbatere la care ieu parte d-nii *Laurianu*, *Babesiu*, *Sion*, *Hasdeu*, *Alexandri* și *Papadopolu-Calimachiu*, se votază prin bile și

se primesc cu 14 voturi albe din 16 votanți, concludiunile raportului, premiându-se :

1. traducerea din Herodotă sub litera C;
2. traducere din Plutarchă.

Ședința se rădăcă la 3^{1/2}, ore p. m. trecându-se în secțiunile.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretar general : *Hasdeu*.

ANEXA I.

RAPORTUL COMISIUNII ÎNSĂRCINATE CU CERCETAREA PROBELOR DE TRADUCȚIUNE DIN AUTORI ELENI.

Domnilor Membri,

Pentru traducerea autorilor greci, puși la concurs, ne-au venită estă ană cinci probe de traducere, dintre cari patru pentru Herodotă și una pentru Plutarchă. Din cele patru d'întăiă una, cu motto *Σὺν Ἀθηνᾶ καὶ χεῖρα κίνῃ*, fiindă că s'a constatată, că este și tipărită cu numele cunoscută ală traducătorului, n'a putută fi luată în considerățiune, așa că Comisiunea D-văstră avu a cerceta trei probe din Herodotă și numai una singură din Plutarchă.

Vorbindă mai înainte despre traducerea lui Plutarchă, cu motto *Usum esse loquendi jus et normam* (Hor. de arte poetica), Comisiunea D-văstră găsește în singurulă concurentă care s'a prezentată ună interpretă ce întrunește principalele calități ale unui bună traducător; elă este forte în limba elenă și scie totă o dată a mânu bine limba română. Bine pătunsă de stilulă caprițiosă ală autorului, care în multe locuri este împeștiată cu texturi străine, reproduse adese ori fără a le individualisa în stilulă său, de și se ține strictă de

textu, a știut cu dibăcie se eviteze pedantismulă traduceriloră litară, și acolo unde este să alăgă între fidelitate și între frase influențate de textu și abătute de graulă românescă, se silescă a desface sensulă fraseloră și a reproduce idea autorulă mai multă de călă cuvintele lui ad-literam; așa că la cetrea traducerilă. departe de a simți gena opereloră rău traduse, rămănemă cu impresiunea mai mai a unei compunerilă originale. Lumba, lipsită de strănismurilă, este elegantă fără pretențiunilă de inovațiunilă.

Acceste calitățilă, carilă se gălescă în tôte capitolele probei venite la concursă, aă făcută pe Comisiune să decidă că să se premieze proba și să se însărcineze concurentulă la traducerea lui Plutarchă întregă, convinsă că, dacă traducătorulă va duce lucrarea sa conformă cu proba, vomă avă cea mai bună și mai elegantă traducere din Plutarchă. Totă odată înse ea este de părere a se indica traducătorulă următorele :

1. A da terminațiunilă românescă numeloră propriilă grecescă, iar dacă voesce se manșină și în românescă terminărilă grecescă, atunci să fie uniformă; decă să scrie *Pelapida*, *Epaminonda*, *Iphicrate*, *Androclide*, *Capaneă*, iar nu la unele *Pelopidas*, la altele *Aristotele* și la altele *Iphicrates*.

2. In locurile unde este silită să facă parafrase, să fie ceva mai concisă și să nu schimbe pozițiunea cuvinteloră în frase, ci să le lase la loculă loră după textă.

3. Să fie mai abundantă în note, carilă în traducerea de față lipsescă mai cu totulă. Spre acăsta se pôte servi de notele edițiuniloră făcute de strănilă.

Alăturămă aci, luate la întâmplare, 3 capitole din traducerile în cestiune împreună cu textulă grecescă, anume capitoulă I, III și V :

Plutarchă, Vita Pelopidæ.—Textă.

Κάτων ὁ πρεσβύτερος, πρὸς τινὰς ἐπαινοῦντας ἄνθρωπον ἀλογίστως παράβολον καὶ τολμηρὸν ἐν τοῖς πολεμικοῖς, διαφέρειν ἔφη τοῦ πολλοῦ τινὰ τὴν ἀρετὴν ἀξίαν τὸ μὴ πολλοῦ ἀξίον τὸ ζῆν νομίζειν ὀρθῶς ἀποφαινόμενος. Ὁ γ' οὖν παρ' Ἀντιγόνῃ στρατευόμενος ἱταμὸς, φαῦλος δὲ τὴν ἔξιν καὶ τὸ σῶμα διεφθορῶς, ἐρομένου τοῦ βασιλέως τὴν αἰτίαν τῆς ὥχρηστος, ὡμολόγησε τινὰ νόσον τῶν ἀπορρήτων. Ἐπεὶ δὲ φιλοτιμη-

Θεὸς ὁ βασιλεὺς προσέταξε τοῖς ἰατροῖς, ἐάν τις ἤ βοήθεια, μηδὲν ἐλλιπεῖν τῆς ἄκρας ἐπιμελείας, οὕτω θεραπευθεὶς, ὁ γενναῖος ἐκείνος οὐκέτ' ἦν φιλοκίνδυνος, οὐδὲ ραχδαῖος ἐν τοῖς ἀγῶσιν ὥστε καὶ τὸν Ἀντίγονον ἐγκολεῖν καὶ θαυμάζειν τὴν μεταβολήν. Οὐ μὴν ὁ ἄνθρωπος ἀπεκρύψατο τὸ σῆτιον. ἀλλ' εἶπεν· ὦ βασιλεῦ, σὺ με πεποίηκας ἀτολμότατον, ἀπαλλάξας ἐκείνων τῶν κακῶν, δι' αὐτοῦ ζῆν ὠλιγώρουν. Πρὸς τοῦτο δὲ φαίνεται καὶ Συβαρίτης ἀνὴρ εἰπεῖν περὶ τῶν Σπαρτιατῶν, ὡς οὐ μέγα ποιῶσι θανατῶντες ἐν τοῖς πολέμοις, ὑπὲρ τοῦ τοσοῦτους πόνους καὶ τοιαύτην ἀποφυγεῖν δίκταν. Ἀλλὰ Συβαρίταις μὲν, ἐκτετηκῶσιν ὑπὸ τρυφῆς καὶ μαλακίας διὰ τὴν πρὸς τὸ καλὸν ὁρμήν καὶ φιλοτιμίαν εἰκότως ἐφαίνοντο μισεῖν τὸν βίον οἱ μὴ φοβούμενοι τὸν θάνατον· Λακεδαιμονίοις δὲ καὶ ζῆν ἡδέως καὶ θνήσκειν, ἀμφοτέρω ἀρετῇ παραίχεν, ὡς δεῖν τοῖς ἐπικηδεῖον. Οἱ θάνον, οὐ τὸ ζῆν θέμενοι καλὸν, οὐδὲ τὸ θνήσκειν,

ἀλλὰ τὸ ταῦτα καλῶς ἀμφοτέρω ἐκτελέσσει.

Οὔτε γὰρ φυγὴ θανάτου μεμπτόν, ἃν ὀρέγηται τις τοῦ βίου μὴ αἰσχυρῶς· οὔτε ὑπομονὴ καλὸν, εἰ μετ' ὀλιγωρίας γίνοιτο τοῦ ζῆν. Ὅθεν Ὁμηρος μὲν ἀεὶ τοὺς θαρράλεωτάτους καὶ μαχηωτάτους ἄνδρας εἶναι καλῶς ὠπλισμένους ἐξάγει πρὸς τοὺς ἀγῶνας· οἱ δὲ τῶν Ἑλλήνων νομοθέται τὸν ῥίψασπιν κολάζουσιν, οὐ τὸν ξίφος, οὐδὲ λόγχην προσέμενον διδάσκοντες, ὅτι τοῦ μὴ παθεῖν κακῶς πρότερον, ἢ τοῦ ποιῆσαι τοὺς πολεμίους, ἐκάστῳ μέλειν προσήκει, μάλιστα δ' ἄρχοντι πόλεως ἢ στρατεύματος.

Traductiune.

I. Caton celăl bătrân, auzîndu pe unîi carî lăudau pe ună omă cutezătoră și care se aruncă fără chibzuire în cele mai mari pericole ale resbelului, a dîsî : «este uă mare diferinșă între a da ună mare prețu virtutîi și a desprețui viața,» și fôrte justu a grăitû. Êtă pentru ce : ună ostașu din armata lui Antigon . fôrte curagiosu, dér șubredû de corpû și de uă constituțiune maladivă, întrebătû fiindu de către rege de cauza gălbînelîi (palôrei) sale, elû mărturisî că suferea de uă bôlă ascunsă. Regele se interesă și ordonă medicilorû, că dacă este speranșă de a 'î se da vre ună ajutorû, să nu cruțe nimicû și să'sî depună tôtă silinșă pentru tămăduirea lui.

După ce acestû bravû ostașu se vindecă prin ajutorulû ce 'î se dete, elû nu se mai arătă nicî prea mare iubitorû de pericole, nicî așa violentû în lupte, încătû și Antigona însușî 'î cerû explicare, exprimându-'șî admirarea de acéstă schimbare. Oșténulû nuî tăihui de felû cauza , ci dîse : «Împérate, tu m'aî făcutû mai necutezătorû, scăpându-mê de aceje suferințe carî mă făceaû să nesocotescû viața. Se mai vede asemenea și unû Sybaritû (1) care a dîsû despre Spartiați, că ei nu facû vre-unû lucru mare dacă preferă a muri în resbele spre a scăpa de atâte trude și de unû traiû așa de aspru. Înse pentru Sybaritî, desnerațî de desfătări și de moleciune, și incapabilî de a simți uă aplecare pentru uă faptă de onóre și de virtute , cu dreptû cuvêntû li se părea lorû că aceî carî nu se temû de môrte, îșî urêscû viața.

Dér' din contra, la Lacedemonienî era uă egală vîrlute de a trăi cum și de a muri cu plăcere, precum arată și epitafulî următorî :

«Ceî ce zacû aici murit-au, traiulî mórtea socotindû,

«Nu ca bine, ci cu bine p'amëndouë împlîindû »

A fugi de mórte nu este unû lucru blamabilû, când cineva voesce să dură uă viață onestă, precum ier' nicî laudabilû este a căuta mórtea când cine-va o face acêsta din desgustû pentru viață. De aceea Omer totî-de-a-una scôte în lupte pe ceî mai bravî și mai cutezătorî oștenî, bine și tare armațî, ier, legisla-toriî Ellenilorû pedepsescû pe oșlénulû care 'și lépădă pavăza, nu însă pe acela care renunță la spadă seû la lance, învêțându-î că mai multû se cuvine fie-că-ruia,—mai cu deosebire unuî stăpênitorû de Statû seû comandantû de oștire,—d'a se apăra ântêiû pe sine de cătû a face rêû inamiculû.

(1) Locutorû din Sybaris ; omû trăindû în luxû și în moliciune.

Plutarchû, Vita Pelopidæ. — Textû

III. Πελοπίδᾳ τῷ Ἰππάρχου γένος μὲν ἦν εὐδώνμων ἐν Θήβαις, ὥσπερ Ἐπαμινώνδᾳ τραφεῖς δ' ἐν οὐσίᾳ μεγάλῃ, καὶ παραλαβὼν ἔτι νέος λαμπρὸν οἶκον, ὥρμησε τῶν δεομένων τοῖς ἀξίοις βοηθεῖν, ἵνα κύριος ἀληθῶς φαίνοιτο χρημάτων γεγονώς, ἀλλὰ μὴ δοῦλος. Τῶν γὰρ πολλῶν, ὡς Ἀριστοτέλης φησὶν, οἱ μὲν οὐ χρωῶνται τῷ πλούτῳ, διὰ μικρολογίαν, οἱ δὲ παραχρῶνται, δι' ἀσωτίαν· καὶ δουλεύοντες οὗτοι μὲν ἀεὶ ταῖς ἡδοναῖς, ἐκεῖνοι δὲ ταῖς ἀσχολίαις, διατελοῦσιν. Οἱ μὲν οὖν ἄλλοι, τῷ Πελοπίδᾳ χάριν ἔχοντες, ἐχρῶντο τῇ πρὸς αὐτοὺς ἐλευθερίᾳ καὶ φιλανθρωπίᾳ, μόνον δὲ τῶν φίλων τὸν Ἐπαμινώνδαν οὐκ ἔπειθε τοῦ πλούτου μεταλαμβάνειν· αὐτὸς μάλιστα μετέχου τῆς ἐκείνου πενίας, ἐσθλὸς ἀφελείᾳ, καὶ τραπέζης λιτότητι, καὶ τῷ πρὸς τοὺς πόρους ἀσκήσῃ, καὶ κατὰ τὰς στρατείας ἀδόλῳ καλλωπιζόμενος, ὥσπερ ὁ Εὐριπίδου Καπανεύς, ᾧ βίος μὲν ἦν πολὺς, ἥμιστα δὲ δι' ὄλβον γαῦρος ἦν· ἀσχυρόμηνος, εἰ φανέεται πλείοσι χρωόμενος εἰς τὸ σῶμα τοῦ τὰ ἐλάχιστα κεκτημένου Θηβαίου· Ἐπαμινώνδας μὲν οὖν συνήθη καὶ πατρίαν οὔσαν αὐτῷ τὴν πενίαν ἔτι μάλλον εὖζωνον καὶ κοῦφον ἐποίησε φιλοσοφῶν, καὶ μονότροπον βίον ἀπ' ἀρχῆς ἐλόμενος· Πελοπίδᾳ δ' ἦν μὲν γάμος λαμπρὸς, ἐγένοντο δὲ καὶ παῖδες, ἀλλ' οὐδὲν ἤττον ἀμελῶν τοῦ χρηματίζεσθαι, καὶ σχολάζων τῇ πύλει τὸν ἅπαντα χρόνον, ἡλάττωσε τὴν οὐσίαν. Τῶν δὲ φίλων νοουθετούντων, καὶ λεγόντων, ὡς ἀναγκαίου πράγματος ὀλιγορεῖ, τοῦ χρήματα ἔχειν· Ἀναγκαίου, νῆ Δία, Νικοδήμῳ, ἔφη, τούτῳ, θεῖξας τινὰ χωλὸν καὶ τυφλόν.

Traducțiune.

III. Pelopidas, fiulû lui Hippoclu, se trăgea ca și Epaminondas, din una din cele mai considerate familii în Teba; fiindû crescutû în avuți marî și moștenindû încă din tinerețe averea unei case ilustre, prima lui grijă fu de a da ajutorû ome-nilorû de meritû dér, scăpătați, ca să arate că elû devenise într'adevêrû stă-

pênă ier' nu sclavū alū avuțieî séle. Căci, după cum dice Aristotele, dîn cea mai mare parte, de ômenî, unî nu se servescū de avuția lorū din cauza unei economii meschine. alți ier' abuséză de dēnsa din desfrānare. Aceștia își petrecū viața ca niște sclavi ai desfătărilor, cei alți ca servitori ai afacerilor. Astū-felū dēcrū cei l'alți cetățenî din Teba, priimēū cu recunoșcință, generositățile și binefacerea lui Pelopidas către dēnșî; dēr din toți amicii sei numai pe singurū Epaminondas nu lū putu îndupleca a se împărtăși din ele. Pelopidas însă se însoți la sūrăcia lui Epaminondas, avēndū de mândrie d'a se îmbrăca cu simplitate ca dēnsulū, a līnea uă masă frugală, a suporî fără pregetū travaliulū și a fi sincerū în serviciulū ostășescū, ca acelū Capaneū alū lui Euripide, care

«trăindū în avuție nici cum nu se 'ngânfa

«ca să și arate 'n lume feliicitatea sa »

Pelopidas s'arū fi rușinatū d'a se arăta în publicū că elū cheltuește mai multū pentru persōna sa de cātū celū mai scăpătatū din Tebanî. Epaminondas fiindū dēr' obișnuitū cu neaverea, ca moștenită de la părinți, 'și-o făcuse mai ușōra și mai plăcută îmbrățișandū de la începutū filosofia și preferindū uă viață mai solitară. Pelopidas, făcu nă căsătorie strălucită și avu și copii mulți; cu tōte astea, nu avu mai multă griță de a-și îmulți averea, ci ocupāndu-se neîncetatū de binele țērrēî își înapuină averea într'unū modū fōrte simțibilū. Când amicii lui îi amintiră uă-dală dicēndu-i că elū nu îngrijēște de lucrulū celū mai trebuinciosū, acela d'a avea banî, «Da, trebuinciosū în adevērî, pentru acestū Nicodem», respunse elū, arătāndu-le unū omū scluorū și orbū.

Εὐτακτής, Ἡ δὲ Πολιτεία — Τετὴν.

V. Μετὰ δὲ ταῦτα, τῶν Σπαρτιατῶν λόγῳ μὲν ὡς φίλοις καὶ συμμάχοις προσφερομένων τοῖς Θηβαίοις, ἔργῳ δὲ τὸ φρόνημα τῆς πόλεως καὶ τὴν θύναμιν ὑπορωμένων, καὶ μάλιστα τὴν Ἰσμηνίου καὶ Ἀνδροκλείδου μισούτων ἐταιρείαν, ἧς μετέχεν ὁ Πελοπίδας, φιλελεύθερον αἶμα καὶ δημοτικὴν εἶναι δοκοῦσαν Ἀρχίας καὶ Λεοντίδας καὶ Φίλιππος, ἄνδρες ὀλιγαρχικοὶ καὶ πλούσιοι, καὶ μέτριον οὐδὲν φρονούντες, ἀναπεύθουσι Φοιβίδα, τὸν Ἀλέωμα, μετὰ στρατιᾷς δισπορευόμενον, ἐξαίφνης καταλαβεῖν τὴν Καδρεῖαν, καὶ τοὺς ὑπεναντιούμενους αὐτοῖς ἐκβαλόντα, πρὸς τὸ Λακεδαιμονίων ὑπάρχειν ἀρμόσασθαι δι' ὀλίγων τὴν πολιτείαν. Πεισθέντος δ' ἐκείνου, καὶ μὴ προσδοκῶσι τοῖς Θηβαίοις ἐπιθεμένου, Θεσμοφορίων ὄντων, καὶ τῆς ἄκρας κυριεύσαντος, Ἰσμηνίας μὲν συναρπασθεὶς καὶ κομισθεὶς εἰς Λακεδαιμόνα, μετ' οὐ πολὺν χρόνον ἀνῆρέθη Πελοπίδας δὲ καὶ Φερένικος καὶ Ἀνδροκλείδης, μετὰ συγχῶν ἄλλων φεύγοντες ἐξεκρήρθησαν Ἐπαμινώνδας δὲ κατὰ χώραν ἔμεινε, τῷ καταφρονήθῃναι, διὰ μὲν φιλοσοφίαν, ὡς ἀπράγμων, διὰ δὲ πενίαν, ὡς ἀδύνατος.

Traluctenne.

V. După acestea, Spartiații pe de uă parte se arătaū, în aparență, ca amicii și aliați ai Tebanilor, ier pe de alta, în realtate, ei începură a privi cu ne-

încredere mândrului simțimentu și puterea cetățenilor, și mai cu deosebire a urii legătura amicală a lui Ismenias și Androchides la care lua parte și Pelopidas, pentru că ea li se părea totu-de-uă-dată liberală și populară. Deci Archias și Leontidas și Filip, toți oameni avuți și oligarhici și dominați de aspirațiuni puțin moderate, angajeră pe Lacedemonianul Pheidas, -- care trecea pe la Teba cu uă parte de armată, -- ca să ocupe, fără veste, Cadmeia (1), și după ce va alunga pe opoșanți, s'o adauge între cele supuse Lacedemonianilor, întocmindu acolo și regimul oligarhic. Înduplecându-se Pheidas, cădu pe neașteptate asupra Tebanilor, în zilele cându ei serbau tesmoforiile(2), și ocupă citadela. Ismenias fu atunci răpit și dus în Lacedemonia, unde puțin după aceea fu și omorât; ier, Pelopidas și Ferenicus și Androchides, apucându să fugă cu alți împreună, fură publicamente condamnați la exil; cătu pentru Epaminondas, elu fu lăsat în cetate, ca neăgatu în semă, atât pentru caracterul lui de filosof, căci nu lua parte la afaceri și nu inspira nici uă temere, cum și pentru sălăcie, căci nu avea nici o putere.

(1) Καδμεία -- citadelă fondată de Cadmus.

(2) Una din cele mai mari serbători instituite la Grecii antici, în onorea deei Ceres

Trecându la probele de traducerea lui Herodot, observăm, că una din ele pōrtă moto : *Non, si male nunc, et olim sic erit.* Spre distingere o vomu nota cu litera A.

A doua pōrtă deviza : Οὐ πάντοτε ῥαδίον ἐστὶν εὖρεῖν ἔργον, ἐφ' ᾧ οὐκ ἄν τις ἀμαρτίνῃ ἔχῃ· χαλεπὸν δὲ καὶ ἀναμαρτήτως τι ποιήσαντας μὴ ὑγνώμονι κριτῇ περιτοχεῖν. Ἐπίκτητος. O vomu înțelege sub litera B.

Iar a treia este cu moto : *Le vray estude de l'homme est l'homme.* Pe acēsta o vomu distinge prin litera C.

Spre a se apreția valōrea comparativă a fie-căreia din aceste trei probe și spre a se vedē motivele preferinței ce a datu Comisiunea D-vōstre uneia din ele, dămū mai întâiu textulū elinescū câtū și traducerea fie-căruī concurentū din următōrele 2 capitole : 51 și 52 din cartea a IV-a, pusă la concursū :

TEXTULŪ LUI HERODOTŪ

CARTEA IV

ἮΙ Εἰς μὲν δὴ τῶν ποταμῶν τοῖσι Σκύθῃσι ἐστι ὁ Ἰστρος, μετὰ δὲ τοῦτον Τύρης, ὅς ἀπὸ βορέω μὲν ἀνέμου ὀρμάται, ἄρχεται δὲ ῥέων ἐκ λίμνης μεγάλης ἣ οὐρίξει τήν τε Σκυθικὴν καὶ τὴν Νευρίδα γῆν. ἐπὶ δὲ τῷ στόματι αὐτοῦ κατοικῶνται Ἕλληνες, οἱ Τυρίται καλέονται,

Manuscrisulă A

LI. (Primul) (1) Celu d'antaiu deci din fluviurile de la Scyti (2) este Istrulu (3); iara dupo densulu Tyras (4), care 'si ieia origina (5) (se urnesce) de la (din catra) media nópte (6), si incepe a curge (7) (a riura) din un mare lacu (8), care hotarâsce (9) țera Scytica si Nevrida (10). Pe (lunga) gura acestuia locuiescu Hellini ce se chiama Tyrifi (11).

(1) adica-primulu-alu d'ântâiu-uuulu-

(2) Τοις Σκύθαι-dativu locativu.-

(3) Dunarea-Danubiulu.-

(4) Tyras-Dnistrulu.-

(5) ὁρμαῖται-(or-origo) si ieau originea, provine, pornesce, se urnesce.

(6) ἀνεμφορέτω-ventulu Borealu.

(7) ῥέων-riurându (a riuru).

(8) asemenea și Hypanis (52) Ponticares (55) Tanais (57) esu din unu *mare lacu*, credinția era răspândită la Greci că fluviile esu toate din munți, iar la Scyti, nefind munți, admitu altă teorie fluviile riură din lacuri

(9) οὐριζέαι-οριζών-horizonte, limita, contermine, or=hot-n'ar fi ore *hotaru* vr'unu cuventu be-trânu affine prin radacine cu ὅρος?

(10) Nevridi, între Agathyrși (la apusu) si Androphagi (la resaritu).

(11) A caroru urbe, colonia fundată de Milesiani, purta numele fluviului Tyras—Mai in vechime ophiussa.

Manuscrisulă B.

LI. Unulu der din riuriile Scytiloru este Istrulu (1), apoi dupo elu Tyras (2) care purcede despre Nordü (3), și vine curgendu d'intr'ua balta sau lacu mare, care desparte pamentulu Scytiei de alu Neuriloru; ier la gurile lui locuiescu Elenii, cari se numescu Tyrifi.

(1) Danubiulu, Dunărea.

(2) riulu Dniesteru

(3) testulu are. «despre ventulu Nordului» ἀπὸ βορέω ἀνέμου, și in vechi scrieri române se gasește: sôre-rezare si sôre-apune in locu de resaritu si apusu.

Manuscrisulă C.

51. Εἷς (383) μὲν δὴ τῶν ποταμῶν τοῖσι Σκύθησι ἐστὶ ὁ Ἰστρος· μετὰ δὲ τούτων Τύρης (384), ὅς ἀπὸ βορέω μὲν ἀνέμου ὁρμαῖται, ἀρχεται δὲ ῥέων ἐκ λίμνης (385) μεγά-

51. Istrul dar este primul din toate riurile Scitiei, după acesta vine (riul) Tyras care se pornesce din părțile despre miază noapte, și începe a curge dintr'o

(383) Σῖς In sens de primul, este sinonim cu πρῶτος.

(384) Τύρης Este Dniestrul de astăzi

(385) ῥέων ἐκ λίμνης Acu se înșelă auto-ul nostru—Nu Dniestrul ese dintr'un lac dar un afluent al Dniestrului care se numesce Sered și care ese lăngă Zloczow in Galicia—Mai este

λης, ἣ οὐρίζει τήν τε Σκυθικήν καὶ τήν baltă mare care desparte Scitia de
 Νευρίδα⁽³⁸⁶⁾ γῆν. ἐπὶ δὲ τοῦ στόματι αὐτοῦ țerra Nevrilor. Iar la gura acestui riū
 κατοίκεται Ἑλληνες, οἱ Τυρίται³⁸⁷, κα- locuiesc Ellenī, care se numesc Tyriți.
 λείονται.

incă un lac aprópe de isvorul Dniestrului care se numesce Werezysca lőngă Lemberg, dar
 acest lac nu comunică cu riul Dniestru decât mai jos de isvorul seū.

(386) Νευρίδα. Despre Nevrii s'a vorbit mai sus veđi nota IV. 130.

(387) Τυρίται. Orașul Tyra se numia și Ophusa și se afla la gura Dniestrului. Geții mai tar-
 diū ocupară aceste parți și acei dintr'ensiī care se aședară la gura Dniestrului fură numiți
 Tyrigetæ după numele orașului Tyra.

Observațiuni. — Comisiunea d-vóstră observă :

La proba A.

1. Că abundă în parentese inutile precum : primulū=celū întâiū,
 se urnesce=își iea originea, de la=din, de către; începe a curge=
 a rîura, lacū=apă, etc., nu numai în acestū capitolū, dar și în tóte
 aprópe, ceea ce denotă că traducătorulū, în ceea ce privesce lexico-
 logia română, n'are încă opiniuni bine determinate.

2. *Fluviurile*, în locū de *fluīū*, saū mai bine *rîurile*.

3. Τοῖσι Σκυθῆσι traduce : *de la Scythi*.

4. Ἡ οὐρίζει τήν τε Σκυθικήν καὶ τήν Νευρίδα γῆν traduce prin : *care ho-
 tărasce țera Scythică și Nevrida*.

5. Κατοίκεται traduce prin *locuescū*.

La proba B.

1. Ἀπὸ βορέω ἀνέμου ὁρμάται traduce prin *purcede despre nordū*.

2. Ἀρχεται ῥέων traduce prin *vine curgēndū*.

3. Κατοίκεται traduce prin *locuescū*.

La proba C.

1. Κατοίκεται prin *locuescū* în locū de *sunt aședatī*, căci locuescū
 se dice οἰκοῦσι, οἰκέουσι.

TEXTULŪ LUI HERODOTŪ

52. Τρίτος δὲ ἰπᾶνις ποταμὸς ὁρμάται μὲν ἐκ τῆς Σκυθικῆς, ῥέει δὲ ἐκ λίμνης με-
 γάλης τήν περίξ νέμονται ἵπποι ἄγριοι λευκοί. καλέεται δ' ἡ λίμνη αὕτη ὀρθῶς μήτηρ

Ἵπανιος. ἐκ ταύτης ὧν ἀνατέλλων ὁ Ἵπανις ποταμὸς ῥέει ἐπὶ μὲν πέντε ἡμερῶν πλόον βραχὺς καὶ γλυκὺς ἔστι, ἀπὸ δὲ τούτου πρὸς θαλάσσης τεσσέρων ἡμερῶν πλόον πικρὸς αἰνῶς. ἐκδιδοῖ γὰρ ἐς αὐτὸν κρήνη πικρὴ, οὕτω δὴ τι εἴουσα πικρὴ, ἣ μεγάλῃ σμικρὴ εἴουσα κινῶ τὸν Ἵπανιν εὐόντα ποταμὸν ἐν ὀλίγοις μέγαν. ἔστι δὲ ἡ κρήνη αὕτη ἐν οὖροις χώρης τῆς τε ἀροτήρων Σκυθέων καὶ Ἀλαζώνων· οὖνομα δὲ τῇ κρήνῃ καὶ ὅθεν ῥέει τῷ χώρῳ Σκυθιστὶ μὲν Ἐξαμπαῖος, κατὰ δὲ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσαν Ἰραὶ ὁδοί. συνάγουσι δὲ τὰ τέρματα ὁ τε Τύρης καὶ ὁ Ἵπανις κατὰ Ἀλαζώνας· τὸ δὲ ἀπὸ τούτου ἀποστρέψας ἐκάτερος ῥέει εὐρύων τὸ μέσον.

Manuscrisul A.

LII. Alu treilea fluviu, Hypanis (1), și ica originea din Scytia, si curge din unu mare lacu, impregiurulu căruia, se nutrescu (2) caii selbatici (3) albi (4). Se chiama astă apă (lacu) cu dreptu, mama lui Hypanis.

Din acésta deci essindu fluviulu Hypanis curge (riura) pe ua intindere ce se plutesce (5) in cinci dile (6), in scurtu timpu (7) si cu apa-i inca dulce; iera de aci, din spre (8) mare in susu, pe uă plutare (9) de patru zile, este tare (10) amară.

Căci dă intr'ensulu (11) ua fântână amara, si așa este de amara, in câtu, deși de mărimea ei este mica (12), schimba (infiltră) gustulu lui Hypanis, unu fluviu mare (13) cum puține altele mai suntu (14). Este acésta fantăna (in) la hotarele tierei Scyților arători si la ale Alazoniloru (15), iaru numele acestei fôn-

(1) Hypanis-Bug-ese d'in Podolia.

(2) νέμονται-nu aru avé ôre asemenea cu *nému*? Unguri nu l'au imprumutatu ci ôre de la locutorii Dacier? radecina ne suggera ua asemenea conjectura, coci si *nému*, ginte, (nat'une, poporu); si νεμος, (νομος-numerus-nomen) conține idea de *numeri* si *denominațiune*; limba litviana *namas* are însemnarea de casa, vedi *Curtius* 314. — Atunci am dice, dupo nou'a metoda de traducțiune: *sunt némuri de cai albi*. . .

(3) αγρος-agrestis=din ager-αγρος,-noi dela selba, selbatici

(4) Caii d'in Ukraina, si acumu.

(5) πλοος-plutare, ἐπι-πλόον=pe ua plutare.

(6) lungimea cursului e mesurata cu timpul in care plutesce ua corabie.

(7) Curgerea sa fiind repede, undele-i care plutesce ua corabia se petrecu in timpu scurtu.

(8) Προς θαλάσσης=din partea mării, despre mare.

(9) pe uă intindere ce se plutesce.

(10) αἰνῶς=att.: δεινῶς ($\sqrt{\text{di}}$ -dirus) idee de teróre, δεινῶς fiind mai usitatu ca αἰνῶς; s'ar traduce bine prin fórte, pré-αινῶς prin tare, este ua nuanță.

(11) Ἐκ-διδοῖ-dă in elu.

(12) μεγάλη=smικρή=mica de mărime, cum dicem micu de statură.

(13) Ἐν ὀλίγοις μεγάς=mare printre puține altele, de acarui mărime, puține altele mai sunt.—

IX. 41 — Μαγεδόνιος, ὅς ἐν ὀλιγοῖς Περσέων ἀνὴρ ἐόνιμος παρα Ξερξῇ

(14) acésta amărăciune, bine înțelesu, nu provenea de cât din ridicarea mării și petrundeia valurilor in apa fluviului, impinse de vântul de média-qi

(15) c. 17.

tană și alu ținutului (16) ense-și de unde curge (riura), la Scyți este Exampaeos (17) iera dupo lumba Heleniloru *Sântele drumuri*. 'Si apropiia (împreuna) țermurii (18) loru Tyras si cu Hypanis, catre (țiera) Alazoni : apoi din acestu locu întorcendu-se (19), unulu spre drépta, altulu spre stânga, fia care riură, lărgindu spațulu la mylocu.

(16) γῶραι=țeria, γῶραι=ținutu (ten)

(17) Exampaeos=vedi p. 81) între Hypanis și Borysthenes Vedi Ethnographia Daciae P. II p. 120 a d-lui Tocilescu, Despre etymologia cuventului.

(18) Συνέχουσι 'și aducu împreuna, και ca 'și reunescu țermuru, pe unde sunt mai suciți, încovaiati. la cotituri 'și apropiă cursurile.

(19) ἀποστρέψας din ἀποστρέφω √στρε- care se lega cu √στραγγ care in latinesce da *stringo*, de aci, traducțiunea, *destringendu-'si cotiturile*, apoi cu rădăcina τρεπ latinesce ese *torgueo* și românește-întorce-de aci traducțiunea mai intelegibila : «întorcenduse unul spre drépta, altulu spre stânga. Vedi Chassang (Dicț.) pag 73 și 76 Curtius refera v. l. stergo latinesce usitat. tergo la rădăcină care a datu stringo-atunci s'ar putea dice, deca nu ar fi cu totulu prea familiaru, «o ștergu unul într'o parte, altulu într'alta» pe românește ar avea altu sensu.

Manuscrisul B.

LII. Alu treilea riū este Hypanis (4), care purcede din Scytia, esindū d'intr'unū lacū mare, in giurulu căruia se *nutrescū* cai albi sēlbaticī. Acestū lacū sēu baltā, se numesce curatū mama luī Hypanis D'intr'ēnsa pornindū dēr' acestū riū Hypanis curge in timpū de uā plutire de cincī zile, micū și cu apa dulce, iēr'de aci înainte, la uā plutire de patru zile spre Mare, devine amarū forte, căci dā intr'ēnsulū uā fōntānā amarā, și așa de amarā in călū cu tōtā micimea ei (alterēza) *curcește* (5) apa luī Hypanis, carele este unū riū mare p'între altele mai micī. Acēsta fōntānā se aflū la hotarēle Scyților plugarī și a Alazonilorū, iēr' numele fōntānei și alū loculu de unde ea curge. in lumba scyticā este Exambea (6), care in cea ellenicā *înțelege* : «căile-sacre.» Riurile Tyras și Hypanis își aproprie marginile lorū spre pantea Alazonilorū, iēr' *apoi*, *abătēndu-se* fie-care din. ei curge lăținduse spațulu d'între dēnșii.

(4) Bugulu.

(5) textulu elenicu dice *μιγνέ* care înțelege a amesteca, a mixtiona; se dice și despre amestecarea vinulu cu apă, am hazardatu dicerea *curcește* in locu de *strică*, precumu dicem românește : «a strica vinulu cu apă»

(6) Ua odijune vechia dice *ἀμα ξάμπιος*, amaxambeu.

Manuscrisul C.

52. Τρίτος δὲ Ὑπανίς⁽³⁸⁸⁾ ποταμὸς ὅρ- 52. Al treilea este riul Hypanis, el
μαται μὲν ἐκ τῆς Σκυΐκης, ῥέει δὲ ἐκ se pornește din (interiorul) Scitiei, și
λίμνης μεγάλης, ⁽³⁸⁹⁾ τὴν περίξ νέμονται ἵπ- curge dintr'o baltă mare împrejurul

(388) Ὑπανίς Astădī riul Boug

(389) ῥέει δὲ ἐκ λίμνης μεγάλης. Cât despre lacul acesta din care dice Erodot că ese riul Hy-

ποὶ ἄγριοι λευκοί·⁽³⁹⁰⁾ καλέεται δ' ἡ λίμνη αὕτη ὁρ' ὧς μήτηρ Ἰπάνιος.⁽³⁹¹⁾ ἐκ ταύτης ὧν ἀνατέλλων ὁ Ἵπανις ποταμὸς ῥέει ἐπὶ μὲν πέντε ἡμερέων πλόον⁽³⁹²⁾ βραχὺς καὶ γλυκὺς ἔτι,⁽³⁹³⁾ ἀπὸ δὲ τούτου πρὸς ἀλάσσης τεσσέρων ἡμερέων πλόον πικρὸς αἰνῶς. ἐκδιδοῖ γὰρ ἐς αὐτὸν κρήνη πικρὴ,⁽³⁹⁴⁾ οὕτω δὴ τι ἐοῦσα πικρῇ, ἢ μεγάλῃ εἰ μικρῇ⁽³⁹⁵⁾ ἐοῦσα κινῶ τὸν Ἵπανιν, ἐόντα ποταμὸν ἐν ὀλίγοις μέγαν.⁽³⁹⁶⁾ ἔστι δὲ ἡ κρήνη αὕτη ἐν οὖροις χώρης τῆς τε ἀροτήρων Σκυ-

căria locuiesc cai sălbatici albi; iar această baltă se numește cu drept cuvânt Muma (riului) Hypanis. (Riul) Hypanis după ce ese din această (baltă) curge (la o distanță) de cinci Țile de navigație mic și tot dulce, dar de la acest (punct) pōne la mare, (o distanță de) patru Țile de navigație (devine) grozav de amar : căci un isvor amar se revarsă într'ensul, acesta (deși) este de o mărime ne însemnată srică tot riul Hypanis (prim amestecul apelor sale), rîu care este conside-

panis nu se scie nimic astăzi—Trehue să presupunem în privința acēsta precum și în privința lacului din care se Țice mai sus că ese Dniestrul că autorul nostru nu avea cunoștințe exacte despre acele localități. Este bine cunoscut că riul Hypanis saū Bug, și are isvorul în Podolia; adevărat că localitățile din acea vecinătate sunt hăltōse, dar despre o hăltă mare nu se scie nimic, și acea baltă trebue să fie o simplă hypothesă a lui Erodot.

(390) ἵπποι ἄγριοι λευκοί Chiar în timpul modernî autori carî aū scris despre acele regiuni aū observat mulțimea de cai sălbatici care pasc acolo. cum sunt de exemplu : Eschwald (Alte Geographie)—Dureau de la Malle (Mémoire de l'Académie des inscriptions) și alți.

(391) μήτηρ Ἰπάνιος. Adică sorgintea mumă din care se formēză Hypanis — Eustathius (ad Dyomis. Perieg.) explică acēsta fōrte bine acest passagiū «ιστέον δὲ ὅτι κατὰ τὸν Ἡρόδοτον καὶ «Σκυθικὸς ποταμὸς τίς ἐστι λεγόμενος Ἵπανις, ἀνατέλλων ἐκ λίμνης μεγάλης, ἣτις λέγεται μήτηρ Ἰπάνιος «καθὰ δηλαδὴ καὶ ἡ Μαιωτίς μήτηρ τοῦ Εὐξείνου».—Acēstă expressiune de «pater,» «mater,» «parens» ne spune un philolog german Tzucke era comună în acest sens el ne spune iar «Maeotis autem Mater Ponti dicebatur».—VeȚi mai jos la cap. 86 unde acēstă expressiune de «μήτηρ» se applică lacului Maeotis.

(392) πέντε ἡμερέων πλόον. Cea ce cu cele patru Țile de navigație mai jos face peste tot 9 Țile ca timpul necesar pentru navigarea riului întreg.—Cursul acestui rîu este de 350 de kilometri aproximativ.

(393) ἔτι Căte va manuscrise aū ἔστ. Cuvēntul acesta aci însemnēsă că riul își *conservă* dulcēța primitivă.

(394) κρήνη πικρῇ Există o mulțime de suppozițiuni în privința localisării acestui isvor amar. Reichard presupune că Erodot vorbesce de un isvor de apă minerală lōngă Ladyczin în Podolia. — Eichwald crede că pōte e vorba de puțurile de păcuiă care sunt comune în acele vecinătăți, însă este fōrte greū să specificăm în mod absolut care este isvorul amar de care se vorbesce. Nu trebue să uităm că Erodot nu s'a depărtat mult de malul mării și că tot ce Țice despre interiorul țerei Scite nu este decăt rezultatul unor relațiuni mai mult saū mai puțin vage.

(395) μεγάλῃ εἰ μικρῇ de mică dimensiune. — O asemenea expresiune se mai găsesce în Erod. Cartea I cap. 51 (μεγίσθῃ μεγάλους) — la Cartea II cap 74 (μεγίσθῃ μικρούς)

(396) κινῶ τὸν Ἵπανιν, ἐόντα ποταμὸν ἐν ὀλίγοις μέγαν. Am fost nevoit pentru a da sensul adevărat al cuventului κινῶ de a traduce acest passagiū în mod mai liber.

θέων καὶ Ἀλαζώνων·⁽³⁹⁷⁾ οὖνομα δὲ τῇ κρήνῃ καὶ, ὅ· ἐν, ῥέει, τῷ χώρῳ Σκυῖσιν μὲν Ἐξαμπαῖος, ⁽³⁹⁸⁾ κατὰ δὲ τὴν Ἑλληνῶν γλῶσσαν Ἰραὶ ὁδοί· συνάγουσι ⁽³⁹⁹⁾ δὲ τὰ τέρματα ὅτε Τύρης καὶ ὁ Ὑπανίς κατὰ Ἀλάζωνας· τὸ δὲ ἀπὸ τούτου ἀποστρέψας ἐκότερος ῥέει εὐρύων τὸ μέσον. ⁽⁴⁰⁰⁾

rabil între cele (de dimensiune) mai mică. Acest izvor se află la hotarele între țerra Sciților agricultori și a Alazonilor. Numele acestui izvor și a localității de unde curge, (este) în limba Scitică «Exampæus» iar în limba Ellină «Căi sacre» Atit (riul) Ty-ras cât și (riul) Hypanis se apropie unul de altul spre Alazoni; de aci fie-care se separă lăzind spaciul intermediar.

(397) ἀροτήρων Σκυθίων καὶ Αλαζώνων. Vezi mai sus Cap. 17.

(398) Ἐξαμπαῖος «Drumuri sacre» derivă din cuvintele *exan* și *pais*; cel d'antăiū este identic cu cuvântul sanscrit «*accha*», care după Grimm nu este altceva decât Ellinescul «ἀγία» și latinescul «*sacra*»; cel d'al doilea este identic cu sanscritul «*patha*» din care Elleni au făcut πάτος, Germani «*pfad*» și Englesi «*path*». — Ritter (Vorhalle, p. 345) traduce acest cuvent prin «*hexenpfad*» cea ce semnifică calea habelor vrăjitoare căci vrăjitoarele fiind considerate ca persoane sacre se pôte că cuvântul german «*hexe*» să fie derivat din sanscritul «*accha*» sacru ast-fel în cât germanul «*hexe*» Englesul «*hag*» și spaniolul «*hechizera*» care tôte semnifică «*babă*» pot fi cuvinte alliate cu «*accha*» și cu latinul «*sacer*» și cu Ellinescul ἱερός.

(399) συνάγουσι. Cunoscința acestei apropieri a acestor două ape în partea superiōră a cursului lor și a depărtării lor în partea inferiōră probéză o cunoscință geografică foarte exactă din partea autorului.

(400) τὸ μέσον în oppunere cu «τὰ τέρματα» adică lăsând un spaciū mai mare în mijloc.

Observațiuni. — Comisiunea D-vōstre observă :

La proba A.

1. Că traduce νέμονται prin *se nutrescu*.
2. Astă apă = lacū.
3. *Cu dreptū* în locū de *cu dreptū cuvântū*.
4. *Mama lui Hypanis* în locū de *mama riului Hypanis*, sau *a Hypaniselui*, căci la riuri articolul se pune la fine.
5. Traduce frasa : ῥέει ἐπὶ μὲν πάντε ἡμερέων πλόον prin *curge pe o întindere ce se plutesc în cinci zile*.
6. Βραχὺς, *în scurtū timpū* în locū de *mică*.
7. Πρὸς θαλάσσης, *din spre mare în susū* în locū de *spre mare*.
8. Τεσσέρων ἡμερέων πλόον, *pe o plutire de patru zile*.
9. Κιρνᾷ τὸν Ὑπανιν, *schimbă gustulū lui Hypanis (infiltră)*.
10. Ἐόντα ποταμὸν ἐν ὀλίγοις μέγαν, *unū fluvii mare cum puține altele sunt*.
11. Ἀροτήρων, *arătorū*, mai bine *plugarū*.

12. Οὐνομα δὲ τῇ κρήνῃ καὶ... τῷ χώρῳ, *numele acestei fontăni și a ținutului însuși.*

13. Σκυθιστὶ ἐστὶ Ἑξάμπατος, κατὰ δὲ τὴν Ἑλληνῶν γλῶσσαν, *la Scythi este Exampeos, iar dintră limba elenică.*

14. Τὸ δὲ ἀπὸ τούτου ἀποστρέψας ἐκείσεος ῥέει εὐρόνων τὸ μέσον, *apoi din acești loci întorcându-se unul spre dreapta, altul spre stânga fie-care rîură largindu spațiul la mijloc.*

La proba B.

1. Ὅρμαται μὲν ἐκ τῆς Σκυθικῆς, ῥέει δὲ ἐκ λίμνης μεγάλης, *purcede din Scythia esîndu dintr'unul lacu mare.*

2. Νέμονται ἵπποι, *se nutresc cai.*

3. Μήτηρ Ὑπάνιος, *mama lui Hypanis.*

4. Ἡ λίμνη αὐτῇ, *acești lacu sau baltă.*

5. ῥέει ἐπὶ πέντε ἡμερέων πλόον, *curge în timpu de o plutire de cinci zile.*

6. Βραχὺς καὶ γλυκὺς ἔστι, *mic și cu apă dulce,* ἔτι netradusă.

7. Τεσσέρων ἡμερέων πλόον, *la o plutire de patru zile.*

8. Κιρναῖ τὸν Ὑπσιν, *curcește, alterează apa lui Hypanis.*

9. Ἔστι δὲ ἡ κρήνη αὕτη ἐν οὐροισι χώρης τῆς τε ἀρτοτήρων Σκυθίων καὶ Ἀλαζώνων, *aristă fontăna se află la hotarele Scythilor plugari și a Alazonilor în locu de la hotarele între țera Scythilor plugari și a Alazonilor.*

10. Οὐνομα τῇ κρήνῃ καὶ .. τῷ χώρῳ Σκυθιστὶ μὲν Ἑξάμπατος, κατὰ δὲ τὴν Ἑλληνῶν γλῶσσαν, *numele fontănei și alu locului în limba Scytică este Exampea care în cea elină înțelege.*

11. Τὸ δὲ ἀπὸ τούτου, *iar apoi.*

12. Ἀποστρέψας ἐκείσεος ῥέει εὐρόνων τὸ μέσον, *abătându-se fie-care din ei, curge lărgindu-se spațiul dintre dînsi.*

La proba C.

1. Νέμονται, *locuesc în locu de pasc.*

2. πρὸς θαλάσσης, *pînă la mare;* ară fi mai bine ad litteram *spre mare.*

3. Ἀπὸ τούτου ἀποστρέψας ἐκείσεος ῥέει εὐρόνων τὸ μέσον, *de aci fie-care se separă lăsându spațiul intermediar.*

Se observă la proba C, că se află dese parentese, înse aici com-

pletéază sensul fraselor nu ca la proba *A*, unde ele explică același cuvânt.

Amă puté să mai citămă alătura cu textul lui Herodotă și traducerea altoră capitole, dar s'a observat că proporțiunea greșelilor este aprópe aceeași ca și în aceste dóue capitole; de aceea, lăsândă mai încolo citațiunile, ne mărginimă a face acuma câte-va observațiuni generale asupra fie-cării probe.

După cetrea probelor întregi s'a constatat că proba *A*, cu tóte că, putemă díce, înțelege în genere pe autoră, nu-l reproduce cu esactitate sensulă, saă, cândă reușesce la acéstă, strică prin parentesele dese, în cară pune câte dóue saă trei accepciuni a cuvântului grecescă, pe care îlă traduce în românesce, și apoi proba venită la concursă este plină de răsătură și ștersătură și de înlocuiri de sensuri prin a doua chibzuire, înse fórte repețite în tóla proba. Stilulă este greoiă și ostenitoră.

Proba *B*, cu tóte că are mai puține greșeli de câtă cea precedentă, și ună stilă mai curgătoră, cu tóte acestea păcătucesce în multe locuri prin alegerea de cuvinte cam prea comune și chiară banale și multe cuvinte grecesci le traduce prin cuvinte românesce nepotrivite.

Celă cu proba *C* dovedesce, că și-a făcută ună studiū de predilecțiune din Herodotă și din traducerea lui; elă își înțelege pe autoră cu multă mai bine de câtă cel-lălă și-lă reproduce esactă în românesce și este lipsită de defectele celor-lălă concurenți; înse pe ici coala se găsescă și în elă nu tocmai inesactități în traducere, ci întorsătură de frase cară adeseori se abată de la graiulă românescă; apoi Comisiunea, față cu cele-lalte calități, ară dori de la elă colórea navă a stilului lui Herodotă în traducerea română, în loculă căreia găsimă mulți termenă prea abstracți pentru traducerea cuvinteloră cu totulă concrete ale lui Herodotă.

Comisiunea D-vóstre a mai constatată, în ceea ce privesce notele cu cară sunt însoțite probele, că celă cu proba *B* este cu totulă săracă și fórte laconică, ceea ce ară puté să se iea în sensulă că traducătorului îi sunt necunoscute tóte lucrările făcute asupra

istoriei lui Herodotă; celă cu *A* are multe note, dar ele se mărginesc măi cu sémă în cestuni cu totulă gramaticale și sintactice și multe pentru înțelegerea sensului, ceea ce ară puté figura măi bine într'ună textă Herodotiană fără traducere. Măi bogat, măi complet în note este celă cu proba *C*; aici notele sunt fôrte variate și fôrte importante : explicări gramaticale, sintactice, filologice, critice asupra textului, geografice, istorice, archeologice, etc., din tôte se găesc în elă și bine puse la loculă loră, ceea ce probéză că concurentulă este în curentă cu tôte cercetările și cu tôte comentariile făcute asupra lui Herodotă.

Pe aceste considerente, Comisiunea D-vôstre găesc bună de premiată proba *C* și este de părere a se însărcina acestă concurentă cu traducerea lui Herodotă, înse cu condițiune ca traducătorulă să-și revédă lucrarea, sub controlulă specială ală unui membru anume recomandat, pentru ca traducerea să se presinte câtă se pôte măi apropiată de stilulă și limba Herodotiană : naivă, simplă și lipsită de oră ce pretențiune de erudițiune, ceea ce Academia română, în repetite rânduri, a recomandată concurențiloră pentru traducere.

Raportoră : *I. Caragiani.*

PROCESŪ-VERBALŪ No. 18.

Ș E D I N Ț A P U B L I C Ț D I N 9 A P R I L I E.

Membrilă presentilă :

Din Secțiunea literară d nilă : *Alexandri V., Caragiani I., Fontaninu G. M., Hasdeu B. P., Lauriană A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., Sion G.*

Din Secțiunea istorică d nilă : *Babesiu V., Baritiu G., Ionescu N., Maniu V., Melchisedecă P. S. S. episcopă, Papadopolă-Calimachă A., Urechă V. A.*

Din Secțiunea sciintifică d-nilă : *Aurelianu P. S., Bacaloglu Em., Brândză D., Felix I., Ghica Ion, Poni P., Ștefănescu Gr., Teclu N., Vasici P.*

Sub președința d-lui : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la 1 oră.

După citirea și aprobarea procesului verbal al ședinței precedente, se dă lectură următoarelor lucrări :

1. Răspunsul d-lui *P. S. Aurelianu* la discursul de recepțiune al d-lui *Dr. Fe'ix*.

2. Discursul de recepțiune al d-lui *Teclu* : *Relațiunile între chimia organică și cea anorganică*, urmat de răspunsul d-lui *Babesiu*.

Ambele lucrări urmează a se publica în *Anale*.

La 3 și jumătate ore p. m., rădicându-se ședința publică și trecându-se în ședință particulară, se decide a se tipări de urgență raportul Comisiunii ortografice, pentru a se pune apoi la ordinea zilei.

Urmându cestiunea premiilor anuale, se dă citire raportului general al Comisiunii respective și raporturilor speciale, dintre care două mai rămân a se citi în ședința de joi, cându se va și lua o decisiune definitivă.

Ședința se rădică la 5 ¹/₄ ore p. m.

Președinte: *Ion Ghica*.

p. Secretar general : *Hasdeu*.

ANEXA J.

COMISIUNEA PREMIELORŢ ANUALE NASTURELŢ, HELIADŢ ŞI LAZĂRŢ PENTRU ANULŢ 1880.

Ş e d i n Ţ a d i n 3 1 m a r t i e.

Membrii prezenŢi d-ni: *Quintescu N., Baritiu G., Aurelianu P. S., Bacaloghi Em., Ghica Ion.*

Sub președința d-lui : *G. Baritiu*.

Ședința se deschide la 1 oră a. m.

Se decide a se împărŢi unŢ numărŢ de cărŢi venite la concursŢ la fie-care membru.

Se citește cererea d-lui Șoimescu prin care concură cu *Diurpaneu* pentru premiul Năsturel; a d-lui Crețenu cu *Patria și libertate* pentru idem; a d-lui Densusianu cu *Negriada* pentru același premiu; a d-lui Circa cu *Gramatica limbii române* partea I, pentru premiul Heliade-Rădulescu; a d-lui Mihăilescu cu scrierea *Globul și Geografia României-Dobrogea*; a d-lui Conta cu *Incercări de metafizică materialistă*, pentru premiul Năsturel sau Heliade; a d-lui V. Ionescu cu *Gramatica rațională pentru începători*; a d-lui Puiu pentru premiul Năsturel-Herescu cu scrierea *Carte de citire pentru învățământul primar*, — autorul cere premiu sau un ajutor; a d-lui Istrati, *Considerațiuni asupra necesității gimnastice*; a d-lui Brândza, *Prodromul Florei române*; a d-lui Xenopol cu scrierea *Sudii economice*, pentru premiul Năsturel; a d-lui Săndulescu Nănovénu cu scrierea *Explicațiunea teoretică și practică a codicelui de procedură civilă*; a d-lui Hasdeu cu scrierea *Cărțile poporane ale Românilor în secl. XVI în legătură cu literatura poporană cea nescrisă (Cuvinte din Dătrâni)*, cu suplimentul ei de la 3 martie, pentru premiul Năsturel și Heliade; a d-lui Rusănescu cu opera *Predile* pentru premiul Năsturel și Heliade-Rădulescu; a d-lui Al. Macedonski cu traducțiunea *Parisina* din Lord Byron, pentru premiul Herescu, care se esclude; traducerea d-lui Suțu (Cartea IV din Istoria lui Herodot) nu se admite la concursul de traduceri, ca nevenită sub formă de manuscris, asemenea nu se poate primi nici în virtutea §-lui 6 din concursul publicat de Academiă; a d-lui Leonardescu cu scrierea *Curs de filosofie* pentru premiul Năsturel-Herescu; a d-lui Pisone pentru premiul Lazăr cu *Lichidometrul* pentru măsurarea buților și butoanelor; a d-lui Puscariu cu *Stereometrul*; a d-lui Penescu, *Pirghii, Echerul și Pistonul circular*; adresa d-lor Alessi și Max. Popu cu *Resbelul oriental*, 10 fasc. (480 p.), venită la 8 februarie într'un singur exemplar, care se respinge.

D-lă Ghica introduce *Candidatul și deputatul* a d-lui Sion; d-ni *Baritiu, Ghica, Quintescu și Bacaloglu* introduc din inițiativa D-lor pe *Despot-Vodă* al d-lui Alexandri.

D-lă Ghica ia asupra-și lectura scrierilor d-lor Xenopol, Sion,

și *Despotu-Vodă* alu d-lui Alexandri; d-lu *Baritiu*, a d-lui Hasdeu; d-lu *Quintescu*, ale d-loru Crețenu, Densusianu; d-lu *Aurelianu* iea *Prodromulă Florei Române*, *Geografia-Dobrogea*, *Pomologia*; d-lu *Chițu* iea cartea d-lui Nănovenu și *Predilă* de Rusănescu; d-lu *Iacaloglu* iea scrierile d-loru Conta și Istrati; d-lu *Ionescu* scrierea d-lui Leonardescu și a d lui Circa, iar Gramatica d-lui Ionescu o iea *P. S. S. Melchisedecă episcopulă de Romană*.

Președinte : *G. Baritiu*.

Secretarū : *Quintescu*.

Ș e d i n ța d i n 8 a p r i l i e.

Membri presenți d-nii : *Ion Ghica*, *G. Chițu*, *Bacaloglu*, *Aurelianu*, *P. S. S. Melchisedecă*, *Quintescu*.

Sub președința d-lui : *G. Baritiu*

Ședința se deschide la 9 ore a. m.

Se pune în discuțiune, dacă trebue să se admită principiulă pusă de testamentulă Nasturelă-Herescu și pentru premiele Heliade și Lazărū, adică ca ele să aibă dimensiunea de 400 pagini minimum, cândū operele venite la premiū nu sunt terminate. Se admite cu majoritate.

Se relevă dacă o scriere, publicată la timpū, înse neprezentată cu cerere, se pôte pune între scrierile de premiatū. Se observă că membrii Comisiunii au dreptulă de inițiativă.

Puindu-se la votū *Candidatū și deputatū* a d-lui Sion, se admite cu majoritate de 6 din 7.

Se înlătură dar pentru astă dată premiarea scrierii d-lui Dr. Brândză, conformū principiuluiă admiterii.

În privința operei d-lui Hasdeu se admite cu unanimitate, că este premiabilă.

Scrierea d-lui Istrati despre *Gimnastică* se găsesce în unanimitate ca nemeritoriă.

Șcrierea d-lui Conta nu se crede demnă de a fi admisă la concurs.

În privința *Geografiei* d-lui Mihăilescu, votul se pronunță în contra aditerii ei între cele premiabile.

Asemenea se respinge *Gramatica raționată* a d-lui Ionescu.

Explicațiunea teoretică și practică a codicelui de procedură civile de Săndulescu-Nanovénu se admite de (5 din 7) majoritate între cele premiabile.

Gramatica d-lui Circa este respinsă cu unanimitate de la premiabilitate.

Șcrierea *Convorbiri economice* a d-lui președinte alu Academiei, introducându-se încă de la începutul deliberărilor Comisiunii din inițiativa sa, se admite unanimă a fi premiabilă, înse d-lu Ion Ghica refusă. Remâne a decide plenul.

Șcrierea d-lui Leonardescu se înlătură.

Asemenea *Patrie și libertate* a d-lui Crețeanu nu este primită între cele premiabile.

Invențiunile d-lor Pușcariu și Pisone se resping.

Se pune la vot cu bile premiarea cărții d-lui Hasdeu; se găsesc în urnă șese bile albe și una neagră;—admisă. Se pune asemenea la vot prin bile scrierea d-lui Nanovénu; se găsesc în urnă patru negre și trei albe; prin urmare este respinsă.

Candidat și deputat alu d-lui Sion se respinge cu cinci negre și două albe.

Președinte : *G. Baritiu.*

Secretar : *Quintescu.*

Studiu de hygiēna publică și privată. — Mens sana in corpore sano. — Considerațiuni asupra importanței și necesității gymnastice din punctul de vedere hygienic și social în școalele de ambe sexe, în armată, la diferite etăți ale vieții, și ca mijloc therapeutic în căutarea a diverse maladii de dr. C. I. Istrati. — București 1880. — 1 vol. în 8° de 133 pagine.

Acastă carte reprezintă un extract scurt, compilat din multe scrieri, mai ales franceze, asupra igienei și gimnasticii.

Aparține la categoria cărților de oricare natură pentru premiul Nasturel-Herescu seria B, lei 4000.

Nu coprinde absolut nimic peste ceea ce este ordinar și comun. — Limbă română este incorectă și defectuoasă.

Prin urmare nu intră între scrierile meritorii, ca să poată fi premiată.

Raportor : Bacalogh.

Încercări de metafizică materialistă. — Partea I Introducere istorică de Vasile Conta. — Iași 1879. — 1 vol. în 8° de 201 pagine.

Cartea este numai o introducere istorică la materia despre care autorul are să trateze; această introducere istorică însăși nu este decât ună expusă despre modul presumpțiv în care ar fi fost formate cele dintâi idei religioase ale omenilor și de unde ar fi decurs ideile metafizice etc.

Cartea este incompletă, nefiind de cât un început de carte, cu toate că autorul caută să o prezinte ca un tot. În orice caz, această carte, pentru că este neterminată, pentru că nu coprinde nimic nou, pentru că chiar ceea ce coprinde nu prezintă o mare profunditate de cugetare, nu poate fi socotită între scrierile meritorii, ca să poată fi premiată, după cum se cere pentru premiul Nasturel-Herescu seria B, de 4000 lei.

Între alte particularități din această *Introducere istorică*, merită atențiune un pasagiu din pag. 9: «Lătratul cânelui la umbră etc., «fuga bouului speriat de un pericol etc., sunt cele dintâi for-

«me ale cultului religios.» — Nimica nu mi se pare mai gratuită, ca să mă servă de expresiunea cea mai dulce, de câtă această aserțiune. Fric'a *dă* cea d'întăiu impulsione către sentimente religioase, iar *nu* constituie nici de cum o formă a acelor sentimente, încă mai puțin a cultului religios însuși.

Mai la vale, pag. 62, vorbindu-se despre apoteose se dice : «unul eroiu care a cucerit și domnesce peste *milióne* de ómení etc. este «cu timpú, după mórté, transformatú în Zeú.» În epoca în care se făceau asemenea apoteose unul eroiu nu domina de câtú peste o mână de ómení, iar *nu* peste *milióne*. Lips'a de armoniă și de coordinare în aceste idei este evidentă.

Raportorú : *Bacaloglu*.

Cunoscinți geografice — Globulú și geografia României — Dobrogea, de Gh. Mihailescu—Galați 1879.—1 vol. în 8° de IV-166 pagine.

Cartea, de și mică, nu este rea; este scrisă cu multă stăruință și cu óre-care sistemă; aparține la categoria premiului Lazarú de 5000, sau Nasturelú-Ilerescu de 4000 lei; are înse și defecte.

Partea matematică și fizică este *peste măsura lungă* și disproporționată pentru unul tractatú de geografia a Dobrogei și arú fi *prea scurtă* pentru unul tractatú de geografia a globulú.

Ca geografia a României întregi coprinde multe lucruri bune și utile, înse prea puțin, ca să póta pretinde a fi o geografia a României, și prea multe și disproporționate pentru o geografia a Dobrogei.

În fine cartea nu presintă una din acele lucrări profunde și meritorii pentru o resplată așa de mare, precum sunt premiile reclamate.

Raportorú : *Bacaloglu*.

limba românească. — Gramatica rațională pentru începători de Vasile Ionescu. — Cartea I. Analitică. — Iassy 1879. — 1 vol. în 8° de 162 pagini.

Acastă gramatică este destinată pentru începători, și anume, precum se exprima autorul, ca să desvălescă în copii nu numai limba ci și cugetarea, ca să-l deprindă nu numai a scrie corect ci și a vorbi drept. Autorul a voită oarecum a popularisa studiul gramaticii, făcându-l accesibil pentru priceperea copiilor. Pentru care el a sacrificat sistemele de pînă acum ale gramaticelor usitate, a amestecat părțile unele cu altele, a modificat chiar clasificatia și ordinea părților cuvîntului, pînă și terminologia gramaticală, obicnuite pînă acum, — negreșit în dorința de a face mai lesnicioasă pentru copii învățarea gramaticii. Totu din acestu scop începe cu o introducere în gramatică, care așu putea-o numi teoria sa logică graiului omenesc, pentru care se vede, că a și numit gramatica sa *rațională*. Introducerea acesta coprinde 42 pagini. Vorbesce despre simțiri, ca organe prin cari noi venim în contact cu obiectele. Acestea lasă chipurile lor în mintea noastră, cari chipuri apoi fac cunoscințele noastre. Chipurile acestea, exprimate prin cuvinte, formază graiul sa limba. Arată cum se formază cugetarea, cum se formază limba cu variațiunile ei.

Aici vorbesce despre propozițiunî, subiectu, obiectu, predicatu, compliniri, attribute. Clasifică cuvintele în nouă *șiraguri*, pre cari le numesce : 1. *nume*; 2. *personale*; 3. *însușitive*; 4. *verbe*; 5. *adverbe*; 6. *diriguitoare*; 7. *legătore*; 8. *schimbătore*; 9. *strigătore*.

Pentru a da copiilor o iconă mai aproape de priceperea lor despre limbă, o asemănă cu un hambar, precare îl și desamnă, împărțit în mai multe cămări, punendu în fie care cămară câte o clasă de cuvinte după clasificarea de mai sus.

După introducere intră în partea I-a a gramaticii : *Analitica sa cercetarea cuvintelor*.

Aici începe cu tratarea despre sunete, ca despre elementele din cari se compun cuvintele; trece apoi la litere, ca la semnele sunetelor, vorbesce de silabe, de diftong, triftong; vorbindu despre

diftongă și triftongă, îi desparte în *propriu* și *nepropriu*. Pe acești din urmă îi găsește în cuvinte ca : *baciă*, *ochiă*, *scoică*, *defaimă*. De aici trece la semnele accentuării cuvintelor, la semnele punctuației, despre care gramaticile obicinuită tractează în partea numită ortografie.

Vorbind despre formele cuvintelor, începe cu interjecțiunile, sau cum le numește el, *strigătorele*, ca limbă primitivă a omului, și cu care vorbesc și animalele. După acesta vine a tracta despre *nume*, cărora le face diferite clasificări, între altele și acesta : nume *animale*, *vegetale* și *brute* (*minerale* ori *obiecte*). Urmază tractarea despre *însușitive*, la care el amestecă și pronumele, calificându-le de *însușitive demonstrative*. Tractându a patra clasă de cuvinte, *personalele*, cum le numește autorul, vorbește despre pronumele personale, din care deduce și articolii limbei române, și aici tractează despre declinările numelor. Urmază succesiv tractarea celorlalte părți ale cuvântului, în ordinea cum le-am expus mai sus.

În genere vorbind, autorul în opul său își dă multă ostenelă spre a face regulile limbei înțelesibile nevrâșnicilor săi ascultători. Întrebuințază o limbă populară, explică termenii gramaticali, ca să-i adapteze la priceperea copiilor; aduce asemănări de la lucrurile cunoscute lor, ca prin ele să pricépă ei pre cele necunoscute. Acesta este o tendință și ostenelă laudabilă, în cât pentru metodă. Întru cât înse el își va ajunge scopul, acea practica o va dovedi.

Pentru vrâsta copiilor începători cursul acesta de gramatică se pare pré întins; mai ales presupuind, că cu partea sintactică, care are să urmeze, pe lângă aceste 161 pagini din partea analitică, se vor mai adauge încă vre-o sută de alte pagini.

În desvoltarea materiilor ce tractează autorul se întâmpină multe neperfecțiuni. Așa sunt :

1. Definițiuni neesacte, d. e. pag. 1. «Omă învățat este acelă ce «cunoște lucrurile cu cari se întâlnește;»

«eu cunoscă blana cu ochii închiși, pentru că știu că e môle;» pag. 6.

«cu pielea noi nu facemă de câtă numai pipăimă» pag. 8;

a cunósce după mirosu este «a pune tóte simțirile în nasu» p. 10;

a gusta este «a pune tóte simțirile în limbă» ibid.;

«cu mintea vomă vedé chipulă unei ființe numaî atunci, cândă
«amă vėđut-o bine cu ochi.» p. 13;

«celă ce observă fórté bine cu ochi, acelaia nică o dată nu-ı va
«fi uritú» ibid.;

«cânele este o ființă cu códă, cu pėră, cu capă, cu botă, cu pa-
«tru picióre și labe» p. 14;

«vorba constă numaî din numele ființeloră» p. 16;

«insușirea se ține de ființă, ca albulă de părete» p. 173;

«graiulă este partea gătuluı, care dă cuvinte» p. 45.

Numele, cară la singuritu sunt de genulă masculină iar la îm-
mulțitú de genulă feminină, autorulă le numesce *eterogene*, și explică
acéstă ȓicere prin : «de amėndouă genurile» (pag. 71).

2. Vrėndă a fi populară în limbă, ceea ce este bine, măi alesă
cândă ascultătorii sunt copii, autorulă une-oră ultă datoră grama-
ticelă, de a corege neregularitățile vorbiră poporuluı. Așa d. e. în
locă de a întrebuița formula literară a viitoruluı : *voiă vedé*,
voiă mai vedé, *voiă cunósce*, *mă va stropi*, etc., autorulă scrie :
oi vedca, *oi măi vedea*, *oi cunósce-o*, *m'ó stropi*. ȓicerea *popă*, care în
limba literară se declină la singuritu ca numele feminine, saă cu
articolulă bărbătescă pusă înainte, d. e. *a popei*, *popei*, *a lui popa*,
lui popa, autorulă o declină dupe o formulă neregulată întrebui-
țată în limba ordinară în Moldova : *a popeluı*.

3. Terminologia gramaticală este arbitrară, d. e. verbulă ajută-
toră *sunt* autorulă îlă numesce : *incepătoră de vorbă* (p. 18). Totă
asemenea trebuie a se privi și alți termenă inventați de elă, ca :
strigătorele (interjecțiunile), *insușitivele* (adjectivele), *diriguitoarele* (pre-
pozițiunile), *legătorele* (conjuncțiunile).

Afară de părțile cunoscute ale etimologiei, saă ale cuvėntuluı,
autorulă măi găsesce o clasă de cuvinte, pre cară elă le ȓice
cuvintele și le numesce *schimbătorele* (p. 33). Prin acestea înțelege
elă deosebitele finale, saă terminațiunile cară schimbă înțelesulă cu-
vėntuluı primitivă, făcėndu-lă une-oră deminutivă, alte-oră mărindu-ı

forma, sau derivându din elu alte cuvinte : substantive, adiective, verburî, participie.

Din aceste puține observațiuni asupra gramaticel d-lui Vasile Ionescu, D-văstră vă veți puté convinge despre valórea ei și veți da verdictul D-nielorú vóstre asupra-î.

Raportorú : *Melchisedecú.*

Explicațiunea teoretică și practică a codicelul de procedură civilă, conținéndă comentariul complet al tutulor articolelor din cod, soluțiunea cestuunilor controversate și indicațiunea jurisprudenței celei mai recente, a Curților de apel și a Curțil de casațiune din Francia și România.

A doua edițiune, revădută, corectă, considerabil adausă și pusă în concordanță cu :

- 1. Legea din 26 Aprilu 1877 privitoare la suspensiunea prescripțiunilor și termenilor în materiă de procedură (legea moratoriă),*
- 2. Legea din 25 octombre 1877 privitoare la restringerea atribuțiunilor ministerulul public în materi civile,*
- 3. Legea din 8 martie 1879, pentru înființarea judecătóriilor comunale și de ocóle*

și doué appendice conținénd explicațiunea procedurii în camera și consiliu (de chibzuire) de I. G. Săndulescu-Nănoveanu.

Bucuresci 1878. — 1 vol. gr. în 8° de XIV-147-42-14-31 pagine.

Domnule Președinte,

Domnilorú Colegi,

Acésta este cartea cu cercetarea căreia ați bine-voitú a mă onora și despre care vinú cu onóre a vă împărtăși în puține cuvinte opiniunea ce mi-amú pututú forma în urma unuí studiú răpede, ce amú pututú face asupra-î.

Precumú din titlulú și chiarú din volumulú ei se póte vedé materia tractată de autorú este imensă; și dacă dênsulú s'arú fi mărginitú numai la o compilațiune regulată și detaliată a totú ce arú fi aflatú în jurisprudența străină și română relativú la materia sa, încă arú fi avutú meritulú, rarú din nefericire la aí noștri, alú unei labori lungi și perseverente, care cu câtú este mai rarú, cum dicú, cu atâtú este și mai demnú de laudă; dar nu, autorulú nu s'a mărginitú aci,

și ceea ce rădică opera d-lui Săndulescu-Nănoveanu mai presus de calificarea unei compilațiuni este :

1. Sistema rațională și științifică ce a adoptat în tractarea materiei sale, și pe care a urmat-o cu fidelitate și consecință de la început și până la sfârșit.

În adevăr, Domnia-sa a fugit, cu drept cuvânt, de sistema simplă exegetică sau explicativă a articolelor în parte și în ordinea lor succesivă, care de și mai comodă și mai facilă pentru autor, are înse inconvenientul grav, recunoscut de toți, că mărginesc spiritul numai la textul comentat într-un mod rutinier și nu-i dă pasul să se exercite și să se înalțe la combinațiunea și la corelațiunea principiilor juridice, care domină totu-d'auna întreaga materie, și care singură poate distinge pe adevăratul juriconsult de primitivul și mărginitul practicant sau rutinier.

Autorul a preferat acestei sisteme o sistemă *quasi sintetică*, împărțind materia și tractând-o pe titluri și capitole, dar totu conservând la această împărțire ordinea adoptată de legiuitor și restrângându sau concentrându pre câtu s'a putut și ordinea articolelor în care sunt subîmpărțite diferitele capitole și paragrafe.

Sistema această pe care o numim *quasi sintetică*, pentru că nu procede prin separațiunea materiilor după principiile teoriei pure și abstracte numai, ci ține seama și de împărțirea și distribuția generală și principală a legii pozitive, este cu toate acestea considerată ca științifică și rațională, și avându în vedere scopul ce-și propune autorul, este preferabilă celei dintâi care corespunde mai mult scopului filosofic sau curat teoretic.

2. Înarmat și călăuzit de această sistemă rațională și practică totu-de-odată, autorul tracteză materiile ce și-a ales cu o îngrijire, cu o diligență și cu o metodă vrednică de admirat.

Nici o parte nu este neglijată, nici o dificultate nu este cu intenție evitată, și la orice controversă relevantă expune îndată opiniunile *pro* și *contra* și apoi se pronunță cu modestie pentru una sau pentru alta, înse totu-dea-una inspirat de regulile eterne ale *justului* și *echității*, ferindu-se cu mare îngrijire de a căde în păcatul ridi-

culu în care cadu adese-orî aceia carî, voindû a fi originali cu orî-ce preţu, devinû de multe orî excentrici şi absurdî.

Limba în care este scrisă opera d-lui Săndulescu, este clară, simplă şi la inteligenţa tuturilor, şi dacă vomu lua în observaţiune că terminologia noastră juridică este departe de a fi stabilită şi fixată, apoi trebue să recunoscemû că autorulû a isbutitû fôrte bine a în-lătura o mare parte din neologismii francesi, usitaţi de unî din advocaţi şi din magistraţi nostri, fără uici o regulă şi necesitate, ca *demandor, defandor*, etc., precum şi o mare parte din străinismii vechi carî nu-şi mai potû avé justificarea faţă cu reforma instituţiunilor noastre de dreptû şi cu progresulû limbei şi literaturêi.

Pe lângă aceste merite intrinsece, prin carî se distinge opera d-lui Săndulescu-Nănovénu, de vomu lua în consideraţiune, Onor. Colegî, că ea este astă-đi, potû đice, prima şi unica operă de specia acésta, de vomu lua în consideraţiune asemenea de câtă necesitate şi utilitate este ea pentru junii magistraţi şi advocaţi în genere, iar mai alesû pentru aceia carî nu sunt familiarisaţi în consultarea autorilorû străini, sperû, Domnilorû Colegî, că şi D-vóstră veţi împărtăşi opiniunea subsemnatulû d'a se decerne unulû din premiile Academiei junelû autorû, care a înavuđitû aşa de bine şi frumosû, prin meritósa sa operă, literatura noastră juridică alătû de săracă pină astă-đi.

Sunt sigurû că unû asemenea stimulû, o asemenea încurajare va da cele mai frumoşe rezultate pe câmpia abia deschisă a activităţii noastre literare şi sciinţifice.

Credû, Domniî mei, că nu potû termina acéstă scurtă a mea relaţiune fără a vè mai pune în vedere, că deja d-lû Săndulescu a obţinutû postulû de profesorû suplinitorû la catedra de *procedură civile* a Facultăţii noastre de dreptû din Bucuresci şi că la a sa numire, actualulû ministru ad-interim alû instrucţiunii publice, d-lû B. Boerescu, se exprime prin decretulû No. 1843, chiarû aşa : «Avêndû asemenea în «vedere importanta d-vóstre scriere asupra procedurêi civile, cum şi reco-
«mandăţiunea Decanatului facultăţii şi a Consiliului permanentû de instruc-
«ţiune, vè însărcinéză pe d-vóstră chiarû de acumû cu facerea acestui cursû etc.»

Raportlorû : G. Chiţu.

Ar. Densusianu. — *Negriada* a epopeia națională — (Partea întâia în șase cânturi)
București 1879 — 1 vol. în 8° de 216 pagine.

Domniloră Colegi,

Poema epică *Negriada*, una din operele intrate la concursul anual acesta, cuprinde numai partea întâia în șase cânturi. Autorul ei, d-lă Aron Densusianu, își propune, se vede, a da în partea a doua alte șase cânturi, după exemplul celor douăsprezece ale *Eneidei* lui Virgiliu.

Acastă epopeă constă din mai bine de cinci mii versuri iambice de patru-sprezece și trei-sprezece silabe, rimându-și întâiul vers (de 14) cu alul treilea și alul doilea (de 13) cu alul patrulea.

Ce e dreptul, genul epicu nu mai este alul timpurilor nostre. Flori în adevărul vigurose crescū numai printre neua Alpilor; de asemenea epopea presupune unul tărâm primitiv, o stare socială în lăganul a omenirii. Împrejurările sociale dar, în cari ea se desvôltă în totă strălucirea ei, sunt simplitate de obiceiuri, naivitate de simțiminte, pasiuni ardătoare, credințe tari și entusiasm eroicu. Iată pentru ce Omerul a rămasu epicul cel mai mare și mai adevăratu alul tuturilor timpurilor; iată pentru ce epicii vécurilor următoare la diferite națiuni au reșitu numai în măsura în care era împlinite acele condițiuni favorisătoare epopeei. Astul-felul împrejurarea, că proprii epici ulteriori au imitatul mai multul sau mai puținul pe Omerul, nu se explică după noi, numai prin dependența popórelor caroră aparțineau ei, de cultura elenă, ci prin faptulul că operele atribuite poetului grecu erau modele neîntrecute. Ei au alergatul la isvorulul lui Omerul și pentru că simțiau că substratulul epopeei se suptiasse prin înaintarea omenirii în civilizațiune. Cu alte cuvinte, relațiunile lor sociale nu le mai oferiau alimentul epicu în destulă abundență, și inspirațiunea — câtul le lipsia — trebuiau să și-o procure de aiurea. Inse acastă inspirațiune, — întrul câtul era împrumutată, iar nu scósă pe deplinul din isvorulul viu alul vieței — a rămasu mai multul sau mai puținul rece.

Cine totuși întreprinde acestă genă de scriere, trebuie, spre a avă ore-care perspectivă de succes, să alăgă ună subiectă ale căru evenimente, nefiindă precisate prin date sigure istorice, permită fantasiei a le îmbrăca în mantia miturilor și a miraculosului. Acastă condițiune a împlinit-o poetulă nostru propunându-și a cănta descălcarea lui *Negru-Vodă* :

«Cantu armele si domnulu ce 'mpinsu d'a sortei mână
Din Fagarasiu o-data scolandu-s'a plecatu
Si strabatendu Carpatii, la Dunarea betrana
A Dacici domnia de nou a 'ntemeiatu.
Dar' multe suferintie si lupte multe 'nvinse
Pan'elu domniei noue i puse fundamentu,
Caci nu-si uitase Dochia si mai cumplitu s'aprinse
Miscandu, scolandu asupra-i iadu, omeni, elementu »

după care invocațiune, își iea de zână inspirătoare pe *Cosinziana* :

Nemoritore dina, stravechia olimpiana,
Tu ce-ai lasatu la Tibru cerescile-ti onori
Si pe 'nstelat'a cale numita si-adi traiana
Condus'ai l'aste plaiuri p'ai lumii 'nvingetori ;
Tu, care di si nopte sub tempulu relei sorte
Ai statu neadormita veghindu si priveghindu,
Tu, ce-ai vediutu ajunsa la cumpena de morte
Ales'a ta mosia gemendu abia gemendu,
Maestra' l'alu cui nume alerga si se 'nchina
Cu-adânca religiune totu graiulu românescu,
Si far' alu carei farmecu nici doin'a nu suspina,
Nici canteculu n'aprinde, nici mituri nu 'nflorescu :
O! dalba Cosinziana, descinde si-mi sioptesce,
Si versa 'n alu meu sufletu totu foculu teu divinu,
Si prin a'mele canturi mii flori tu-mi impletesce,
Ca toti umili s'asculte, si june si betranu.»

Opera d-lui Densusianu este scrisă cu frumosă avântă poetică, cu atâtă mai multă de apretuită, cu câtă elă nu lănceșce de locă în totă decursulă poemăi, care întrece în extensiune ceea ce a resărită pînă acum de acestă genă de scriere pe câmpulă literaturăi române.

Poetulă *Negriadei* dă la începutul fiă-cărui cântă sumarul materiei cuprinse în el. Dați-mi voe a vă ceti aceste sumare, spre a căpeta o idee generală despre întregul cuprinsă ală epopeei.

Cantulu I: Espunerea subiectului. Invocatiunea. Negru plecandu cu Români intra in Carpati. Dochia, vechia dietate daca, misca tote pentru a impedeacă trecerea lui Negru si inteimeierea statului român. Alerga la Gerila in pescerea de ghiacia, si d'aci la Ventose, chiamandu-le in ajutoriu. Ea vine dimpreuna cu Ventosele si se asiedia la panda pe stanci in giurulu poenei in care avea se ajunga ser'a Negru si se petreca peste nopte. Cosinziana protectorea Românilor, alergia la Somnu, rogandu-lu se vina si se adorma pe Dochia si pe Ventose, care se asiediasse pe stanci la panda. Somnulu vine si le adorme. Românu ajungu si se asiedia in poena. Pe cându ei se ospeteza in giurulu focurilor, lautaru Sorinu canta atatu de doiosu incatu stancile incepu a se clatină. Dochia si Ventosele se destepa si ridica o furtuna infiatoare, ér' Gerila, sedusu de Dochia, ese din pescere si incepe a suflă. Români se risipescu. Dochia cauta se prinda pe Negru, dar' Cosinziana invelindu-lu in nuoru fuge si trece cu elu pe terimulu celu-alaltu. Intrarea. Trecerea pe la port'a iadului si imperati'a Utarei. Cosinziana parascesce pe Negru O alta dina intimpina pe Negru si-i arata calea ce conduce la cei nemoritori. Din'a dispere. Lui Negru se ofeiu arme divine. Negru trece peste unu riu latu in plaiulu celor nemoritori. Accidentulu lui Negru la tiermu. Redesceptarea lui Negru. Negru pleca pe plaiu Se intelnesce cu Gelu, care lu'ndrepta la Traianu. Intelnirea cu Traianu la Fântan'a-manei. Negru roga pe Traianu se-i nareze cuprinderea Daciei Traianu incongiuatu de nemoritori incepe a nară alu doilea resboiu cu Daci

Cantulu II : Decebalu aduna capitani la consiliu de resboiu in unu codru afundu. Elu desfasura starea tieriei. Decidu a se rescolă. Tramite soli la poporele vecine chiamandu-le in ajutoriu. Faim'a duce scirea la Roma. Auguri consulta dien. Minunile favorabile resboiului. Resboiulu se declara. Traianu pleca cu legiunile Catalogulu poporeloru care pleca in ajutoriulu Daciloru. Crudimile Daciloru asupra Romaniloru. Traianu ajunge la Dunare. Preotu imblandiescu cu sacrificie Danubiulu turburatu Rogaciunea lui Traianu catra Istru. Dieulu Istru, imblânditu alina valurile, apare din unde si intinde lui Traianu, in semnu de legatura, o trestia care in man'a lui Traianu se preface in spada. Cu ajutoriulu dieului, Traianu face podu peste Dunare Lupt'a la podu. Duras ucide multime de Romani. Soranu invinge si omora pe Duras. Dacu infransi se retragu in castre urmariti de Romani, dar' noptea intreprumpe lupt'a. Dacu decidu in consiliu a atacă noptea castrele romane. Romanii se preface a-si petrece in castre voiosi de invingere, pentru a seduce pe Daci, in fapta inse se pregatescu se atace castrele Daciloru. Romanii ataca castrele Daciloru. Decebalu si Sardonu facu minuni de eroismu. Lupt'a intre Decebalu si Adrianu. Zamolcse dieulu scote din lupta pe Decebalu invinsu si ranitu. Soranu antau forteza valurile, inse Zamolcse amestecandu-se in lupta, cu o petra mare aterne pe Soranu la pamentu Romanii intra in castre. Zamolcse se duce in munti, deslega venturile si le tramite cu torenti de ploia asupra Romaniloru. Lupt'a se curma Dacu se retragu in munti. Romanii trei dife immormenteza si sacrifica. Daci retragendu-se nimicescu tote in urma lor. Romanii intra in munti, pe trei locuri. Luptele in munti. A diecea di vulturi romani falfae depe culmile muntiloru Daci aprindu tier'a, se ucidu unu pe altu, o parte parasescu tier'a, altu se tragu la Sarmiseghetusa. Romanii incungiura Sarmiseghetusa. Luptele sub muru Sarmiseghetusei. Betranulu erou dacu, Udaru, lupta dimpreună cu fii si nepotu sei. Severu, Dentatu, Murena si Bolanu, ucidu multime de Daci. Seianu ucide pe Sitalcu, Gaianu pe Bedaru. Lupt'a lui Herculanu cu Barsimu, Chunu,

Biarcu, Suta și Cervabu. Dieulu Sarmandu se întorce ranitu pe Goganu și roga pe Zamolce se stingă diu'a. Zamolce rechiama pe Azizu și se face noapte. Dien dacă tinu consiliu și decida a cobori la lupt'a. Dacă ajutorati de diei ataca castelele Romanilor. Lupt'a lui Traianu cu Sarmandu. Sant'a-Vineri se duce la Joe și cere ajutorulu dieiloru pentru Romanii strimtorati. Joe i descopere cele vintore și lasă voia liberă dieiloru. Lupt'a dieiloru dacă cu cei romani Lupt'a lui Adrianu cu Decebalu. Dacă scapa pe Decebalu ranitu din mâinile lui Adrianu. Lupt'a pe valuri. Romanii sue valurile, intra în cetate, aprind și ucidu. Decebalu ce jacea ranitu în palatu, auzind sgomotulu și vedind flăcările, se ridică și voescă se esa la lupta. Romanii impresura palatulu. Preotii și capitani din giurulu lui Decebalu decidu se-se arunce în spadele lor. Se arunca. Morteaua lui Decebalu. Perirea Daciloru. Răpirea Sarmisegetusei.

Cantulu III : Traianu pleacă cu Negru pe munte în susu. Negru nareza lui Traianu sorțea Româniloru dela moartea lui (Traianu) până la tempulu seu. Ajunși pe culmea muntelui, Traianu explica lui Negru originea arborelui și a balaurului de sub elu. Coboru apoi pe munte în josu, și Traianu explica vietulul ce se aude josu în câmpi'a ce se întinde la poalele muntelui. Coborind în câmpia, Traianu desvelesce lui Negru viitorulu Româniloru, arătându-i eroii viitori. Arătarea eroilor și descrierea faptelor celor mai însemnate dela Drăgășiu până în celu mai d'aprope trecutu. Negru întorce pe pământu.

Cantulu IV : Cosinziana, întorcându-se pe pământu, se duce și ia arculu lui Fetu-frumosu, pe când elu dormea, se sue pe Surulu și începe a săgetă asupra Ventoselor. Ventosele fugu și se ascund. Dochia, vedind Ventosele alungate și pe Negru întorcându-er' pe pământu, alergă și cere ajutoriu dela Mama-pădurei. Acest'a chima la consiliu monștri și uriașii codrilor. În înfruntorulu consiliu se primesce sfatul ce-lu dă Baba-Gaia. Dochia se întorce și se pune în Buceci la panda, se vede ce facu Români. Ratecirile lui Negru prin codri. Întelnearea cu uriașii Sfarma-petri și Sramba-lemne. Negru în pescere la Baba-Gaia. Uriașii, ajutați de maestrele Baba-Gaiei, despoia pe Negru de arme și le duc în o pescere unde Mama-pădurei pune unu balauru se le pazesca, er' Ielele iau pe Negru, lu-duc și-lu includ în palatulu lor — Pe când se întempla tote acestea, eroii Riscogelu și Troianu adună de prin codri Români răpiti de Ventose. Noile uneltiri ale Dochiei ca se întoracă pe Români în dreptu. Confuziunea Româniloru. Cicala o maresce batându-si jocu și bajorcund înțepinderea lui Negru. Genulu patriei apare. Pedepsirea lui Cicala. Coron'a, Preotulu Ilmu linișteste poporulu. Se tramitu soli se caută pe Negru, er' Români începu a cobori în josu pe plaiuri.

Cantulu V : Starea României pe tempulu descălecării lui Negru. Domni de pe atunci în România Dochia alergă la domnulu Danu în Romula și-lu rescăla asupra Negrenilor. Catalogulu oștei lui Danu. Solii tramisi după Negru consulta în pescere pe Baba-Murga. Solii la Fetu-Zefiru în Valea-primăverei. Plecarea de aici și ajungerea lor la Parintele codrilor. Codrulu și palatulu în care locuesce Parintele codrilor. Consilele și ajutoarele ce le dă acest'a solilor. Plecarea. Solii ajungu la palatulu Ielelor. Luptele solilor cu monștri și arătările Ielelor. Înțarea solilor în palatu. Interiorulu palatulu Ielelor. Aflarea și redesteptarea lui Negru Plecarea.

Cantulu VI : Negru cu solii ajunge la magur'a Codinu în Valea-sărgentina. Aci, la fântena Cresii, se întelnescu cu Filéna, care i conduce la tatalu-seu Musiatu, domnulu țenutului. Ei afla pe Musiatu șiedind la sfatu cu beștrani țierei. Musiatu recunosce pe Negru și pe solulu Mosiu-Albu. Ospetulu în onorea lui Negru. Lautarulu Mosiu-Tatinu, cântă tempurile trecute și laudele vechilor eroi. Înțacea șosesce Nuorasiu, fiulu lui Musiatu, aducendu

vestmentulu și armele lui Negru ce i le luase uriasii, și nareza lupt'a lui cu balaurulu ce le pazea în pescere, și închina armele lui Negru, fără se știe că au fi ale lui. Musiatu tramute alergetori în țera se chîame în arme junimea, din care o parte s'o dee lui Negru. Facendu-se ziua, Musiatu conduce pe Negru la templulu lui Longinu. Aratarea în templu. Negru admira imaginele din templu. Cîndu se întorc la palatu, junimea se adunase. La întrebarea lui Negru, Musiatu i descrie pe unii din junii eroi, atîngendu originea lui Gelu și starea Romîniloru după caderea lui. Petrecerea jurîmei în jocuri de arme și în hore. Cîntecele lui Mosiu-Tatinu în templu petrecerei. Se tragu la sorti junii cari se plece cu Negru. Musiatu la plecare încredințaza lui Negru spad'a lui Traianu. Despartîrea lui Musiatu de Nuorasiu. Plecarea.

Din această expunere generală rezultă deja cu evidență că *Negriada* a fost calculată, ca să țină așa, după *Eneida*; că poetul nostru a imitat, în mai multe concepțiuni ale operei sale, pe epicul cel mai mare al Romanilor. Relevîndu această, nu voim a reduce întru nimic meritele d-lui Densusianu, de orice din sorgintea D-sale s'au adăpată chiar mari genii poetice. Este știut cum însuși acela care constituie cea mai înaltă glorie a Italiei, cum *Dante*, a împrumutat multe de la *maiestrul* său, cum îl numește în *Divina Commedia*, precum Virgiliu la rîndul său de la Omeru și Eniu. Chiar imitîndu își poate conserva cîeva valoarea sa de poet.

Situațiunea *Negriadei* față cu *Eneida* se poate determina cu exactitate numai din lectura comparativă a amîndurora. Inse, ne avîndu în prospătă memorie amănunțimile celei de a doua, timpul de două trei zile, de care amu dispus, ne-a fost abia suficient pentru a ceti cu orice-atențiune opera în cestiune. De aceea, rezervîndu adevăratul studiu comparativ pentru o lucrare dezvoltată, vom face de astă dată numai cîteva observări cu puține detalii.

În primul cîntu *Dochia* împlinesce rolul divinității *Juno*. *Dochia* este dușmana neîmpăcată a lui Radu Negru și a Romîniloru precum *Juno* a lui *Aeneas* și a Troianilor. *Juno* voia să împiedice pe Troian a funda un nou stat în Latium; *Dochia* caută să facă cu neputință întemeierea statului român. *Cosinziana*, dîna protectoare a lui Negru, reprezintă pe *Venus*, dea mamă a lui *Aeneas* și intermediătorea lui la *Jupiter*. Dupe cum *Juno* cauzează naufragiul multor vase ale Troianilor și aruncarea celor scăpați pe cîstele Lidiei la Cartagina, astăzi *Dochia* rădică o furtună cu ajutorul *Vînturilor* și îm-

prăştie pe Românî; dar şi Juno recursese la *Aeolus*, ca să dea drumul vînturilor. Venus învălesce la Virgiliu pe Aeneas într'unu nouru (I, v. 411—414); Cosinziana face acelaşi lucru pentru Negru, spre a nu fi prinsu de Dochia.

În lumea de sub pămîntu înse Aeneas este condusă de *Sibila* de la *Cume*, pe cîndu Negru totu de Cosinziana. Descrierea lumii de sub pămîntu este asemenea făcută după exemplul lui Dante şi Virgiliu, care şi el a urmatu în acêsta pe Omeru în *Odisea* sea. Precum regina *Dido* rîgă pe Aeneas, ca să-î povestescă căderea Troiei, asemenea Negru pe *Traianu*, ca să-î nareze învingerea Daciloru şi cucerirea ţerii lor.

În cântulă II, lupta dintre *Adrianu* şi *Decebalu* sau *Traianu* şi *Sarmandă* aduce aminte de duelulă între Aeneas şi Turnus, regele Rutulilor, cu tôte că sunt şi alte lupte parţiale între capi ambelor tabere. Zeii participă la luptă pentru *Românî* şi respective *Daci*, ca şi la Virgiliu şi Omeru pentru poporele încăerate în război pe câmpiile Laţiului sau dinaintea Troiei. Venus se plînge la Jupiter de pericolele la cari este espusă Aeneas cu ai săi; *Santa Vineri* totu la Jupiter de strîmtorarea Românilor.

În cântulă III umbra lui Traianu preţice lui Negru viitorul statului român şi eroii lui, precum *Anchises* profeţesce la Virgiliu sôrta viitoare a imperiului roman.

În cântulă IV uneltirile ce face *Baba Dochia*, ca Românii să se întorcă îndărăt, corespund persecuţiunilor şi neajunsurilor ulterioare cauate de dea Juno, ca Aeneas să nu pôta pune picioru în Laţiu, spre a se stabili acolo, şi altele de acestu fel.

Aceste apropieri au avut de scopu a pune în relief imitaţiunile de caracter general, imitările de concepţiuni.

Cătu pentru imitaţiunile de detai, cităm unu singuru casă. Astu-fel versurile 174—176 din primulă cântă ală *Eneidei* :

«Ac primum silici scintillam excudit Achates,
Suscepitque ignem folus, atque arida circum
Nutrimenta dedit, rapuitque in fomite flammam.»

și v. 211—215, ibidem :

«Tergora diripiunt costis, et viscera nudant :
Pars in frusta secant, verubusque trementia figunt :
Littore aliena locant alii, flammisque ministrant.
Tum victu revocant vires; fusique per herbam
Implentur veteris Bacchi pinguisque ferinae.»

aŭ fostŭ imitate cu adaptări potrivite și dezvoltări proprii poetului totŭ în cântulŭ I (p. 17, v. 3 de la fine pînă la v. 18 incl. alŭ pag. 18):

«Asia grai. Negrenii copaci unui derama,
Er' alti din petra seca schintei adimenescu,
Si 'n aurosa éscă prindindu-le le 'nflama,
Er' alti apoi in frundie le punu si le 'nvelescu,
Le svântura prin aeru, le-amesteca 'n surcele,
Le-arunc'apoi sub trunchii copaciloru betrani,
Si naltu vertegiu de flacari se 'naltia pan' la stele.
Românii 'ngiuru s'asiedia si-mi invertescu prin mâni,
La focuri fara numeru, frigari sfârăitoare ,
Si fragedele carnuri curendu se rumenescu
Versandu inguru mirosuri placutu mirositoare,
Ce dorulu de gustare mai multu ilu agerescu.
Er' rumenele carnuri pe erb'a rouorosa,
Le taia, si s'asiedia cu toti in giurulu loru.
Și toti pe rendu isi taia din carnea fumegósa
Asia cum fia-care se 'ndemna d'alu seu doru.
Er' cupele de pallinu cu vinu incoronate
Trecu renduri dup'olalta rotindu-se prin mâni
Si 'n suflete destepa mi doruri infocate
De dulci, doiose doine si canturi din betrani.»

Mărginindu-ne numai la acestŭ exemplu, mai observămŭ în generalŭ totŭ în aceeași cestiune, că poetulŭ nostru a profitatŭ pe alocurea și de Dante.

Dar imitațiunile atinse nu forméză partea cea mai mare a operei d-lui Densusianu. In cele-l-alte dezvoltări ale subiectului său, elŭ a intercalatŭ istorie daco-romană și română pînă la Tudorŭ Vladimirescu, în modulŭ în care pôte face acésta unŭ poctŭ epicŭ, și a împletitŭ cu fericire mitologia noastră populară, o întreprindere

care merită totă lauda, miturile fiindu resortul cel mai puternic al unei epopee. Aci a desfășurat poetul credințe, datine naționale și sărbători populare, atingându chiar jocuri copilăresci. *Vântoșele*, *Mama-Pădurii*, *Baba-Gaia*, *Strîmbă-Lemne*, *Ielele*, *Șoimanele*, *Fătă-Zorilă*, *Fătă-Frumosă*, *Gerilă*, *Smeii*, *Sfarmă-Petrii*, sunt exemple de primele; iar *Călușarii*, lăutarul *Sorin* și *Moș-Tatin*, care cântă de horă, serbarea *Armindenului*, jocul *d'a Gaia*, pot servi ca exemple de celelalte.

Dați-mi voe acum, Domnilor Colegi, a vă mai reproduce ceva din poema d-lui Densusianu, spre a căpeta o idee mai completă de modul cum autorul ei scie a cânta. Să citim la c. 1, pag. 15, v. 11 :

«Colo 'n adâncu in codri prin care santulu sore
Infrantu de lung'a-i cale cobore 'ntre Carpati,
Acolo 'n departare i-o vale 'ncantatore
De pomi acoperita si d'arbori minunati.
Pe'ntinsele loru ramuri ridu flore langa flore
Si nascu fara de fructe popore mari de flori,
Prin fragedele frundie dulci radie dela sore
Strabatu abia mijunde, si recorose hori
Sioptescu prin flori, prin frundie, prin erb'a viua, verde
Si mole ca matas'a, pe plaiulu celu divin.
Er' riulu ce prin erba straluce si se perde
Murmur' atatu de dulce, sioptesce-atatu de linu,
Incatu pe nesimtite si minte si-ochi imbeta,
Le fura si le 'naltia p'unu plaiu de paradisu.
Mii fluturi d'auru sbora prin valea minunata
Si fia-care fluturu e celu mai dulce visu
In asta vale Somnulu in antru locuesce.
Ghiocei si viorele pe patu-i inflorescu,
Pe susu, pe josu in antru fonstulu sierpuesce,
Sulcina, tamaiora pe porta-i se 'mpletescu.»

și la pag. 19 (v. 5 de la fine) același cântă :

«Asia Sorinu le canta, cu-atata focu le canta,
Incatu copacii 'n codru se paru că 'ntinerescu
Si verturile-si pleca petrunchi d'o *fiore* (1) santa,
Si frundiele 'ntre sine voiosu isi totu soptescu,

(1) O singură dată și-a permis poetul *fiore* în loc de *flori*.

S'oprescu stelele 'n ceruri, s'opresce lun'a-plina,..
 Chiar' stancile se misca... amaru de voi Români!
 Caci Dochia tresare si de mania plina,
 Vedindu ingiuru Românii, racni batendu in mâni,
 Incatu d'o-data tote cumplitele Ventose
 Resaru din somnu si tote din aripe batendu
 Totu aerulu rescola si stelele-aurose
 Le stingu, in intunerecu pamentulu invelindu.
 Alu noptii intunerecu se 'ndesa, se 'ndoesce,
 Si iadulu se reversa intre pamentu si ceru,
 Si fulgera si tuna si urla si vuesce,
 Se sgudue 'n adâncuri, si tote paru că peru,
 Si ventu cu ventu se lupta, si ventulu unde-ajunge
 Copacu nalti i smulge, si 'n iadu de-ară cobori
 Cu-a'sale radecine, si totu nu le-ară ajunge!
 Chiar' piscurile nalte incepu a se clati:
 Si cerulu si pamentulu se paru că voru se-lu mène.
 Atuncea Mosiu-Gerila din pescere esîndu
 Isi scutur' alb'a-i barba ce la genunchii vine
 Si com'a-i ce se versa pe umeri fluturandu:
 Eterulu se 'nfiora si codru 'ngalbînesce,
 Si candu vuindu incepe din peptu-i a suflă,
 Inghiacia nûoru 'n ceruri, pamentulu amortiesce,
 Si grindin'a torente incepe-a se versă.
 Cum sufla Media-nopte in dîlele de ierna
 Colo prin Chei'a-Turdii cu spaima siuerandu,
 Si pe pamentu se pare că cerulu vrè se-lu cerna,
 Si cerulu si pamentulu le-amesteca suflandu:
 Asia sufla Gerila... pareă că totu se duca!
 Prin pesceri, pe sub colliuri, prin crepaturi de stanci,
 S'adapostescu Românii, de totu ce potu s'apuca,
 Ca se nu-i potă smulge si prin genuni adînci
 Ventosele se-i svêrle. Dochia 'nvapaiata
 Alerga 'ncoce-'ncolo Ventoseloru strigandu
 Pe Negru se-lu apuce, chiar' ea cu sete-lu cata,
 Turbatu vertegiu prin codru, prin piscuri alergandu.»

Din aceste specimene, precum și din cele de mai sus rezultă pentru cel care are ureche pentru ritm și deprindere în citirea de

versuri scrise cu o ortografie grea (1), că versul este bine cadențat, iar rima plină și sonoră.

Una din figurile poetice, de care se servește cu predilecție autorul *Negriadei* este *comparațiunea*, figura cea mai simplă și mai naturală. Așa a urmat și Virgiliu, modelul său, precum și ceilalți epici după exemplul lui Omeru, cel mai neîntrecut depingător al naturii și mai mare imitator al vorbirii nemeșeșugite. *Negriada* coprinde frumoase și nenumărate probe de comparațiune; am putea dice, că face ore-care abuz de ea. Pe aceeași pagină citim, nu rare ori, mai multe comparațiuni.

Astăfel cântul II, p. 52 :

«Cum canele s'arunca candu vede trecetorul
Pazindu-se cu bătiulu si 'n falci le lui tari
L'apuca si-lu smâncesce si-lu trage dupe sine,
In urma caletorulu din falci bătiulu scotindu
In crescetulu ochiesce si-lu tinde josu pe vine,
Si merge mai in colo de calea sa cautandu :
Asemenea si Duras s'arunca dupa grinda,
O prinde, trage, 'ntinde, crâsnindu in dinti turbatu.
Soranu rotesce spad'a si Duras vrendu s'o prinda,
Din crescetulu pana 'n furca cumplitu l'a despica.
Precum candu susu din culme stejaru 'n vale cade
Ingiuru in tota valea cutremuru respandindu :
Asia se sgudura si-a' podulu arcade
In pulbere candu Duras s'amestecă cadindu.
Er' impregiuuru-i Dacii ca lupii se 'nroteza,
Se-i mantuesca corpulu, Soranu inse prin ei
Lasandu-se cu spad'a, strapunge si reteza,
Incatu d'a loru cadere se 'naltia 'n urma-i clai.
Cum fuge-o stana 'ntrega de capre si mioro
Candu vedu in departare si-unu singuru lupu venindu,
Si-ori cati pastori se strige, s'alerge, se 'ncungiore,
Pan' nu s'ascundu in staulu, nu contenescu fugindu :

(1) Nu voim a lăsa nedestăluit simpaticului poet, că acesta previne întru câtă-va pe unii în contra poemei sale.

Intogmai fugu si Dacii si nu stau pana 'n castre,
Ori catu conducetorii le striga si-i respingu,
Si toti ajungu de spaima cu fecie verdi-albastre,
Si tremurandu la porta se calca si se 'mpingu.»

Nu lipsescă în *Negriada* nici armonii imitative, precum se poate vedea din cântul II, p. 64 :

«O porta nalta, negra, cumplita, fiorosa,
Din cardini se deschide sunandu, cutremurandu ,
Pe porta mii de *venturi vuindu afar' s'aventa.*»

Ici și coala citim și imagini de toată frumusețea, de care să ne servescă ca probă cea de la p. 20 (c. 1, v. 4 fine) :

«Cum sufla Media-nopte în dilele de ierna
Colo prin Chei'a-Turdu cu spaima siuerandu,
Si pe pamentu se pare că *cerulu vrè se-lu cerna* »

Poetul are și nimerite formațiuni de cuvinte după analogia limbii noastre. Aceste derivate probază, că autorul *Negriadei* este înzestrat și cu talent limbistic :

c. V, pag. 171, v. 8 :

«Din stanci de petra scumpa curgu unde *vioare*,
Si fete cosinzene cu dalbe mâni de crini,
Cu mânece sumese, cu fecie *rosarie*,
Mergeau-veniau voioase cu albe cofe 'n mâni.»

c. V, pag. 149, v. 3 :

«Acestu nume-i lasase cumplitale-i crudii.»

p. 197, c. VI, v. 3 fine :

«Si-a sorelui lumina prin vaile *rouose*,»

ori p. 187, c. VI, v. 7 fine :

«Si cum apoi strabunii venindu din tieri *sorose*,»

împreună cu *florosa* :

«Si 'n o *florosa* lunca elu ajungendu se perde»

(p. 31, c. I, v. 3 fine); *fugosu* și alte cu aceeași derivativă.

«De trei ori crunt'a-i ghioga prin aeru *vertegindu*»

(p. 51, C. II, v. 4 fine);

«Caci séu suntu ale tale, séu diua câtu *dălesce*
La nimeni altu 'n lume far' tie se cuvinu,

(c. VI, p. 196, v. 4);

«Dar' éta se 'ndioresce de dîle mai frumoșe»

(c. III, p. 112, v. 3 fine);

«*Intunecetî'a* 'ncepe incetu se se resfire»

În locu de *intunerecetia*, formatu de la *intunerecû* prin eliminarea silabei de la mijlocu *re* (ca și în *intunecosû* în locu de *intunerecosî*) după analogia s. e. a *frumuseței*, ori *albeței* de la *frumosû*, *albû*.

Injunitu de la *june* după *intîneritu* :

. «Si pletele-i carunte
Si dîlele-i mai stîmse țarea c'au *injunitu*»

(C. VI, p. 185, v. 2) (1);

«Êr' Dochîa p'a loru urma s'avenia *vulturesce*
Si *fulgeresce* sbora» (c. I, p. 21 v. 9 fine).

Dar în structura versurilor sale *Negriada* are și ôre-carî defecte și imperfecțiuni.

Versul 8 dela pag. 31 la fine :

«O Negre, tote-acestea pe *tin'* te au asteptatu!»

cuprinde în *tin'* o elisiune forțată. O vocală urmată de o consună nu trebuie a fi supusă elisiunii, pentru a căpeta o silabă mai puțină. Altu-felû versul devine rău sunătoru.

De aceeași defectuositate, înse de o natură și mai gravă, dămû în versul (c. VI, p. 200, v. 5) :

«Er' Decebalu sumetiulu supusu de grea dorere
Apare d'alta parte, și 'ntunecatu *ca-unu* nûoru»

în care *ca unu*, spre a evita incorecțeta ritmuluî, arû trebui pronunțatû *ca 'nu*, ceea ce pentru audû arû da *ca 'n*; și astû-felû *unu*, s'arû

(1) Mai puțină recomandabilă este formațiunea de la c. II, p. 53 fine :

«Acum le *turnureza* si-apoi le sfarma 'n maluri»,
Turnureza de la *turnû* înseamnă «a ridica în formă de turnu, câtu unû turnû.»

confunda cu *în*. Dar autorul *Negriadei* scie foarte bine, că suprimarea unei vocale nu este iertată a se face de câte ori se întâlnesc cu ori-care alta, și de aceea n'a apostrofat pe *unu* în '*nu*. A înțeles prin urmare ca *a* să formeze în pronunță un dîftong cu *u* (caunu). Totuși și astă-felă cadența versului este silită și discordantă.

Poetul își permite și incorrecțiile de gramatică :

«Dar' lumea ține mînt, nici adî nu *sci* că-i stînsa.»

(c. V, p. 159, v. 10 fine);

sau c. V p. 202, v. 2 fine :

«Feciorulu celu mai mare ce *sci* mai bin'(1) se porte.»

unde *sci* ține locul lui *scie* : licență în adevăr foarte cutezătoare și neiertată, formele tipice ale unei limbi — ore cum trăsurile feței ei — urmîndu să rămîna neatinse.

Asemenea în c. I, p. 26, v. 9 :

«Er' cerulu si pamentulu in nopte s'au *cufunsu*»

poetul a alergat la formațiunea nejustificabilă *cufunsu* pentru *cufundatu*, în interesul rîmci cerute de versul precedent :

«De rei inghititoare, venindu le-au fostu ascunsu.»

În c. II. p. 61, v. 12 :

«Cu coifulu spartu, ér'scutulu asemenu unui ciuru»,

și c. VI, p. 193, v. 12 :

«Dar' rapedu ca naluc'a cu murgulu eu lu 'nsielu,
Sarindu in alta parte,»

rapedu și *asemenu* s'au întrebuițat în loc de *rapede* și *asemenea* (2). Nevoea de a avea o silabă mai puțină a silit pe poet de a restitui și lui *asemenea* forma în *u*, care n'a avut-o nici o dată, și de a se servi de ea cu sens adverbial. «Asemenu» înse, neavîndu nici un răzîm într'o formă adiectivală dispărută cu *u*, căreia să-i fie luat locul cea adverbială cu *e*, ca *rapede* lui *ra-*

(1) *Bin'* ca și *tin'* de mai sus.

(2) Asemenea în loc de asemenea prin deschiderea adică transformarea în dîftong a lui *e* în *ea*.

pedu, p \acute{o} te fi mai pu \acute{t} in \acute{u} tolerat \acute{u} , cel \acute{u} pu \acute{t} in \acute{u} limbistice vorbind \acute{u} , de c \acute{a} t \acute{u} adverbul \acute{u} «*rapedu*» (1).

D \acute{a} m \acute{u} *în Negriada* \acute{s} i peste schimbare de gen \acute{u} :

«Si domnu si mare preotu, cum marmorii vorbescu»

(ibid., p. 204, v. 5); iar \acute{s} i de necesitatea rimei, c \acute{a} c \acute{i} *marmura* reclam \acute{a} dup \acute{a} ea *vorbesce*, care nu rima cu *macrinescu* de mai sus \acute{u} .

Poetul \acute{u} *Negriadei* \acute{i} l scap \acute{a} a vorbi \acute{s} i cam pe latinesce. Ast \acute{u} -fel \acute{u} *ante* pentru *înainte* :

«Balaurlu o simte, dar *ante* ca s'apuce»

(c. VI, p. 192, v. 4), \acute{s} i mai *voi* (maluit) *în* loc \acute{u} de *voi mai bine* :

. «Ce *mai voi* se mora

De catu elu se-se 'nchine divinului Traianu»

(c. I, p. 36, v. 6).

Dar ceea ce *Negriada* are cu totul particular \acute{u} este întrebui \acute{n} area *în* c \acute{a} te-va locuri a prepozi \acute{i} unii *sub* cu forma de *su*, \acute{s} i *înc \acute{a}* urmat \acute{u} de vocal \acute{a} . Ast \acute{u} -fel \acute{u} la p. 50, c. II, v. 15 :

«Abia si-abia se misca *su*-alu fulgiloru noianu.»

Versurile urm \acute{a} to \acute{r} e nu sunt destul \acute{u} de inteligibile (c. I, p. 7, v. 3 fine) :

«Nici relele ce-asupra s'au reversatu, furtuna

Si tempuri fara numeru amaru i-au smacinatu,

Ce, n'au ajunsu se-i sfarme?»

Ac \acute{e} st \acute{a} obscuritate ar \acute{u} fi *încet \acute{a} t \acute{u}* , dac \acute{a} poetul \acute{u} isbutia s \acute{a} versi-
fice repe \acute{t} ind \acute{u} pe *nici* *înainte* de *furtuna* \acute{s} i dac \acute{a} nu se servia de in-
versiunea, care const \acute{a} *în* a pune pe *ce* la începutul versului al \acute{u}
treilea, pe c \acute{a} nd \acute{u} locul \acute{u} lui cerut \acute{u} de construc \acute{i} unea rom \acute{a} n \acute{a} era
înainte de *amar \acute{u}* . Dar un \acute{u} asemenea cas \acute{u} de c \acute{a} lcare a *clarit \acute{a} ții*
— principiul \acute{u} cel \acute{u} mai pre \acute{t} ios \acute{u} *în* scriere — se presint \acute{a} numai ast \acute{a}
singur \acute{a} dat \acute{a} .

(1) Între poetii rom \acute{a} n \acute{i} — *întelegem \acute{u}* pe cel bun \acute{u} — a recurs \acute{u} la o asemenea licen \acute{t} \acute{a} \acute{s} i Alexandrescu *în* poesia «Anul \acute{u} 1840» : «Binele ades \acute{u} vine pe urmele m \acute{i} hniri \acute{u} , *în* loc \acute{u} de «binele adesea.»

În contra unei inversiuni de natura celei din versul 2, p. 85, c. II :

«In sboru-i Cocaionulu restorna-lu retezandu»

n'amă voi altă-felă a releva nimic, căci suntemă dispuși a acorda poeziei mai multe libertăți, dacă prezentul *restorna* cu pronumele scurtat post-pus în loc de ante-pus, n'ară avé defectul a se confunda cu imperativul *restorna-lu*. Obiecțiunea că confuziune se nimicesce prin ceea ce urmăze :

«Si dieulu impreuna cu reg'a-i lucitoare

D'a dura pintre stance se duce detunandu,»

n'ară fi tocmai valabilă, totul trebuind a fi clar prin sine însuși. Poetul putea scăpa de acest mic neajuns, lăsându afară articolul numelui de munte, — ceea ce permite usul limbei noastre, — și puind în loc pronumele de după *restorna* astă-felă

«In sboru-i Cocaionu-lu restorna retezandu.»

În fine, spre a termina cu relevările noastre, ară fi fost de dorit ca autorul poeziei noastre, care cunósce și scie a mania limba română ca puțin poet, să fiă evitată expresiunea *regia*, întâlnită mai sus. Fără să mai vorbim de întrebuintarea ei cu accent greșit pe ante-penultimă în loc de penultimă, conform accentuării române; cu greu se pôte crede, că o vom admite cu înțeles de palat (*regia [domus]*), după ce o avem odată cu acelu introdus împreună cu monopolul tutunurilor (*regia*) (1).

Camă acestea ară fi de relevat ca teorie, cu ocaziunea defectuosităților de formă, cari se găsesc în *Negriada*. Dar aplicațiunea regulilor teoretice, dar arta este mai grea, și imperfecțiunile de natura celor citate se pot constata în mare parte la cei mai mulți poeți români de valoare. Ne ară fi ușor a proba acesta, dacă ară fi locul aci. Pe lângă acesta, greșurile *Negriadei* sunt rare față cu întinderea ei.

(1) Este de presupus, că versul 8 de la p. 180, c. VI :

«S'aduna, joca, canta cu plete lungi in ventu».

În loc de... «cu plete...», cuprinde o greșelă de tipar.

Dacă este adevărat că amă trecut puţin numai de pragul literaturii noastre; dacă adevărata perfecţiune pe acestă ţărâmă — ca pe oricare altă — poate veni numai după o scurgere mai îndelungă de viaţă intelectuală, apoi nici societatea, nici Academia română nu este încă în dreptul a o pretinde de la *Negriada*; Academia română, care prin premiele ei caută a înlesni o mai însemnată dezvoltare literară şi a contribui astă-fel la apariţiunea unor opere din ce în ce mai meritorie. În asemenea condiţiuni îi trece cine-va bucuros poetului ceea ce ici şi colea pare puţin turburător în undele epopeii, şi acesta în consideraţiunea marilor greutăţi ce se întâmpină în scriere într-un timp, cândă nici prosa nici poezia română nu s'au format şi fixat în de ajuns, cândă limba noastră n'a apucat să fiă îndestul de frământată şi prin urmare în destul de mlădişă, spre a nu opune rezistenţe foarte greu de învins, mai vârtos în maniarea unui vers lung ca celă întrebunţat; îi trece acesta cine-va voios cu vederea şi pentru că *Negriada* e scrisă în spirit adevărat poetic şi cu o energie demnă de genul de scriere eroică.

Ca să se vadă pe deplin, că poema d-lui Densusianu cuprinde o comoră de frumuseţi poetice, nu ne putem abţine de a aduce, terminându, o ultimă citaţiune. Este legenda mergerii în peşteră a Sorelui, pe care o cântă Moşu-Tatinu în timpul petrecerii junimii în exerciţie de arme şi în hore lângă palatul Domnului Muşat, înaintea plecării lui Negru (c. VI, p. 208, v. 2 fine) :

«Elu canta cum o-data pletosulu, mândrulu Sore,
 În nouă ani d'a rendulu âmblat'a la petitu
 Si cerulu si pamentulu cu ânim'ardietore,
 Mresa lui asemeni elu inse n'a diaritu
 Ca sor'a-i Cosinziana cea dulce-ridietore,
 Care 'n Cetatea-negra siedea si stralucea,
 Frumosa ca o floare în érn'a fara sore,
 Catu poti caută la sore la dens'a inse ba
 Si Sorele i dise : «Ileana, plete cretie
 O! vin', a'nostre ânimi l'altaru se le 'nfratîmu,
 La plete si la fecie si dalbe frumusetie
 Noi amendoî în lume, noi singuri ne unimu.

Am plete stralucite, tu plete aurite,
 Eu facia lucitoare, tu chipu mangaitoru».
 Er' Cosinziana-i dice : «O frate stralucite!
 Nici candu n'a luatu o sora p'unu frate sotioru!
 Tu frate cauta-ti cerulu, ér' eu imi cautu pamentulu;
 Asia a vrutu se fia prea-bunulu domnedieu!»
 Si Sorele atuncea la facia cá mormentulu
 Se 'ntunecà si 'n ceruri intinse sborulu seu.
 Se sue susu la tatalu, se'nchina si-i cuventa :
 «Parinte,-acuma tempulu si mie mi-a venit
 Se-mi ducu mires'a-acasa, dar'nime nu me 'ncanta,
 Ca soru-mea Ileana eu alt'a n'am diaritu.
 Atunci de mâna tatalu ilu ià, prin iadu ilu porfa,
 Ca dor' se lu inspaimente ce-acolo va vedea.
 La raiu apoi ilu duce prin stralucita porta,
 Ca dora se-lu încante ce-acolo-i v'aratá.
 Si tatalu apoi dice (si candu din graiu graesce
 Si cerulu si pamentulu s'asiedia 'n temelii
 Si-asculta cu placere, pamentu 'ntinerece,
 Noianulu se 'nsenina, ridu naltele tari) :
 «O Sore lunate, curatu, fara pecate,
 Ai petrecutu totu raiulu si iadulu l'ai âmblatu,
 Mai cugeti si-acum inca la cele cugetate?»
 Er' Sorele se 'nchina si dice-adâncu miscatu :
 «Mai bine mi-alegu iadulu, cumplita locuntia,
 De catu fara Ileana se stralucescu in raiu.»
 Elu dice si cobore la dulcea lui dorintia,
 La dalb'a Cosinziana p'alu lumei dulce plaiu.
 De nunta si-o gatesce cu haina de regina,
 La facia pare cerulu candu luce mai seninu,
 Cu stele semenata, la peptu cu lun'a-plina,
 Cu brêu muatu in radie se 'ncinge pe sub sinu,
 Cununa de luceaferi pe frunte-apoi isi pune,
 Petela de miresa ca aburi fluturandu,
 Si pleca 'n caru de auru l'altaru se-se cunune.
 Dar', vai! altaru 'ndata se simte tremurandu,
 Se stingu lumini, si santii si-ascundu ceresc'a facia,
 Er' impregiuru preotii inspaimentati cadea.
 Mires'a se 'nfiora de reci fiori de ghiacia,
 Si-o mâna luminosa asupra-i se 'ntindea,

În aeru o ridica si 'n mare-apoi o'niepta,
 Cadîndu, o mrena d'auru în valuri s'a facutu.
 Er' Sorele se 'naltia, pe ceru în susu se 'ndrepta,
 Si merge pan' ajunge l'alu umbreloru tinutu,
 Si se cobore 'n mare la dalb'a lui regina.
 Er' tatalu mân'a 'ntinde si mren'a ér' prindîndu
 În ceruri o arunca si-o schimba 'n luna-plina.
 Atunce domnulu dîse din graiu asia graindu :
 (Si domnulu candu cuventa noianulu se 'nspaimenta,
 Se sgudue pamentulu si marile s'ascundu,
 Intuneca-se cerulu, eterulu se framenta,
 Cutremura-se muntii din verfuri pana 'n fundu).
 «Ileana plete d'auru si Sore luminate ! .
 Eternu voi unulu p'altulu pe ceru se ve priviti,
 Dar' ori-unde veti merge pe caile 'nstelate,
 Eternu voi unulu d'altulu se mergeti despartîti,
 Si-aprinsi si arsi la sufletu de flacara nestinsa
 Eternu voi di si nopte âmblati si v'alungati,
 Cutnerati tari'a cu-a sa campia 'ntinsa,
 Si lumile voi tote âmblandu le luminati ! »

Astû-felû părţile slabe ale *Negriadei* disparû dinaintea calităţilor ei. Acestea sunt presărate nu numai în desvoltările proprie poetului, în cari, cântându gloria străbună, a împletitû cununa tradiţiunilorû poporului românû, ci şi în cele împrumutate, din cari a sciutû să facă proprietatea sea, profitându de ele şi adaptându-le cu iscusinţă.

Pe lângă acêsta *Negriada* merită a insufla multû interesû, ca una ce este făcută a deştepta simţiminte patriotice şi consciinţa naţională.

Salutămû dar cu simpatie apariţiunea ei şi-l recunoscemû meritulû de a fi cea mai bună producţiune *curatû literarâ* intrată la concursû.

De aceea v'o recomandû sufragielorû D-vostre, pentru unulû din cele dóue premie literare.

Raportorû : N. Quintescu.

Studii economice de A. D. Xenopol, doctor în drept și în filosofie. — Iași 1879. — 1 vol. în 8° de 152 pagine.

Cartea doctorului în drept și filosofie Xenopol, conținându 152 pagine, este intitulată *Studii economice*, și a fost publicată în cursul anului expirat.

Acastă scriere are caracterul unei serii de articole de diară; s'a publicat în mare parte în *Stéua României*. Autorul ne spune că în aceste studii a susținut programul partidului liberal moderat în privința cestiunii economice a țerei noastre. D-sa nu se dă de capul acelui partid, dar se consideră ca un modest marinăr care, în timp de furtună, ia locul căpitanului, ca glasul său să aibă un răsunet peste care valurile să se închidă.

Partidele la noi s'au încălțit atât de mult, în cât nu pot sci care este leaderul partidului de care se vorbește, nici cari sunt personalitățile politice cari adoptă principiile economice ale autorului; căci dacă în cartea d-lui Xenopol sunt multe idei juste, adoptate de toți economistii fără excepție, dar sunt altele supuse controverselor și chiar, pot dice, rezolvate de ómenii științei în mod cu totul opus credințelor și ideilor sale.

D-lu Xenopol ne învață un mare adevăr, când dice că *nu prin legi făcute de ómeni se pot înfrânge sau împedeca legile fatale ale naturei și că puterea politică urmăzează în totu-d'a-una puterea economică*, și, ca exemplu despre neputința legilor artificiale, citéză legile restrictive prin cari am credut că putem împedeca pe Ovrei de a cumpăra imobile, d'a vinde bețuri spirtoase și de a se aședa prin comune. De cât a face asemenea legi, d-lu Xenopol ne sfătuesce, și bine face, să lucrăm serios la trezirea vieții economice a țerei, să desfășurăm puterile sale productive, să deschidem isvóre noué pentru îmbogățirea națiunii; dreptu grăesce când ne dice că Ovreul nu póte fi combătut de cât pe terenul economic, adică prin activitatea noastră productivă.

Autorul *Studiilor economice* ne arată cu exemple netăgăduite că

popórele cele mai bogate sunt cele mai înaintate în civilizațiune și vice-versa, ne citéză desvoltarea industrială și bogăția Angliei și a Franciei, ne citéză și desvoltarea Italiei în arte în secolutū alū XV^{-lea} și alū XVI^{-lea}.

În capitolele III, IV, V, VI, VII, VIII și IX ne arată pericolele la carī sunt expuse țările exclusivū agricole și inferioritatea lorū comparativă, atâtū în privința materială câtū și în cea intelectuală, cu țările industriale, și chiamă atențiunea asupra inferiorității agri-culturei la noi.

Ajungēndū la cap. XIV, tractéză cestiunea economică cea mare, despre libertatea produțiunii, explică cele două sisteme : pe acela prin care statulū, după ce a intervenitū la timpulū necesarū pentru a pune poporulū pe calea propășirii materiale și i-a datū domnirea industrială asupra celorū-l-alte popóre, se pune de o parte, stă spectatorū, și propagă celorū-l-altī principiulū ucigătorū alū libertății economice, precum facū astădī Englesii, Francesii și Germanii cu popórele înapoiate ale Orientulū și chiarū cu noi, ca nu cum-va să ajungemū a concura cu dînsele și pentru a le lăsa monopolulū vëndării povățuiți de unū interesū egoistū propagă idea de *laissez faire laissez passer* și sū liberulū schimbū.

Celū-l-altū sistemū este acela cândū statulū ia asupra-ī conducerea supremă a intereselorū economice a poporului, nu ca producătorū ci ca îndreptătorū și privighetorū, și sū sistemulū protecționistū și chiarū *prohibitivū*.

D-lū Xenopol susține că ideile de liberū schimbū datéză numai de la anulū 1825, pe cândū sistemulū protecționistū datéză de sute de ani și ȋice că popórele carī s'aū îmbogățitū sunt acele carī s'aū desvoltatū atunci, pe cândū predominia la dēnsele ingerința guver-namentală, și că acelea carī aū căutatū desvoltarea lorū materială în liberulū schimbū, aū rămasū cu totulū înapoi și sărace, precum ni s'a întēplatū nouē Romānilorū.

În cap. XV ne spune, cum s'a desvoltatū industria englesă sub Eduardū alū III^{-lea}, atrăgēndū în țera lui pe țesetorii din Flandra, dāndu-le scutiri de taxe, drepturi protecționiste și, ca primă, femeile

cele mai frumoase de soții; ne spune cum Cromwell a lovit comerțul olandesă prin actele de navigațiune în favorul producțiunii industriale a Englierei.

Ne arată pe Colbert în Franția, mergându pînă a pune să-l fure meșterii oglindarii din Veneția și a-l aduce în Franția, împrumutându bani industriașilor și urcându tarifele vamale. Totu într'acelu timp Germania și mai cu deosebire Prusia a profitat de revocarea edictului de Nantes, ca să atragă la dînsa mulțimea de neguțători și de industriași francesi, și ne arată pe Frederic cel mare imitându pe Colbert.

Termină capitolul acesta, spunîndu-ne că chiar Englitera revine astă-dî la sistemul protecționist, ca să pîta lupta cu America.

Capitolele XVI și XVII tracteză despre industrie în țară la noi și despre activitatea guvernului nostru asupra industriei; ne spune cum s'a stins și a dispărut industria borangicului, a pânzeturilor de cânepă și multe altele; femeile române au încetat de a mai fi gospodine, de cîndu nu mai sunt ocupate cu lucru în orele de noapte și au devenit numai o uneltă de muncă. Intr'atît este cădută industria română în cîtu chiar untul ne vine din Bucovina, și Ovreul a rămas stăpîn pe tîrgul nostru: produce rîu, vinde scump și cumpără estin. Ne arată cum industria românească cea mică a fost puternică combătută și omorîtă de puternica și marea industrie străină și prin concurența nelegală a Ovreilor, și regretă că guvernul nu a făcut și nu face nimic pentru încurajarea exploatării pădurilor, a lignitului, a petrolului, a cerei osocherită etc., și cum de nu împrumută bani industriei naționale.

În capitolul XVIII face istoricul nostru vamal și ne povestesc cum Principatele, din starea de independință, au fost treptat absorbite în cerul tarifelor vamale ale Turciei.

În capitolul XIX tracteză despresistemul nostru scolar care nu pîte da țerei de cîtu numai biurocrați; tracteză această cestiune cu multă dreptate și vervă.

Nici o nație nu muncesc mai greu și nu produce mai prost de

cătŭ Românii și cere ómenii noi la putere, căci cei vechi nu se pŭrcepŭ la trébă.

În capit. XXVII arătă îndreptările și îmbunătățirile ce se potŭ aduce agriculturii nóstre, variândŭ cultura și înmulțindŭ ocupațiunile agricole, desvoltândŭ crescerea vitelorŭ, și recomandă fórte multŭ restrângerea întinderii și perfecționarea culturii.

După ce a arătatŭ în capitolele precedente marile avantagii ale sistemului protecționistŭ, apoi la capit. XXIX ne spune, că protecțiunea, prin suirea tarifelorŭ vamale, nu va fi suferită la noi de Europa și mărginesce protecțiunea ce guvernulŭ póte da industriei române, în comanda de aprovizionări ale Statului și a privațilorŭ cu produse fabricate în țără.

Trecândŭ la lipsa de populațiune, recomandă colonizarea, înse numai cu Italienii din Lombardia.

În capitolulŭ XXXI, după ce mai combate încă odată sistemulŭ liberului schimbŭ, apoi recomandă trei măsuri :

1. Reformarea sistemului de învățatură ;
2. Încurajarea ocupațiunilorŭ industriale cu bani împrumutați de Statŭ ;
3. Înlocuirea mezaturilorŭ prin dări de concesiuni la întreprenorii români.

Scrierea d-lui Xenopol are meritulŭ de a fi bine scrisă, într'unŭ stilŭ simplu și lesne de înțelesŭ de toți acei cari sciŭ să citescă, și merită lauda și încurajarea nóstră, ori-cari arŭ fi divergințele de opinii ce potŭ exista în privința credințelorŭ economice ale d-lui Xenopol. Cărțile de asemenea natură sunt încă fórte rare la noi și arŭ fi de doritŭ ca publicistii nostri să facă mai puțină politică și mai multă economiă. Românii de tóte clasele nu arŭ avé de câtŭ să câștige printr'acesta. Să fiă ori-cine încredințatŭ, că unŭ poporŭ care muncesce, produce și păstrează, nu póte să nu prospereze, fiă elŭ supusŭ liberului schimbŭ, fiă elŭ supusŭ protecționismului.

Raportorŭ : *Ion Ghica.*

Pârghii ce producă mișcare fiindu cu totul cufundate într'unu același međiu.

Proiectu presintatū de Al. Penescu.

Aparatulū d-luī Penescu, în esența luī, se reduce la nisce lame subțiri de lemnū saū de metalū, *ab* (fig. 1) paralele între dênsele și putându-se învêrți în giurulū unor articulațiuni, *a*, fixate de unū grătarū care se proiectéză în AB. Acestū grătarū e fixatū la extremitatea cōdeī CD a pistonulū P, căruia o mașină ôre-care, spre exemplu o mașină cu vaporī, îi dă o mișcare alternativă de la drépta spre stânga saū de la stânga spre drépta. Cândū pistonulū merge de la drépta spre stânga în sensulū săgețīi, pe care pentru înlesnire îlū vomū numi *sensulū directū*,

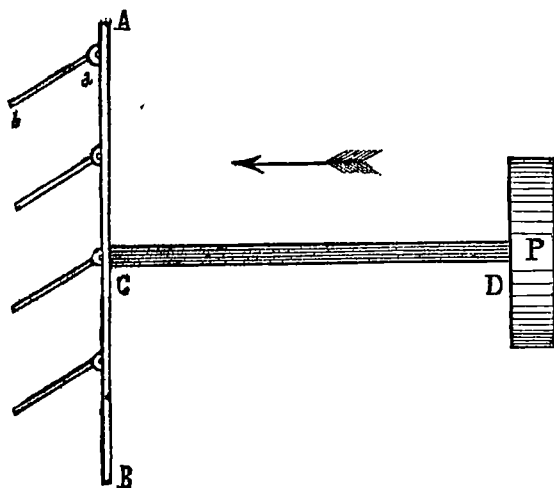


Fig. 1.

lamele *ab* se aplică pe grătarū una lîngă alta, așa că forméză o suprafață plană

continuă; cândū pistonulū merge în sensulū opusū săgețīi, lamele *ab* se rădică și iéu o pozițiune perpendiculară pe planulū grătarulū. — Astū-felū fiindū, dacā mașina motôre și pistonulū arū face corpū cu unū aparatū mobilū ôre-care, spre exemplu cu unū batelū plutitorū pe apă saū cu unū balonū, este evidentū că, cândū pistonulū arū merge în sensulū săgețīi, suprafața plană formată de lamele *ab* arū împina o resistență din partea apei saū a aerulū, și prin urmare arū imprime aparatulū o propulsiune în sensulū opusū săgețīi.

Acesta fiindū principiulū propulsorulū d-luī Penescu, D-luī îlū aplică pentru a pune în mișcare unū batelū pe apă, unū balonū în aerū, pentru a învêrți o móră de vântū, o turbină în apă, în fine la construcția unū mēsurătorū destinatū a socoti cuantitatea de apă saū de gazū ce trece printr'unū tubū.

Vorbindu în general și fără a-lă judeca din altu punctu de vederē, aparatul d-lui Penescu arū putē servi ca propulsorū într'unu mediū o-mogenū, dacă rădicarea și culcarea alternativă a lamelorū *ab* arū fi asigurată. Înse proiectulū nu vorbesce nimicū despre acēsta, și prin urmare lasă a se înțelege că acēstă sarcină este lăsată mediulū însuși. Să examinămū în fie-care casū particularū punctulū acesta, care este esențialū.

* * *

Dacă e vorba de unū batelū de apă, mediulū în care este cufundatū aparatulū este destulū de desū pentru a învinge greutatea lamelorū, a le rădica și a trece printre dēnsele, cândū pistonulū se mișcă de la stānga spre drēpta, în sensulū retrogradū; și se pōte chiarū crede că rezistența apēi va fi destulū de mare pentru a produce rădicarea lamelorū chiarū la începutulū mișcārīi retrograde a pistonulū, orī-cātū de repede s'arū face ea, așa că perderea de forță vie provenită din cauza rezistenței lamelorū la mișcarea retrogradă a pistonulū să fie destulū de mică. Cu tōte acestea nu mi se pare că aplicarea propulsorulū d-lui Penescu la vapōre arū realisa unū progresū, — din contra.

În adevērū, să presupunemū că s'arū pune la unū vapōrū unū motorū de acestia, în axulū luī. Unū inconvenientū va fi distribuțiunea presiunilorū pe fața propulsorulū A (fig. 2), care se va face în modū fōrte ne-

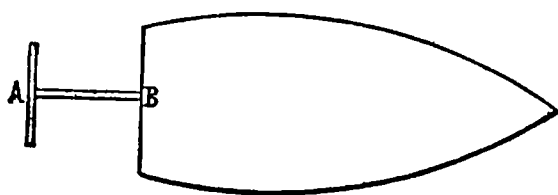


Fig. 2.

regulatū, atātū din cauza mișcārīi apēi, cātū și a vasulū; acēsta va fi cauza că vasulū va fi supusū la oscilațiuni neregulate de susū în josū și mai alesū în lăturī, de

unū efectū fōrte neplăcutū. Dar ceea ce este mai gravū, este că orī de câte orī pistonulū va începe a se mișca în sensulū directū, vasulū întregū va încerca o isbitură violentă din cauza presiunīi apēi pe fața A, care se va produce instantaneū, iar nu în modū gradatū saū continuū. Repetirea continuă a acestorū isbituri la fie-care nouă

bătae a pistonului va compromite în curând soliditatea vasului, pe lângă că va fi nesuferită pentru călători.

S'arū pute remedia în parte rēulū provenitū din distribuțiunea neregulată a presiunilor pe fața propulsorului, adaptândū vasului doi propulsori în locū de unul, aședăși simetricū unul în fața al-



Fig. 3.

tuia, de ambele părți ale planului medianū alū vasului (fig. 3); înse acēstă dispozițiune nu va înlătura cu totul undulațiunile în cestiuine, și nu va aduce nici o pedică

rēulū multū mai mare, alū scuturăturilor periodice imprimate vasului.

Încă o obiecțiune ce se pōte face acesteī dispozițiunī și celeī precedente, este că pentru ca axulū AB A'B' alū propulsorului să pōtă reziste la presiunile enorme pe carī cată să le supōrte, trebuie ca aceste presiunī să fie totū-dē-una normale la fața A a propulsorului, căci atunci ele tindū numai a scurta axulū AB, și rezistența ferului la compresiune este fōrte mare. Îndată înse ce presiunea n'arū mai fi normală la propulsorū, ea arū tinde să îndoēscă axulū, ceea ce s'arū întimpla de sigurū, de ore-ce rezistența ferului la flexiune este destulū de mică în comparațiune cu forțele cu care avemū a face aci, mai alesū cândū ne gândimū că axulū trebuie să aibă o lungime însemnată și că forța care va tinde să-lū îndoēscă va fi aplicată la capētulū lui, adică va avē efectulū sēū maximum. Din acēstă cauză toți propulsorii vaselorū plutitōre aū o mișcare nu rectilinie alternativă, ci rotativă, căci atunci se face usū de rezistența la torsiune a ferului, care este cu multū mai mare de câtū rezistența lui la flexiune.

Mișcarea rotativă se pōte da și propulsorului d-lui Penescu, prin o dispozițiune analogă cu cea indicată în planurile 3 și 4 ale proiectului D-sale; înse elū atunci perde orī-ce originalitate. În adevērū, roțile cu *palette* mobile aū fostū întrebuiņate pentru mișcarea vapōrelorū chiarū de către Fulton, inventatorulū lorū; înse elū a renunțatū curândū la dēnsele, și de la dēnsulū pīnă astă-đi nu se mai facū de câtū roți cu *palette* fixe, înse înclinate pe rađa; practica a arē-

tatū că această dispozițiune e mai avantajoasă de câtă cea cu palete mobile; proiectul d-lui Penescu dară nu realizăză unū progresū, ci din contra. Mai în urmă s'a găsitū că roțile cu palete fixe, carī trebuie să stea jumătate afară din apă, presintă inconveniente, din cauză că mișcarea valurilor pōte lăsa o rōtă cu totulū în aerū, pe cândū cea-l-altă este cu totulū afundată în apă, și această împărțire neegală a rezistenței asupra celor dōue roți este vătămătoare pentru soliditatea vasului; pe lângă accstea, în vasele de resbelū, expunerea motorului la lovitură proiectilelorū inamicului pōte avē consecințe și mai grave. De aceea inventatoriī începuseră să se gândescă a perfecționa prima idee a lui Fulton, care da unū motorū cu totulū cufundatū în apă, cândū Sauvage inventă helicea; îndată tōte cercetările încetară, și astă-đi helicea ajunge la unū usū din ce în ce mai întinsū; ceea ce dovedesce că ea are mai puține inconveniente de câtū roțile cu palete mobile, lucru opusū cu afirmațiunea d-lui Penescu în memoriulū său.

Cu unū cuvētū, propulsorulū d-lui Penescu credū că nu realizăză nicī unū progresū în mecanica aplicată, în ceea ce privesce mișcarea batelelorū pe apă, cu atâtū mai multū că nu e nou.

* * *

Aplicațiunea sistemului d-lui Penescu la direcțiunea balónelorū este impracticabilă, mai întâiū pentru că tōte cele ce amū đisū relativū la vapōre subsistă și pentru balōne, și apoi pentru că în casulū acesta se presintă o altă dificultate care acolo nu era, sau era într'o mēsură mai mică; anume, densitatea aerului fiindū multū mai mică de câtū a apei, și prin urmare rezistența lui la mișcarea unui corpū fiindū fōrte mică, această rezistență singură nu va fi de ajunsū pentru a rădica lamele propulsorului în timpulū mișcării retrograde a pistonului; de aceea arū trebui unū mecanismū care să producă rădicarea și lăsarea alternativă a lamelorū în modū automaticū. Trebuie apoi să ne gândimū că, în mișcarea unui balonū, pistonulū va trebui să aibă o mișcare fōrte repede, pentru ca să producă unū efectū așteptabilū, și că prin urmare lamele vorū trebui să se deschidă și să se închidă de mai multe ori pe secundă, și tōte acestea cu o

regularitate perfectă, fără care siguranța balonului ar fi compromisă; o asemenea precisiune în mișcări reclamă organe foarte complicate care vor contribui a mări multă greutatea balonului.

Dar în fine dificultatea problemei navigațiunii aeriane nu stă într-o a se găsi forma de dată propulsorului; cestiunea este de a putea imbarca pe balon o forță motrice destulă de mare pentru a pune în mișcare propulsorul, ori-care ar fi el, fără a mări în mod prea considerabil greutatea balonului; așa că cheia problemei stă în perfecționarea mașinelor cu vaporii sau a unei alte mașine producătoare de forță. O dată ce se va face acesta, determinarea formei paletelor care va bate aerul va fi o cestiune secundară, a cărei soluțiune va atârna în multe de soluțiunea ce se va fi dată cestiunii principale.

* * *

D-lu Penescu propune propulsorul său și pentru construirea unei giruete destinată a măsura cantitatea de gaz sau de apă ce curge printr'un tub (pl. 5).

Cuantitatea de gaz sau de apă ce trece printr'un tub se măsoară prin numărul învârtirilor ce face în acel timp o giruetă pusă în curent; pentru acesta se găsește prin experiență și pentru fie-care casă în parte relațiunea

$$q = f(r)$$

ce există între cantitatea q de apă sau gaz și numărul r de învârtiri executate într'un timp dat, și apoi se admite că relațiunea acesta subsistă, ori-care ar fi r ; atunci se va cunoște q sau printr'un calcul, sau mai bine prin o tablă construită anume. Așa dar aci nu e nevoie ca girueta să execute cât mai multe rotațiuni pe secundă; totul este numai ca aceste rotațiuni să se facă regulate; așa că ori de câte ori aparatul va fi pus în aceleași condițiuni, el să dea aceleași indicațiuni. De aceea giruetele cu palete fixe, cum sunt cele întrebuințate pînă acum, sunt preferabile înaintea celei propuse de d-lu Penescu, ale cărei palete mobile dau loc la frecături și la mișcări perturbătoare, care toate sunt cauze de erori în indicațiunea aparatului.

* * *

În fine, dispunându patru propulsori în giurul unui ax central, d-lu Penescu face o móră de vântu (pl. 3), în care axul motoru este verticalu, saŭ o turbină de apă (pl. 4) cu axul orizontalu. Amëndoue aceste proiecte sunt realisabile; ba încă móră de vântu, care nu are nevoie de a fi orientată după direcțiunea vântulu, ca cele întrebuințate pînă acum, pôte chiaru să fie avantagiósă, dacă cum-va principiul propulsorulu ei, care e așa de simplu, nu a mai fostu deja întrebuințat; înse numai practica va puté da cuvântul din urmă în acéstă privință. Câtă pentru turbină, nu credă că este mai presusă de cele deja existente, cari sunt de o construcție mai simplă, mai solidă, și cari presintă și avantagiul de a puté âmbra sub apă totă așa de bine ca și turbina d-lu Penescu.

Pistonă circulară transmițendă directă mișcarea de rotație unui ax.
Proiectă prezentat de Al. Penescu.

În acestu sistem (pl. 7) axul motoru este golă înăutru; aburulă sosese într'însulă pe la ună capétă A (fig. 4), și ese într'o cutie

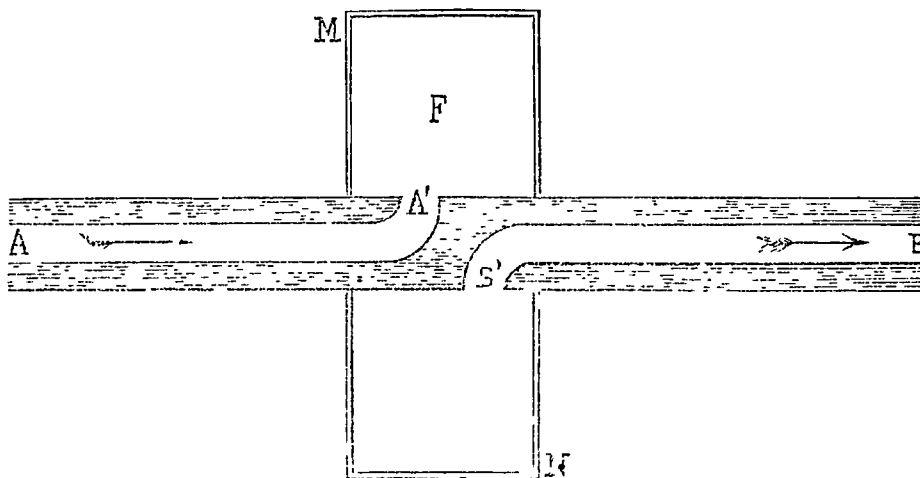


Fig. 4.

cilindrică M N care încungiură axul. Pe axă este fixată, în lungul

unei generatrițe, o tablă solidă, F , care lunecă în interiorul cutiei MN și joacă rolul de piston. Cutia este, afară de acesta, despărțită prin patru capace puse două câte două, C, C' , în două compartimente cari n'au comunicație între dîsele de cîtă cîndă aceste capace se depărtăză unul de altul. În figura următoare (fig. 5) se vede

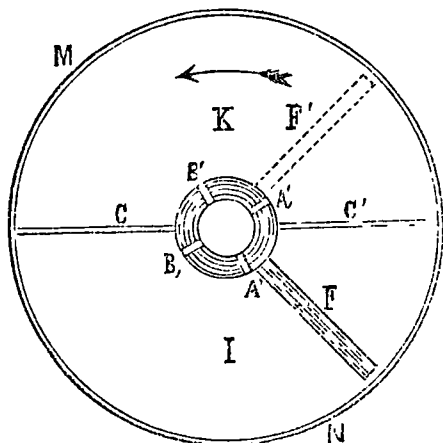


Fig. 5.

o secțiune făcută normală pe axă.

Cîndă aburul sosese prin A' elă ese într'unu compartimentu I închisă de o parte de capacele C și de cea-altă de pistonul F ; atunci prin tensiunea lui, elă împinge pistonul F care, învîrtindu-se, învîrtesce cu sine și axul AB . În mersul său pistonul, printr'unu mecanismu particularu, dă în lături cele-lalte două capace C' și trece printre dîsele în ală doilea compartimentu K ală cutiei; atunci elă

ocupă poziția F' , iar gura de intrare a aburului este în A'' pe cîndă gura de eșire a venit în B' . Aburul, continuăndă a veni, împinge pistonul din F' în sensul săgeții, căci capacele C' s'au închisă după trecerea pistonului; iar aburul ce se află în compartimentul I ese afară prin gura B'' . Acastă mișcare se continuă astă-felă pe cîtă timpă vine aburul prin A' .

Scopulă acestei dispozițiunī este de a evita pârghiile de transmișiune a mișcării de la pistonă la axă, cum și totă mecanismul distribuțiunī de vaporī; și dacă autorulă tînde acolo, acastă o face de sigură pentru a evita perderile de forță vie ce se producă în mașinele ordinare prin diferitele transmișiunī de mișcării. Înse sistemulă autorului dă locă la perderi necomparabilă mai mari, din cauza sistemului defectuos cum e dispusă joculă capaceloră C și C' , cari nu stabilescă între unu compartimentă și altută o despărțire perfectă prin care să nu pôtă trece aburilă de locă. Acastă de-

fectă mi se pare așa de gravă, în câtă nici nu știu dacă o mașină construită după proiectul actual s'ar putea pune măcar în mișcare.

Ori-cum înse proiectul merită atențiune din cauza originalității lui; și dacă autorul ar căuta altă dispozițiune care să realizeze izolarea perfectă a celor două compartimente ale cutiei și să evite perderile de abur, succesul ar fi probabil.

§

Echeră cu oglindă cilindrică. Proiectă prezentată de Al. Penescu.

Acestă aparat se compune din o alidadă LO (fig. 6) fixă, și din

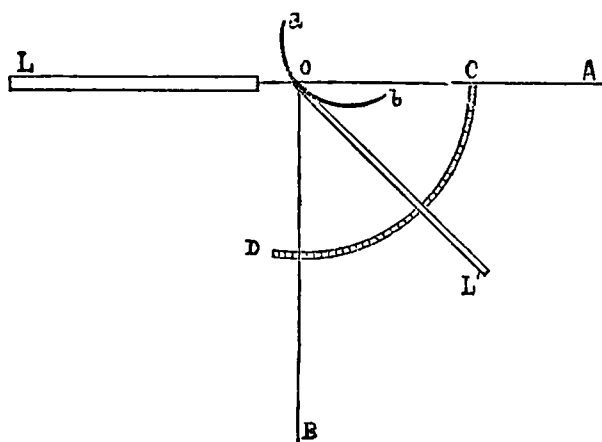


Fig. 6.

o oglindă cilindrică ab care se învârtă în jurul generatriței ce se proiectează în O cu ajutorul unei a doua alidadă L' , fixată de oglindă. Alidada L' lu-necă pe un cadran gradat circular CD , al cărui centru e în O . Oglinda e pătrunsă de o mică ferăstră, prin care se poate vedea.

Dacă cu acest instrument voim a duce o perpendiculară pe o dreaptă, OA , punem alidada L' la 45° , ne așezăm cu instrumentul în O și-l întorcem pînă cîndă prin ferăstră să se potă vedea punctul A ; atunci se trimite un ajutor care plantază un jalon într'un punct B de unde observatorul să-l vîdă reflectat în oglindă. În adevăr, dacă BO este dreptă, unghiul $BO L' = \frac{90^\circ}{2}$, și prin urmare și $L'OA = 45^\circ$.

Totă asemenea, pentru a măsura un unghi BOA , ne punem cu instrumentul în O , ne uităm prin ferăstră la A și întorcem alidada L' pe cadran pînă cîndă să vedem obiectul B prin reflecțiune; atunci unghiul BOA este egal cu înđoitul arcului $L'C$.

Din acestea se vede că principiul instrumentului este tocmai principiul unui instrument cunoscut deja de multă vreme, a *sextantului*; chiar dispoziția seamănă, afară de câte-va detalii. Inovațiunea adusă de d-lu Penescu este numai că a înlocuit oglinda plană prin una cilindrică, schimbare a cărei utilitate e contestabilă, de orice reflecțiunea utilă este numai cea care se face pe elementul proiectat în O; astu-fel fiindu, nu era nici un inconvenient a păstra oglinda plană; ba încă oglinda cilindrică va deforma imaginea obiectelor B așa de tare, în câtu întrebuințarea instrumentului va fi peste puțină.

În resumat, echerul d-lui Penescu nu este de câtu sextantul, cu o modificare care nu se pôte admite ca bună.

*Stercometrul, instrumentu pentru măsurarea corpurilor, presintatū
de I. I. Pușcaru.*

D-lu Pușcaru își propune, cu instrumentul său, să dea un mijloc de a se măsura volumele și suprafețele corpurilor celor mai obișnuite.

Instrumentul se compune din două părți cu totul distincte, o panglică și un disc de calcul.

Panglica e destinată pentru măsurarea lungimilor rectilinii și pentru aflarea diametrului și suprafeței unui cerc a cărui circumferință e cunoscută.

Fie d diametrul cercului, c lungimea circumferinței lui, s suprafața lui; avem :

$$(1) \ c = \pi \ d, \qquad (2) \ s = \frac{\pi \ d^2}{4} = \frac{4 \ \pi^2 \ d^2}{16 \ \pi} = \frac{(2c)^2}{16 \ \pi}$$

Panglica pōrtă pe o față divisiunile metrului, însemnate cu negru; acéstă față servă pentru măsura lungimilor rectilinii.

Fața cea-laltă pōrtă două divisiuni : una albastră, alta roșie. Divisiunea albastră dă lungimea diametrului unei circumferințe de lungime cunoscută; spre exemplu, dacă are cine-va un corp rotund masiv și voesce a-l sci diametrul, îl înconjură de două ori cu

panglica, și la punctul unde a ajuns citește pe divisia albastră, nu lungimea circumferinței îndoită, $2c$, ci valoarea lui d , calculată, prin formula (1).

Tot așa, încongiurându corpul rotund de două ori cu panglica, se citește pe divisia roșie suprafața secțiunii înconjurată, calculată prin formula (2).

Dacă are cineva un cerc cărui îi poate măsura diametrul, iar nu circumferința, cum ar fi gura unei putini îngropată în pământ. măsore pe d cu divisiunea neagră; caută apoi pe divisiunea albastră această valoare a lui d , și în față pe divisia roșie află suprafața căutată a cercului.

Cu un cuvânt, panglica permite a se afla una din alta cantitățile d , c , s .

Iată exemple de modul cum se poate cineva servi cu panglica.

1. Pentru a măsura volumul unui cilindru circular drept, i se măsoară înălțimea h cu divisiunea neagră, și apoi se înfășură de două ori cu panglică, și pe roșu i se citește suprafața s a bazei; rămâne apoi a se înmulți h cu s .

2. Secțiunea unui tub cilindric circular se află măsurându-l diametrul și transportându-l pe divisia albastră; în față, pe roșu, citim suprafața căutată.

3. Suprafața interioară a unei bolți hemisferice se va afla măsurându-l diametrul, operându ca la 2) și înmulțind rezultatul cu 2.

4. Capacitatea unui cazan hemisferic, fiind egală cu suprafața interioară a lui înmulțită cu a treia parte a razei sau cu a șasea parte a diametrului, îi vom găsi suprafața ca la 3) și o vom înmulți cu a șasea parte a diametrului, care a fost măsurat direct.

D-lu Pușcaru în broșura sa explicativă mai dă și alte exemple de asemenea aplicații.

E de observat că, pentru măsura butoaielor, d-lu Pușcaru aplică formula engleză a lui Oughtred, care nu se întrebuintează la noi.

Cât pentru discul de calcul, el nu este de cât o riglă logaritmă de calcul obișnuită, în care ambele rigle s'au îndoit în formă de cerc, așa că una să lunece înăuntrul celei-lalte; el nu presintă

altminteri nimic deosebit. Discul de calcul e destinat să execute fără condei înmulțirile numerelor dați prin măsurile cu panglică.

În resumat, instrumentul d-lui Pușcaru nu reprezintă o invenție: D-sa a construit o panglică, care e un fel de tablă cu o singură intrare, sau mai bine de *jauges*, destinată a da valoarea unor factori cari se prezintă mai des în calculul volumelor și suprafețelor corpurilor rotunde obișnuite; asemenea *jauges* sunt de o construcție foarte simplă și în teorie și în practică, și întrebuințarea lor este universală. Aceeași panglică înseamnă nu ar putea servi când ar fi vorba de măsura unor corpuri unde s'ar introduce factori de altă formă decât $\pi d^2/4$, spre exemplu cum ar fi măsura suprafeței sau a capacității unei bolte eliptice. E adevărat că asemenea corpuri sunt mai rare decât cele pe cari le-a avut în vedere d-lui Pușcaru; înseamnă oricum, observația aceasta e de ajuns pentru a arăta că instrumentul în chestiune nu poate servi «pentru măsurarea corpurilor în toate formele lor stereometrice,» cum se exprimă autorul lui.

Cât pentru discul de calcul, al cărui scop a fost de a permite facerea mecanică a calculelor, întrebuințarea lui este foarte limitată, căci pe dînsul numerele de patru țifre nu se pot deja celi decât cu dificultate; așa că el nu poate servi pentru înmulțiri de două numere mai mari fie-care de câte două țifre.

*Cotul și tablele pentru măsura capacității buților,
prezentate de B. Pisone.*

În cercetarea metodei d-lui Pisone, trebuie să ne ocupăm în parte de principiul ei, și în parte de modul cum a căutat D-sa să o facă practică.

D-lui Pisone afirmă că formula D-sale pentru aflarea capacității buților pline este de o esactitate riguroasă; voi arăta că ea este totuși

empirică ca și cele-alte întrebuințate pînă astăzi. Iacă cum a ajunsă D-sa la dînsa :

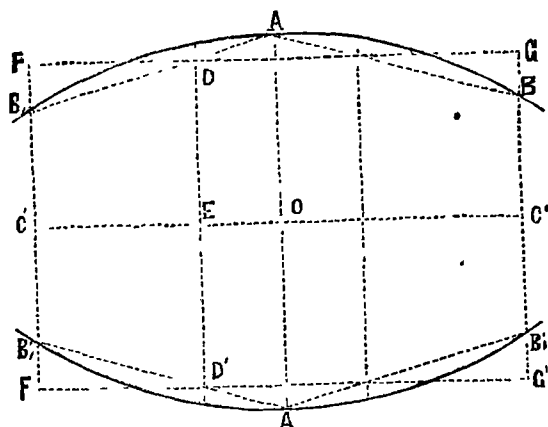


Fig. 7.

Fie v diametrul $A A'$ (fig. 7) al vramei, f diametrul $B B'$ al fundului, l lungimea buții, V volumul ei. Este evidentă că V este mai mare de câtă suma V' a volumelor celor două trunchiuri de con $AA'B'B$ și $AA'B'B'$; de altă parte, d-lu Pisone dice că V este totu-dă-una mai mică de câtă capacitatea V'' a unui bu-

toi cu dîga circulară și de aceleași dimensiuni. Mai mult de câtă atît, d-lu Pisone mai dice că V e mai mare de câtă međia aritmetică $\frac{V'+V''}{2}$ între aceste din urmă două capacități, și iea dreptă valóre esactă a lui V međia aritmetică între V'' și međia precedentă, așa că :

$$(1) V = \frac{V'' + \frac{V'+V''}{2}}{2} = \frac{V + 3V''}{4}$$

Avëndu pe v , f , l prin măsurători, se pôte afla V și V'' prin formule cunoscute, și prin urmare și V .

Deja se vede că formula d-lui Pisone nu este de câtă o simplă formulă empirică, căci nimic nu ne autorisă a dice că V este anume egală cu a doua međie aritmetică între V și V'' mai bine de câtă cu a treia sau a patra; și chiară daca formula (1) ar fi esactă într'ună casă óre-care, nimic nu probéază că ea este generală. Ba încă formula (1) are ună desavantagiă în comparație cu formulele empirice ce se întrebuințéază în Francia, Anglia și aiurea; căci aceste din urmă au fostă deduse din experiență și confirmate de dînsa, pe cându despre acea a d-lui Pisone nu se pôte dice același lucru.

Aşa dar, încă o dată, nu trebuie să considerăm formula pe care d-lă Pisone bazează metoda sa de câtă ca o simplă formulă empirică, ca toate cele-alte, iar nici de cum ca riguroasă.

Odată valoarea lui V aflată în funcție de v , f , l prin formula (1), d-lă Pisone a împărțit pe V cu l , și câtul împărțirii l-a considerat ca baza unui cilindru circular drept de înălțime l ; volumul acestui cilindru este dar tocmai capacitatea V a vasului. Făcându astfel, d-lă Pisone a găsit că această basă a cilindrului este un cerc egal cu secțiunea făcută în trunchiul de con $AA'B'B$ la distanța $CE = 0,656 \times CO$ de la fundul vasului; cu alte cuvinte, că volumul vasului este egal cu volumul unui cilindru circular drept $FGG'F'$ de aceeași înălțime, și a cărui basă e secțiunea făcută în butoiu la 0,328 din lungimea lui, socotită de la fund. Astă-fel flindă, avem :

$$(2) \quad V = \frac{\pi l}{4} [f + 0,656 (v - f)]$$

Acăsta este formula cu care se servă d-lă Pisone; ea ară trebui să fie totă formula (1) pusă numai sub o formă diferită.

Voiă arăta înse că formula (2) nu este consecința formulei (1); așa că chiară dacă amă admite ca esacte considerațiunile cară aū condusă la (1), nu amă pută dice că formula (2) este esactă.

În adevără, volumul V'' ală unui vasă cu dōgă circulară este

$$V'' = \pi l \left[g^2 + \left(\frac{v}{2} + g \right)^2 \right] - \frac{\pi l^3}{12} - \pi l g \sqrt{\left(\frac{v}{2} + g \right)^2 - \frac{l^2}{4}} - 2\pi g \left(\frac{v}{2} + g \right)^2 \arcsin \frac{l}{v + 2g},$$

în care

$$g = \frac{f^2 + l^2 - v^2}{4(v - f)};$$

apoi

$$V' = \frac{\pi l}{12} (v^2 + vf + f^2).$$

Substituindă aceste valori în (1), vedemă că V va fi de formă

$$V = l F(l, v, f).$$

D-lă Pisone consideră pe $F(l, v, f)$ ca suprafața cercului de basă a cilindrului mediu; înse acăstă suprafață e funcție de l , și prin urmare pozițiunea secțiunii DD' variază cu l , așa că la diferitele butoie coeficientulă 0,656 în locă de a fi constantă, cum este în (2), va trebui să fie o funcțiune de l . Așa dar formula (2) nu este consecința logică și riguroasă a formulei (1).

D-lă Pisone nu a arătat în broșura sa considerațiunile cără l'aă condusă la stabilirea formulei (2); eă le cunoscă. atât pentru că mi le-a comunicat personală, câtă și pentru că le-amă aădită espuse de D-sa înainte aunei comisii înărcinată a examina sistemulă D-sale.

Dar dacă facemă abstracțiune de acele considerațiuni și luămă chiară formula (2) ca punctă de plecare, cu atât mă multă trebuie să considerămă metoda d-lui Pisone ca empirică, de ore-ce nici o considerațiune teoretică nu a servită la stabilirea ei.

* * *

Acestă punctă fiindă stabilită și empirismulă formulei (2) fiindă recunoscută, să ăicemă ună cuvântă asupra avantajului de a se introduce acăstă formulă la noi în usulă curentă.

În Franția s'aă întrebuințată și se întrebuințază încă formule de același tipă ca și (2) și anume :

$$V=\pi l [f+0,6 (v-f)]^2, \quad V=\pi l [f+0,625 (v-f)]^2, \quad V=\pi l [f+0,666 (v-f)]^2$$

Aceste formule aă fostă adoptate după număröse experiențe cără aă arătată că coeficienții 0,6, 0,625 și 0,666 sunt cei cără convină mă bine în cutare saă cutare casură pentru a da o valóre câtă mă esactă pentru V. Însă coeficientulă 0,656 ală d-lui Pisone, nefiindă basată nici pe experiență, nici pe considerațiuni teoretice valide, are mă puțină probabilitate de câtă cele-l-alte de a da rezultate esacte. De aceea, dacă este a se adopta și la noi o formulă generală, ară fi de preferită să se adăpte una din formulele cără aă dobândită consacrarea experienței, afară numai dacă cea propusă nu ară presinta ceva avantajie deosebite.

* * *

Să vedemă acumă cum a căutată d-lă Pisone să facă metoda sa lesniciosă pentru aplicarea de tôte ăilele.

Mă întâiă D-sa prescria să se facă măsura lui v , f , l , cu ună metru saă cu o panglică ordinară; apoi cerea să se calculeze directă cuantitatea $f+0,656(v-f)$, pe care D-lui o numesce *diametrulă fun-*

dului mijlociū. Acēstă operațiune, fiindū prea dificile pentru ōmeniū, în genere puținū instruiți, carī sunt chemați să o execute, d-lū Pisone a construitū mai în urmă unū cotū, care dă acēstū diametru mediū prin o simplă lectură. Elū se compune dintr'unū bastonū împărțitū în centimetre, AB, (fig. 8) pe care lunecă o tăbliță, CD, de metalū, cu o ferēstră în mijlocū, prin care se vėdū gradațule bastonului. Pe

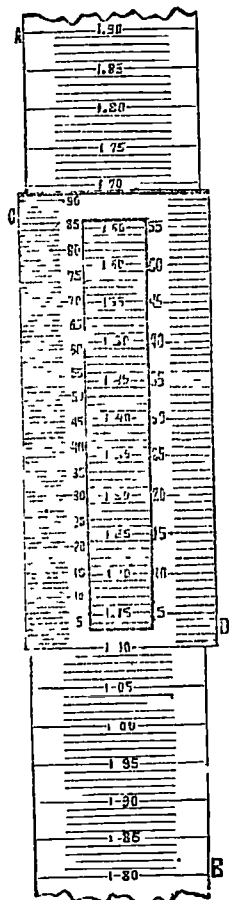


Fig. 8.

partea din drepta, D, a tăbliței sunt divisiuni în centimetre, plecândū de la marginea ei inferiōre; pe cea din stānga, unitatea de divisiune este $0,656 \times 1^{cm}$.

Pentru a opera cu acēstū instrumentū, se mēsură cu bastonulū diametrulū fundului vasului; se găsește, spre exemplu, de $1^{m},10$. Se aduce marginea inferiōră a tăbliței de metalū la acēstă divisiune, $1^{m},10$; apoi se introduce instrumentulū pe vrană și se mēsură diametrulū vasului la vrană. Dacă mēsură a ajunsū, spre exemplu, pīnă la divisiunea 20 de pe drepta tăbliței, se caută acēstū numărū 20 pe stīnga aceleiași tăblițe, și în fața, pe bastonū, se citește numărulū $1^{m}23$, care este diametrulū fundului mijlociū. În adevērū, diferența $v f$ aci a fostū de 20^{cm} și acēstă diferență, redusă în proporția de 1 la 0,656, a fostū dată de marginea stāngă a tăbliței.

O dată ce diametrulū mediū d este găsitū cu ajutorulū bastonului saū alū calculului directū, pentru a găsi pe V, d-lū Pisone construesce o tablă cu două intrări, în care se intră cu d și cu l ; la încrucișarea colōnelorū lui d și l se găsește produsulū $\pi l d^2$ saū $\frac{\pi l}{4}[f+0,656(v-f)]^2$, adecă V.

* * *

Cotulū d-lui Pisone este de o construcțiā simplă și de o întrebuintare comodă; înse principiulū lui nu este noū; asemenī instrumente de reducție, carī sunt nisce adevērate *jauges*, sunt de unū usū fōrte respānditū, și chiarū în sistemulū de cotitū alū d-lui Colōnelū St.

Fălcoianu se întrebuințază o tăbliță de reducere analogă cu a d-lui Pisone, cu singura deosebire că nu face corpă cu bastonul.

Idea de a face operațiunile indicate în expresiunea $\frac{\pi l}{4}[f+0,656(v-f)]^2$ cu ajutorul unei table este iarăși foarte bună în sine, de și nici ea nu este originală, de ore-ce totă-dé-una formulele cari sunt de ună ușă prea desă, mai alesă acele ce aș să fie manipulate de ómenī puțină deprinși cu calculele, se reducă totă-dé-una în table. Formulele de tipulă (2) sunt cele mai proprii de a fi astă-felă reduse.

Ceea ce înse nu gădescă bine, este modulă cum d-lă Pisone a construită aceste table. D-sa nu introduce într'ensele lungimea vasulă de câtă din 10 în 10 centimetre, și pentru lungimile intermediare cere să se facă interpolațiunī prin părți proporționale. Dacă odată se facă table, încăl trebuie făcute astă-felă ca să înlătore cu totulă calcululă, iar nu să oblige ca în loculă unoră operațiunī să se facă altele, dacă nu mai lungi, dar celă puțină mai număróse și mai grele de ținută minte.

În fine s'ară fi putută dispune tablele în astă-felă de modă, în câtă să evite chiară întrebuințarea unū cotă specială.

Cu ună cuvântă, formula pe care este basată metoda d-lui Pisone nu este mai esactă de câtă cele-l-alte cunoscute deja; este totă așa de empirică ca și acestea, și nici nu are, ca d'ensele, sprijinulă considerațiuniloră teoretice saș sancțiunea experienței. Intru câtă privesce aplicarea ei, idea cotulă combinată cu tablele este bună în sine, de și nu are nimică noă; construcțiă tableloră este defectuóasă.

* * *

D-lă Pisone propune aplicarea metodei sale și la calcululă goluriloră, adecă a cuantitățī de lichidă coprinse într'ună vasă care e plină numai pînă la ună plană ore-care paralelă cu axulă seă. Acéstă extensiune înse nu este admisibilă. Cuantitatea lichidulă care împle ună vasă numai în parte e multă mai anevoe de determinată de câtă cândă vasulă e plină; căci acéstă din urmă problemă e numai ună casă particulară ală celei d'întăiă, și orī-cine scie că, dacă casulă particulară ală unei probleme admite tóte proprietățile casulă

generală, din contra, cazul general nu admite toate proprietățile casului particular. Când vasul e plin, lichidul formează un volum de revoluție, care are proprietăți cu totul diferite de ale volumului nesimetric ce umple numai în parte același vas. De aceea, chiar dacă metoda d-lui Pisone ar fi rigurosă esactă pentru vasele pline, e peste putință să fie admisă, măcar cu orice restricție ar fi, pentru măsura golurilor.

În genere, toate metodele date pînă acum pentru măsura capacității vaselor sunt concepute numai în ipoteza că vasul este plin de tot; astăzi fiind, aceste sisteme se preocupă numai de capacitatea vasului, iar nu și de forma lui, care este un factor esențial când e vorba a se determina capacitatea lui plină numai în parte. De aceea nici una din ele, orice s'ar face, nu va da nicădată o măsură a capacității unui vas plin numai în parte, în care să se poată compta pe orice siguranță.

Raportor : *Bacaloglu.*

Dramatice de G. Sion : Candidatu și deputatu, comedia într'unu actu în versuri.—

La Plevna ! drama într'unu actu în versuri.—Bucuresci 1879. —

1 vol. în 8° de 129 pagine.

Cu ocaziunea concursului din 1878 am avut a vă relata despre opul colegului nostru Sion, intitulat *La Plevna*. Acestași autor, scoțându în a doua ediție acea operă în anul expirat 1879, o însoțesce cu o nouă bucată, o comedie intitulată *Candidatu și deputatu*, care, jucată pe scena teatrului național din Bucuresci, chiar înainte de a se tipări, a făcut o însemnată senzație prin verva cu care este scrisă, prin limba și stilul care o caracterisă.

Autorul satiriză, într'un mod plin de spirit glumeț și în versuri bine candelate, vanitatea și ambițiunea femeilor, cari merg pînă a face dintr'un biet bărbat fără destulă putere de caracter și ușurel, un om ridicul, biciuesce cu limbă de foc manoperele și corupțiunea electorală care se practică prea adesea în țările

constituționale. Comedia d-lui Sion este o scriere mai multă politică și socială.

Subiectul este foarte simplu și personajele puțin număróse.

Cocóna Zinca femeia d-lui Optimescu, dorește din suflet să intre în lumea mare, și mai ales să fie invitată la Palat, și scara pe care caută să sue într'acel regim este deputăția, să facă pe Optimescu deputat și mai multe nu; întrebuințază toate mijlocele, sacrifică economiile de bani; și instrumentul de care voesce să se serve este primarul Cimbru, om priceput, prea priceput și care primește misiunea ce-l dă cocóna Zinca și punga cu galbeni, hotărîtă a le întrebuința pentru satisfacțiunea sa personală, înșelându pe cocóna Zinca.

Iată o ușoră schiță despre credințele dibaciului Cimbru asupra sistemului electoral :

Feliu de feliu de influențe amblă printre Delegați,
 Fiindu că și sunt mulțime amatori de deputați.
 Aici este deschissu câmpulu pentru speculațiune;
 Specula e tolerată chiar de Constituțiune.
 Moralistii potu se dică cumcă faptu-i imoralu;
 Inse ce morală 'ncepe într'unu târgu electoralu?
 Și-apoi scrupulu de morală care omu astăzi mai are?
 Popa? pruncul? sau muierea? Omul mic, sau omul mare?
 Dar morala chiar ce este? Unu sforăitoriu cuvântu!
 Titirezu, sau giruetă, ce se 'nvêrte dupe vântu!
 In politică, pe urmă, ori ce fraudă-i scusată.
 De ce dar se nu profite mintea bună și 'ncercată?
 In allegeri, mai cu sémă, toți se 'ntrecu a s'amăgi:
 Frauda, corupțiunea, sunt la ordinea de zi.
 Chiar ministrii, cari jură legile se essecute,
 In allegeri își batu capulu se le calce pe 'ntrecute:
 Pe sub mână, ba cu bâte, violențe și terori,
 Ba cu influinți occulte, resucesc pe-alegători.
 Totulu e se reușescă, se se țină la putere.
 Tocmai maxima acésta și morala mea o cere.
 Cându cei mari, fruntașii țerei, facu la ilegalități,
 Corumpendu spiritulu publicu, călcându legi și libertăți,

Și cu totu cinismulu încă se mândrescu cu allu loru numé,
 Și nepedepsiți aspiră a domni mereu pe lume;
 Apoi noi, plevușca țerei, se fimu mai consciințioși?
 Aida, de! ori avemu spiritu, ori trăimu ca ticăloși.

o adevărată satiră vrednică de Boileau și de Cantemir.

Cocóna Zinca, mișcată de o durere patriotică pentru țără, gă-
 sesce că are datorie să se lupte cu mijlocele de carl voesce să
 se serve ca să nu lase stéua României în pericol să se stingă
 și pune în mâna lui Cimbru punga sa cu galbeni :

Patria, nu e 'ndoelă, scie pe alleșii sei,
 Dar se scie că 'ntre dênșii sunt și buni, sunt și mișei.
 Acei buni cată se lupte ca pe cei mișei se 'nvingă;
 Altu feliu stéoa României e 'n pericolu se se stingă.

Dar conversațiunea tótă este o satiră de ună adevărată merită
 și nu potă trece fără a cita aci câte-va pasage din convorbirea
 vanitosei cocóna Zinca cu înșelătorutū Cimbru :

Publica opimune, care-o credeți dómna mare,
 E unu titrezu-sfêrléză ce se pune în mișcare,
 Și în drépta și în stânga, fără de convincțiuni.
 De vom sci se-i sucim fusulu, apoi facemu și mlnuni.

 Și colégiulu țeranimei sciu de ce calibru este.
 De vrei se faci cu ellu trébă, trebui sau se-lu târnuesci,
 Sau se-i dai de cheltuélă, sau cu vinu se-lu amețesci.

 Și cându omulu întreprinde o idee așa mare,
 Care pôte se-i deschidă a măririloru cărare,
 Merită să cheltuésca. Sciți că domnii deputați
 Totu-deauna în favóre, pururea considerați,
 Potu se-și facă cariera; potu ministri chiar s'ajungă;
 Ba, de au lipiciu la mână, potu se-și védă și de pungă.

În scena VI cocóna Zinca, fericită de perspectiva reușitei planu-
 lui său, esaltată de ingeniósă sa combinațiune, se revoltă în cu-
 getările în contra nedreptății făcute sexului :

Tirania asta óre multu are să prelungéscă?
 Cându femeile cu mintea pe bărbații loru întrecu,
 Pentru ce inferióre înaintea legii trecu?

Până cându se ni se ȋică · pôle lungi și scurta minte ?
 Adecă, nu putemu face de câtu copii și plăcinte ?
 Adecă, nu ne-amu pricepe și noi ca se cârmumu ?
 Apoi chiar ca deputate n'amui sci legi se plămădimu ?
 Ori că noi nu ne-am petrunde despre reu sau despre bine ?
 Ori că n'amui fi la nălțimea secolului de lumine ?
 Dați-ne și noă drepturi, domniloru legislatori,
 Și 'ți vedea de ne pricepemu se ve legănămu pe flori.

și pe urmă se lăgână în speranțele sale cându Optimescu va fi deputat :

Atunci se vedeți pe Zinca ! O caretă 'nfricoșată...
 Vizitiulu și lacheulu în livrea cu firu lucrată.
 Toalete, nec plus mutra !.. Pălărin de la Parisu
 Garnisite totu cu pene și vrăbi de Parădisu.
 Amu se punu se-mi facă pèrulu de colóre stacojiă
 Se-mi punu albu, roșu și murse; s'arētu jună si hasliă.
 Apoi amu se-mi tornu o rochiă de cumplită catifea,
 Cu o coddă lungă, lungă, de optu-coți, pre legea mea !
 Mobile, se ve iea ochu; patulu meu totu în dantele ;
 În totu loculu totu matassă; pe la pôle, totu bruxcele.

Nenorocitulă Optimescu, ună bătrână slabă de minte, scie că nu e făcută pentru luptele politice, că acea ilă apasă și că rolulă seă în cameră nu va fi alta de câtă de a dormita în fotolă și că are să ridă lumea de dēnsulă, dar nu pôte să scape de influența femeii lui și este silită să învețe pe dinafară, ca ună copilă, discursulă ce i l'a pregătită soția sa pentru alegătorii mulțumindu-le de încredere :

«Domniloru alegători !

«Dumniavostră sunteți astăzi chiar ai țerei salvatori.
 «Cu allegerea acēsta ați făcutu unu mare bine.
 «Universulu întregu astăzi ve salută pentru mine.
 «Eu nu amu altu a vă spune de câtă că : sunt încântatu.
 «Și mai potu sé ve asiguru : sunt prea bunu de deputatu.
 «Eu știu totu ce e sub sóre, și în stelle și în lună ;
 «Știu și pescele cum dórme; știu ce este și 'n alună.
 «Se ve fiă dar de bine ! și ve fôrte mulțămescu
 «De mandatulu care astăzi amu onóre se primescu.»

Dar iată că intră Pessimescu, un vechi amic, un poet, om de bună simț și cam înăsprit în contra ultimei la care sunt dați adesea omeni cei mai meritoși. Acesta își arată fericirea ce o gustă trăind un pătrar de secol la țară, cu ocupațiunile agricole. Cocóna Zinca se miră de pessimismul său și va să-l convingă că e dator să vie în lumea mare, dîcîndu-i : «să te lupți și să puî umărul la a țerei îndreptare.» Pessimescu la aceste consilii, se turbură și întrébă :

Ce 'nțelegi prin lumea mare ? Voesci pôte a vorbi
Despre omeni ce 'notă în politica de ți ?
Despre cei ce-amețescu lumea strigîndu la fraternitate
Indemnați de interese, egoismu sau vanitate ?
Despre cei ce impartu țera în partiți și coterii,
Și se jîcă cu-a ei sîrtă ca c'o minge de coș ?
Despre cei ce din cabale și-au facutu o messeriă
Și, în setea de putere, sunt coprîși de nebunia ?

Ară dîce cine-va că recunósce în Pessimescu pe autor, cu caracterul său moderat, pe care cocóna Zinca îl iea chiar cam în respăr cu cuvintele următoare :

Fôrte reu îmi pare,-amice de misantropia ta.
Te admir, dar ți-o spun sincer : complimente nu-ți voru face.
Dupe câtu vèdu eu, viața câmpenescă care ți place,
Ți-a creatu în minte-o lume cu altufelu de armonii,
Intocmită pentru ânger, iar nu pentru omeni vii
Cum nu pot și eu ca tine se trăescu cu poesia !
Sufletulu meu este-o liră ce respiră armonia.
Apropos ! amu o dorință : se vèdu în Albumulu meu
Cate-va strofe de versuri scrise de condeiulu teu.
Pîntre spicele de grâne, de ovésu sau de secară,
Cred că încă cultivi flórea cea mai scumpă și mai rară,
Flórea mândră-a poesiei.

și conversațiunea urméză cu frumoșele versuri :

Și sperăți ca se convingeți cu programe publicate
Capete fora principii și materialsate !
Venîți óre-acumu din lună, de nu sciți că pe pămîntu
Astădi nime nu mai crede nici allu deiloru cuvîntu ?

O! ce tristă retăcire! dar cui ați vorbi voi ôre
 Despre nobile principii sau virtuți mântuitoare?
 Cându politica ajunge pârghiă de egoismu
 Póte omulu se mai crédă intr'unu puru patriotismu?
 Cei ce-a patriei iubire âncă 'n inime păstrează
 De simțirile loru astăđi a vorbi nu mai cutéză.
 Cei ce prin lucrări de geniu patria și-au ilustratu
 Nu suntu predilecți ălei; alți loculu le-au luat.
 Șiarlatani de messeriă, cari au pe frunte pete,
 Pamfletari fôră credințe...

ZINCA colra Optimescu.

Veđi! ți-amu đissu se faci pamflete.

Daca m'ascultai, acuma sigurai in Monitoriu;
 Nu mi-ai fi șeđutu acasă ca nemernicu muritoriu.

Profesiunea de credință este unŭ capŭ de operă.

Cocóna ambițioasă ține cu încăpăținare la visulŭ său de aurŭ; căci în deputăția bărbatului său, ea 'și vede o carieră de fericire. În fine le spune în secretŭ, că a pusŭ la cale lucrurile prin banŭ. Apoi crede că și profesia de credință ce a făcut'o va contribui la ceva. Acésta este o satiră mușcătore pentru deputații servili și fără de credințe, mai alesŭ pentru acei ce pledéză interesele private:

«Voiu propune-a vi se da
 «Totu ce v'ar interessa.
 «Drumuri mari și cărări late,
 «Poduri și drumuri ferate,
 «Scaune episcopesci,
 «Clopote monastiresci,
 «Mori de apă sfărămate,
 «Riuri totu canalisate,
 «Și-altele ce nici gândiți
 «Numai fericiți se fiți.
 «Dați-mi dară votu la urnă
 «Ca se potu lua diurnă.»

Pessimescu susține că alegerea colegiului este o minciună, de care

n'arū trebui să se mândrească și pe care n'arū trebui să o solicite.
Face caracteristica delegaților ce sunt trâmși la alegere :

Voi traiți în capitală,
Nu știți ce e pe la țerra practica electorală.
Unu primariu, ce e firesce alu Prefectului agentu,
Și inițiatu se fiă în alegeri instrumentu,
Bate toba se s'adune într'o ță la Primăria
Cetățenii din comună, pentru-acastă datoriă.
Cu greu mare se adună, aduși cam cu Vătășei.
Vreo țece cincispredece, amăriți ca vai de ei.
«Măi, allegeți Delegații cari trebui se pornescă
Se allégă deputatulu pentru classa țeranescă.
— Vai de noi! respundu țeranii. Nu puteți se ne lassați
Se ne cautămu de trébă când suntemu așa 'mpulați?
Ui-te! sfertulu e aprópe; sărăcia ne stă 'n casă;
Perceptorulu ne înhață; ne ié cu nepussu în massă.
Trebuie se ne dămu la muncă ca s'agonisimu ceva.
Timpulu este banulu nostru : ne rugămu a ne-lu lăssa.
Sapa, plugulu, secerisulu, asta e viața noastră.
A politicei tocmélă este pentru dumniavóstră.
Apoi noi nu scimu nici carte, se scrimu votulu cum am vrea;
Mérghă altu, căci noi suntemu tot parhți de-așa belea.
—Nu se póte. Delegații este ordínu se s'alégă
Ca se facă deputatulu care legule se drégă.
Ui-te, Stanu, Dănilă, Nécșu, Pele-lungă, Moșu Dărvariu,
Potu se mérgă chiar cu mine.—Bine, domnule Primariu!»
Iar la tactulu prefecturei, când allegerea se face,
Legea se essecutéză linistitu și 'n bună pace.
Adusi astufelu, Delegați, scărpinându-se, se ducu
Și depunu bilete 'n urnă scrisse de cei ce-i conducu.
Alessu esse cellu ce are a brevetului putere,
Pre cându nimeni nu cunósce ale intrigei mistere.
Cu manopere de-aceste, daca creți că poți se fi
Deputatu legalu, amice, fă-te,-alege-te.

Pessimescu descrie modulū influenței guvernamentale în alegeri.
Cimbru este alesū și se întórce de la alegeri veselū, dară cum să

spue Cocónei Zinchiľ festa ce i-a jucatũ, ři pregătesce hapulũ celũ amarũ prin prologulũ :

Erau ordine secrete, ři chiar cu amenințare,
Delegați se nu aiba voiã a se întruni,
Nici se védã candidați ce ar vrea a le vorbi,
Ci la ora însemnatã la Prefectu se se adune
Și se mérgã se voteze numele ce le va spune.

✓ Acéstã carte este mai multũ o satirã politicã, de ři intriga este condusã cu mãestrie ři de unũ adevăratũ interesũ teatralũ.

Și dacã scrierile ce se presintã la concursũ trebuie sã se distingã prin stilũ ři limbã, ast-felũ ca sã facã onóre literaturẽi, ea corespunde în modulũ celũ mai satisfăcătorũ acestei cerințe. În starea de tranzițiune în care ne aflãmũ, limba nóstrã, ne avěndũ încã formele ři termenii sãi bine determinați, se simte în totũ minutulũ în scrierile nóstre influența limbelorũ străine ; pe de o parte tendința de a latinisa saũ a francisa, iar pe de alta aceea de a archaïsa , face cã fôrte puținĩ scriitori atingũ gustulũ acela care arũ fi de doritũ sã vedemũ în aticismulũ limbei nóstre.

D-lũ Sion, cãci D-luĩ este autorulũ operei ce vẽ presintũ, scie a se feri de unũ purismũ exageratũ latinisatorũ, lepãdãndũ totũ o datã barbarismii lepãdați de filologi, adoptãndũ numai pe acele neologisme cari aũ prinsũ rãdãcinã în limbã, ři ast-felũ ne presinta o limbã romãnescã pe care o pôte înțelege ři gusta poporulũ.

De vomũ mai scruta apoi acéstã limbã din punctulũ de vedere alũ statului, nu credũ cã exagerezũ afirmãndũ cã este de o corectitudine neîmputabilã, avemũ înaintea nóstrã o dialecticã familiarã, ușorã, promptã care adesea ori ne face sã uitãmũ cã ascultãmũ unũ poetũ ; ři în adevěrũ, a face versuri atãtũ de energice, cu expresiuni atãtũ de naturale, fãrã solecismii fãrã elisiuni licențioase, fãrã silã în fața rimei, fãrã amplificațiunii de cuvinte inutile, fãrã a sacrifica regulile prosodiei, pãstrãndũ totũ-dé-una rima cea mai corectã, ritmulũ celũ mai armoniosũ, — este o lucrare de adevăratã muncã ce cu dreptũ cuvěntũ ři cu adevăratũ ținãgiũ pôte veni într'unũ concursũ literarũ. Asemenea calități rěsarũ mai în fie-care frasă, mai în fie-care rãndũ

saŭ strofă din acéastă carte; asemenea calităţi, unite cu originalitatea concepţiunii, presintă publicului o operă care face onóre literaturêi şi dramaturgicêi române.

Raportorŭ : *Ion Ghica.*

Limba română vorbită între 1550—1600 — Cuvente den bătrâni. — Tomul II — Cărţile poporane ale Românilor în secolul XVI în legatura cu literatur'a poporana cea nescrisa — Texturi române cu paraleluri străine — Originea lor şi filiaţiunile interne şi externe — Insemnătatea lor istorică şi lingvistică — Bogomilismul în România — Cuculă şi turturica — Povestea Numcrelor — Specimen de gramatica istorico-comparativă a limbêi române — Studii de filologie comparativă de B. Petriceicu-Hasdeu. — Bucureşti 1879. — 1 vol. gr. în 8^a de XLVI-766 pagine.

Mi s'a făcutŭ onórea grea de primitŭ ca să cetescŭ cu atenţiune studiulŭ de filologie comparativă alŭ d-lui colegŭ B. Petriceicu-Hasdeŭ titulatŭ : *Cuvente den bătrâni. — Cărţile poporane ale Românilor în secolul XVI în legătură cu literatura poporană cea nescrisă, Tomulŭ II, Bucureşti 1879*, şi să-mi dau opiniunea despre valoarea lui sciinţifică şi literară.

Din toate numeroasele lucrări câte au concursŭ pentru anulŭ acesta la cele trei premii, studiulŭ d-lui Hasdeŭ este celŭ mai vastŭ, mi se pare înse că şi celŭ mai anevoiosŭ de a fi cercetatŭ şi judecatŭ din ambele puncte de vedere atinse mai în susŭ. Pe câtŭ îmi permise timpulŭ şi bătrâneţele mele, am cetitŭ acelŭ studiŭ filologicŭ atâtŭ la mine acasă, după ce l'amŭ primitŭ prin onor. Delegaţiune academică, câtŭ şi de cândŭ mă aflu participândŭ la lucrările sesiunii generale.

După matura deliberaţiune cu mine însumi, amŭ venitŭ la convingeţiunea, că dacă în sesiunea anului 1878 avusemŭ temeierŭ de ajunsŭ, pentru ca să pociŭ recomanda studiulŭ filologicŭ alŭ d-lui Hasdeŭ cuprinsŭ în tom. I, astăzi să mă simţŭ şi mai multŭ îndemnatŭ a propune Corpului nostru academicŭ pentru premiare studiulŭ filologicŭ cuprinsŭ în tom. II, publicatŭ de către acelaşi autorŭ

Credû că v'aşû răpi prea multû timpû, Domnilorû Colegî, dacă aşû reproduce şi împrispăta în acestû raportû tôte argumentele cuprinse în raportulû meu din anulû 1878 în acéstă materie. De altmintrea acelû raportû se afla tipăritû în *Anale* tom. XI, din 1879, şi la trebuinţă curêndû se pôte intercala în acesta de acuma. Intr'aceea eû credû că e bine a releva una din obiecţiunile cele mai tarî la părere făcute studiulû filologicû alû d-lui Hasdeû înainte cu doi ani; s'a đisû adecă : Ce a făcutû concurenţele la premiû mai multû de câlû a publicatû nisce texturî vechî pe carî le-a însoţitû ici colea cu note şi adnotaţiuni pentru carî nu i se pôte revindica nici unû meritû de autorû, ci numai de editorû ca toţi editorî, apoi nu pentru editorî sunt destinate premiile academice.

Recunoscû şi eû bucurosû, că nu editorilorû sunt destinate acestea premie; credû înse că anume în casulû de faţă nici de cum nu pôte fi vorba de publicarea documentelorû şi manuscriptelorû antice, nici numai purû şi simplu de retipărire a unorû incunabule saû altorû cărî rarî din seculî trecutî, ci cu totulû de altû-ceva : de *aplicarea sciinţei exegetice şi hermeneutice* la acelea produse ale literaturê vechî românescl, fie acelea scrise saû tipărite, saû şi nescrise, ci conservate şi propagate numai prin graiulû viû preste tôte generaţiunile pînă la noi. Ôre înse cum ar fi în stare să-şî comunice unû filologû românû studiile sale filologice comparative cu bunû rezultatû lectorilorû competenţi în materie, dacă nu va premite şi alătura, cu tótă grija şi fidelitatea, textulû vechiû preste totû ?

Acestea đise în generalû, mă restrîngû numai la tom. II din acelû studiû filologicû. Care este coprinsulû lui ?

Pe primele 46 de pagine semnate cu numerî romanî aflămû, după o scurtă precuvântare, unû tractatû bibliograficû şi etnograficû titulatû : *Ochire asupra cărţilor poporane*. Acéstă singurâ disertaţiune de 3½ côle, voindû să o analisămû mai de aprópe, ne arû lua o bună parte din o şedinţă. Ea este o introducţiune din care se cunósce care e scopulû acestorû studie. Vinû apoi, pe alte 48 de côle cu cicero şi garmond, texturile cû note şi cu comentarie lungî. În partea I se vedû 9 texturî scóse din codicele

manuscriptu numitu *Codex Sturdzanus*, rămasă de la popa Grigorie din comuna Măhăciu în Transilvania, parte mare din secolulă ală 16-lea și ună apendice. In partea II sunt patru texturi și două apendice. Tote acelea texturi străine nu facă a patra parte din studiulă ce se întinde pînă la pag. 608, iară restulă este însuși studiulă.

În partea III, de la pag. 611 pînă la 687, aflămă ună tractatū independentū de orî-ce textū străinū, ună *studii de sintaxa româno-albanesă*, despre *reduplicarea și triplicarea articlului definită*.

Orî-care altă Academie de sciințe arū fi pusă o cestiune ca acēsta singură la concursū, cu scopū de a i se da o soluțiune bună. Chiarū fōsta nōstră Societate academică a promisū de repețite orî premii pentru resolvirea unor cestiuni gramaticale singuratece, carī totuși, după așteptare de vre-o patru anī, cum amū ȑice cu banī în mână, nu sunt resolve nici pînă astă-ȑi(1).

De la pag. 691 înainte, vinū vre-o optū așa numite postscripte, cum : specimene paleografice, variante slavice, italiene, catalane în balada *Cuculă și turturica*, mai încolo *Despre migrațiunea sufletulă*, *Descânteculă sântului Josif*, *Visulă lui Tudor Vladimirescu*, *Încă ună catechismă românescū necunoscută* etc.

Adunândū tote texturile vechi, străine la unū locū, cāte se co-prindū în acestū tomū II, de 51 cōle tipărite, ele nu facū nici a treia parte din acēstă publicațiune, căci mai bine de trei din patru părți dintr'ēnsa este însuși studiulă eruditū, ca fructū ală osteneleloră autorului. De cele două supleme nici nu măi vorbescū, pentru ca să nu mi se ȑică cum-va că probezū măi multū de cātū mi se cere.

Sciū bine că în cestiuni de sciință nu se pune temeiū pe volumulă unei scrieri, cātū măi vîrtosū pe valōrea intrinsecă, pe ade-vărurile scōse la lumină, pe modulū cu care ni se comunică acelea. Aci măi că ași cuteza să facū apelū la cunoscuta sentință a lui Horațū : Odi profanum vulgus et arceo.

Texturile vechi publicate de d-lū Hasdeū sunt, în sensulă celū măi strînsū alū cuvēntului, poporane și totū-odată populare, înȑe-

(1) Disertațiune asupra sufixeloră guturale (*k* și *g*) și labiale (*l* și *r*) în limba românescă premū Nasturelă, 5000 l. n (1877).

lese de imensele mase ale poporului; cându, din contra, studiul comparativ făcutu asupra lorū, pôte să fiă înțelesu numai de cătră pré miculū numărū alū ómenilorū trecuți prin sciință și chiă-mați a-și cultiva și înavuți limba națională, atâtū adunându materialū pentru dicționarū și fraseologiă, câtū și curățindu-o de elementele străine, neindigenate și netrebuincioșe. Modulū alesū de cătră d-lū Hasdeū ca să ajungemū la sublimulū acelū scopū, este celū adoptafū de cătră toți filologii moderni ai altorū națiunī.

La noi domină disensiune mare de opiniunī între așa numiți puristi sau latinisti și între acei cărturari cari ținū că trebuie să ne folosimū și în literatura scrisă de limba poporului, așa precum o vorbesce elū, cu aceiași termenī, aceleași forme, aceeași pronunță, aceleași jargóne. Pre câtū timpū nu se vorū ocupa și la noi mai mulți bărbați literați, anume profesori de limbă și literatură, cu studiul comparativ alū limbilorū, pacea între cele dóue scóle, aprigū separate una de alta, nu se va restaura. Numai pe acéstă cale puristi cu orī-ce prețū vorū veni la cunoșcință, că mulțime de cuvinte cari lorū li se parū cu totulū străine și barbare, sunt vechi străvechi românesci, sau încăi românite și înrădăcinate atâta de afundū în limbă, în câtū nici-odată nu vorū mai eși dintr'ênsa, iar amicii limbei poporane, vorū afla, că mulțime de cuvinte persecutate de ei ca neologismī latinesci, sunt totū așa de bune românesci usitate *aici*, în Dacia, de moși de strămoși nostrii.

Raportorū : *G. Baritiu.*

*Prodromul Florei române sau enumeratiunea plantelor până astă-zi cunoscute în Moldova și Valachia de doctorul D. Brândză.—Partea I.—Bucuresci 1879—
1 vol. în 8° de LXX-128 pagine./*

Explorațiunile sciințifice în diferitele părți ale globulū, este una din operele cele mai strălucite și mai folositóre ale sciinței moderne. Incercările celorū vechi în acéstă direcțiune, considerate după starea cunoscințelorū omenirii de p'atunci își aū interesulū lorū; comparate

înse cu lucrările analoge din timpul de față, inferioritatea lor este atât de mare, în câtă nici că putem încerca să stabilim cea mai mică comparație. Faptul se explică : știința în înțelesul modern al cuvântului, era în stare cu totul embrionară la cei vechi.

Știința modernă, însuflată de sentimentele cele mai înalte, n'a cruțată nici un sacrificiu pentru cunoșcerea globului. Pământul a fost și este cultreerat în tot anul de la un pol la altul. S'a adunat în destul material prețios în toate ramurile științei pentru ca un alt Humboldt să ne înfățișeze un tablou despre starea fizică a globului cu mult mai complet de câtă neperitorea lucrare a ilustrului învățat german. Cu toate acestea, știința are încă mult de lucru în această privință.

S'a studiat multe țări în toate amănuntele; altele înse sunt cunoscute în mod cu totul sumariu. Între aceste din urmă figurează și țera noastră. Învățații străini, cari au străbătut în trecut România, de abia ne-au lăsat schițe. Nici că puteau face mai mult. Nu se poate studia pământul unei țări din punctul de vedere meteorologic, geologic și mineralogic, în câte-va săptămâni; nu se poate determina flora și fauna în câte-va preumblări făcute în câmpiile și codrii unei localități; trebuesc ani îndelungați de cercetări și de studiu pentru a dobândi rezultate complete în această direcție. Lucrările de felul acesta nu se pot efectua într'un mod serios de câtă sau de cătră misiuni de învățați aduse anume pentru acest sfârșit, sau de cătră omenii de știință ai locului. Misiuni științifice în înțelesul acesta nu știu să se fie adus vre-odată în România; în câtă despre lucrările omenilor nostri de știință, nu putem avea nici o pretenție fundată, de ore-ce cu toții cunoșcem că știința de abia a început să fie cultivată între Români de câte-va decenii. De aceea încercările făcute până astăzi de cătră bărbații cari se ocupă cu științele trebuie să fie prețuite și încurajate de cătră Academia. Mergă și mai departe. Față cu starea de inferioritate în care ne aflăm cu privire la cunoșcerea științifică a țerei noastre, eu aș crede că este de datoria Academiei să provoace prin toate mijlocele de cari

dispune, cercetările de felul acesta; se organizeze misiuni de explorare în marginile puterilor sale. În această ordine de idei îmi permit să atrag atențiunea particulară a D-lor vóstre asupra lucrării înfățișată de colegul nostru, d-l doctor Brândză, intitulată : *Prodromul florei române, sau enumerațiunea plantelor până astăzi cunoscute în Moldova și Valachia.*

Partea întâi a *Prodromului florei române* este, ca să dică așa, introducerea acestei lucrări importante. Folosindu-se de tot ce s'a publicat cu privire la flora română, d-l doctor Brândză începe lucrarea sa printr'o introducere pre cât de substanțială pre atât de interesantă, din punctul de vedere al mersului cercetărilor botanice în țera noastră. D-sa ne înfățișează într'un mod scurt și coprinător analiza publicațiilor privitoare, directă sau indirectă, la flora română.

Cel d'întâi dintre învățați străini, care s'a ocupat de flora Moldovei, Balthazar Hacquet, a călătorit în țară pe la 1788-1795. El descrie starea vegetațiunii în Moldova, menționându și vre-o două-spre-dece specii de plante observate de dânsul, între cari citează și o specie nouă de *Aconitum* (Omégu), numită de dânsul *Aconitum Moldavicum*, nume pe care-l păstrează pînă astăzi în știință.

Pe la 1835 botanistul J. Edel, fost grădinar al principelui Moldovei M. Sturdza, în urma invitațiunii ce i s'a făcut de către *Societatea de medicină și de științe naturale* din Iași, întreprinde o călătorie cu scop de a determina speciile vegetale cari cresc în țera Moldovei. Om pasionat pentru lucrări de felul acesta, J. Edel cutieră Moldova de la un capăt la altul, urcă Céhlăul de pe al cărui vîrf culege 102 specii de plante alpine; vizitează colinele și șesul, adunându plante de peste tot locul. Colegul nostru a trecut în introducerea *Prodromului florei române* numirile plantelor adunate de Edel.

Doctorul J. Czihak, la doi ani după explorarea lui Edel, în urma unei excursiuni făcute în Moldova, publică rezultatul observațiilor sale sub forma de enumerațiune a 1116 specii de plante, lucrare meritorie din mai multe puncte de vedere.

În urma lui Edel și Czihak botanistul Guébbard, omu devotatu științei, cutrieră Moldova în timpu de șese ani.

D-lu doctoru Brândză recunoște superioritatea lui Guébbard asupra predecesorilor săi. Lucrarea sa coprinde 1464 de specii vegetale, dintre cari 1090 observate și adunate de elu însuși. Catalogul plantelor observate de acestu botanistu, dimpreună cu o *notiță geografică și botanică asupra Moldovei*, s'au trāmisu de autoru învățatulu botanistu d-lu A. de Candolle care s'a mārğinitu a da la lumină unu micu estractu din acēstă notiță.

Cu tōte că colegul nostru a înseratū în *Prodromulū* sēu plantele observate de Guébbard, eu credū că Academia arū trebui să se intereseze de manuscriptele acestui botanistu. Sunt convinsu, că d-lu doctoru Brândză va interveni celū d'intăiū pe lîngă d-lu de Candolle pentru obținerea acestorū manuscrise, atātū de interesante pentru sciința romānă. Guébbard a exploratū mai cu sēmă partea șesă a Moldovei.

Unu altu botanistu care și-a petrecutū mai tōtă vieța în Moldova, Iosifū Szabo, a vizitatū cu predilecțiune partea muntōsă. Doctorulū Szabo a începutū cercetārile sale asupra florei Moldovei încă de pe la 1842. Elū a adunatū 2844 specii de plante pe cari le-a dārunitū museulu din Iași. Colecțiunea acestui pasionatū și modestu botanistu a servitū multū lui Guébbard.

Valachia n'a fostū atātū de norocită ca Moldova cu privire la cercetārile botanice. D-lu doctoru Brândză ne arată că afară de Leveillé, care a menționatū câte-va plante, în *călătoria lui Demidoff*, se datoresce lui Arthur Schott indicațiunea a 38 specii observate de dînsul pe la 1850.

Pe la 1862 unu botanistu pe care l'amū cunoscutū toți, repausatulū Ulrich Hoffmann, a începutū să viziteze munții nostrii, culegēndū 430 specii, ale cărorū numiri s'au publicatū în *Monitorulū medicalū*.

D-lu doctoru Grecescu a publicatū asemenea rezultatulū mai multorū erborisațiunī făcute d'impreună cu elevii săi la Sinaia și în împrejurimile acesteī monastiri.

Orī cātū arū fi de interesante publicațiunile făcute pînă astăzi asupra Florei romāne, trebuie să recunoșcemū, că ne lipsia o lucrare

sistematică și completă asupra acestei materii. Scopul ce-și propuse *Prodromul florei române* era de a îndeplini această lipsă. Colegul nostru a început de sunt ani explorarea țerei pentru a determina speciile vegetale. Cu pasiunea și răbdarea ce însușă amorea științei, învățatul profesor n'a lăsat să treacă an fără ca să viziteze o părticică din România. Resultatul acestor excursiuni este adunarea unui material prețios pentru flora noastră și publicațiunea părții întâi a *Prodromului*. În această parte d-lu doctor Brândză a descris plantele din familiile următoare :

Ranunculaceele, Rosaceele, Papilionaceele, Eleagnaceele, Thymelaceele, Ceratofileele, Urticaceele, Rutaceele, Crasulaceele, Berberidaceele, Cruciferele.

Lucrarea e demnă de laudă din toate punctele de privire. Aci nu mai avem înaintea noastră un catalog de plante, ci o floră în totă regula, o descriere sistematică a fiecăreia speciilor vegetale. Știința și amorea cu totul particulară ce are colegul nostru pentru botanică, ne încredințează mai din nainte că *Prodromul florei române* va fi o lucrare dintre cele importante din câte au apărut până astăzi în literatura științifică.

Intru câtă mă privesce, am simțit o mulțămire nespusă, pe care nu mă sfiesc a o împărtăși Academiei, când am avut în mână *Prodromul* doctorului Brândză. Citindu-l m'am încredințat, că acum literatura noastră științifică posedă o lucrare serioasă asupra unei materii atât de interesante, lucrare interesantă atât pentru țară cât și pentru străinătate.

Așa fi foarte mulțămită, cândă părerea mea ar fi împărtășită de Academiă, fiind că acesta ar fi cea mai justă și meritată încurajare ce se poate acorda unui june învățat.

Raportor : P. S. Aurelianu.

*Raportu generalu asupra publicațiuniloru date în concursu pentru premiile
Eliade, Lazaru, și Nasturelă-Herescu în anulă 1880.*

Comisiunea de noue membrii, alăsă în Sesiunea anulu 1879 și compusă din câte trei membrii după cele trei Secțiunî ale Academiei, întregită la începutulu Sesiunii prin alîi membrii în loculă celoră absenți, avându misiunea de a examina cărțile intrate în terminu, pînă în 31 decembre anulă trecută, adică conformu Statutelorū și Regulamentulu academică, cu 3 luni înainte sesiunii anuale, astădi are onore a vē presinta, Domnilorū Colegi, rezultatulu ostenelelorū sale prin subscrisulu, în următorele :

Indată după constituirea sa, care se întâmplase prin alegere de președinte în persóna subscrisulu, de secretarū în persóna d-lui colegu Quintescu, membrii comisiunii împărțiră publicațiunile intrate la concursu pentru cele trei premie mari, pre câtu s'a pututu, cu respectu la specialitatea fie-căruia. S'a observatū înse îndată de la începutu, că câte-va cărți nu intraseră în condițiunile prevădute curatū și respicatū în concursese publicate la timpulū sēu; iar uniū autori, făcēndū abstracțiune de la cele trei premie destinate a se adjudeca pentru opurile cele mai bune, cerū cu totulū alte subvențiuni, saū în numerarū, saū ca coperire de spesele tiparulu. Cercetarea petițiunilorū de acēstă natură nefindū de competența acestei comisiunii, se înțelege de șine că le-a delăturatū și întorsū la Delegațiunea academică. Așa comisiunea actuală făcu și ea experiența de mai înainte, prin care trecuse Societatea academică, că cei mai mulți dintre concurenți la premie, la onorarie și subvențiuni, cu manuscripte date saū nedate în concursu, cu cărți în sensulu genuinū alū cuvēntulu saū numai cu fasciculū, cu broșurele,—nu cunoscū nici statutele și regulamentele acestu Corpū academică, nici natura și destinațiunea fondurilorū ei, testamentară saū prevădută prin lege clară; în fine uniū nu citescū nici chiarū condițiunile concurselorū cari se publică în fie-care anū, atātū prin *Monitorulū oficialū*, câtū și prin mai multe diare politice și

literare, din cari dincóce și dincolo de Munți. *Analele* academice le sunt asemenea o publicațiune cu totul străină.

Amă cređutú că este necesarú a notifica împrejurările acestea preste cari dete comisiunea D-vóstre, pentru ca să se afle din capulú locului cauzele pentru cari o parte din cele 22 publicațiuní intrate la concursú,¹ nu a fostú luatá în revisiune după cuprinsulú și valórea lorú intrinsecá, ci li s'a aplicatú numai condițiunile cerute de lege. În acestú punctú înse comisiunea D-vóstre a arétatú în anumite casurí destulá indulgență, căci s'a supusú la osteneła de a examina cu multá grijá și unele scrierí cari, de și nu intraserá în tóte condițiunile cerute de lege, promiteaú înse unú rezultatú satisfăcétorú, precum se póte cunósce chiarú din cuprinsulú unorú raporturí speciale.

Opurile intrate la 31 decembre aú fostú transmise de către onor. Delegațiune academicá în datá în ianuariú, în câte unú exemplarú, la membrii comisiunii, pentru ca să aibá timpú de a le ceti și a se prepara. Impărțite fiindú aici pe locú mai multú după specialitățí, membrii însărcinați cu recensiunea și critica opurilorú își luará fiecare 10—12 zile timpú de studiatú. După acestea, întrunindu-se în ședințe, se dete lecturá la tóte raporturile singurate făcute în scrisú de către fie-care membru alú comisiunii; îndată apoi se luá în discuțiune meritoriá opiniunea fiă-cáruí referentú în parte. După acestea se puse la votú pe față mai întâiú întrebarea : dacă cutare scriere întrunesce în sine tóte calitățile de a fi admisá la concursú.

Luându-se unulú câte unulú tóte opurile și respective raporturile, cari ne staú de înainte, și punându-se la votú, rezultatulú acestui scrutinú prealabilú fu, că parte cu majoritate, parte cu unanimitate de voturí, numai patru opurí aú fostú judecate ca demne de a se admite la concursú.

D-lú Președinte Ion Ghica refusá în terminí categoricí a-și pune la concursú memorabilele sale studie naționalú-economice titulate *Convorbiri economice* în dóue volume ed. III, Bucuresci 1879.

Așa, aú rămasú ca să fie admise trei opurí, și anume : 1. alú

d-lui B. P. Hasdeu, 2. alu d-lui G. Sion și 3. alu d-lui Săndulescu-Nănovenu.

Urmă apoi scrutinul meritoriu înse secretu, prin bile, asupra fiă-cărilor cărți în parte, pe temeiul formulei : celă care voesce să fie premiatu opulă 1 (2, 3) se puie bilă albă în urnă albă.

Resultatulă acestui scrutinu se coprinde în alăturatulă procesă-verbală din 8/20 aprilie a. c., care coprinde acestea : (se citește) (1).

De aci se vede că majoritatea preponderantă a comisiunii recomandă onorabilulu Corpă academică numă opulă de 51 côle tipărite alu d-lui B. P. Hasdeu titulată : *Cărțile poporane ale Românilor în secolul XVI, în legătură cu literatura poporană cea nescrisă. tom II, Bacuresci 1879.*

Scurțimea timpulu de câte-va ore, ce mi se acordase pentru compunerea acestui raportă generală, nu-mi permise nici-de-cum a contrage din toate raporturile singuratece quintesența loră și a le turna într'o singură formă; credă înse că în casulă de față, ca și în oră-cară alte casuri analoge, cu contracțiunii de acelea nu se face nici ună serviciu bună spre a vota cine-va cu conștiința liniștită și cu o nobilă imparțialitate. Ună scopă frumosă ca acesta se ajunge saă citindă, cu regulamentulă în mână, totă ce va fi intrată la concursă, saă celă puțină luândă cunoscință de toate raporturile singuratece. Eă în momentele de față amă onorea a recomanda măsura din urmă, a propune adică ca înainte de a păși la scrutină să se dea lectură la toate raporturile în numără de 15.

Raportoră : G. Baritiu.

(1) Veđi mai susă la pag. 295—296.

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 19.

Ș E D I N Ț A D I N 10 A P R I L I E.

Membri prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Fontaninu G. M., Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Ionescu N., Maniu V., Melchisedec P. S. S. episcopul, Papadopolu-Calimachiu A., Urechiu V. A.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S., Bacaloglu E., Brândza D., Felix I., Ghica Ion, Poni P., Ștefănescu Gr., Teclu N., Vasici P.*

Sub președinția d-lui : *Ion Ghica.*

Ședința se deschide la 1 oră.

Se citește și se aprobă procesul-verbal al ședinței precedente.

Se dă lectură celor două raporturi speciale ale Comisiunii premiilor anuale, care nu s-au putut citi în ședința anterioară, și anume raportul d-lui *Aurelianu* despre *Prodromul florei române* de dr. Brândza și raportul d-lui *Quintescu* despre *Negriada* de Ar. Den-susianu.

Înainte de a se procedea la votarea premiilor, d-lui *Gr. Ștefănescu* ridică două puncturi prealabile : 1. dacă art. 58 din Regulamentu o-presce premiarea cărților prezentate prin inițiativa proprie a membrilor Academiei în urma lui 31 decembrie a anului expirat ; 2. dacă clausula de 400 pagini prevădută în vechiul regulamentu alu premiulu Năsturelu-Herescu, în privința operelor neterminate, este obligatorie sub regulamentul actualu alu Academiei și se poate aplica în același timp la celelalte premii anuale.

Asupra punctulu 1, după o discuțiune, la care ieu parte d-nii *Alexandru* și *Babesiu*, se adunite, prin votulu majorității, că : membrii Academiei au dreptulu de a indica opere de premiat și după 31 de-

cembre, cu singura condițiune, ca ele să fie fostă tipărite și date în publicitate înainte de acestă termină.

Asupra punctului 2, după o discuțiune la care ieu parte d-ni *Baritiu, Episcopul Melchisedecă, Ștefănescu, Bacaloglu, Felix, Sion și Lauriană*, se admite prin votulă majorității, că pentru opere de o mare valoare intrinsecă, chiară dacă nu sunt terminate, numărulă restrînsă ală paginelor nu pôle fi o pedecă pentru premiarea loră.

Se pune la votă prin bile, pentru premiulă Iliade, în conformitate cu conclusiunea raportulă generală ală comisiunii, opera d-lui Hasdeu : *Cărțile poporane ale Românilor din secolul XVI în legătură cu literatura cea nescrisă*.

Resultatulă fiindă 20 bile albe și 2 negre din 22 votanți, d-lă Președinte proclamă opera d-lui Hasdeu premiată.

Se pune la votă prin bile, pentru premiulă Năsturelă-Herescu, în conformitate cu raportulă specială ală d-lui *Ion Ghica*, opera d-lui Sion : *Dramatice*. Resultatulă fiindă 17 bile albe și 5 negre, din 22 votanți, d-lă Președinte proclamă opera d-lui Sion premiată.

Se pune la votă prin bile, pentru premiulă Lazără, în conformitate cu raportulă specială ală d-lui *Aurelianu*, opera d-lui dr. Brândză : *Prodromulă florei române*. Resultatulă fiindă 14 bile albe și 8 negre, cartea rămâne a se supune unui ală doilea scrutină în ședința următoare, conformă art. 10 din statute.

D-lă *Quintescu* depune procesulă-verbală ală Comisiunii pentru traduceri din limba latină, prin care se constată, că nici o probă nu s'a găsită demnă de a fi premiată. Votarea acesteii conclusiunii se amână pentru o altă ședință.

Sedința se ridică la 4 ore și jumătate.

Președinte : *Ion Ghica*.

P. Secretară generală : *Hasdeu*.

ANEXA K.

*COMISIUNEA ÎNSĂRCINATĂ CU CERCETAREA PROBELORŢ
DE TRADUCŢIUNE DIN AUTORIŢ LATINIŢ.*

Ş e d i n Ţ a d i n 22 M a r t i Ţ.

Membri presenŢi : *HasdeŢ, Quintescu, Baritiu.*

Se procede la cetirea Ţn paralelŢ a celorŢ patru manuscripte de traducere din *Plinius junior*, cartea VIII. După compararea unui numŢrŢ de epistole Ţi Ţre care discuŢiune asupra valorii lorŢ, pŢnă la ora 11 a. m., se decide a se continua pe altă Ţi cercetarea lorŢ, comparativă.

Preşedinte : *G. Baritiu.*

Quintescu,

HasdeŢ.

Ş e d i n Ţ a d i n 27 M a r t i Ţ.

La şedinŢă asistă d-nii *Baritiu, Lauriană, Quintescu*. — S'a continuatŢ lectura Ţi a altorŢ epistole din cele patru manuscripte, remănŢndŢ ca să se mai continue Ţntr'o altă şedinŢă.

Preşedinte : *G. Baritiu.*

SecretarŢ : *Quintescu.*

Ş e d i n Ţ a d i n 2 A p r i l i e.

PrezenŢi : d-nii *Baritiu, Lauriană, Maiorescu, HasdeŢ Ţi Quintescu.*

Ţn acŢstă şedinŢă se admite, că nici o lucrare nu merită a fi premiată. Se Ţnsărcinează de cei patru membri Ţi unŢ abŢinutŢ, ca d-lŢ *Quintescu* să fiă ŢnsărcinatŢ cu raportulŢ, prin care să arate deosebirea Ţntre valoarea manuscriptelorŢ.

Preşedinte : *G. Baritiu.*

SecretarŢ : *Quintescu.*

Ș e d i n ța d i n 10 A p r i l i e.

Comisiunea însărcinată cu examinarea probelor de traducțiune din Pliniū opinază în unanimitate, că nici unulū din cele patru manuscripte nu merită a fi premiatū.

Președinte : *G. Baritiu.*

Laurianū, Quintescu, Hasdeū, T. Maiorescu.

RAPORTŪ ASUPRA PROBELORŪ DE TRADUCERE DIN PLINIUS JUNIOR,
CARTEA VIII A EPISTOLELORŪ.

Domnilorū Colegī,

Comisiunea alésă de D-vóstră, încă din sesiunea extraordinară a anului încetatū, pentru cercetarea probelor de traducere din cartea VIII a Epistolelorū lui Plinius junior, după câte-va ședințe, ținute sub președința venerabilului nostru colegū, d-lū G. Baritiu, în carī s'aū cetitū comparativū mai multe epistote din manuscriptele intrate, formându-și convingerea deplină asupra valórei probelor, a bine-voitū a însărcina pe sub-semnatulū cu facerea raportului.

Ceea ce voiū avé onórea a releva în expunerea următoare, prin extrageri și citațiuni din manuscriptele intrate la concursū, acésta nu va tinde la altū-ceva de câtū la corroborearea și ilustrarea amănunțită a păreriī, ce membriī comisiuniī D-vóstre aū avutū ocasiune a și-o forma, încă înaintea deschideriī sesiuniī actuale, din studiulū de aprópe alū manuscriptelorū, puse la dispozițiunea lorū de către onor. Secretariatū generalū. Astū-felū, Domnilorū Colegī și onor. Plenū alū Academiei, edificatū fiindū asupra conclusiunilorū raportului de față — expresiunea unanimitățiī comisiuniī, — va puté sa-și dea verdictulū în deplină cunoscința de causă.

. Manuscriptele ce comisiunea D-vóstră a avutū a examina sunt patru la numărū, dintre carī pe celū cu devisa : «Amat enim, qui se sic «amari putat, ut taedium non perlimescat (Plin. jun. Ep. 21, VIII),» ilū vomū însemna cu litera *A*;

pe celū cu inscripțiunea : «Age, si ventus fuerit ! Non renuntiabo (Val. «Max. III, 8, 3),» îlū vomū nota cu litera *B*;

pe alū treilea manuscriptū cu motto : «Olim meminisse juvabit,» cu litera *C*;

în fine pe celū de alū patrulea cu devisa : «Plura laudabis, nonnulla «ridebis, quanquam tu vero, quae tua humanitas, nulla ridebis,» îlū vomū numi manuscriptulū *D*.

Relevămū din capulū locului, că în locū de XXIV epistole, cari forméză cuprinsulū cărții VIII a epistolelorū lui Pliniū celū tînerū, manuscriptele *A* și *D* ne daū numai XXI, iar *B* și *C* ne oferū cu una mai puținū, numai XX.

Înainte de a ne da o judecată asupra acestorū patru manuscripte, este firescū ca să le lăsămū a și arēta ele singure fața, a se desemna ele înseși.

Aducēndu-ne aminte de ȃicătōrea romānă : «puica se cunōsce pe crēstă,» și acēsta nu fără cuvēntū, căci priu crēstă se însēmnă încă de la crescetū organismulū drăguței paserī de casă, — vomū începe cu epistola I, și nu va lipsi, ca încă de la întāia lorū înfățișare să vedemū cam ce potū și ce promitū.

Epistola I.

C. Plinius Septicio Suo S. (1)

Iter commode explicui, excepto quod quidam ex meis adversam valetudinem ferventissimis aestibus contraxerunt. Encolpius quidem lector, ille seria nostra, ille deliciae, exasperatis faucibus pulvere sanguinem reiecit. quam triste hoc ipsi, quam acerbum mihi, si is cui omnis ex studiis gratia inhabilis studiis fuerit ! quis deinde libellos meos sic leget, sic amabit ? quem aures meae sic sequuntur ? sed di laetiora promittunt : stetit sanguis, resedit dolor. praeterea continens ipse, nos solliciti, medici diligentes. ad hoc salubritas coeli, secessus, quies tantum salutis quantum otii pollicentur. vale.

Manuscriptulū A.

C. Pliniu lui Septiciu (1) salutare.

Amu terminatu cu bine callatori'a mea, afara numai co unii din omenii mei au perdutu sanetatea din caus'a caldurilor celor ardietore. Insusi *citetiulu* (2) meu Encolpiu, acestu *confidentu* alu lucrarilor si partasin alu distractiunilor mele,

(1) Textulū latinū reprodușū aci este după edițiunea lui H. Keil (Lipsiae 1870), adnotată de T. Mommsen, care a fostū recomandată concurenților prîn *Analele* anului 1878.

a versatu sange din caus'a unei inflammatiuni la *gûttu*, *ce i a provocatu* mult'a pulbere. Căta nenorocire pentru dînsulu, căta durere pentru mine, dacă elu a caruia tota *consideratiunea* proveniă numai de la studiu, ar deveni impropriu pentru studiu! Cine va citi, cine va îngriji ca dînsulu pe viitoru de lucrările mele 'litterari! Pe cine *urechiile* mele voru mai asculta ca pe dînsulu? — Dar diei mî dau semne bune: versarea de sange s'a opritu, durerea s'a *calmatu*. Atara de acestea elu se padiesce bine. cu lu îngrijescu din tota inîin'a, medicii si dau tota silinti'a. Pre lînga acestea clima cea sanetosa, trançillitatea localitatii, repausulu i promittu atatu sanetate catu si *liniște*. Fii sanetosu.

(1) Acestu Septiciu a indemnatu pe Pliniu se publice cele mai importante din scrisorile sale (1, I) Elu se numia *Septiciu Claru* si avea de fiata Eruciu Claru iar de unchiu pe Sextu Eruciu. Tustrei tineau forte multu la Pliniu. Se crede co acestu Septiciu ar fi acel'a pe care Adrianu facu prefectu alu pretoriului, dar lu priva indata de acesta demnitate.

(2) Acestu citetiu (lector) era secretarulul, confidentulu, collaboratorulu, in fine sociulu nedespartitu alu lui Pliniu in timpul d'occupatiune ca si in momentele de distractiune. *D'acea* numele lui de Encolpiu a datu nascere la multe comentarii. Gessneru (*sic*) dice co acestu nume, datu pote de Pliniu, e fornatu din «ἐν κόλπῳ», cari inseamna «in sinu», coci era nedespartitu de domnulu seu. In acestu casu in locu de «Citetiulu meu Encolpiu» s'ar puté traduce «Scumpulu meu citetiu.» Wagneru (*sic*) âne probedia co se gasescu in vechime mai multe persone numite *Encolpiu*.

Manuscriptulă B.

C. Pliniu lui Septiciu al seă.

Pe drumă 'mi merse bine (1), afôra numai (2) *cô câțiva* din ai mei (3), și *stri-cară* sanitatea (4) din cauza pre ferbinteloră arșite. Encolpiu *éccē* (5), lectorele meu, ellu, *homulū* nostru de seriose lucrări, *homulu* de petreceri, *inăsprindu-i se* gûttulu (6) de pulbere, scuipă (7) sânge. Ce tristu pentru ellu ênsuși, ce amaru pentru mine, decō n'ar mai puté se fie, ellu, a carui *artē* 'și trage din studii totu prețulu, *habile* (8) in studiu! Cine ôre de aci inaintē va mai citi (9) ca ellu cărțile melle? Cine le va mai amă ca ellu? Pe cine o se mai ascultu eu ca pe ellu? Dêra Dēi 'mi promittu *sē me bucuru de mai bine* (10). a statu sangele, s'a *asscdiatu* (11) durerea. *Pe lînga* acēsta (12) ênsusi se abține *de ori ce* (13) noi 'lu cautămu cu grige (14), medicii cu staruință (15). Apoi âncō, aerulu sănitosū locuința retrassa, lînștită au se'i procure atātu sanitate (16) câttu si *pace* Salutare.

(1) Textulu dice. «'mi implinu (desfăcui, desfășurari) drumulu cu commoditate, adică fôră nici uia supărare

(2) Exceptându numai cō

(3) din hōmeni (servi).

(4) *adversus* din *advertere*, a întôrce cu facia spre, la... a scamba (in reu), *tibi adversa fortuna*, 'ți s'a întorsu noroculu — aici — 'ți s'a întorsu sanitatea, 'ți s'a scambatu in reu, in bōla — adico, 'ți s'a stricatu — este inuhle a mai adauge *contractându unu norbu*... Cu

attătu mai multu, cō asta locutiune este inusitata la noi — se mai pōte dice «*se alessora cu stricarea sanitatii*»?.. e mai lungu, dēru tōte verbele sunt tradusse.

(5) *Quidem*, explicativu din latinesce, se transfera fōrte bine cu familiarulu *éccē* romanescu, ce are valōre explicativa.

(6) Gătlegiu-lu.

(7) Versă, este pré tare — aruncă, mai delicatu.

(8) Dēcō ar deveni *inhabile in studiū*, adico, din cauza slabiciunei, impropriu functiunei ce se comitte de Pliniu.

(9) de preferitu este vorba — *lecta* aici — 1^o fiind-co Encolpiu nu numai citește cartile lui Pliniu, de placulu seu, dēr âncō le *citește cu artē* și de aceea 'lu reserva Pliniu acestui officiū — este lectore, de professiune — 2^a, fiind-cō, mai susu, am đissu *lectorele*, lu lectore, cata se fie analogia in expressiuni — cum dicea cei vechi.

(10) lucruri, stare mai *inveselitōre*; dēr *veselu* este ore destulu de puru ?

(11) mai bine, ca potolitū..

(12) *afōra de acēsta*, der cu locutiunea asta nu se respectă etymologia — *praeter* — pe lunga, ea — astă —

(13) *Continens ipse* — se stăpânesce, se conține, mai claru se abține.

(14) grije — Slavu — de si dictionarul Academiei 'lu deriva din *dirigentia* — noi suntemu cu sollicitudine.

(15) *diligentes* : adică 'lu cauta cu zelu si exactitudine.

(16) me facu se speru attătu sanătate câttu si pace.

Manuscriptulū C.

Caius Plinius lui Septicius al seu Salute.

In *tōtă întinderea* drumului n'avui nič ua supărare, afară numai că unī din *servi* mei 'și *stricară* sanătatea de înferbințela arșitelorū. Encolpiu, cititorulū meu, bunū de lucru, bunū de petrecere, 'i s'a *ināspritu gattuleju* de pulbere și a scuipatu sânge. Ce tristu ar fi pentru ellu ănsuși, ce amarū pentru mine, dacă nu ar mai pulē fi de *trebunță* in studiū, ellu care din studiū 'și trage totū prețulū. Cine de aci înainte o sē mai citēscă *așiu* carțile melle? cine le va mai iubi *așia*? Pe cine sē mai ascultu eu *așia*? Darū Deī 'mi promittū ceva mai *inveselitorū* : a statū sângele, s'a potolitū durerea. Afară de acēsta ellu ănsuși se stăpînește, noi suntemū îngrijitorī, medicī sērguitorī. Pe lângă acēsta aerulū mai sănētosū, retragerea, liniștea 'i prevestescu attătu sănătate câttu și odihnă. Salutare.

Manuscriptulū D.

Către Septitiu (1)

Am făcutū drumulū fără nici unū accidentū, afară numai, că unii din *servitorū* mei *ău suferitū* din cauza căldurei celei prē mari. Mai cu sēmă Encolpiū (2) lectorulū meū, elū *adjutorulū* meū in ocupațiunile cele seriōse, ca și in distracțiunile mele, a vărsatū sânge din cauză că pulberea i a *ulceratū* gătulū. Cāt de tristū este acēsta pentru dānsulū, cāt de crudū pentru mine, dēcă dānsulū devine *inutile* in studiulū litterilorū, din care 'și trăgeă tōte meritele sēle. Cine va

mai citi ast-felū (ca dinsulū) d'aci înainte cărțile mele? Cine le va mai iubi *ast-felū*, pe cine vorū mai asculta *ast-felū urechile mele*? Inșă Deii 'mi dă speranțe bune. Sângele s'a opritū, durerea s'a potolitū. Afară de acestea elū é cumpătatū, eū suntū *atentivū* (l'ă ingrijescū), medicii suntū cu multă bună voință. Apoi, puritatea aerului, retragerea, liniștea, *atâtea condițiuni* pentru sănătate și *otiū* promitū *însănătoșirea sa. Remăi sănătosū.*

(1) După îndemnul acestui Septiciu Pliniu a culesū și a publicatū epistolele sële (Cartea I, 1)

(2) Interesul și bunetea ce arătă Pliniu către ómenii sei, denota generositatea caracterului seu. Elū adesea diceă celorū ce l' imputa acéstă purtare : *Că libertăți sei nu beau acelașu vinū ca dânsulū; ci dânsulu bea acelașu vinu ca ei.* Unū credū, că Encolpiu lectorulū ar fi primitū acestū nume (Ev *κόλπος* în ânimă) chiar de la Pliniu, din cauza afecțiunei sële pentru dânsulū.

Referindu-ne mai întâiū la modulū cum cele patru manuscripte aū redatū în generalū, iar nu- numai de astă-dată, pe «Salutem» (adecă «Salutem dat») de la începutulū și pe «Vale» de la sfîrșitulū Epistolelorū, observamū, că manuscriptulū *B* se conforméză usulū Romanilorū și reduce ca Pliniu pe «Salutem» în «*S.*», o scurtare pe care majoritatea lectorilorū românī arū trebui să-și bată capulū, spre a o ghici; *D* îlū lasă afară (1); iar *C* și *A* îlū reproducū prin «Salute» și «Salutare». — Pentru «Vale» *C* și *B* aū pusū «Salutare», *D* «Rămăi sănătosū», pe cândū *A* «Fii sanetosū.»

Dacă traducerea unui autorū clasicū—abstracțiune făcendū de cestiunea întrū câtū Pliniū póte fi număratū între clasicii adevărați — dacă o asemenea traducere trebue să fiă înfățișarea unui spiritū anticū în *carne și óse moderne*, atunci preocuparea traducătorilorū în casulū de față constă în aflarea formulelorū în usulū limbei nóstre, corespundétóre acelorū prin carī Romanii începeaū și terminaū scrisorile lorū.

Manuscriptulū *D*, nepunendū nimicū pentru «Salutem», după cum s'a văđutū, formula sa de adresare «Către Septitiu», care arū merge celū multū pe coperta unei epistole, a lăsatū nesatisfăcută o cerință ce se impune de sine. În adevărū, nu trebue óre a pune pe Pliniū să vorbescă românesce, precum amū face noi însine în casulū sēū, adică cu observarea convenințelorū și necesitățilorū prescrise de o-

(1) În precedenta întâia Epistolă și manuscriptulū *B* a lăsatū pe «Salutem» netradusū.

biceiuri după natura relațiilor lor? Se poate admite, este naturală a se admite, că însuși d-lă autoră ală manuscriptului *D*, corespunzându cu ună amică intimă—și Epistolele lui Pliniu sunt tocmai intime,—cu ună «Mircea» s. e., ară pune în capulă scrisorilă sale aceste reci cuvinte : «Către Mircea?» Nu, în tôte timpurile și-lă adresată ómenilă urărlă în corespondențele loră, precum aă făcută o și o voră face totă-dé-una întilnindu-se și despărțindu-se, și aceste urărlă sunt cuvintele de salutare. Prin urmare «Septicio suo (adică «amico) S.» trebuia redată prin «Amicului săă Septiciu,» oră «Iubitului săă Septiciu salutare», ca să nu ne servimă chiară de persóna întâia. *D* a nimerită bine numai cândă, singură dintre manuscripte, a lăsată afară pe «Pliniu» căci nól modernilă nu ne indicămă numele la începută, și la sfîrșită era de prisosă a se arăta, fiindă dată Pliniu din capulă colecțiunilă ca autorulă Epistoleloră.

Manuscriptulă *B*, puindă meșteșugită pentru «Salutem» pe simplulă «S.» în tôte Epistolele afară de prima, ne dă dreptulă a presupune că sub acelă «S.» a întelesă ca și Pliniu pe «Salute», în care casă vorbirea sa, ca și a manuscriptului *C*, care a scrisă pe «Salute» întregă, face impresiunea pedantului puristă Numa Consule din *Treă craă de la răsărită* ală onorab. nostru colegă Hasdeu.

«Salutare» pentru «Vale» din manuscriptele *C* și *B*, ară fi trebuită înlocuită celă puțină prin «salutările mele», spre a avă óre-care deosebire între formula de urare de la începutulă și cea de la sfîrșitulă uneilă scrisorilă. Expresiunea propriă înse ară fi fostă «adio», saă altă-ceva analogă. «Remăi sănătosă» ală lui *D*, iarăși pentru «Vale», nu este potrivită. Astă-felă se adresăză o persónă către alta, de care se desparte, de la care se duce.

Prin urmare manuscriptulă *A* a nimerită mai bine terminilă potrivilă pentru «Salutem» și «Vale» prin «Salutare» și «Fii sănătosă», acestă din urmă luată din vorbirea populară.

De și, precum resultă din observările de mai susă, nu tôte manuscriptele aă corespunsă teoriei în privința formuleloră de salutare, recunoscemă, că abaterile constatate constituiescă nisce bagateluri, pe carilă suntemă dispusilă a nu le trece la pasivă traduceriloră. Fa-

cemă acésta cu atât mai mult, cu cât nici traduceri străine, altfel bune, nu se țin strict de acea teorie. Să se arate ele în cuprinsul esențial al Epistolelor la nivelul cerințelor neapărate, chiar în gradul de astă-ți al culturii noastre, și nu ne vom îngreuna a ne declara satisfăcuți.

Urmându mai departe cu analiza noastră, vom intra pentru această dată, cu privire la întâia Epistolă, în mai multe detalii asupra modului cum s'a reproduș și înțeles Pliniu de către fiă-care din cele patru manuscrise.

Epistola I. — Manuscriptul D.

Pe «*Iter commode explicui*» *D* îl românisează prin «Am făcut drumul fără *nici un* accident (sans aucun accident)». Fiindcă se explică imediat, că tot s'a petrecut pe drum un accident, prin cuvintele : «*excepto quod quidam ex meis adversam valetudinem contraxerunt*»; vorbirea ar fi fost mai logică, dacă se redacta cu modificarea : «..fără nici un *alt* accident, de cât numai că..»; dar era mai simplu și mai românesc a se reda «*commode*» prin «bine» sau «destul de bine.» — Pentru «*quidam ex meis (servis)*» același traducător pune «unul din servitorii mei.» Aci se amestecă două stări de lucruri diferite, se confundă «*servi*», cari erau «*sclavi*», cu «*servitori*» timpurilor noastre, cari sunt «*liberi*.» — Pe «a suferit» o trecem cu vederea, de și «*adversam valetudinem contraxerunt*» înseamnă proprie «s'a îmbolnăvit.» — «*Encolpius quidem lector, ille seria nostra, ille deliciae*» sună la *D* : «Mai cu seamă Encolpiu lectorul meu, el *ajutorul* meu în ocupațiunile cele serioase, ca și în distracțiunile mele.» «Ajutor în distracțiune» nu merge destul de bine; vom vedea cu ocaziunea altui manuscris ce expresiune se potrivește. — «*Exasperatis faucibus pulvere*» traduce prin «din cauză că pulberea i a *ulcerat* gâtul.» Dar pulberea nu «*ulceră*», adică «*rănesc*», ci întărește organele gâtului, ceea ce poate avea efecte foarte grave, precum s'a întâmplat lui Encolpiu. — «Cât de crud pentru mine (*quam acerbum mihi*).» De ce nu zicea autorul traduceri «cât de amar» sau «dureros pentru

mine?» Dar să nu ținem sémă de acesta, căci și bune traducțiuni franceze potú avé «cruel» pentru «acerbum.» — «Si is cui omnis ex studiis gratia inhabilis studiis fuerit.» Pentru acestú textú citimú mai întâiú «dacă devine inutile;» «dacă» cu presentulú trădeză iarăși unú textú francesú «s'il devienne.» «Inutile» pentru «inhabilis» e pré liberú;» «inhabilis» este «impropriú, neaptú, incapabilú;» apoi pentru «studiis... ex studiis» arú fi fostú de doritú ceva mai precisú de câtú «în studiulú literelor;» căci ideea din întréga frasă latină, desbrăcată de abstracțiunea ei retorică, este acesta : «dacă acela, care prin cunoscințele sale își procurase funcțiunea «de lectorú, arú deveni incapabilú pentru a o exercita.» Nu mai menționămú, că locuțiunea «și trăgeá tóte meritele séle» își are originea totú în francesă, pentru cuventulú că de unú timpú încóce mulți cugetă în frase franțuzesci. — După dóue propozițiuni în carí se repetesce «astfelú,» vine în a treia propozițiune consecutivă unú alú treilea «astfelú,» și anume : «Pe cine vorú mai asculta *ast-felú* urechile mele?» De astă dată hotărîtorú, nici urechile raportorului nu l'aú mai ascultatú cu plăcere. Dacă era vorba a păstra și în Românesc «urechile,» apoi «ast-felú (sic)» trebuia celú puținú în alú treilea locú reproduș prin «cu aceeași plăcere ca pe dînsulú.» — Pentru «Dei 'mi *dă*» ne așteptamú la «Dei 'mí *daú*,» conformú usului limbéi nóstre, care recurge la forma neregulată «*daú*» în persóna a treia plur. din pres. verbului «dare.» — Pe «nos solliciti» îlú găsimú expresú prin «cú sîntú atentivú (je juis attentif)» cu adausulú parentesei «'lú îngrijescú.» — Nu voimú a releva pe «medicií suntú *cu multă bună-voință*» (medici diligentes), de óre-ce zelulú ce arătămú unui omú, este efectulú bună-voinței nóstre către dînsulú. Asemenea libertăți sunt iertate în traduceri. — Mai departe frasa «salubritas caeli, secessus, quies tantum salutis quantum otii pollicentur» o tălmăcesce *D* prin «puritatea aerului (la pureté de l'air), retragerea, liniștea, *atâtea condițiuni* pentru sănătate și *oțiú* promitú însănătoșirea sea;» dar «salubritas caeli» corespunde întocmai lui «aerulú celú curatú; «atâtea condițiuni» este unú adausú de prisosú, născutú invederatú iarăși din contagiune străină (tant de conditions); iar pentru «*sănătate* și

oțiu promită *însănătoșirea* sa» constituie o frasă destulă de cacofonică și oțioasă, de ore-ce niminea, afară de cunoscătorii de latina — căreia traducțiunea este destinată a-i ținea locul — n'arū pricepe ce este «oțiu.» În altă parte vom vedé cum trebuie redată în româna.

Epistola I. — Manuscriptul C.

Acestu manuscriptu începe prin : «In totă întinderea drumului n'avui nici uă supărare». «Nici uă supărare» ține locul lui «comode,» iar «in totă întinderea drumului» sunt puse pentru «iter explicui». Textul latinu a fostu aci întinsu pe românesc fără profitu realu. — «Unii din servii mei (quidam ex meis).» Pe câtu scimū noi, «servu» însemnéză astă-đi «servitoru;» astu-felū cei carī își termină scrisorile lorū prin «rēmānū alū d-tale supusū servū» nu înțelegū de locū «alū d-tale supusū sclavū.» — «Și stricară sanitalea;» dar «a se înbolnăvi» (adversam valetudinem contrahere) nu este totu una cu «a-și strica sănătatea?» — «De înfierbințela arșițelorū:» este «arșiță» și «arșiță;» una care ne arde mai multu și alta mai puținū; aci e vorba de cea mare, căci cetimū «ferventissimis» nu «ferventibus,» prin urmare «înfierbințela cea fôrte mare.» — «Encolpiu, bunū de lucru, bunū de petrecere, i s'a înăspritū gattuleju;» traducătorulu i-a scăpatū a đice «Encolpiu» în locū de «lui Encolpiu;» ceea ce se adauge după «Encolpiu» exprime destulū de esactū pe «ille seria nostra, ille deliciae (nostrae),» de și ore-care desvoltare a concisiuniī textuluī latinū arū fi fostu de recomandatū. — «Inăspritū» pentru «exasperatis» e pré de totū ad litteram; nu ni s'a întâmplatū nīcī-odată să audimū pe cine-va đicēndū «mi s'a înăspritū gūtulū,» sau chiarū gītuleju.» — Fraseī «dacă nu ar mai putē fi *de trebuință* în *studii*, ellu care din *studii*» i se aplică ceea ce amū relevatū la manuscriptul *D* în acelașu locū. — «Ci e «de aci înainte o sē mai citēscă *așia* cărțile mele? cine le va mai «iubi *așia*? Pe cine sē mai ascultū eū *așia*?» De «urechile mele» din manuscriptul *D* amū fostu scutiți aci, și cu dreptū cuvēntū, căci đicēndū «ascultū,» se înțelege, că neapăratū cu urechile nu cū altū-ceva; dar precum în *D* ni s'a oferitū «ast-felū» de treī orī în treī propozițiuni scurte, consecutive, asemenea și aici dāmū peste

«aşa» repetitū de trei ori de-arëndulū. Iacă aşa! arū puté obiecta d-lū traducătorū *C*, dar în Pliniu nu se citescū totū trei «sic?» «Tout doucement» i-amū răspunde cu Francesulū, fiindū-că manuscriptele aū atâta aplecare pentru elū; precum «autres temps, autres moeurs», cum Ńice totū francesulū, asemenea altū poporū, saū chiarū numaī altă epocă la acelaşi poporū, altū usū în modulū de a se exprīme, în procederile vorbirī. Usulū limbei lui Pliniu, alū căruī stilū, strīnsū pré tare în chingī, după gustulū timpului autorului, care umblă după efectū prin concisiune, antitese, repetiţiuni, precum şi alte mijlóce retorice căutate cu lumīnarea, acelū usū i-a permisū a se servi de «sic... sic... sic,» sub-înţelegēndū de fie-care dată câte ceva după aceste părţicele; usulū limbei nōstre īnse ne silesce, spre a nu atinge neplăcutū urechea lectorului şi spre a ne exprīma naturalū, a adăogi după īntāia «de bine («aşa de bine»),» după a dōua «de multū («aşa de multū»),» iar pe alū treilea «aşa» a-lū substitui prin «cu aceeaşi plăcere,» dar nu precesū de «pe cine sē mai ascultū,» ci de «pe cine voiū maī asculta.» — «Ńei! 'mi promittū *ceva* mai inveselectorū.» Manuscriptulū *D* a nimeritū locuţiunea română corespunđetőre lui «laetiora (adică «laetioras res» promittunt).» — «Ellū se stăpīnesce;» în ce se stăpīnescce? nu se prea scie; acēstă expresiune pentru «continens» este pré vagă, prin urmare nu destulū de potrivită. — «Noi suntemū īngrijitorī» este equivalentulū lui «nos solliciti» după manuscriptulū *C*; maī bine era «īngrijescū de elū,» puindū şi «eū» în locū de «noi,» pe care limba nōstră nu-lū suferē în stilulū familiarū. De altū-felū, voindū a fi şi maī esacţī, fiindū-că «solliciti» are unū īnţelesū maī pronunţatū de cătū alū expresiunii īntrebuīnţate de traducătorū, s'arū puté īntă: ca acestū adausū: «eū īl consacru tōtă grija putinciōsă.» — «Prevesescū» în locū de promittū (pollicentur) este o īndepărtare nejustificată de la textū.

Epistola I. — Manuscriptulū B.

«Afōră numaī cō *căţi-va* din ai mei (excepto quod quidam ex meis);». «Cō căţi-va» sună cam cacofonicū; se putea evita acēsta prin «că uniī.» — «Encolpius quidem» este expresū prin «Encolpiu éccē.»

Autorul acestui manuscris găsește că «éccě» pentru «quidem» este foarte potrivit; iată cuvintele sale justificătoare din nota (5): «Quidem «explicativu din latinește se transfere *forte bine* cu familiarulu éccě «romanescu!» — «Homulu nostru de seriose lucrari, homulu de petreceri, inasprindu-și-se gătulu,» la care adaugă în nota (6) «gătlegiu-lă.» În privința «înăspriri gătulu» s'a făcută observațiune mai sus. «Omul de petrecere» adică «bun de petrecere» este conform u-sulu limbii noastre; celălalt înse «de seriose lucrari» este format după «om de afaceri (homme d'affaires),» introdus la noi prin aceeași înrîurire, ca și «om de bine (homme de bien),» ori «a merita de la patrie (meriter de la patrie).» Era bine, ca traducătorul să se fiă ferit a adăugi și contingentul său de acest fel, ceea ce putea cu atât mai ușor, cu cât nu avea a face cu un autor francez, ci cu unul latin, care se exprime: «ille seria nostra, ille deliciae.»

La «scuipă sânge (sanguinem reiecit),» pentru care noi am fi pus «a scuipat» (căci perf. simplu se întrebunțază numai când acțiunea verbului este foarte de curând trecută, s. e. : cine a spart paharul? «Petru îl sparse adineorea,» înse «Petru l'a spart asăra sa ieră»); traducătorul explică astă-fel în notă (7), pentru ce s'a servit de acest cuvânt pentru «reiecit»: «versă este pré tare—aruncă mai delicat!» — «Décă n'ar mai puté se fie ellu, a carui arle și trage din studi totu prețulu, *habile* în studii (si is cui omnis ex studiis gratia inhabilis studiis fuerit)!» «Habile», pusă la sfîrșitul frazei, intervertesce șirul natural al cuvintelor; ore traducătorul vorbesce astă-fel? Nu credem; afară de acesta manuscrisul *B* trebuia să fiă mai abil și să nu se servescă de «habile» cu un înțeles cum nu i-a trecut nimeni în minte pînă acum. Dar în ceea ce privesce «artă,» funcțiunea de «lector» poate fi numită astă-fel? — «Cine ore de aci înainte va mai citi (cu observațiunea în nota 9, că «aici este de preferit vorba «lecta») ca *ellu* cărțile melle? Cine le va mai amă ca *ellu*? Pe cine o să mai ascultu eu ca pe *ellu*?» Iarăși ca în manuscriptele *C* și *D* repetirea de trei ori a aceluiași cuvânt, înse aci a lui «ellu.» —

«Ței 'mi promittu sē me bucuru de mai bine (Di laetiora promittunt)», fōrte neîndemânatecū. — «S'a assediato durerea (resedit dolor);» se ȃice «omulū devine cu vîrstea mai aședatū,» dar despre durere nu se ȃice că «se aședă,» ci «se liniștesce, se alină, se potolesce.» — «Ensuși se abține de *ori-ce* (continens ipso).» Cum așa? ar fi pré multū, ca să se pretindă chiarū de la unū bolnavū, ca să se abțină de ori-ce. — «Apoi âncō (ad hoc),» greoiū de totū și neiscusitū. — «Au sē 'i procure (pollicentur)». Pliniu nu afirmă, că Encolpiu are să se însănătoșescă cu siguranță ci numai că condițiunile favorabile, în carī e pusū, îi «promitū» acōsta. — «Attātu sănitate călțu și pace (tantum salutis quantum otii)». «Otium» înse desemnă proprie timpulū disponibilū, pe care-lū petrece cine-va neocupatū cu afacerī și netruditū, și care-l aduce «odihnă» adică desîncordarea saū întremarea puterilorū după mai multe sfortări orī suferințe încercate.

Epistola I. — Manuscriptulū A.

«Amu terminatu cu bine calatoria;» dar de ce nu și cu *sănătate*? «bine» ajungea. — «Au perdutu sanetatea», e pré tare, căci altūfelū Pliniu n'arū spera mai josū, că Encolpiu are să se însănătoșeze. — «Din cauza caldurilor celor ardietōre;» întrebuițarea calificativulū «ardietōre» după «caldurī,» carī, fiindū calde, se înțelege că trebue să ardă, constitue unū pleonasmū cam vițiosū; acesta încetéză, dacā se zice «căldurī fōrte mari.» — «*Citetiulu* (lector),» din limbagiulū hiscricescū; în limba curentă acōstă expresiune se aplică astăzi la lucrurī, s. e. «scriere citetă,» adică *ușorū de cititū*, nu înse și la persōne; prin urmare «lectorū» orī «cititorū.» — «*Confidentu* alu lucrarilor și partasiu alu distracțiunilor mele.» Encolpiū era și omulū de încredere alū lui Pliniu «secretarulū sēu intimū,» cum i-am ȃice astăzi; dar nu acōsta voesce să releveze elū aci, de aceea noi amū fi ȃisū simplu «părtașulū lucrărilorū și distracțiunilorū mele.» — «Din cauza unei inflamațiuni la gūtțū;» «inflamațiune» e prea liberū. — «Pulvere» a fostū redatū prin parafrasa «ce i a provocatu multa pulbere.» — «Câta nenorocire (quam triste)!» Nu se în-

ţelege pentru ce manuscriptul *A* nu a rămas la «tristă», ca să alerge de bună voie şi nesilit de nimica în braţele «nenorocirei». — «Dacă elu a caruia toată *consideratiunea* provenia numai de la studiu ar deveni impropriu pentru studiu;» «*consideratiune*» e pré puţin; Pliniu voesce să releve, că dacă bietul Encolpiu nu s'ar vindeca de bóla contractată, n'ar mai fi în stare să continue a fi lectorul său, o funcţiune pentru care el îi acordă favoarea sa, care constituia totu preţul ce Pliniu pune pe dînsul. — «Cine va îngriji ca dînsul pe viitoru de lucrările mele literari (quis deinde libellos meos sic amabit)?» pentru ce nu ad litteram «de scrierile mele!» — În loc de «semne bune» era mai bine «speranţe bune», ca în manuscriptul *D*. — «Durerea s'a calmatu;» asupra unor asemenea franşisme s'a făcut deja observări totu cu ocaziunea lui Pliniu. — «Clim'a cea sanetosa, *trancillitatea* localitaţii, repausul i promitu... *linişte*;» «*trancillitatea*» adică «*liniştea*» promite «*linişte!*» apoi prin adaosul «*localitaţii*» manuscriptul *A* a crezut să umple golul lui «*secessus*» peste care a sărit. Noi am fi reproduş astu-fel «... localitatea cea retrasă şi liniştită, îi promitu atitu sănătate câtă şi odihnă.»

Iată ce pot manuscriptele noastre. Am avut pré multe de şis la primele trei pentru o epistolă de dece rînduri de text, ca să nu mai vorbim, că *D* face impresiunea unei traduceri din francesă (1). La *A* s'a relevat mai puţine incorectele, totuşi se vedesce şi elu ca unu manuscript destul de greoi şi neiscusit. De la tote se aştepta mai mult, cel puţin la început, căci profesorul îşi pregătesce mai cu îngrijire lecţiunea de deschidere, iar sita cerne mai bine, cându este de totu nouă.

Totuşi vomu mai continua cu compararea lor, ca să nu se dică, că n'am ținut sémă de adevărul proverbului german «*einmal ist keinmal*.» De aci încolo înse vomu releva numai ceea ce este mai principal, semnalându totalul inexactităţilor prin sublinieri în scrisorile de reproduş.

(1) În Epistola XXI se trădează chiar prin titlul ei : către Arrien, à Arrien

Epistola XIX

C. Plinius Maximo suu S.

Et gaudium mihi et solacium in litteris, nihilque tam laetum quod his laetius, nihil tam triste, quod non per has minus triste. itaque et infirmitate uxoris et meorum periculo, quorundam vero etiam morte turbatus ad unicum doloris levamentum studia confugi, quae praestant ut adversa magis intellegam, sed patientius feram. est autem mihi moris quod sum daturus in manus hominum ante amicorum iudicio examinare, in primis tuo. proinde si quando, nunc intendendo libro, quem cum hac epistula accipies, quia vereor ne ipse ut tristis parum intenderim. imperare enim dolori ut scriberem potui, ut vacuo animo laetique non potui. porro ut ex studiis gaudium, sic studia hilaritate proveniunt vale.

Manuscriptulă C.

C. Plinius lui Maxim ală seu Salute.

Și bucuria și mângâierea, le găsesco în studie. Nimic nu e atât de plăcut, ca să fie mai multu de cătu ele; nimic nu e atât de trist ca să nu potă deveni mai puțin trist prin elle. Astfeliu, deci turburat, și de uă indispozițiune a femeiei melle, și de primejdia (pericolul) în care se află homeni mei, chiar de mórtea unora, mă refugiu în studie singura ușurare a durerilor melle; cari mă fac să înțelegu mai bine necasurile, dar mă învață să le suferă cu mai multă paciență. Am obicei, de a supune criticei amicilor mei, și mai cu seamă ție toate operile ce am de datu în mana publicului. Prin urmare, dacă ai mai datu vre uă dată operilor melle, dată acum atenția totă la cartea ce vei primi cu această scrisore; fiind că 'mi e temă că tristeța să nu fi slăbită pe a mea. Am pututu stăpini durerea ca să scriu, dar nu atât pentru ca să scriu cu inima liberă și voișă. Precum bucuria ne vine din studie, așa și studiile provin din bucurie. Salutare.

Manuscriptulă B.

C. Pliniu lui Maximu alu seă S.

Si bucuria și consolatiunea mi le află în studie și nimic nu e așa de desfătoru ca elle, nimic atât de trist ca să nu devină prin elle mai puțin trist. Așa deci turburat și de uă indispozițiune a sociei melle și de periculu (homenilor) mei, chiar de mórtea unora, mă refugiu în studie, unica lișurare a durerilor prin care sum în stare să înțelegu mai multu adversitățile, dăru să le sufăr mai cu pacienția; mai am anco deprinderea co totu ce amu de datu să trecă prin manele homenilor să fie mai antei examinat, judecatu de amici

mei și mai alesu de tine. Prin urmare decă cumva ai fostu attentu, acum în-
tindeți attentiuenea pentru cartea, ce vei recepe cu astă epistolă, fiindu că mă
temu ca eu de tristețe să nu fi fostu pré puçinu attentă. Putui commanda du-
rerei ca să scriu, dér nu putui serie cu inima liberă și bucurósă. Prin urmare
precumă din studiu provine mulțumirea, așa din mulțumire studiulă (infloritoră).

Manuscriptulă D.

Către Maximă.

Tótă mulțumirea si consolatiunea mea este in studiulă litteriloră, pentru că
nimică nu é veselu, care să nu fiă și mai veselă prin acésta, nimică așa de
tristă, care să nu devîă mai puçină tristă prin acestă studiū. De acea turbu-
rată de infirmitatea sociei mele, de pericolulă alorū mei și chiar de mórtea
unorū din ei, am alergatu in sânulă studiului, unica mângâere a dureri : elū
(studiulă) mă face să intelegă mai bine aceste nenorociri și să le suportă cu
mai multă paciență. Inșă am acestă obicei, ca mai antěiu să supună la ju-
decata amiciloră mei, și mai cu sémă la judecata ta, cea ce am să dau in
publicū. De acea, decă tu ai fostu cu attentiuenea altă dată, acum fî cu o indoită
atențiune asupra acestei cărți, pe care o vei primi cu epistola acesta; pentru
că mă temū, că eū fiindū fôrte tristă, cândū am scris'o, să nu fi fostū pu-
çinū atentivă la dânsa. Căci am pututū comanda dureri mele, ca să scriu;
inșă n'am pututū comanda, ca să scriu cu sufletulă liberū și veselă. Pentru
că după cum veselia provine din studiu, asemenea și studiulă provine din
veseliă. Remăi sănătosū.

Manuscriptulă A.

C. Pliniu lui Maximu Salutare.

Bucuri'a și mângâierea mea suntū litterile, și nimicu altu nu pote fi așa
de veselu, in catu să fia mai veselu de catu dinsele; nimicu asia de tristu,
care să nu devîia mai pucinu tristu prin ele. Astufelu in intristarea 'causata
atatu prin sufferinti'a nevestei mele, catu si prin grav'a hola, ba cliuar prin
mortea unor'a din omenii mei, mi amu cautatu refugiulu in studii, unic'a
allinare a dureri, cari me facu se simtiu mai viu nenorocirea, dar se o si sup-
portu cu mai mare rabdare. Obiceiulu meu ânse este ca scrierea ce mi pro-
pui se dau publicului, s'o suppunu mai ântěiu la critic'a amicilor si mai allesu
la a ta. Asia dar, precum alta data, da si d'asta data attentiuenea la cartea ce
vei primi cu acesta epistola, pentru co, eu fiindu tristu, me temu ca nu cumva
se fiu datu pucina attentiuenea. In adevveru, mi amu pututu domina durerea ca se
scriu, dar n'am pututū-o face cu sufletu veselu si scutitu de griji. Si apoi pre-
cum bucuri'a provine din studiu, de assemené studiulu din veselia. Fii sanetosu.

De astă-dată manuscriptul *A* a eșit într'unu modă mai pronunțată înaintea celorlalte, dar numai relativ.

Observămă mai întâi o neînțelegere a textului originalu din partea autorului acestei traduceri. Astă-felă frasa din urmă : «porro ut ex studiis gaudium, sic studia hilaritate proveniunt», a redat-o prin : «Si apoi precum bucuri'a provine din studiu, de asemenea studiulu din veselia.» Că n'a fostă în gândul lui Pliniu a dice acêsta, rezultă din însuși faptulă enunțată de dînsulă la începutulă Epistolei, că a alergată la studiu, ca să se mîngăe de întristare; va să dică studiulă n'a rezultată din bucurie, de ore-ce Pliniu era tristă. Apoi «bucuri'a» (cu articolă) în locă de «bucuriă..», ar însemna, că «orî-ce bucuriă..», ceea ce ară constitui o reflexiune greșită, care nu se pôte atribui lui Pliniu.

Neînțelegerea vine de acolo, că manuscriptulă *A* i-a scăpată din vedere, că «provenire» însemnăză una cu subiectulă «studium» și alta cu «studia.» În întâiulă locă e luată metaforice, în celălaltă cu însemnare propriă. «Gaudium provenit» va să dică «se nasce bucuriă;» iar prin «studia proveniunt hilaritate» se înțelege «studiele înaintăză, facă progresă, prosperăză prin..,» căci omulă, în dispozițiune veselă și nedistrasă de nimica, își concentrăză tôte puterile spirituluiă asupra lucruluiă său, și astă-felă este mai productivă și ceea ce produce este mai bună. Dar și manuscriptele *D* și *C* comită aceeași eroră, numai *B* ghicesce mai bine adevăratulă înțelesă, dar face acêsta cu timiditate și par'că n'ară fi sigură de sine, căci pune adausulă «înfloritoră» numai în parentesă : «precumă din studiu provine mulțumirea, așa, din mulțumire studiulă (înfloritoră).»

A doua frasă a Epistolei XIX cuprinde trei expresiuni, cară constituescă o gradațiune de la mai mică la mai mare : «infirmitate... periculo... morte.» Prima desemnă aci o bôlă mai ușoră, o indispozițiune, a doua o bôlă gravă care pôte pune vieța în pericolă. Manuscriptulă *D*, găsiindă naturală a se servi de «infirmitate,» a dată peste o bancă de nisipă, la care nu se aștepta, căci «infirmitate» are la noi și în francesă, de unde amă luată-o, numai înțelesulă de «racilă, metéhnă, slăbiciune» (s.e. infirmitate corporală, infirmi-

tăți de ale bătrâneții), adică o deteriorare a unui organ, rezultată dintr-o boală nevindecată, care i-a alterat funcționarea regulată, sau deteriorare a întregului organism din cauza scăderii generale a puterilor.

Lăsându-l la o parte alte infirmități, care s-au indicat prin subliniare, mai observăm, că manuscriptul *D* alterează sensul, traducând cuvintele «*nihilque tam laetum quod his laetius*» prin «*nimic nu e vesel, care să nu fiă și mai vesel prin acesta*» în loc de «*nimic nu este atât de vesel, în cât să fiă mai vesel de cât acestea (studiele).*» Asemeni erori provin numai din cunoșterea cu totul imperfectă a limbii lui Pliniu; altăfel s'ar fi știut, că «*his*» este ablativ de comparație cu «*quam*» subînțeles, și că prin urmare nu trebuie luat cu același sens ca subsequentul «*per has.*»

Epistola IX.

C. Plinius Urso suo S.

Olim non librum in manus, non stulum sumpsī; olim nescio quid sit otium, quid quies, quid denique illud iners quidem, iucundum tamen nihil agere, nihil esse; adeo multa me negotia amicorum nec secedere nec studere patiuntur. nulla enim studia tanti sunt, ut amicitiae officium deseratur, quod religiosissime custodiendum studia ipsa praecipiant. vale.

Manuscriptul D.

Către Ursu.

De mult nu am luat nici o carte în mână, nici un *stil* (1). De mult nu știu ce este *otiu*, ce este repausul, ce este în fine acea stare de inerție, care cu toate acestea e plăcută, de a nu face nimic (2), de a nu fi nimic. Afacerile amicilor mei sunt așa de multe, că nu mi permit nici a mă repausa, nici a studia. Căci nu este nici un studiu așa de important *pentru care* să se sacrifice datoriele amicitiei, pe cari chiar studiile ne înveță, că trebuie să le pășim cu cea mai mare religioasă. Rămâi sănătos.

(1) *Stilu*. Instrumentul cu care se serviau cei vechi a scri, el avea două vîrfuri; unul ascuțit, cu care scria (*sapa*) și cel alt în formă de lopată cu care se serviau a șterge.

(2) *A nu fi nimic*. Adică neavînd nici o însărcinare, nici chiar datoriele amicitiei, ca vizite, reuniri, etc.

Manuscriptulă C.

C. Plinius lui Ursu allă seu Salutare.

De multă timpă nimică n'am citită, nimică n'am scrissă. De multă timpă nu sciă ce e odihna, ce e liniștea, ce este acea stare de și *amorfită*, însă totuși plăcută, de a nu face nimică, de a nu fi nimică : attătă multe trebi alle amicilor mei nu mă lassă nici *să mă* odihnescă, nici *de a* studia. Caci nici ună studiū nu este attătă de *scumpă*, *ca* să ne facă a părăssi datoriele de amicitie, ce studiele ănsuși ne invață *că sunt legături sante de păzită*. Salutare.

Manuscriptulă A.

C. Pliniu lui Ursu (1) Salutare.

Este *lungu* timpu *co* n'amu mai pusu man'a pe carte nici pe condeiu ; este *lungu* timpu *co* numai sciū ce este nici repausulu nici liniștea, in fine nici chiar acea stare de inactiune asia de placuta : d'a nu face nimicu, d'a nu fi nimicu (2), atatu de multu nenumeratele affaceri ale amicilor nu me ingadue nici se me repausediū nici se studiejiū. Coci nici unu studiu nu este d'unu atatu de mare pretiu, in catu pentru dinsulu se desertamu datori'a (*) d'amicu, ce insusi studiulu ne commanda se padimu cu cea mai mare santienia. Fii sanetosu.

(1) Acestui Ursu este scrisa și epistol'a 9, din cartea IV, unde se vorbesce despre procesulu lui Bassu apperatu de Pliniu.

(2) Adico a nu fi nici *pretoru*, nici *adecatu*, nici *ospete*. nici *salutatoru*, etc.

Manuscriptulă B.

C. Pliniu lui Ursu alu seu S.

De multă nu amă luată carte în mană, de multă nu amă luată penna-'mi. De multă nu sciū ce 'i *pace-a*, ce 'i repausulă, ce este în fine acea stare inertă deră desfătătorie, de a nu face nimică, de a nu fi nimică : într'attătă affacerile amicilor mei nu 'mi dau passă nici *de a mă retrage* nici de a studia. Coci nici ună studiu nu 'i de atātu pretiu, *ca* să te facă a uita indetoririle (*officiósele obligatiuni*) de amicitie, a căroră *pie* religiose observațiune este unu praeceptu impusu de studie ănsăsi. Salutare.

In precedenta epistolă nici ună manuscriptă n'a pécătuită, proprie vorbindă, contra ideiloră autorulu ; totuși deosebirea între A și între celelalte trei este aci mai puțină palpabilă în bine.

A începe cu locuțiunea francesă : «Este lungu timpu cō... (il y a

(*) Se qice «a desertă *de la* postă,» prin urmare și «se desertamu *de la* datoria.»

longtemps que...») — Pe «illud iners» *C* îl exprimă prin «acea stare de și amorțită;» «amorțit» este impropriu și prea tare. — Pe «quod religiosissime custodiendum studia ipsa praecipiunt,» totu *C* îl reproduce foarte neiscusit prin «ce studiile însuși ne învață, că sunt legături sante de păditu.» *D* scrie «nu amă luat... în mână nici un stilu (non stilum sumpsit);» ce e dreptu în note se explică ce este «stil», dar și cu notă Pliniu totu trebuie să se exprime românește; «stil» aru fi nu numai cu totul pedanticu și neadaptatu timpului nostru, care nu cunoște acestu instrumentu de scrisu, dar aru avea și inconvenientulu de a fi același terminu prin care noi modernii înțelegem forma și mișcarea sub care sunt expuse ideile, ceea ce aru produce confuziune. — «Nec secedere» pentru Romanul era claru; el citindu-lu se gândia îndată la «nec se ad otium conferre,» adică nici la încetarea pentru câtu-va timpu a ocupațiunii cu afacerile, spre a se bucura de ore-care repausu. — «Nici de a mă retrage» alu manuscrisului *B* nu ne pune înainte cu lămurire aceași idee, ci ne lasă în vagu. Ca să nu înmulțim dezvoltările, refacem noi epistola în cestiune, respectându, pe câtu se poate, modul în care a fostu tradusă de manuscriptulu *A*:

De multu n'am luat nici carte, nici pana în mână; de multu nu mă știu ce este nici repausul, nici liniștea, nici în fine acea stare, trindavă în adevăr, înse plăcută, de a nu face nimic, de a nu fi nimic: până într'atâta multe afaceri ale amicilor mei nu mă lasă nici să mă repausez, nici să studiez. Căci nici unu studiu nu este de unu atât de mare preț, în câtu pentru el să desertăm de la datoriile către amici, datorii, ce însuși studiulu ne comandă să le păzim cu cea mai mare atenție.

Epistola VII.

C. Plinius Tacito suo S.

Neque ut magistro magister neque ut discipulo discipulus (sic enim scribis), sed ut discipulo magister (nam tu magister, ego contra; atque adeo tu in scholam revocas, ego adhuc Saturnalia extendo) librum misisti. num potui longius hyperbaton facere atque hoc ipso probare eum esse me, qui non modo magister sed ne discipulus quidem debeam dici? sumam tamen personam magistri exseramque in librum tuum ius quod dedisti eo liberius, quod nihil ex meis interrim missurus sum tibi, in quo te ulciscaris. vale.

Manuscriptul D.

Către Tacitū (1)

Tu mi-ai trimisă o carte nici ca unū magistru la altū magistru, nici ca discipulū la discipulū (căci ast-felū scrii), ci ca magistru la discipulū (căci tu ești magistru, eu din contră, și pentru acesta mă chemi la scōlă (la datorie), pe cândū eu prelungescū saturnalele) (2) Amū pututū ore să facū unū elogiū mai lungū și sū probeđū prin acēsta chiar, că eu suntū acela care nu pōte fi numitū nu numai magistrulū tēu, dēră nici chiar discipululū tēu. Voiu lua dēră rolulū magistrulū; si voiu eserecita asupra cărții tale dreptulū ce mi ai datū; cu atâta mai multū, că in timpulū acesta eu nu 'ți voiu trimite nimicū dintr'ale mele, asupra cărora sū poji a ți resbuna. Remâi sănătosū.

(1) *Tacitū*. Corneliu Tacitū, autorulū annalelorū (54 – 130).

(2) *Saturnalia*. Serbătore annuală in onōrea lui Saturnū, ele se serbau in zilele de 16, 17, 18 Decembrie in memoria egalității care a domnitū o dată intre ōmeni in etatea de aurū, cândū Saturnū locuia Latium. In timpulū acestorū serbători domnia cea mai mare veselie si libertate; chiar sclavi inbrăcați in hainele domnilorū lorū erau serviți de patroni lorū.

Manuscriptul C.

C. Plinius lui Tacitu allu seū Salute

Nici ca unū professoru unui professoru, nici ca unū scholaru unui scholaru (asia scrii tu), ci mi trimeți cartea ca unū professorū unui scholarū (căci tu ești professoru și eu scholaru, și de aceea mă rechemi la scōlă, eu care prelungescū vacanțiile Saturnalelorū). Nu putēmu sē 'ți scriu mai întortochiatu și sē 'ți dovedescu chiar prin acēsta, că eu nu potū sē mă dīcū al teu professoru, ba nici chiar al teu scholarū? Totuși voi încerca sē fiu professorū și voi întrebuița asupra cărții tēlle dreptulū ce mi ai datū; și acēsta cu attātu mai multă plăcere cu cātu nu 'ți voi trāmite nimicū pe care sē te poji resbuna. Salutare.

Manuscriptul A.

C. Pliniu lui Tacitu (1) salutare.

Mi ai tramisu cartea ta nu ca professoru la professoru nici ca scolaru la scolaru (cum mi scrii), ci ca professoru la scolaru (coci tu esti professoru, iar eu scolaru; si d'acea tu me chiami la scola, pe cand eu continuu inco Saturnaliile) (2). Puteamu ore face ua parentese mai lunga si a proba prin insasi acēst'a co nu numai nu trebue se me numeseu profesorulu teu, ci nici insusi scolarulu teu? Cu tote acestea voiu face pe profesorulu si voiu usa cotre cartea tea dreptulu ce mi ai datu cu atatu mai liberu cu catu n'amu de

gându-se ți tramittu în acestu timpu nici ua scriere din ale mele *contra* căreia se te poti resbuna. Fii sanetosu.

(1) Toti cunnoscemu, celu pucinu din nume, «*Annalile*» și «*Istoriile*» scrise de Tacitu, dar cea ce se cunnosce mai pucinu este intimitatea lui cu Pliniu. Acest'a se pote vede din urmatoarele scrisori adresate lui de autorulu nostru 6 și 20, I; 13, IV; 9, 16, 20, VI; 20, 33, VII; 7 VIII; 10 și 14, IX. — Din present'a epist. se vede co Tacitu tramisese vré ua carte ca s'o censuredie.

(2) *Saturnaliile* erau ua seria de serbatori cari durau de la 17 pêne la 24 Decembre, și se celebrau în onorea lui Saturnu și a etatii de auru, cand a domnitu acestu dieu (dupe traditiunile mytologice). Ele se celebrau cu mancarî, beuturi, cu petreceri și jocuri de totu felulu. Caracterulu essentialu alu acestor serbatori se resuma în ua *veselia excessiva, egalitate perfecta, libertate absoluta*; d'acea servulu era ecualu domnului seu, scolarulu professorulu, etc. Scolele, tribunalele și mai tote serviciile publice aveau vacantiune în timpulu acestor dile. Astufelu, cand unu scolaru dicea *Saturnalie* intiellegea *vacantiu*, etc.

Manuscriptul B.

C. Pliniu lui Tacitu al seu S.

Nici ca unŭ magistru (professore?) unui magistru, nici ca unŭ discipulŭ unui discipulŭ (dupe cum 'mi scrii tu), ci ca unŭ magistru unui discipulŭ (côci tu ești magistrulŭ, iarŭ eu din contra, și pentru acésta mă rechiامي la schólă, iarŭ eŭ 'mi intindu anco vacanțiunea Saturnalelorŭ) (1) așa, đicŭ, 'mi trimiseși tu cartea ta. 'Mi fu ôre cu putință a face unŭ mai lungŭ hyperbatŭ (2) (phrasă întortochială) și probă chiar prin acésta că nu sum demnu a fi numitŭ magistrulŭ, dara nici chiar discipulu teu? Totusi 'mi voi asume rolulŭ de magistru și voi exerce assupra carței tēlle dreptulŭ ce 'mi ai datŭ cu atâtŭ mai multă libertate, cu câtŭ nu 'ți voi trimite nimicŭ în timpulŭ a-cesta pe ce sē ți poti resbuna. Salutare.

(1) Saturnale-le — vacantiune — carnavalulu Romanu (de la 17 Dec.)

(2) ὀπερ-βαίνω—ὀπερ-βατῆ λεξις (Aristt) Hyperbatu, inversiune — sig. de gram. (Chassang Dict. grec. Fr. p. 1039)

Epistola către Tacitŭ ne arată pe manuscriptulŭ *A* cu multŭ mai bunŭ, atâtŭ în privința stilulu, câtŭ și în ce se atinge de priceperea textulu reproduș.

Relativŭ la formă, noi amŭ fi schimbatŭ pe «*contra* careia se ți poti resbuna (in quo te ulciscaris)» în «*pe* care se ți poti resbuna,» căci Românulŭ đice «*mi am resbunată pe elŭ*». Asemenea, verbulŭ «*usare*,» construindu-se cu prepozițiunea «*de*», trebuia pusŭ «*voiu usa.. de dreptulu*» în locŭ de «*voiu usa.. dreptulu*».

Autoriŭ celorŭ-l-alte manuscripte s'aŭ probatŭ de astă-dată ca nisce novici. Astŭ-felŭ manuscriptulŭ *D* explică în parentesă pe «*mă chemŭ*

la scólă», prin «..la datorie (tu in scholam revocas)», uitându, că tocmai de «scólă» avea trebuință. — Pe «longius hyperbaton» îl reproduc prin «unū elogiū mai lungū.» Dar ore printr' «unū elogiū mai lungū» se pôte adevăra cine-va, că nu pôte fi consideratū nici chiarū de scolarulū cuiva? «Hyperbaton» pôte fi tradusū liberū și cu «elogiū» sau «complimentū», dar atunci «elogiū» nu mai este în stare a justifica conclusiunea următoare, și de aceea trebuia înlocuitū prin altū-ceva, prin «mai neiscusitū» sau «mai nelndemănatīcū». Pe lângă acēsta cine fuge de expresiunea «parentesă (hyperbaton)», nu trebuie să-și închidă cuvintele în parentesă, cum a făcutū *D*.

Manuscriptulū *B* traduce pe «Nec ut magistro magister, neque.. librum misisti» prin «nici ca unū magistru (professore?) unū magistru, nici... așa dīcū, 'mī trimiseși tu cartea ta.» Dar ce mai căuta «așa dīcū» după parentesă? — Să mai vorbimū de «iarū eū 'mī întindū anco vacanțiunea Saturnalelorū (ego adhuc Saturnalia extendo)»? — Manuscriptulū *C* află equivalentulū lui «Num potui longius hyperbaton facere»? în «*nu* putēmū sē-ți scriū mai întortochiatū,» iar alū lui «eo librius», care însemnēză, după tōtă lumea cunoscētoare, «cu o libertate cu atātū mai mare» îlū află în «cu atātū mai multă plăcere.»

Lectorulū a pututū observa, cum epistolele reproduse pînă aci aū fostū fōrte scurte. Voiamū a crușa cadrulū *Analelorū*, sciindū că *bunulū* resare și din *micū*; înse ostenēla nōstră a rēmasū pînă aci neresplătītă. Ne putemū aștepta la mai multū din epistole mai lungi, unde neapēratū greulățile de învinsū sunt mai numerōse? Să ne convingemū iarăși *de visu*.

Ep. VIII.

C. Plinius Romano suo S.

Vidistine aliquando Clitumni fontem? si nondum (et puto nondum; alioqui narrasses mihi), vide, quem ego (poenitet tarditatis) proxime vidi. modicus collis adsurgit antiqua cupresso nemorosus et opacus: hunc subter exit fons et exprimitur pluribus venis, sed imparibus, eluctatusque quem facit gurgitem lato gremio patescit purus et vitreus, ut numerare iactas stipes et relucens calculos possis. inde non loci devexitate, sed ipsa sui copia et quasi pondere impellitur. fons adhuc et iam amplissimum flumen atque etiam navium patiens, qua sobvias

quoque et contrario nisu in diversa tendentes transmittit et perfert, adeo validus, ut illa qua properat ipse, quamquam per solum planum, remis non adiuvetur. idem aegerrime remis contisque superetur adversus. iucundum utrumque per iocum ludumque fluitantibus, ut flexerint cursum, laborem otio, otium labore variare. ripae fraxino multa, multa populo vestiuntur, quas perspicuus amnis velut mersas viridi imagine adnumerat. rigor aquae certaverit nivibus, nec color cedit. adiacet templum priscum et religiosum : stat Clitumnus ipse amictus ornatusque praetexta : praesens numen atque etiam fatidicum indicant sortes. sparsa sunt circa sacella complura totidemque di. sua cuique veneratio, suum nomen, quibusdam vero etiam fontes. nam praeter illum quasi parentem ceterorum sunt minores capite discreti; sed flumini miscentur, quod ponte transmittitur. is terminus sacri profanique. in superiore parte navigare tantum, infra etiam natare concessum. balineum Hispellates, quibus illum locum divus Augustus dono dedit, publice praebent, praebent et hospitium. nec desunt villae, quae seculae fluminis amoenitatem margini insistunt. in summa nihil erit ex quo non capias voluptatem. nam studebis quoque; leges multa multorum omnibus columnis, omnibus parietibus inscripta, quibus fons ille deusque celebratur. plura laudabis, non nulla ridebis; quanquam tu vero, quae tua humanitas, nulla ridebis. vale.

Manuscriptulă D.

Catre Romană.

Ai vădută vro-dată isvorul Clitumnă ? (1) Dacă nu l'ai vădută încă (și creșu că nu l'ai vădută, căci almintrelea mi ai fi vorbită de dănsulă) veți-lă, eu l'am vădută acum de curândă și mi pare rău de această întârziere. D'asupra lui se ridică o colină mică, plină de cupressi deși și bătrâni. De desubtulă acestei coline esse isvorulă si curge prin mai multe vine neegale; si după ce *si-a făcută drumulă prin vârtejulă de apă, ce 'lu face singură*, formează ună mare sână limpede și cristalină, ast-felă că poți număra bani aruncați și petricelele lucitoare din fundă. De aci curge nu prin inclinațiunea terenului, ci prin abundența și ăre cum prin greutatea sa. Isvorulă acum este ună fluviu destulă de mare, care ar putea suporta chiar nave; cari dirigându-se în direcțiuni contrarii *potă să le lase* a descinde seu a urca, asia de rapide în cătu *în pară* în care scoboră, deși pe ună terenă plană, nu are însă trebuință de ajutorulă lopețiloră; iară în susă nu se pote urca de cât cu mare anevoință, cu lopeți și prăjini. Si una și alta ă plăcută pentru cei cari plutesc de plăcere si *distracție*, pentru că potă varia *laborea* cu *otiu'u* si *otulu* cu *laborea*, după cum plutesc *în cursulă apei* (în susulă seu în josulă apei). Termurile suntă acoperite de o mulțime de frasini si pleopi; pe cari apa translucidă a riului *lasă se potă* numera sub imagina loră verde si ca *resturnati cu vârfurile în josă*. Răcēla apei concură cu a zăpedii și nu-i cedă nici în colóre. Nu departe este ună tem-

plu vechiu și venerat. Aci este și statua lui Clitumn, îmbrăcată și ornată cu toga pretexta. *Diferitele obiecte de oracul* arată un Deu favorabil și predicator. Imprejuru sunt mai multe temple mici, fiecare avându-și zeul său; fiecare venerațiunea sa, fiecare *renumele* seu; unele chiar și isvorul său. A-fără de acele care e ore-cum părintele celorlalte, mai sunt altele mai mici *despărțite* de celu mare, toate ensă se unesc cu fluviul și se trecu pe o punte. Acesta este limita între celu sacru și între celu profan. În partea de sus e permis numai a naviga, în partea de jos e permis și a inota. Hispellati (2) cărora divul Augustus a dat acest loc în dar, oferă gratis aceste băi și chiar ospitalitate. Asemenea se află aci multe vile, cari *atrăs* de frumusețile riului, *i-au acoperit* țărmurile. Într'unu cuvânt nu este nimic aci, în care să nu găsești o plăcere. Aci vei putea să studiezi și să citești pe toate columnele și pe toți pereții multe inscripțiuni ale multora, prin cari se onorează Zeul și *fontâna*. Tu vei admira multe, vei avea să riști de unele; dăru tu a căruia bunătațe este asia de mare, nu vei rîde de nici una. Remâi sănătos.

(1) *Clitumn*. Riușor în Umbria, a cărui apă după vorbele lui Virgiliu albia pîrului animalelor cari bea din apa lui.

(2) *Hispellati*. Mica colonie în Umbria. Umbrii cari țin de *Osci* Sabeliani se numesc de Pliniu (III, 14) *gens antiquissima Italiae*. Originea acestui popor a dat naștere la cercetări foarte interesante, astfel că s'a probat, că limba Umbrică a fost un idiom Italic, însă cestiunea etnologică a rămas încă nehotărâtă. Umbrii (amra, nobili, viteji) ocupau pămîntul situat la răsăritul Etruriei și erau însemnați prin amorea independenței locului lor natal și a rivalității dintre cetățile lor Pliniu h. naturalis (III, 14) înnumăra încă pe timpul său în Umbria 47 de popoare deosebite; astfel a fost pînă în secol. al XV starea normală a Romaniei și Păcînului (marché d'Ancône) cu locuitorii lor cu totul liberi și cu municipii glorioase între dănsile.

Manuscriptul C.

C. Plinius lui Romanus al lui seu Salute.

Vădutați vre uă dată *fontâna Clitumn*? dacă nu încă (și 'mi vine se crede că nu, altu-felu mi ar fi spuss) caută de vezi acea fontană, ce eu (și 'mi pare reu de întîrziere) vezi de curînd. Un mic deal se ridică acoperit de uă *întunecosă* pădurice de vechii cupreși; de sub pîelele lui cură un isvor ce se strecoară pînă mai multe vine nu de aceeași mărime, și *luptându-se face uă vîltore* alu cărui lat *sînu* pare așa de *sticlos* și de pur, în cîtu pîte cineva numără bănișorii aruncați și petricelele lucitoare. De aci e împinsă nu de prăvălirea locului, ci prin enseși mărimea și greutatea sea; abia a isvorit și uă vezi deja fluviu mare, ce pîrtă chiar năvi, cari *cîndu se întîmpină, mergîndu în sussu și în jossu, trecu una pe langa alta*. Apa 'i asia de puternică *că pînă strîmtoare unde 'i cursul mai repede*, de și locul e șes, lîpețile sunt de prissos și totu pe acolo este foarte greu a 'lu sui cu lîpețile și cu

pari. *Cându te plimbî pe ellă, ca sê te joacă și să petreci, e plăcută să treci după cum appuci cursulă, de la ostenelă la repausă și de la repausă la ostenelă. Ripele suntă îmbrăcate de mulți frasseni și de mulți plopi, cari ca și confundăți le numeri verdea loră umbră în apa străvădătoare. Recela ei sê întrece cu acea a zepelei, și pentru colore totă așia. Lângă dēnsa este ună templu vechiu și religiosă : stă Clitumnă ensuși îmbrăcată și ornată de pretexta : este ună deū ajutătoră și oracolele ne spună, că pređice viitorulă. Templu e înconjuratu de altare : fie-care 'și are Deulă sēu, închinăciunea și numele sēu; ună aū chiară și fontănele loră. Căci afară de aceia ce este ca și mama celloră alte sē mai vėdă unele mai mici din căpătaie deossebite, daru cari sē amestecă cu riulă, ce se trece pe ună podă. Acesta e ună hotară între ce e sacru și profană : căci în sussă de podă nu e voe de cătă a merge cu nava, în jossă ansă și a înota. Scăldătorele Hispelate căroră divulă Augustă le aū dăruită acellă locă, presintă publicului bae fără plată și adăpostă. Suntă ville pe malură, cari urmădrindă încanteculă fluviului stăi pe margine. Din tote lucrurile ai sē capeți aci plăcere. Căci chiară vei putea studia : vei citi multe scrisse ale multora pe tôte columnele și pe toți păreți, în cari sē serbēsă acea fontână și acellă Deū. Vei lauda mai multe, vei rīde de unele; seu mai bine, cum 'ți cunoscū bună-tatea, nu vei rīde de nici una. Salutare.*

Manuscriptulă A.

C. Plinu lui Romanu (1) Salutare.

Ai vediutu ore vre ua data isvorulu Clitumnu (2)? Daca nu l'ai vediutu inco (si o crediu co nu; altu-felu mi ai fi vorbitu despre elu), veđi-lu. Eu l'amu vediutu numai de curēdu (si mi pare forte reu de acesta intardiare). Se face unu dealu nu pré mare, accoperitu d'unu dissisiu de cyparosi betrani si stufosi, unu isvoru ese de subtu acestu dealu si se strecura pe mai multe vine inegale, și care, indata ce se vede liberu, formedia unu lacu d'ua mare intindere, care este asia de puru si cristalinu co poti numera banutii aruncati si petricelele luscitore. D'aci curge mai departe nu prin inclinatiunea locului ci prin cantitatea si ore-cum greutatea apei sale. Pēne aci elu era unu simplu isvoru si acum este deja unu riu forte mare si chiar navigabilu, unde vasele plutitoare se incrucisedia si trecu unele pre lunga altele, in diverse directiuni fora se s'atlinga; este asia de puternicu, co la vale n'ai trebuintia de vėsle, de si solu lu nu este inclinat, dar iarasi en sus inaintedi cu mare anevointia cu tote veslele si prajinile (3). Navigatiunea en ambele sensuri ale riului este placuta pentru cei ce voescu se petreca si se faca exercitiu, coci ei potu varia laborea cu repausulu, repausulu cu laborea, dupe directiunea ce iau. Malurile suntu umbrite d'ua multime de frassini si plopi, pe cari transparentulu riu i reproduce intr'unu tablou verde asia de exactu co ai putēa se credi co i vedi in fundulu riului (in reali-

tate). Ap'a i rece ca zapad'a si nici culorea nu *differe*. In vecinatatea lui s'affla unu templu anticu si respectatu, unde s'affla Clitumnu insusi in picioare, imbracatu si impodobitu cu pretexta (4). Oraculele (5) *lu dau* ca p'ua divinitate prompta a da ajutoru si chiar predicetore. Prin pregiuru s'affla mai multe altare si totu atatia diei. Fia-care dieu si are cultulu, numele, ba unii chiar si isvorele lor. Coci, afara de isvorulu principalu care este ca ua mama a tuturor celor-lalte suntu inco si altele mai mici, cari isvorescu din diferite locuri, dar se versa in riu, *peste care* este construitu unu podu, *care* formedia limitea dintre partea cea santa de cea profana (a riului Clitumnu). Din sus se permite numai a naviga, din jos anse si a innota (6). Ispellatii (7), carora divulu Augustu a datu in daru acelu locu, offera la tota lumea bai si intretinere (8). S'affla si ville, cari se insira pe tota marginea incantatorului riu. In scurtu, nu vei gasi nimicu care se nu ti faca placere. Coci poti chiar se studieqi aici; vei citi multe inscriptiuni scrise de diferite persone pe toti stilpii, pe toti paretii, prin cari se celebra isvorulu si dieulu lui. Vei lauda multe din ele, *ti* vei ride de unele; dar nu, tu nu vei ride de nici un'a, dupe catu cunnoscu blandeti'a ta naturala. Fii sanetosu.

(1) Nu se scie daca acestu *Romanu este Voconiu Romanu* (Ep. 5, I), sau *Firmu Romanu* (Ep. 19, I), sau chiar unu alu treile.

(2) *Clitumnu*, unu riu alu Umbriei, da la orasiulu Mevania (adi Bevagna) in riulu Tina (adi Topino) care la rondulu seu se versa in Tibere. Adi Clitumnulu e unu pèreu pe cand in vechime era unu indetulu de considerabilu si din cele mai deliciose, cum se pote vedé din diferitele amintiri facute de Virgiliu, Propertiu, Suetone si mai allesu din present'a epistolă. — *Virgiliu* dice: «... albi, Clitumne, greges, et maxima taurus Victima, soepe tuo perfusi flumine sacro.» (Georg II, 146) (Albele oite si taurulu, nobil'a victima, scaldati in undele tale, Clitumne.) — Propertiu d'aseminé: «Qua formosa suo Clitumnus flumina luco Integit, et niveos abluit unda boves.» (II, 19) (In divin'a padure care umbresce *frumosele* unde ale Clitumnului, unde se recorescú boii cei albi ca néu'a.) — Suetone dice co Caligul'a se ducea la Mevan'a ca se visitedie padurea si riulu Clitumnu (cap 43) — Se credea, co boii cari beau din ap'a acestui riu deveniau *albi*. Era dedicatu lui Joue (Jupiter Clitumnus) alu carui templu s'affla pe malulu desre padure. La serbatori i s'aducea spre sacrificiu: *vinu, oliu, placinta* si mici monete numite *stipes* ce se aruncau in isvorulu riului. Amu tradusu acesta moneta prin deminutivulu *banuti*.

(3) Luntrasii se serva de duoe feluri de instrumente pentru mênarea vasului: *vésele* si *prajinile* (sau perticile or parii). Prajinile servescu atatu la mênarea vasului catu si la incercarea apei.

(4) *Pretexta* (praetexta toga) era ua toga sau ua mant'a lunga, cum e acea a judecatorilor nostri, cand s'affla in exercitiulu functiunei lor, dar alba si cusuta pe margini cu purpura. Ea era purtata de baetu patricianilor pêne la etatea de 17 anni, de fete pêne la casatoria, de preoti si de magistrati in ceremoniile publice Clitumnu dar pote co era consideratu ca dieulu protectoru alu innocentiei.

(5) Oracululu propriu disu era, dupa credința anticilor, responsulu predicetoru ce dau dieii la întrebările ce li se facea.—Oraculu se numia si locul unde se dau aceste responsuri, cum *temple, pesteri, paduri*, etc. Printre cele mai celebre oracule ale anticitatii fura oracululu lui

Joue de la *Dodona* (în Epiru) și de la *Olympi'a* (în Peloponesu), alu lui Apolline la Delfi, Șy-bill'a de Cume (în Itali'a) etc. Este ânse și alta specia de oracule, adică unu felu de divina-tiune prin sorti (sortes), coci se dau pe table de sorti sau prin deschiderea la întemplantare a unei carti, cum se face adă la noi cu deschiderea evangeliului la finele *Masului*. Cartile cele mai întrebuințate în vechime erau operele lui *Omeru*, *Virgiliu*, etc.

(6) Or-ce attingere cu corpulu desbracatu se considera ca ua profanare a apelor santite. (Vedă la Epistola 20, VIII).

(7) «*Ispellu*,» numitu și «*coloni'a Julia*» (adă Spello) în Umbri'a era ua colonia romana de mare importantia.

(8) Intretinerea cu totu necessariulu pentru bai.

Manuscriptul B.

C. Pliniu lui Romanu al său S.

Vădiut'ai vre uă dată *fontâna* (isvorul?) *Clitumnă*? (1) decă nu âncă (și credă că nu; cōci altfelu 'mi ai fi narratū) veđi astă *fontână* ce eu ('mi pare rău de întarziere!) mai dă una ăi vėđui. Ua mica collină se înalță *longa dēnsa*, prin anticl cupreși, pădurōsa și *intuncōsă*. Subt ea, éssă unū *capū de riū*, ce sē scurge în vėne mai multe darū inequalī și *dupō uă luptă*, sē aduncește in-tr'unū crovū (2), allū cărui latū *sīnū* pare *sticlosū* și purū, așia cō poți numēra bănișorī aruncați și petricelele lucitōre. Apoi de aci, nu din cauza prevălirei locului, ci pin ensăși abundantia și *ca sē glicu așa pondulū* (greutatea) apelorū selle, este împinsū înainte. Abia 'i *fontâna*, și deja devine pe deplinū unū flu-viū, ce chiarū suffere (1) naile, pe cari, *cândū sē întîmpinā și cândū pin direc-tiuni contrariē tîndînd în diverse (oppuse) locuri*, trecū una lunga alta, *ellu le transmite și suppōrtă*. Attatū de puțințe că *pin strîmtori unde e cursulū mai repede*, deși *solulū* e planū (pe locū șessū) *rāmule* (lopețile) *numai suntu de ad-jutorū* spre a mîna mai iule, și, totū așia, este fōrte greū de învinsū cū rāmi și parī, cândū mergī în susulū apei. Este plăcutū, și una și alta, candū plu-tești *de jocū* și *de petreccre*, dupo cum ai apucatū cursulu, a varia *labōrea* cu repausulū (1), repausulū cu *labōre*. Ripele suntū *invēstmentate* de mulți frasini, de mulți plopī ce apa transparinte ca pe nisce verđi imaginī afundate le *numără*. Pentru recelā, apele s'arū întrece cu néua și pentru colōre nu 'i cedēsă. Ală-turea este (zace) unū templu vechiu și *religiosu*: stă aci ărsuși Deulū Clitumnu âmbrăcatū și ornatū de pretexte: ni'lū indică oraculele ca divinitatea adjuta-tōre (favorabilă) (2) și predicătorū de ursite; respândite împrejurui suntū mulțime de altare, fie-care cu al seū Deū. Fiecare 'și are cultulū, nunele seū și cāte va chiarū *fontāni*. Coci afară de asta *fontâna* ca și ua mama a cellorū-alte, mai suntū altele mai micī cu (cāpătaie) sorginī differite; dērū sē amestecă cu flu-viu, ce sē trece pe unū podū. Acesta 'i *unā termenū* (hotarū) între ce e sacru și profanū. În partea cea mai de susū este concessū numai a naviga, în cea in-feriōră și a înota. Băile *Hispellates* (1), *cārora* divulū Augustū le a datū în darū

acellu locu, offeru gratuită (1) scaldare publicului, offeru *hospitalu* adăpostu. Mai sunt anco și ville, *caru attrasse* de al riului incantecu staū inșirate pe margine. In fine nimicū nu este din care sē nu poți căpăta (2) plăcere (*voluptate*), chiarū vei avē 'ceva de studiu : vei citi multe scrisse alle multora pe tōte colonnele, pe toți păreți, in carī sē celebrā acea *fontāna*, acellu Deū. Mai multe vei lauda, de unele vei rīde, cu tōte cō, *cu adevēru vorbindū*, te sciu asia de humanū cō de nicī una nu vei rīde.

(1) Clitumno, 'sī are sorgintea lunga Spoleto (statele bisserice), se unesce cu Tepino si se vōrsa in Tibru in dep. de Perugia.

(2) crovū, fōrte usitatu de terrani (Mehedinți-Lupōia) in astu sensu—săpatura, aduncime, unde se strīnge apa — crovū de cânepa, de ratie . etc., unde se molhe cânepa, se scaldă rașele — lipsesce in Dict. si Glos Acad. — de ce ?

(1) n'are passu, nu 'i passa de năi, este mai tare ca elle le sustine.

(1) a scaimba labōrea in repausu, repausulu in labōre...

(2) praesens, care este presinte, ascultatōre adjutatōre, cand i'se facu rugi.

(1) Hispellum, colonia Julia (in Umbria) asta-di Spello lunga Foligno.

(1) publice — adico in publicu, la totu, ori si cui, gratuitu.

(2) capatā — capio — accipio.

Traducerea epistolei din urmă adresată lui «Romanu», cum aū făcut'o manuscriptele *B*, *C* și *D*, e greșită și fōrte slabă, in cātū nu pōte suferi compararea cu a lui *A*. Dar și la acesta sunt cāte-va de rectificatū, cu tōte că nu in fondulū Epistolei. Relevāmū pe cele mai principale. — In locū de «accoperitu d'unu dessisiu (couvert d'un.)» construcțiunea română cerea «. . cu unu . .» —Nu «pe mai multe vine», ci «prin mai multe. .» —Pentru «unu lacu d'ua mare intindere (lato gremio patescit)» arū fi fostū mai esactū «o albiă» saū «unū basinu . .», lăsāndū afară «care este» ce urmēză, ca de prisosū, și spre a evita repeșirea lui «care», întrebuițatū deja cu puținū înainte. — Asemenea amū fi doritū «așa de . . cristalinū, in cātū» iară nu «asia de . . co (si . . que)». — «Pe cari transparentulu riu i reproduce intr'unu tablou verde asia de exactu co (iarășī in locū de «in cātū», ca și in alte locuri) ai puteā se credi co i vedi in fundulu riului (in realitate)» este mai multū o explicare de cātū o reproducere a lui «quas perspicuus amnis velut mersas viridi imagine adnumerat;» se putea dīce mai simplu și mai ad litteram «pe carī transparentulū riū îi reproduce întocmai in fundulū seū cu aspectulū lorū celū verde,» saū ceva apropiatū de acēsta. — «Ap'a i rece ca zapada si nici culō-

rea nu differa». Fiindă-că «certaverit» s'a redatū liberū prin «este», era logicū, ca să se urmeze în același modū și cu următorul «(nec color) cedit;» astū-felū amū fi avut : «apa e rece și albă ca néua.» — «Nu differa» e prea liberū fără necesitate și nici formalū destulū de esactū, căci ține loculū lui «nu diferă de colórea zăpedii;» .se impunea așa dar păstrarea mai strictă a textului, care pentru «rigor aquae certaverit nivibus, nec color cedit» ne arū da «apa lui se intrece cu néua în rēcélă, și nici albéța ei nu rămâne mai pe josū.» — «Oraculele lu *dau* ca p'ua divinitate prompta a *da* ajutoru si chiar predictore (praesens numen atque etiam fatidicum indicant sortes). Mai clarū arū fi fostū «Oraculele lui;» apoi trebuia evitatū «a da..» după «lu dau», puindu-se în locu-i «a veni în . .» — «Peste *care* este unu podu (quod ponte transmittitur)», după ce aū mai precesū doi «care;» celui din urmă putea lua loculū «acesta», începēndū de la elū o nouă propozițiune. — «Limitea dintre partea cea santa *de* cea profana (terminus sacri profanique)» nu e bine, ci «dintre . . cea sântă si cea profană.» — «Dar nu, tu nu vei ride de nici un'a, dupe catu cunnoscu blandeti'a ta naturala (quamquam tu vero, quae tua humanitas, nulla ridebis).» Aci trebuia permutatū șirulū propozițiunilorū și, lăsāndū afară adausulū «naturala» ca banalū, căci blāndeța este neapăratū «naturala» ca și rēutatea, să se dică : «dar nu, tu — pe câtū cunoscū blāndeța ta — nu vei rīde de nici una.»

Ep. XX

C. Plinius Gallo suo S.

Ad quae noscenda iter ingredi, trasmittere mare solemus, ea sub oculis posita neglegimus, seu quia ita natura comparatum, ut proximorum incuriosi longinqua sectemur, seu quod omnium rerum cupido languescit, cum facilis occasio, seu quod differimus tanquam saepe visuri quod datur videre, quotiens velis cernere. quacumque de causa, permulta in urbe nostra iuxtaque urbem non oculis modo sed ne auribus quidem novimus, quae si tulisset Achaia, Aegyptos, Asia aliave quaelibet miraculorum ferax commendatrixque terra, audita perlecta lustrata haberemus. ipse certe nuper quod nec audieram ante nec videram auidi pariter et vidi. exegerat prosocer meus ut Amerina praedia sua inspicerem. haec perambulant mihi ostenditur subiacens lacus nomine Vadimonis : simul quaedam incredibilia narrantur. perveni ad ipsum. lacus est in similitudinem

iacentis rotae circumscriptus et undique aequalis: nullus sinus, obliquitas nulla, omnia dimensa, paria et quasi artificis manu cavata et excisa. color caerulo albidior, viridior et pressior, sulphuris odor saporque medicatus, vis qua fracta solitantur. spatium modicum, quod tamen sentiat ventos et fluctibus intumescat. nulla in hoc navis (sacer enim), sed innatant insulae, herbiae omnes harundine et iunco, quaeque alia fecundior palus ip-aque illa extremitas lacus effert. sua cuique figura ac modus: cunctis margo derasus, quia frequenter vel litori vel sibi inlissae terunt terunturque. par omnibus altitudo, par levitas; quippe in speciem carinae humili radice descendunt: haec ab omni latere perspicitur eademque suspensa pariter et mersa. interdum iunctae copulataeque et continenti similes sunt, interdum discordantibus ventis digeruntur, non numquam destitutae tranquillitate singulae fluitant. saepe minores maioribus velut cumbulae onerariis adhaerescunt, saepe inter se maiores minoresque quasi cursum certamenque desumunt; rursus omnes in eundem locum adpulsa qua steterunt promovent terram et modo hac modo illa lacum reddunt auferuntque ac tum demum, cum medium tenuere, non contrahunt. constat pecora herbas secuta sin in insulas illas ut in extremam ripam procedere solere nec prius intellegere mobile solum, quam litori abrepta quasi inlata et imposita circumfusum undique lacum paveant; mox quo tulerit ventus egressa, non magis se descendisse sentire, quam senserint ascendisse. idem lacus in flumen egeritur, quod, ubi se paulisper oculis dedit, specu mergitur alteque conditum meat, ac si quid, antequam subduceretur, accepit, servat et profert. haec tibi scripsi, quia nec minus ignota quam mihi nec minus grata credebam. nam te quoque, ut me, nihil aequae ac naturae opera delectant. vale.

Manuscriptulă A.

C. Pliniu lui Gallu (1) salutare.

Noi avemu obiceiu de a face callatorii departate, d'a trece marea ca se cunnoscemu lucruri ce negligemu cand s'affla sub ochii nostri, sau pentru co natur'a noastră este astufelu ca nepassatori pentru cea ce este apprope de noi, se cautamu cele departate; sau pentru-co dorinti'a de or-ce lucru languediesce, cand *occasiunea* este lesniciosa, sau co noi amēnamu mereu a vedē togma cea ce se pote vedē de atatea ori de cate ori amu voi se privimu cu attentiune. Din or-ce causa, in orasiulu nostru si in vecinetatea lui s'affla forte multe lucruri pe cari nu numai co nu le cunnoscemu din vedere, ci nici chiar din audiu, despre cari amu fi auditu. amu fi cilitu si rescititu, si pe cari chiar le amu fi visitatu, daca s'ar fi afflatu in Achaia (2), in Egyptu, in Asia sau in verce alta terra bogata in minuni si care se lauda cu densulu. Celu pucinu eu amu afflatu numai de curēndu si totu d'ua data amu vediutu cea ce nici nu audisemu nici vediusemu mai nainte. — Buniculu nevestei (3) mele me invitase

se visitedin proprietatile sale Amerine (4) Preumblându-me prin ele mi s'a-reta în ua *adûncatura* unu lacu numitu Vadimone (5), totu d'ua data mi se spune despre elu lucruri de necrediatu. Ajunsei chiar la dinsulu. Elu este de tote partile rotundu si are form'a unei rote culcate: n'are nici unu coltiu, nici ua strâmbatura, tote partile suntu proportionate, ecuale, casi cum ar fi taiate si lucrate de man'a unui artistu. Calorea lui este mai *palla* (6) de catu azurulu si bate in verde, d'acea este mai pucinu transparenta (de catu acea a apei pure); elu are mirosulu si gustulu *sulfulu*, ap'a lui pote vindeca fracturile (7). Intinderea lui este micșiora, cu tote acestea este espusu actiunei ventului si radica valluri. Nici unu vasu nu plutesce pe elu (coci este *consacratu*) (8), dar plutescu insule, cu totulu accoperite de trestia, de papura verde si de totu ce se gasesce in baltile *stufose* si chiar pe marginile lacului. Fia-care insula are form'a si marimea sa propria, tôte au marginile rase, coci ele se rodu frecându-se între sine sau lovindu-se adesse de malu. Tote au na profundime si ua usiurintia egale; coci radecin'a lor, in forma fundului unei nave, s'affunda pucinu in apa, in catu se vede fôrte bine de tote partile, si s'affla totu p'atata in apa pe catu si d'asupra apei. Cate ua data se unescu si se impreuna astufelu, in catu formedia unu felu de continentu; alta-data venturile contrari le imprastia in tote partile; uneori, fora se fia batute de ventu, plutescu in liniște un'a cate un'a. Adesse cele mai mici s'allipescu de cele mai mari, ca luntrile la corabiile de transportu; adessé mari si mici întreprindu unu felu de allergare si de concurentia între sinesi; apoi împinse din nou tote in unu singuru locu, prolongescu continentulu in partea unde s'au opritu, si prin acésta ele ascundu si areta luminisiulu lacului, cand d'ua parte cand d'alt'a, si numai cand au ocupatu midiloculu lacului, nu 'lu micșioreadia. Se vedu adesse ori vite cari, luandu-se dupe érba, inaintedia in acele insule, crediëndu co inaintedia in cea mai de pe urma parte a ripei, si cari simtu co *so'ulu* se mișca numai dupe ce dispartite de malu se vedu cu spaima impressurate de tote partile de apa, cum ar fi transportate si duse pe unu vasu in midiloculu lacului, esindu apoi indata la malu, in partea unde ventulu le a purtat, ele simtu totu asia de pucinu esrea pre catu de pucinu au simtitu intrarea. Acestu lacu se scurge in unu riu, care dupe ce s'a aretatu pucinu, *descinde* in ua pescera si se duce de se ascunde sub pamentu: si daca, inainte d'a se ascunde, a *primitu* ceva, 'lu pastredia si 'lu adduce din nou la aretare. Ti scrisei despre acestea, pentru co eramu incredintiatu co ti voru fi totu pre atatu de necunoscutu pre catu si de placute; coci tie, cum si mie, nimicu nu ti place mai multu de catu operele naturei. Fii sanetosu.

(1) Veđi Epistola 17, II.

(2) Adica *Greci'a* propriu disa;

(3) *Iabat*, caruia este adressata scrisorea 10, VIII, etc.

(4) *Ameria* (adi *Amelia*) nu departe de Rom'a, *Cellariu* sustine co «praedia merina (pro-

prietatile Amerine)» se numia astufelu nu dupa orasiulu Ameria de la stang'a Tiberelui (la marginile Umbru), ci de la castellulu Amerinu la drept'a fluviului (in Etruria), intre riurile Nare si Falerii.

(5) Dupe Harduinu laculu Vadimone s'ar numi astadi *Lago di Bessanello*.

(6) Acestu locu a fostu commentatu in diferite moduri — Culorea apei curate este azurulu (cerulu) transparentu. Ap'a lacului Vadimone nefiindu pura nu putea fi d'unu albastru azuriu, ci d'unu albastru care batendu in verde e mai pucinu transparentu

(7) Schaeferu observa co acesta vindecare se facea pote prin incrustatiune, cea ce se intempla mai adese-ori.

(8) Amu vediutu mai sus (Ep. 8, VIII) co nu era permis d'a innota cu corpulu in apele consacrate unei divinitati; aci vedemu co nu era permisu nici chiar de a naviga, de ore-ce Vadimone era consacratu unei divinitati, despre care Pliniu nu ne vorbeste nimicu.

Specimenele de Epistole ale manuscriptelor *B*, *C* și *D* sunt cu totul de condamnată. Ele facă în unele locuri fiasco complet, după ce și în generală autorii lor se arată lipsiți de cunoștințele necesare în așa grad, în cât se miră cine-va cum de n'au căutat a se pregăti mai bine, înainte de a se presenta ca concurenți. De aceea amă renunțat a le mai reproduce alături cu *A* și a mai ține seamă de ele.

Manuscriptul *A* se manține cu o mică eror, incorectețe de stil și improprietăți de expresiuni. Să ne mulțumim cu consemnarea expresă numai a unora dintre ele.

«Cand ocasiunea este lesnicioasa» pentru «cum facilis occasio» nu este complet expres în româna. Pliniu, ținând «occasio», după ce «omnium rerum (cupido languescit)» a precesu așa de aproape, a sub-înțeles pe «earum rerum», pe când în româna nu vine bine a sub-înțelege dupe «ocasiunea» pe «de ori-ce lucru», ci «de a o (dorința) satisface» ori «implini.»—«Si care se laudă cu densulu (commendatrixque terra).» Confusiunea provocată de «cu densulu» dispare, dacă se pune «.. cu densele» adică cu acele «minuni (miraculorum),» mai sus menționate.—«Mi s'areta in ua aduncatura unu lacu (mihi ostenditur subiacens lacus).» «Aduncatura» pentru «subiacens» este nepotrivit, prea tare; pozițiunea de unde a vădit Pliniu lacul fiind învederat mai sus, precum dă a înțelege prin «ub» adaus la «iacens,» expresiunea «în vale» sau ceva corespunzător se oferia măi de sine.—«Culorea lui este mai pală (color albidior).»

De ce nu românescul «. . albiă,» să «albicioasă,» ori «mai deschisă,» în locul franțuzescului «pâle»? — Trecem peste «(gustulu) sulfurului (sulpuris odor)» pentru «. . sulfurului.» — «Vis qua fracta solidantur» se redă prin «Ap'a lui pote vindeca fracturile.» Înțelegem traducțiunea liberă, cându nu se pôte altă-felū; aci înse nimicū mai simplu de câtū a se dice ad litteram «proprietate» să «însușire prin care se vindecă. . .» — «Consacratu» pentru «sacer» se potrivește numai cu adausulū «unei divinități» să «deū»; altū felū «sacru». — Pentru ce «baltile stufoase», cândū textulū are «*fecundior palus*»? Nu «prolungescu continentulu (promovent terram)», ci «prelungescu. . .» — «Si cari simtu co solulu se misca numai dupe ce. . . (nec prius intellegere mobile solum quam. . .)». Nu se oferia de sine a se dice, mai alesū într'o scrisóre, în locū de «solulū» — termenū de sciință — «pământulū de sub picióre»? — «Descinde in ua pescera (specu mergitur).» Cine voescē să se servescă de «descindere» o pôte face numai cu o persónă, așa dar riulū «intră» ori «dispare în. . .» — «Si daca a primitu ceva (si quid accepit)». Românulū pune în asemenea casū presentulū în locul trecutulu; însuși traducătorulū, voindū a expune acēstă idee în vorbire, ar fi ȑisū de sigurū «dacă primesce. . .» ori «se arunca ceva in elu.»

Ep. X.

C. Plinius Fabato Prosocero suo S.

Quo magis cupis ex nobis pronepotes videre, hoc tristior audies neptem tuam abortum fecisse, dum se praegnantem esse puellariter nescit ac per hoc quaedam custodienda praegnantibus omittit, facit omittenda. quem errorem magnis documentis expiavit in summum periculum adducta. igitur ut necesse est graviter accipias senectutem tuam quasi paratis posteris destitutam, sic debes agere dis gratias, quod ita tibi in praesentia pronepotes negaverunt, ut servarent neptem, illos reddituri, quorum nobis spem certiore haec ipsa quamquam parum prospere explorata fecunditas facit. isdem nunc ego te quibus ipsum me hortor moneo confirmo. neque enim ardentius tu pronepotes, quam ego liberos cupio, quibus videor a meo tuoque latere primum ad honores iter et audita latius nomina et non subitas imagines relicturus. nascantur modo et hunc nostrum dolorem gaudio mutant. vale.

Manuscriptulă A.

C. Pliniu cotra Fabatu (1), huncu nevestei sale.

Cu catu mai multu doresti se vedi stranepoti din noi, *cu atatu mai mare durere* vei affla co nepota-ta a lepădatu, pentru-co ea, ca na copila ce e, nu scie co este grea si d'acea une-ori neglige cea ce trebue se faca femeile insarcinate, alte-ori face cea ce trebue se evite. Ea a platit acesta *errore* cu mari dureri (2), coci a fostu addusa in pericolu de morte. Asia dar, dupe cum e naturalu ca betranetiele tale *s'o dura* forte cu greu, fiindu lipsite de urmasi intru catu-va siguri, de assemene trebue se multiamesci dieilor, pentru co ei refusandu-ti de asta-data stranepoti, ti pastredia pe nepota ta ca se ti-i dea pe viitoru, *despre cari* ne assigura insasi acesta fecunditate *incecata, de si pucinu fericita*. Eu te incuragedin, te svauescu, te *intarescu* cu aceleasi cuvinte ce mi dicu mie insumi. Coci nu doresti tu stranepoti cu mai mare ardore de catu dorescu eu copu, caror'a asi avé se lasu atatu din partea—mea catu si a ta cale des-c'isa la onoruri, nume d'na reputatiune indestulu de mare si numerose busturi (3) de strabuni. Nasca-se ei nima si scâmbe actual'a nostra durere in bucuria. Fii sanelosu.

(1) *Calpurniu Fabatu* era tatalu tatalui Calpurniei, nevastă a duoa a lui Pliniu, adico acea despre care se vorbesce in acesta ep. Pliniu i adressedia mai multe scrisori.

(2) Acestu locu a datu ocaziune la multe discutuni, pene cand Cortiu a stabilitu actual'a lectiune (*magnis documentis*), despre care Schaeferu dice : «*Documenta* hic ne vertas : heilsame Lehren, sed, Leiden, die zur Warnung dienen». (Se nu traduci aci *documenta* prin lectiune salutară, ci dureri, suferintie, cari i servu d'invetiere de minte).

(3) «*Non subitae imagines*» insemna : *chipuri (icone, portrete, busturi)* antice ale familiei, adico familia nobila care numera unu lungu siru de strabuni. Coci la Romani singuri nobili patriciani) aveau dreptu spre a'si face chipulu, care nu se facea in altu modu co *bustu*. Astufelu cu catu cineva avea mai multe busturi d'ale strabunilor, cu atatu era mai nobilu (*homo multarum imaginum*). Facute in cera, in marmura, in metallu, etc, aceste busturi se conservau cu mare religiozitate si nu se vedeau de catu la serbatori solemnele; la pompe funebre erau duse in processiune pe strade. Ele se conservau in *atrium* (vestibulu separatu).

Nici această Epistolă a manuscriptului A, cu care încheiăm extra-gerile, deja prea multiplicata, nu pôte fi scutită de observări.

In «*cu atatu mai mare durere* vei affla (*hoc tristior audies*)» preposițiunea *cu* ține locul și ală unui altă *cu* sub-înțeles înaintea de «durere», ceca ce nu pôte fi corectă, «durere» nefiindă luată ca regimă directă ală verbului «affla»; așa dar «*cu o durere cu atatu mai mare* vei affla, co...» Nici vorbirea, ca totă ce e organică, nu trebue strânsă în chingă mai tare de câtă pôte suferi.—Pentru-co ea, ca

ua copila ce e, nu scie co este grea si d'acea neglige cea ce trebuie se faca . . alte ori face cea ce trebuie se evite (dum se praegnantem esse puellariter nescit ac . . custodienda omittit, facit omittenda)». Fiindă-că Pliniu povesteste cum urma nevastă-sa în timpul pozițiunii ei interesante, prin urmare este vorba de o acțiune trecută, usulă limbei noastre ară fi cerută mai curândă : «pentru co . . nu sciea . . si . . negligea ceea ce trebuia . . alte ori facea . .».— «Ea a platitu acesta errore (quam errorem expiavit)». Faptulă, că o femeie se înșelă în privința stării sale, din care cauză face ceea ce nu trebuie să facă, nu se desemnă în limba celoră cari vorbescă corectă, dar nelatinisată, cu numele de «erróre» ci de «amăgire» oră «greșelă».— «Asia dar, dupe cum e naturalu, ca batranetiele tale *s'o duca forte cu greu*, fiindu lipsite (igitur ut necesse est graviter accipias senectutem tuam . . destitutam)». «S'o duca forte cu greu» nu este destulă de esactă ceea ce a voită să exprime Pliniu. Acestă se refere la impresiunea durcrósă ce avea să resimtă bătrânulă *Fabată*, aflândă din epistola lui Pliniu, că nepótă-sa a abortată, impresiune pe care Pliniu caută să i-o facă mai puțină adincă. Prin urmare «graviter accipias» însemnăză proprie «să simtă măhnire» saă «să fiă durerosă atinse.» — «Despre cari ne assigura insasi acesta fecunditate *incercata*, de si *pucinu fericita* (quorum nobis spem certiozem haec ipsa, quamquam parum prospere explorata, fecunditas facit).» «Despre cari ne assigura» cu lăsarea afară a lui «spem», nu continuă bine frasa. Dacă nu s'a începută aci o nouă propozițiune : «Despre acestia,» celă puțină trebuia đisă «speranță despre care..» — «Acesta fecunditate incercata.» Omă «incercată» însemnăză «pusă la încercare,» saă «trecută prin multe, care a dată peste multe,» mai alesă greutateă, nevoi (s. e. «țera noastră a fostă fôrte încercată»). Aci nu acesta este înțelesulă lui «explorata», ci «probată, dovedită.» — «De si pucinu fericita.» Eufemismulă urbanităăil romane, «quamquam parum prospere», nu este în obiceiurile vorbirăi noastre; trebuia dar adaptată, s. e. «de și nu cu ună rezultată fericită.» — «Eu te.. întarescu (ego te... confirmo)» nu e potrivită. «Intărirea» inineă cuiwa, ca să nu

se lase a fi învinsă de o întristare, este «mîngăerea», prin urmare «te mîngăiu», cum vorbim cu toți în toate zilele.

Cât despre adnotările manuscriptelor noastre — dacă este să mai facem vorbă cu această ocaziune de *C*, *D* și *B*, pe cari altă-fel le-am înălăturat cu totul, — precum se poate vedea din speciemenle date, lui *C* îi lipsesc cu totul, ale lui *D* sunt nu egală continuate, voimă a dice mai mult sporadice și nu destul de substanțiale, pe cînd *B* ne servește sub formă de adnotațiuni lucruri unice în felul lor, ca să nu dicem mai mult. Și în astă privință dar numai manuscriptul *A* conține ceea ce se poate numi proprie note. Acestea înseamnă pătuesc prin prea mare îngrămădire de material, uneori cu adaosuri pedantice fără proprie legătură cu textul; alt-fel nota 6 de la Epistola II către *Calvisiu*, ocazionată de sentența : «ἐν δὲ τῇ τιμῇ κακὸν ἴδε καὶ ἐσθλόν», scosă de Pliniu din Omeru, acea notă se potrivește mai mult într-o edițiune a acestui poet de cît în o traducere a lui Pliniu. Cu alte cuvinte, diligența de care a dat aci probe manuscriptul *A*, n'a fost ajutată de îndestul discernăment pentru a pune mîna numai pe ceea ce este la locul sîu și poate contribui real la o mai bună înțelegere a cuprinsului Epistolelor.

Manuscriptele *A* și *B* au și cîte o introducere literară. La *B* ea este un amalgam ciudat de citațiuni de scrieri și notițe literare-filologice, expuse fără șir, și cari numai de Pliniu nu se ocupă. Din contra, *A* ne ofere o «Notitia asupra lui Pliniu cel Tîneru», altă-fel destul de dezvoltată, interesantă și esactă în amănuntele ce cuprinde, dar scrisă într'un stil cu totul incorect. Invederat, autorul ei nu și-a luat destul timp, ca să învîștîmînteze pe curat românesc ceea ce a cules din scriitorii germani și francesi. Ca probă, la pag. II : «Scrierile ce ne *remănu* de la dînsu (Pliniu)», este ad litteram din germana «Die Schriften welche uns von ihm uebrig bleiben», în loc de «ce ne *au remasu* de la dînsu.» La pag. X s'a pus verbul la sfîrșit, iarăși ca în germana : «dupe cum interessu justitiei si allu innocentiei *cerca* (wie es das Interesse der Gerechtigkeit und Unschuld *verlangte*).» Apoi, între altele : «dar si-

guru e co elu avea ua *fortuna* considerabila (pag. III),» sau «lu face erede alu frumoasei sale *fortune* (p. IV)» și «scrieri ale unui sofistu d'Atena (p. XII),» sunt urme cu totul franceze, ca să nu mai vorbim, că întrebuițeză totu d'a-una «cö» și în locu de «de câtü,» precum, spre a cita numai dóue casuri, la p. XIV : «Dintre nenumeratele scrieri ale lui Pliniu noi nu posedemu *co* (que) diece carti de Epistole si Panegyriculu lui Traianu,» și la p. XVII: «Nu se vorbia in tota lumea *co* despre panegyristu.» Cu unü cuvëntu întréga «Notitia» e stilisată *aşa de neromânesce, în câtü arü trebui aprópe cu totulü refăcutü și îndreptatü.*

Conclusiunea, și în privința textului însuși alü acestui manuscriptü, este ușorü de prevădütü și se înfățișeză de sine, după cele arătate la loculü său.

Manuscriptulü *A*, singurulü mai seriosü, de și l'amü vëdütü, în cele din urmă Epistole reproduse, mergëndü neconținütü spre mai bine, pe cândü pe cele-l-alte spre mai rău, ofere înse în întregulü cuprinsü alü Epistolelorü cărții VIII rectificări de făcutü într'unü numărü mai mare de câtü este iertatü unei traduceri spre a puté fi numită bună.

A usa de indulgență față cu manuscriptulü *A*, spre a vedé o dată publicatü și pe Pliniu, Comisiunea D-vóstre, Domnilorü Colegi, ar fi cređutü a pune pe Academia Română în pozițiunea unui corectorü; dar acesta nu póte fi rolulü ei, chiarü în starea actuală a culturei nóstre, și încuragiarea nu trebue să mérgă pînă acolo.

De aceea Comisiunea D-vóstre, Domnilorü Colegi, se vede cu părere de rău și de astă dată adusă în neplăcuta pozițiune de a nu vë recomenda pentru nici unü manuscriptü acordarea premiuluí destinatü traducerii lui Pliniu celü Tënëru.

Nu încape îndoială, că nereeșirea traducerilorü intrate în cei din urmă doi ani trebue atribuită numai împrejurării, că concurenții s'au prezentatü nu cu destulă competență și fără să fie studiatü pe deplinü pe autorulü lorü. Să sperămü că cei viitorü vorü fi în condițiuni mai bune.

Raportorü : *N. Quintescu.*

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 20.

Ş E D I N Ţ A D I N 11 A P R I L I E.

Membri prezenţi :

Din Secţiunea literară d-ni : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Fontaninu G. M.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-ni : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedec P. S. S. episcopulu*, *Papadopolu-Calimach A.*, *Urechiu V. A.*

Din Secţiunea ştiinţifică d-ni : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândza D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Poni P.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub preşedinţa d-lui : *Ion Ghica.*

Şedinţa se deschide la 1 oră.

Se citeşte şi se aprobă procesul-verbal al şedinţei precedinţi.

D-lă *Brândza* dă lectură discursului său de recepţiune : *Vegetaţiunea României şi exploratori ei*, la care răspunde d-lă *Gr. Stănescu*.

D-lă *Maiorescu* citeşte raportul său din partea Comisiunii însărate cu proiectul unei sisteme ortografice pentru publicaţiunile Academiei Române.

La 2 ore şi jumătate, rădicându-se şedinţa publică şi trecându-se în şedinţă privată, d-lă *Maiorescu* depune din partea d-lui L. Diefenbach, o adresă prin care trimite Academiei, în terminii cei mai simpatici, un exemplar din *Völkerkunde Osteuropa's*. Totu-o-dată, d-lă *Maiorescu*, printr'o propunere subscrisă de D-sa şi d-ni *Hasdeu*, *Papadopolu-Calimach*, *Quintescu*, *Babesiu* şi *Fontaninu*, solicită alegerea d-lui Diefenbach ca membru onorar al Academiei.

De asemenea d-lă *Hasdeu* solicită a se alege ca membru ono-

rară d-lă Fr. Miklosich, printr'o propunere subscrisă de D-sa și d-nii *Maiorescu, Papadopolu-Calimachă, episcopulă Melchisedecă și Quintescu.*

Ambele propuneri se pună la ordinea dălei.

Se pune totă-d'o-dată la ordinea dălei propunerea subscrisă de d-nii *Stefănescu, Brândză, Bacaloglu, Ponă, Felix și Teclu*, de a se alege ca membru corespondentă pentru Secăiunea sciințifică d-lă St. Hepites.

Se deschide discuăiunea generală asupra raportulăi ortografică.

D-lă *Labesiu* crede, că să se restrăngă discuăiunea asupra principiulăi fundamentală nouă, adică *fonetismulă temperată prin necesităăi etimologice*, în locă de principiulă de pînă acum ală unăi *etimologismă temperată prin concesionă fonetice*. Principiulă de la 1869 n'a aflată propagare; prin urmare trebuie să încercămă cu altulă; dar întrebarea rămâne : în care măsură? pînă unde? Aci se teme că are să încapă forăte multă vorbă, și de aceea D-sa crede că, de cum-va n'ară fi posibilă adoptarea proiectulăi comisiunii en bloc, ară fi măi oportună să amănămă discuăiunea asupra acestuia pentru viitorea sesiune, lăsândă astă-felă și publiculăi literară din afară posibilitatea de a se pronuncia asupra-ă.

D-lă *Sion* combate amănarea, arătândă că cestiunea este pendinte încă din sesiunea trecută și că țera așteptă cu impaciencă o soluăiune din partea Academiei.

Punându-se la votă amănarea se respinge.

D-lă *Hasdeă* stabilește, ca punctă esenăială, că decisiunea Academiei, oră-care ară fi, nu pôte să aibă ună caracteră imperativă, externă, de vreme ce cestiunile sciințifice în genere nu se deslăgă prin majoritate și minoritate, ci va avă numai ună caracteră internă, așa dăicându oficială, anume pentru publicaăiunile Academiei. Dupe cum aceste publicaăiuni s'au tipărită pînă acumă cu o ortografiă decisă printr'o majoritate de aută-dată a Academiei, totă așa, ne măi fiindă astă-dă aceeași majoritate, urmăză ca ele să se publice pe viitoră cu o ortografie ce se va decide prin majoritatea actuală.

D-lă *Fontaninu* dăce, că ortografia nu trebuie considerată numai din

punctul de vedere teoretică. Orî-ce ortografie este rezultatul unei convențiuni, și convențiunea trebuie să aibă în vedere interesul cel mai esențial al tuturor. La noi interesul cel mai esențial este naționalitatea. Prin ortografia etimologică ne apropiăm mai mult de națiunile surori din occident.

D-lă *Papadopolu-Calimach* observă, că prin ortografia fonetică Români nu renunță la naționalitatea lor latină, căci naționalitatea se apreciază după limbă iar nu după modul de a scrie acea limbă. Apoi, admitându-se o ortografie basată pe etimologia latină, ce vom face cu cuvinte nelatine, introduse de secol în limba română, și pe cari nu le putem alunga cu toptanul, dupe cum nici un popor n'a putut să alunge toate străinismele din limba sa?

D-lă *Quintescu* arată, că ortografia etimologică a avut la noi în trecut rațiunea sa, în lupta politică între Români și vecinii nostri cari ne contesta originea romană. Astăzi înse, ea nu se mai poate justifica prin nimic, de orice nimeni nu ne mai contestă latinismul. La Francezi, Englezi, Germani, ortografia este etimologică pînă acum, căci este tradițională, petrificată oarecum prin vechimea literaturilor respective, pe cînd la noi acest mobil nu există. Ba chiar și acolo se fac astăzi încercări foarte serioase de a simplifica ortografia. Ortografia în genere este o cestiune de cultură, iar nu de naționalitate. Cultura cere o ortografie cât se poate mai simplă, mai firească, prin care cunoscințele să se potă lăși în popor mai cu înlesnire.

D-lă *Alexandri* dice, că era foarte român și atunci cînd scria cu cirilica. Pe cînd Nesselrode contesta originea occidentală a națiunii române, era naturală din parte-ne o reacțiune în sens latin, chiar pînă la exagerațiune, după cum a făcut, între alți, repositul Heliade. Astăzi înse, toți ne cred că suntem latini. Orî cum am scrie noi cuvîntul *om*, fie chiar cu litere turcesci, el tot va fi frate cu francesul *homme* sau cu italianul *uomo*, iar nu cu germanul *mann* sau cu grecul *άνθρωπος*. De aceea, cestiunea națională fiind cu totul independentă de cestiunea ortografică, să nu căutăm în ortografie altă-ceva de cît numai

simplicitate. Să vorbim românește și să scriem fonetic. Să nu ajungă și Românii, din cauza dificultăților ortografice, la bătaia de cap a Francesilor, la cari pînă și un Lamartine făcea erori de ortografie. Națiunea română, în ori-ce casă, nu va peri din lipsa unui *u* scurt!

D-lu *Fontaninu* protestă contra nesocotirii formei, cându este vorba de interesele unei națiuni. Forma e foarte importantă. Să cultivăm la noi în toate forma latină. Ortografia etimologică durează în România de un secol, începîndu de la gramatica lui Klain și Șincai din 1780. Direcțiunea fonetică de astă-dî este o reacțiune contra direcțiunii tradiționale de pînă astă-dî. Ea este cu atît mai periculoasă, cu cît ne depărtăză nu numai de Latini din Occident, dar și de frații nostri din Macedonia. Numai ortografia etimologică pôte fi astu-felu, în cît să fie ore-cum comună Românilor din Dacia lui Traian și din Dacia lui Aurelian. Să nu ne închipuim, că sôrtea națiunii române este deja pe deplin asigurată. Pericolul mai există și vom mai ave trebuință de ajutorul fraților nostri din Occident.

D-lu *Laurianu* dice, că principiul economic: «muncesce puțin și câștigă mult» nu se prea aplică la realitatea lucrurilor. În aplicare la știință, D-sa mărturisește că a studiat foarte mult și știe foarte puțin. Totu așa să nu sperăm că vom pute dobândi o ortografie serioasă, și care totuși să nu cêră nici o muncă, nici o cugetare din partea celor ce o vor întrebuința. D-sa preferă o ortografie care să ne dea ore-care muncă, să ne facă a cugeta, dupe cum ne și face a cugeta sistema ortografică etimologică. Sistema fonetică se aplică bine la limbe selbatice sau de totu neculte, pe cîndu limba noastră are un trecut. Să nu ni se citeze în favoarea acestor sisteme autoritatea cutare sau cutare, căci în știință nici o autoritate nu există, nimic nefalibil, ci totul trebuie supus controlului.

D-lu *Babesiu* cere închiderea discuțiunii generale și luarea în considerațiune a proiectului comisiunii, dar voesce a atinge mai întîiu în puține cuvinte cele spuse de d-nii *Fontaninu* și *Laurianu* în sprijinul sistemului ortografic etimologic. D-lu *Fontaninu* face din orto-

grafia etimologică o cestiune de onoare națională, care trebuie să se reguleze printr'o transacțiune între noi toți, iar d-lă *Lauriană* o declară de singura serioasă, negându adversariloră săi știință și chiară cugetare. O ortografia este cu atâtă mai bună cu câtă pôte să se răspândescă mai lesne în poporă, răspândindu-se prin mijloculă ei cultura. O ortografia grea saă muncă ară fi logică numai dără atunci cândă o națiune n'ară avé altă-ceva să facă de câtă a se ocupa cu ortografia. Ortografia este ună instrumentă, iar nu scopă. Scopulă este lățirea culturăi. Prin lățirea culturăi, nu prin ortografiă vomă înlătura noi pericolele cu cară ne amenința d-lă *Fontaninu*, iar singura ortografiă prin care vomă reuși cu grabă a lăți cultura, așa se vede că este cea fonetică, fiindă cea mai simplă, cea mai accesibilă pentru poporă. Poporulă nu pôte să știe latinesce. Insuși D-sa, ca redactoră ală *Albinei*, a fostă etimologistă extremă, dar a pățit'o, căci lectorăi săi protestaă mereă, că nu potă să citescă. Din tôte aceste considerațiuni, d-lă *Babesiu* îmbrățișeză proiectulă comisiunii și-lă salută cu atâtă mai multă, cu câtă constată în elă tendința de a concilia tôte spiritele.

Discuțiunea se încheie și proiectulă comisiunii se ia în considerațiune prin 20 voturi din 22 votanți.

Ședința se rădică la 5 și jumătate ore p. m.

Președinte : *Ion Ghica*.

p. Secretară generală : *Hasdeu*.

ANEXA L.

COMISIUNEA ORTOGRAFICĂ.

Ședința din 25 Martie 1880.

Membrii prezenți d-nii : *Alexandri V.*, *Hasdeu B. P.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Baritiu G.*

Sub președința d-lui *G. Baritiu*.

Ședința se deschide la 12 ore.

D-lă *Alexandri* cere ca comisiunea să se înțeleagă asupra principiu-lui. D-sa opinază ca ortografia să fie câtă se pôte de lesniclósă, și de simplă. Exemplulă altorū popóre, dize D-sa, arū trebui să ne servescă de învățământ.

D-lă *Quintescu* propune, ca punctă de plecare, reproducerea sunetelor obscure z și κ.

D-lă *Hasdeu* susține, că nu esistă dóue vocale obscure, ci numai z, κ neesistându prin șine însuși ci numai prin influența sunetelor învecinate. Aceste dóue semne aveaū pînă la 1750 numai o valóre caligrafică : κ se punea mai alesū la fine, pe cândū la mijlocū se înlocuia prin z. Deosebirea între ele este ca κ, aflându-se înaintea lui *n* sau *r* și accentându-se, se pronunță mai dur.

Înțelege ca κ să se deosebescă în perfectă *strică* de *strică* presentă, dar nu și altă-fel. Acesta numai ca principiu; totuși nu este contra semnelor multiple pentru vocala obscură. Cere dar ca la reproducerea lorū, să ne conducem de étimologia română, împărțită de toți membrii.

D-lă *Quintescu* susține, că actuală sunt dóue sunete distincte în limbă, abstracțiune făcându de șovăirea lorū de mai înainte; cere dar dóue caractere deosebite. Opinază pentru etimologiă exclusivă în sfera limbii române.

D-lă *Maiorescu* nu este de părere ca să se distingă grafice z de κ, κ nefiindū o vocală cărcia se cuvine însemnare deosebită.

D-lă *Baritiu* este de părere a se admite unū singurū semnū pentru aceste dóue sunete nasale, cu excepțiunea începutului (silabei inițiale) cândū pentru z să se pună *i* (*indata*, *inceputu*).

Se admite de majoritate *a* cu semnul scurtării (ă) pentru amândouă sunetele afară de perf. simplu pers. 3, asupra căruia se pune accentul circumflex (ă : cântă).

D-lă *Quintescu* propune ca să se adopteze două semne, și anume ă pentru *x* și *i* cu circumflex (î) pentru *ж*. Cândă înse vocalele obscure se audă numai ici și colea în corpul unui cuvânt, pentru uniformitatea scrierii, să se înlocuască cu vocalele etimologiei române : vĕdŭ, vĕđui, fiindă-că vedere, etc. ; mormîntŭ, mormînte ; lăudăndŭ, culegĕndŭ, ținĕndŭ, fiindă-că lăudare, culegere, ținere ; vîndutŭ fiindă-că vîndere ; vînetŭ, fiindă-că invinețire.

U și *I* scurtă.

D-lă *Alexandri* pune *u* scurtă numai la pluralul verbelor în prezent (mergŭ).

D-lă *Hasdeŭ* este pentru scóterea lui *u* cu desăvĕrșire.

D-lă *Maiorescu* confirmă aceeași părere. D-lui crede că ortografia nu este menită a evita confusiunile dintre cuvinte.

D-lă *Quintescu* susține păstrarea lui *u* scurtă în interesul regulor gramaticiei, în privința desinențelor verbale și vocalei flexionare la cuvintele de decl. II în singular și plural.

D-lă *Baritiu* este de aceeași părere.

Se admite de majoritate eliminarea lui *u* scurtă în toate cazurile unde nu se aude.

Ședința din 30 Martie.

Membrii prezenți: d-nii *Alexandri*, *Baritiu*, *Hasdeŭ* și *Quintescu*.

D-lă *Quintescu* atrage atențiunea comisiunii asupra aplicării mai multor excepțiuni ce complică scrierea, la cari va fi silită a recurge majoritatea, în urma admitterii principiului de a se scrie și sunetul *ж* cu vocala ă, precum vântŭ, vânturare, svântări, sbărnăire, gătŭ, etc.

U și *I* scurtă (semisonă).

D-lă *Alexandri* ȃice: s'a spusă că *i* finală este egală cu unŭ *i* scurtă ; dar ce deosebire arŭ fi s. c. între fugi (pres.) și fugi (inf.) Punerea accentului, pentru a arĕtă ca *i* e plinŭ, D-sa nu o admite ; acĕsta ar ĩmmulți de prisosă accentele și arŭ ĩngreuna scrierea.

D-lă *Quintescu* este de părere a se însemna scurtarea lui *i* (î) și a lui *u* proprie scurtă (*ă*): *boă*, *caă*, *butoiă*, etc., așa în câtă se pôte da regulă, că unde se scrie ast-felă se pronunță amêndoue ca semisone. Nu este mai multă greutate nici în scrisă în întrebuintărea lui *î* de câtă a lui simplu *i* cu ună punctă.

D-lă *Hasdeă* cu d-lă *Baritiu* susțină ca finalele *u* și *i* (semisone) să nu se însemne cu nimica d'asupra, explicându-se numai în regulă, că ele se pronunță întregi cândă precede ună *r* plus o altă conso-nantă (*socru*, *mîndru*, *mîndri* etc.), iar cândă *u* și *i* sunt accentate se pune accentă gravă (*fugî*, *durmi*); d-lă *Alexandri* este în contra acestui accentă.

Duplicarea saă neduplicarea consonanteloră.

D-niă *Hasdeă*, *Alexandri* și *Quintescu* sunt pentru duplicarea consó-neloră cândă se aude, s. e. *înnotare*, *innecare*, *innăscută*, înse nu *immi-grațiune* ci *imigrațiune*. Escepțiunea de la acésta se face la neologisme ca : *accentă*, *acceptare*, unde se aude.

D-lă *Baritiu* voesce duplicarea și la omonime, precum *cassa*, *massa*, *rassa* (*race*), spre deosebire de *rasă* (*rasă*), *casa*, *masa*. Asemenea *rassa* (*haină*) spre deosebire de *rasă* de la *radere*. Acésta se admite și de toți cei-l-alti. Cândă după prep. *in* urmăză *m*, se lasă de majoritate latitudine de a se scrie cu *n* saă *m* : *înmulțire* și *îm-mulțire* etc.; înse înaintea celorlalte labiale *in* se preface în *m* : *împreună*, *împreunare*.

În privința lui *x* se admite neschimbată în neologisme : *excesă*, *excepțiune*, *extractă*, *Xerxe*, *Xenocrată*, *xilografie*, lăsându-se de mai-oritate latitudine, pentru cuvintele nesciințifice, de a se dice și *es* în locă de *ex* : *escepțiune*, *extractă*, *escursiune*, *espedițiune*.

În privința lui *s* între două vocale rezultă dar, că nu se duplică, căci după natura limbei *s* între două vocale nu se pronunță ca *z* : *frumosulă*, *nasulă*, *rusaliă*, *casă*. În cuvintele nouă din francesă, pr. *cas*, *extase*, nu se pune *z*, după cum se pronunță în francesă, ci *casă*, *emfasă*, *sintesă*.

Președinte : *G. Baritiu*

Secretară : *Quintescu*.

Ședința de la 2 Aprilie.

Prezenți d-nii *Baritiu*, *Maiorescu*, *Hasdeu*, și *Quintescu*.

D-lă *Maiorescu* se unesce cu opiniunea d-loră *Baritiu* și *Hasdeu* în privința lui *u* și *i* semisonă.

Z și *D*.

D-lă *Quintescu* este de părere a se scrie cu *z* în cuvintele științifice pr. *zoologie* și în cuvintele române unde *d* s'a prefăcută totu-dé-una în *z*, s. e. *frunză*, *frunze*, *barză*, *berze*; înse *grindă*, *tinde*, *căde*, *crede*, fiindu-că *grindă*, *tindere*, *cadă*, *credere*, în care casă *z* se scrie cu *d* cu cedilă: *đ*. Acastă părere se admite de unanimitate. După părerea majorității se va scrie cu *đ* și *varđă*, *vărđarű*, ca stândű în legătură etimologică romăna cu *verde*, *verdětű*.

T, *T*. Se va scrie pretutindenű unde *t* s'a prefăcutű în vechiulű *tz*: *ține*, *țințarű*, *țipetű*, *țuică*, *țépănű*, *îțercare*, *țiparű*, etc.

Șt (*шт*, *ш*) se scrie *sc*, pr. *pesce*, fiindű-că *pescuire*, *pescarű*, *pescărie*; *cunoscű*, fiindű-că *cunoscű*, etc., adică, din cauza etimologiei romăne, înse *Ștefanű*, *așternű*, *deșteptű*, *ștergarű*.

Y, *ph* și *th* nu se reproducű, ci se punű în loculű lorű *i*, *f*, și *t*.

Președinte: *G. Baritiu*.

Secretarű: *Quintescu*.

Ședința din 5 Aprilie

Sub președința d-lui *Baritiu*.

Ședința se deschide la 2 ore p. m.

S, cândű se pronunță ca *ш*, se scrie cu cedila francesă *ș*.

Se admite de patru membri diftongű *oa* și *ea*. Majoritatea admite să se scrie acestű diftongű întregű iar nu cu accentű (*é*, *ó*).

C și *g*, cândű se pronunță tare înainte de *e* și *i*, se scriű cu unű *h*: *ghemű*, *ghimpe*, *ghicire*, *ghebű*, *ghebosű*, *ghiațű*.

' Apostrofulű nu se pune înainte articolului femininű *a*, prin urmare: *casa*, *masa*, etc.

C. *putinciosű*, *credinciosű*, derivate de la *credințű*, *putințű*, unde *t*

s'a prefăcută în *c*, se scrie cum se pronunță, deoarece *ț* a devenit o altă consonă.

S'a admis de unanimitate a se numi raportor al comisiunii ortografice d-lă *T. Maiorescu*.

Președinte : *G. Baritiu*.

Secretar : *Quintescu*.

RAPORTĂ ASUPRA NOULUI PROIECTĂ DE ORTOGRAFIA ROMÂNĂ

Domniloră Membri,

Academia Română, în ședința ei din 4 Iunie anulă trecută 1879, după o propunere a d-loră Hasdeu, Baritiu, Odobescu, Caragiani și a subscrisulă, a hotărâtă «a se pune la ordinea zilei ortografia, cu care să se publice de acumă înainte tôte publicațiunile Academiei «Române» (*Anale*, seria II, t. I, pag. 25-26).

S'a numită o Comisiune pentru desbaterea unui proiectă ortografic, înse lucrarea nu s'a putută termina în acea sesiune extraordinară, mai alesă din cauza desbaterii năueloră Statute, cară aă trebuită să fie prima ocupare a înaltulă Institută Națională sancționată din nou prin legea promulgată la 29 Martie 1879.

În sesiunea ordinară a anulă curentă 1880 înse, și anume în ședința din 24 Martie, s'a alesă o năuă Comisiune pentru proiectulă ortografic, compusă din d-niă Alecsandri, Baritiu, Hasdeu, Quintescu și Maiorescu, care, constituindu-se sub președința d-lui G. Baritiu și secretariatulă d-lui N. Quintescu, a desbătută în mai multe ședințe cestiunea ortografiei, și, înțelegându-se asupra proiectulă de propusă pentru scrierea *Analeloră Academiei*, a însărcinată pe subscrisulă cu prezentarea acestui proiectă, așa precumă a rezultată din desbaterile urmate.

Domniloră Membri,

Ortografia cu care aă fostă scrise pînă acumă publicările Academiei Române, se întemeiează pe o decisiune luată de Societatea

Academică în anul 1869 și formulată în așa numitul «Mod de scriere pentru publicarea Analelor și altor lucrări ale Societății Academice Române» din 13 Septembrie 1869, al cărui alineat final dă însuși : «Acest mod de scriere este provisoriu și numai pentru Societate până la definitivă stabilire a ortografiei limbei române.»

Modul de scriere, chiar așa provisoriu precum era, a fost rezultatul a multe și înfocate desbateri încinse în sânul Academiei în anii 1867, 1868 și 1869.

Oricare va fi modul definitiv ce-l vor primi literații români pentru scrierea limbei noastre materne, ei vor trebui să-și aducă aminte cu recunoștință de acele prime încercări făcute în Societatea Academică, încercări, care dovedesc din partea autorilor lor adeseori multă erudițiune și totu-de-una cel mai mare zel pentru îndeplinirea importante misiuni ce aveau.

Așa întâlnim, între lucrările academice în această privință, mai întâi «Operatul» reposatului d-nu G. Munteanu «asupra ortografiei», publicat în vol. 1 al *Analelor*, pag. 37 și urm.; vedem apoi «Reportul Comisiunii ortografice» scris de d-lu I. C. Massim și însoțit de un întreg proiect studiat în toate amănuntele lui (*Anale*, vol. I pag. 66 și urm.); vedem contra-proiectul d-lui I. Sbiera (vol. I, pag. 79 și urm.); vedem pe d-lu I. Heliade-Rădulescu, cel dintâi președinte al Societății noastre, care, după ce avusese o mare și salutară influență asupra scrierii române în timpul tranziției ei de la alfabetul cirilic spre cel latin, găsește de trebuință, în ultimii ani ai vieții sale, a-și susține prin publicarea unor «principie de orthographia română» (*Anale*, vol. I, pag. 189 și urm.), punctul de vedere camușolat ce-l ocupa acum în această mișcare literară; vedem în fine, și dacă cităm această lucrare ca cea din urmă în ordinea înșirării, trebuie să o relevăm ca cea dintâi în valoarea ei, pe însuși Timoteu Cipariu înăvuiind Analele noastre cu «sistemul ortografic» (vol. I, pag. 88 și urm.), un elaborat plin de

vastă erudițiune și de cercetări conștiințioase, cunoscutele calități ce distingă toate lucrările venerabilului nostru coleg.

Dacă ne uităm cu luare aminte la calea, prin care a trecut cestiunea ortografică de la aceste prime proiecte până la formularea citatului «modu de scriere» provisoriu din 1869, și iarăși de la această epocă până astăzi, putem constata îndată o diferență în punctul de vedere, din care diferiți membri ai Academiei priviau totă mișcarea: unii se arătau mai mult ca teoretici intransigenți, alții se vedeau mai dispuși a ține seamă de împrejurările factice, în cari se află literatura română, și a primi ori-ce mod de scriere rațional, care să împace numai cerințele marelui majorității dacă nu a unanimității scriitorilor români.

Reposatul și regretatul nostru colegu Massimă, unul din cei mai zeloși, dar și cei mai intransigenți teoretici, în raportul său d'întăiu asupra acestei cestiuni, se exprimă astu-fel: «Comisiunea a crezut, și nu se îndoiesc că acestea sunt și vederile Societății întregi, că e chemată a da un proiect de ortografie, nu provisoriu și de tranzițiune, ci mai mult sau mai puțin o adevărată teorie ortografică, ale căreia principie bine stabilite să se poată desvolta cu rigore în cărți școlare de dat în mânele junimii studioase. Provisorul nici nu ar fi demn de decisiunile acestei societăți, nici nu ne-ar scote din încurcăturile în cari ne sbatem. Din acest punct de vedere privind lucrul, Comisiunea a crezut că semnele trebuiesc înălturate din un plan de teorie de ortografie română.» (*Anale*, Seria I, Tom. 1, pag. 69).

Inse deja în ultima ședință a aceleiași prime sesiuni a Academiei, d-lu Massimă se vede silit a constata, că «preste acceptarea marelui majorități a societății, lucrul n'a putut merge așa de neted și de «răpede», că s'a găsit «voci protestătore» cari «au aflat resunet în sinul societății» și că prin urmare Societatea a trebuit să lase «câmp liber desbaterilor... asupra principiului care ar trebui să «dirigă ortografia română.» (vol. I, pag. 135 și 124).

Un mod mai împăciitor de a vedea lucrurile transpiră de acum înainte în toate desbaterile și, dupe ce în al treilea an al

Societății Academice, se stabilește un mod de scriere, acesta se numește însuși provisoriu și d-lă A. Treb. Laurianu, în discursul D-sale de închiderea sesiunii din 1869, ține cu prudență : «Cestiunea ortografiei s'a desbătută serios într'un mare număr de ședințe, și ne putem felicită, că prin lămurirea ideilor am ajuns la un rezultat mulțumitor, așa în cât, fără a prejudeca viitorul dezvoltare a limbii, are să se țină etimologia cuvintelor și printr'însă să se conserve legătura de familie cu limba latină și cu limbile surori, cari stau în fruntea civilizațiunii moderne, și să nu pătămescă nici fonetica limbii noastre, unde pronunția este secură.»

De atunci încôce, necesitatea unei transacțiuni în sensul fonetismului s'a accentuată tot mai mult. Ortografia provisorie, stabilită de Societatea Academică, nu s'a lăsat în literatura română; nu există astăzi în întreaga Românie liberă nici un singur țiar, nici o singură revistă, care să o fi primită. Chiar dincolo de Carpați, ea nu câștigă, ci pare a pierde din terenul ocupat. Probă pentru acesta, între altele, este însemnata discuție publicată în *Telegraful român*, No. 133—152 din 1879, în urma «concesiunilor unui ciparianu.»

Chiar majoritatea membrilor actuali ai Academiei române urmăresc în scrierile lor o altă ortografie de cât cea obișnuită pînă acum în Analele Academiei.

Acastă stare de lucruri anormală a trebuit să ocupe cu drept cuvânt pe întreaga Academie. Căci, dacă în cestiuni de pură știință abstractă singura normă a noastră trebuie să fie cercetarea necondiționată a adevărului, indiferent dacă acest adevăr este împărtășit de mulți sau de puțin oameni, în cestiuni de o dezvoltare organică generală și oarecum instinctivă, precum este limba și împreună cu dînsa și scrierea, elementul *usului*, adoptat de mulțimea celor ce vorbesc și ce scriu, este tot-de-una un element de cea mai mare însemnătate, pe care nu ne este iertat a-l ignora.

Sub impresiunea acestor împrejurări a început comisiunea D-văstre ortografică lucrarea sa, și mulțumită spiritului de conciliare, de care a fost condus toți membrii și de care a dat probă în deosebi stimatul nostru președinte, d-lă Barțiu (singurul dintre noi, care luase

parte și la toate desbaterile ortografice din anii 1867, 1868 și 1869), comisiunea D-vostre a putut ajunge la un rezultat în privința cestiunilor parțiale, de care a avut timpul de a se ocupa. O parte din aceste cestiuni s'a putut hotărî cu unanimitatea membrilor, o altă parte s'a hotărît numai după majoritatea părerilor, totu-dé-una înse discuțiunea s'a urmat cu dorința invederată a tuturor de a ajunge la un rezultat practic — o dovadă mai mult pentru adevărul, că timpul și experiența împlădesc adeseori contrastele și permit a găsi un teren comun de înțelegere acolo, unde mai înainte nu se vedeau de câtă câmpuri separate și inimice.

Trecându acum, Domnilor Membri, la însăși arătarea principiului său mai bine principiilor care au predominat în stabilirea proiectului ortografic ce avem onoare a-l supune aprobării D-vostre, întimpin ore-care greutate în caracterizarea lui prin o singură frază.

Antagonismul obicnuit la noi în materie ortografică între ceea ce se numesce etimologism și ceea ce se numesce fonetism, nu-mi pare a corespunde cu esența punctului în discuțiune. Precum foarte bine a spus d-lu Hasdeu în una din ședințele noastre (*Anale*, seria II, vol. 1, pag. 30) «ceea ce este etimologică astă-zi, era fonetică atunci, cându «s'a aplicat un mod de scriere la o limbă ore-care. La începutu «chiaru ortografia francesă și cea englesă, atât de etimologice astă-zi «în aparență, erau fonetice, se scria cum se vorbea. Cu toate acestea, «în starea lucrurilor de astă-zi nu e posibil în ortografiă unu «fonetism pur — căci fie-care individ aru avé atunci dreptul de «a aplica pe hârtie idiosincrasiele sale personale de pronunțare — «nici etimologism pur, de vreme ce derivațiunea cuvintelor în «orice limbă este în cea mai mare parte necunoscută sau contro-«versabilă. Posibilă și practică este numai o ortografiă eclectică, «relativă, unu terminu mediu între fonetism și etimologism.»

Că asemenea idei drepte s'au putut lăși și la noi și încă într'unu timp așa de scurt, este unul din folósele ce ni le-a adus și noue studiul comparativ al limbelor în genere. În proporțiunea în care s'a afirmat și s'a întins limbistica generală, s'a redus valoarea unu etimologism mărginit la unu anume popor și la o anume

epocă. S'a înțelesu, că ceea ce părea o formă consolidată, era în esență o formă fluidă, și că dintr'unu *etymon* mai primitiv fie-care popor și, înăuntrul fie-căru popor, fie-care șir de generațiuni își face *cuvântarea sa proprie* prin modulările fonetice ce i le impune și prin care 'lă variéză. Departe de a puté admite cu d-lă Cipariu (Elemente de limba română pag. 83), că «tôte sunetele derivate se «potă înfălișa ca spurie și corupțiuni în câtă se abată de la cele primitive» și că «aă dar a se reduce la sunetulu primitivă», vomă înțelege din contra, că tocmai în acéstă variare fonetică se arată vieța proprie a unei limbă și că legea eufonică este unulă din semnele fundamentale și caracteristice ale geniulu limbistică într'unu popor.

Pentru cel ce sunt înse deprinși cu antagonismulu dintre etimologismă și fonetismă și ne-ără cere numai de câtă o caracterizare a proiectulu nostru ortografică dupe acea despărțire óre-cum scolară, putemă dice în scurte cuvinte: pe cândă ortografia de pînă acum a Academiei Române era întemeiată pe ună etimologismă temperată prin concesiuni fonetice, ortografia propusă în proiectulu de față este întemeiată pe ună fonetismă temperată prin necesităli etimologice.

Punctulu nostru de plecare este dar acesta: fie-care cuvântă se scrie cum se pronunță saă, precumă a dis-o din vechime Quintiliană (*Instit. orat. I. 7, 38*): *Ego sic scribendum quidque iudico quomodo sonat. Hic enim usus est literarum, ut custodiant voces.*

Acest principiu va da limbei române o scriere simplă, ușoră, conformă atâtă cu ideile limbistice moderne câtă și cu cerințele pedagogice în scolară,

Aplicându înse astădi acelă principiu fonetică la alfabetulu latină, cu care suntemă datoră a scrie limba noastră, fiind-că este propriulu nostru alfabetă strămoșescă, constatămă, că pe de o parte alfabetulu latină are unele litere căroră nu le mai corespunde în limba română nici un sunetă deosebită și care ne sunt prin urmare de prisosă, și că pe de altă parte limba română are câteva sunete nouă, cari trebuiescă însemnate în scrisă, dar pentru cari alfabetulu latină nu are litere deosebite.

Acestă faptă din urmă ne impune introducerea unor semne năue și, în liimitele strimte ale acesteia năue întrodaceri, trebue să ținemă seamă de considerări etimologice mărginite la însuși limba română. Dealtmintrelea rămâne principiulă : *Acele sunete române pentru cari avemă litera latină corespundătoare, se scriă totdeauna cu această literă.*

Iacă cele două regule generale, de cari a fostă condusă comisiunea D-văstre în stabilirea ortografiei. Viă acumă a vă arăta aplicarea loră la casurile speciale, de cari ne-amă ocupată și în privința căroră amă putută fixa modulă de scriere.

I. Litere și deprinderi ortografice latine, cari nu se mai potrivescă cu limba română și trebuesă dar eliminate din scrierea noastră.

1. Literele latine *y, ph, th, qu* și *k*, ne mai avându în limba noastră de astă-ăi sonurile loră corespundătoare (veă *Critice* de T. Maiorescu, pag. 87 și urm.), nu se voră întrebuința în scrierea română. Escepțiune, pentru unele nume proprii : *Quintiliană, Ypsilantă* etc.

2. Duplicarea consonanteloră se admite numai acolo, unde provine din alipirea a două cuvinte române, din cari unulă se termină și altulă începe cu aceeași consonantă saă cu o consonantă de același organă, înse numai în lăuntrulă limbei române, unde se și aude. Vomă scrie dar : *innotare, înnăscută, înnoire*, etc. Vomă scrie înse *aprobare* (cu ună singură *p*), *afirmare, colaborare, duplicare, comoditate*, etc.

Se lasă latitudine a se scrie *înmulțire* saă *înmulțire, înmormântare* saă *immormântare*. Vomă scrie înse totdeauna *împreună, împilare, împăcare*, etc.

3. Se admite duplicarea lui *s* în puținele cuvinte, în cari pôte servi pentru evitarea confusiunii între două înțelesuri diferite : *massă* (*la masse*) și *masă* (*la table*), *rassă* (*la race*) și *rasă* (*rasée*), *cassă* (*la caisse*) și *casă* (*la maison*).

4. Deosebirea nuanței de pronunțarea a lui *s* ca *z*, în mijloculă și la terminarea cuvinteloră, nu se însemneză, aflându-se numai în câte-va cuvinte noă primite și prin urmare nici *s* nu se duplică în mijloculă cuvinteloră acolo, unde rămâne *s* după natura lui. Vomă scrie dar : *rosă, francesă, sintesa, nasală, nasulă, frumosulă*, etc.

5. Consonanta dublă *x*, păstrată în alfabetul latin din vechiul alfabet campan, o putem primi și noi ca o înlesnire grafică pentru împreunarea lui *c* și *s* în neologisme și în nume proprii: *xilografie*, *lexicon*, *Xenocrat*, *Alexandru*.

Se lasă înse latitudine a se scrie *expedițiune* și *cspedițiune*, *esemplu* și *exemplu*, după cum vrea să pronunțe scriitorul.

II. Sunete și cerințe ortografice ale limbii române, pentru care nu se află litere în alfabetul latin.

1. Sonul *ɲ* se va scrie totdeauna cu *j*.

2. Sonurile *ɥ* și *ʉ* se vor scrie cu *c* și *g* înainte de *e* și *i* și cu *ci* și *gi* înaintea celorlalte vocale. Când înse literele *c* și *g* au să sune *κ* și *ɾ* înaintea vocalelor *e* și *i*, se vor scrie cu *ch* și *gh*.

Vom scrie dar: *cine*, *ginere*, *ceapă*, *geană*, *ciaslov*, *ciocârlie*, *ciută*, *giamă*, *Giurgiu*, *cheie*, *unchi*, *ghem*, *ghindă*, etc.

3. Sonurile *ʍ* și *ɥ* se vor scrie totdeauna cu *ș* și *ț*, adică *s* și *t* însemnate cu sedila franceză.

Pentru sonul *ʒ* se admit două scrieri. Acolo unde flecțiunea română îl arată ca provenind dintr'un *ɖ* se va scrie *ȓ*; asemenea acolo unde se arată *d*, fie și din cuvintele primite în limba română ca neologisme; în celelalte cazuri se va scrie cu *z*.

De exemplu: *creȓi* (*cred*), *verȓi* (*verde*), *ȓeu* (*divin*), *ȓiua* (*diurnă*), înse *zimnesc*, *zalog*, *lucrez*, *botezat*.

NB. Subscrisul s'a unit aici cu părerea majorității comisiunii numai pentru a nu face desbinare asupra unui punct de o importanță mai mică, deși crede că este o abatere de la regula generală primită pentru scriere.

4. *ɥ* se scrie cu *sc* unde vre-o formă flecționară română arată, un *sc*, din care a provenit: *cunosc* (*cunosc*), *pesce* (*pescuit*), *românesc* (*românesc*); asemenea și în cuvântul *sci* cu derivatele lui, *sciință*, *consciință* etc. Se scrie înse *Ștefan*, *ștergar*, *ștept*.

Subscrisul se unesc și cu această mică inconsecință, numai pentru a nu face desbinare.

5. *ɣ* și *ɲ* se vor însemna cu semnul *˘* pus d'asupra vocalei, din care în lăuntrul formelor flecționare ale limbii române și chiar

ale neologismelor introduse, se vede că au provenit. Numai în persoana a 3-a singulară a perfectului simplu de conjugarea I se va însemna *ă* (cu circumflexă). Acolo unde nu se constată provenința lui *z* și *ж* în lăuntru al limbii române, se vor însemna cu *ă*, afară de *ж* la începutul cuvintelor în *in*, care se va însemna cu *i*.

Vom scrie dar: *păscuț, păstoru (pasce), vedu, vedlëndu (vedere), lăudăndu, culegëndu, mănă (manuală), lăudă umblă, până, când, fântână, in, îndată, începutu*, etc.

D-nii Alexandri și Quintescu au rămas de părere a se introduce un semn deosebit pentru *ж*, și anume *î* cu circumflexă (*î*).

Ceea ce a condus pe majoritate a fost, pe lângă sfiala de a introduce prea multe semne noi, mai ales convingerea, că *ж* este numai o nuanță de pronunțare a lui *z*, că în unele dialecte române nici nu se aude, și că din manuscriptele vechi (până pe la 1750) se vede o completă amestecare între *z* și *ж*, care (afară de *ж* începutor) se deosebiau numai caligraficesc, așa în cât *z* final se însemna mai totdeauna cu semnul lui *ж* și *ж* mijlociu mai totdeauna cu semnul lui *z*.

La obiecțiunea, că *ж* este o particularitate esențială a pronunțării române, se poate răspunde, că scrierea nu este chemată a exprima toate nuanțele pronunțării, ci numai sonurile radicale și de valoare fleționară. Și nasalul este o particularitate a limbii franceze, și *z* în loc de *e* în *Mutter, Vater* etc. este o particularitate a limbii germane: toți le pronunță, dar nimeni nu le scrie.

Și aici se cuvine a cita și a traduce următoarele cuvinte din celebrul tratat de *orthographia romana sive latino-valachica* compus de Petru Maior și publicat în fruntea *Lexiconului* de la Buda din 1825:

«Mai este de observat, că Românii din Dacia lui Aurelian nu întrebunțază nici o dată sonul *ж* ci numai *z*: ei nu țin *măni* ca Românii din Dacia veche, ci *măni* (мани); și ușor s'ar putea desvêța și Românii din Dacia veche de acest son (*ж*) (?). Atât puțîn este sigur, că mulți, deși îl pronunță, nu-l scriu nici o dată, ci întrebunțază totu-de-una litera *z* și pentru *ж*. În manuscriptele vechi nu se vede năică *ж* ci numai *z*. Imi aducă chiară aminte, că am

«auđitŭ în copilăria mea vorbindŭ ómenŭ bĕtrânŭ, din a cărorŭ gură
«nu se auđia nicŭ o-dată ꝥ».

6. *ŭ* scurtŭ finalŭ se va elimina în tóte casurile unde nu se aude. Vomŭ scrie dar: *Om, bun, vedeam, lucram*, etc. Acĕsta este pă-rerea maiorității comisiunii.

D-niŭ Baritiu și Quintescu stăruescŭ înse a menținé pe *u* scurtŭ, pentru rațiuni gramaticale. După D-lorŭ, fără *u* scurtŭ se pierde regula pentru deosebirea genului masculinŭ de femininŭ, se pierde regula unorŭ forme de declinare, regula articolului și deosebirea între singularŭ și pluralŭ la conjugare.

Maioritatea nu s'a pututŭ abate prin aceste obiecțiuni de la regula generală primită pentru scriere, adecă de a se scrie cum se vorbesce. Dacă pronunțarea română a ștersŭ pe *u* finalŭ în cele mai multe casuri, nu póte scrierea să introducă o vocală gramaticală, pe care a lepădatŭ o dată vorbirea, căci nu póte există o gramatică a scrierii în contra gramaticelŭ vorbirii.

Adăogămŭ aici că asupra acestuŭ punctŭ începŭ și uniŭ Ciparianŭ de peste Carpați a fi transigenți și sunt dispuși a face concesiune, precum resultă din importanta controversă ortografică publicată în *Telegraful român* din Sibiiŭ, (No. 134 din 15 Novembre 1879).

7. *i* scurtŭ se va însemna cu *i* simplu fără semnulŭ scurtării. Regula pentru cetire este: *i* finalŭ simplu se pronunță totdeuna scurtŭ, afară numai unde este cu neputință. În casurile unde este lungŭ (în unele forme de conjugare) se arată lungimea prin accentulŭ gravŭ.

Vomŭ scrie dar: *ómeni, copii, arbitri, a auđi, elŭ auđi, tu auđi*.

Așa semnulŭ scurtării va rămâne în scrierea română numai pentru însemnarea umbririi vocalelorŭ în *z* și *ꝥ*, simplificare fórte importantă pentru învățarea cetirii și scrierii în scóle.

8. Articolulŭ nedefinitŭ, pronumele și numeralulŭ *o*, d. e. *o casă o-dată*, amŭ *dat-o*, se va scrie cu *o* și nicŭ o-dată cu *uă*.

9. Apostrofulŭ nu se pune înaintea articolului femininŭ *a*, prin urmare se va scrie: *casa, masa*, etc.

10. Neexistândŭ nicŭ o cauză paleografică pentru scrierea accen-

telorū, rămâne numai trebuința logică dreptă singura cauză pentru primirea lorū. Trebuința logică înse în limba română, câtă pentru accentare, se mărginesce la conjugățiunī. Acolo deosebirea tonului aduce deosebirea înțelesului, tonulū trebuie dar neapăratū exprimatū prin accentū, și anume prin accentulū ` primitū și cunoscutū pentru asemenea casurī. Vomū scrie dar *vede*, înse *a vedē*, *laudă* înse *lăudă* *fac* înse *facū*.

11. Accentulū ' întrebuințatū pînă acum peste *e* și *o* pentru a exprima diftongil *ea* și *oa*, este atâtū în contra regulei scrierii romănescī : că acele sonurī române, pentru carī se scie litera latină corespunđetóre, se scriū cu acéstă literă, câtū și în contra naturei semnelorū, nefiindū chematū accentulū în nici unū alfabetū a exprima pe *a*.

Dar accentulū ' este chematū a exprima vocala întonată, đicū apărătoril acestei scrieri, și fiindū-că diftongil *ea* și *oa* provinū totdeuna din *e* și *o* întonată, trebuie scriși *é* și *ó*, așa cere principiulū etimologiei române. La acésta se pôte răspunde : orī de unde arū proveni *ea* și *oa*, din momentulū în care vocalele *e* și *o* aū primitū o schimbare fonetică, pentru a cărei scriere se află o literă în alfabetū, nu potū fi lipsite de acéstă scriere pentru a li se descoperi una nouă. Dacă dar *e* și *o*, din cauza întonării, și-aū însoțitū unū sonū, pentru care există litera latină corespunđetóre, adecă *a*, nu potū fi scrise altfelū de câtū prin *ea* și *oa*. Altmintrelea pierdemū consecința și intrămū în deplinū etimologismū. Iar obiecția, că nu se vede dacă *ea* și *oa* trebuiescū citite ca diftongil *ea* și *oa* și nu *e-a* și *o-a*, nu ne pare întemeiată. Căci scrierea nu este silită a arēta absolutū tóte nuanțele vorbiril, și așa nu este nici chieamată a arēta diftongarea. Dacă arū fi altfelū, de ce atuncī s'arū mărgini exprimarea diftongilor la *ea* și *oa* și nu s'arū întinde la toți diftongil d. e. *iubescū*, *vgiosū*, *iepure*, *aluatū*, *căutatū*?

Dar afară de acésta, nu este esactū, că orī-ce *e* și *o* întonată se preface în *ea* și *oa*. Regula esactă ne-o dă Pumnul : *e* întonată, dacă în silaba următóre se află *a*, *z* și mai rarū *e*, se preface în *ea*; în cele l-alte casurī rămâne *e*, de și este întonată; d. e. *vorbecū*, *vorbecī*, *vorbeascū*, *obgtesculū*, *obgteasca*; *șeapte*, *șearpe* alătura cu *șepte*, *șerpe*

O întonat, dacă este urmat de *a*, *z* și *e*, se prefăce în *oa*, dar înainte de *i* și *u* rămâne *o*, de ex. *port*, *port*, *poartă*, *moarte*, *moartă*, *mortul*, *mortu*.

Așa dar semnul accentului de intonare pus deasupra lui *e* și *o* ar pute să aibă numai atunci înțelesul diftongului *ea* și *oa*, când în adevăr oric- *e* și *o* întonat s'ar și prefăce în *ea* și *oa*. Dar fiindcă, precum am vădit, nu este așa, ci din contră *e* și *o*, de și întonate, în jumătatea casurilor nu se prefăc în *ea* și *oa*, însemnarea lor cu accentul intonării, pentru a le arăta diftongarea este lipsită de logică.

Un alt argument în contra numitului accent ne pare a fi următorul : acel *a* ce și-l însoțesc uneori vocalele *e* și *o*, când sunt întonate, nu este o simplă neglijență a limbii, oarecum un obicei fonetic, care ar pute totu așa de bine să dispară din pronunțare și căruia dar îi este de ajuns de a fi numai arătat în trecut prin semnul intonării ; acel *a* din contra a ajuns a fi în limba noastră totu așa de important ca și sonul radical din care provine, fiindcă uneori îl consumă chiar pe acesta și rămâne singur.

De ex. din *veară*, *peană*, *peară*, *veargă*, *vearză*, *measă*, *afoară* etc., Românul a făcut *vară*, *pană*, *pară*, *vargă*, *varză*, *masă*, *afară* etc., și adese acolo unde a păstrat diftongul *ea*, l-a prefăcut în *ia* de ex. *piatră*, *iapă* etc. (Legea fonetică este, că *ea* și *oa* tind a se prefăce în *a* mai ales după labiale și *r*, uneori și după sibilante). Acesta pierdere a lui *e* din diftongul *ea* și prefăcerea lui în simplul *a* este așa de înrădăcinată în limbă, în cât unele cuvinte cu un *e* primitiv sunt apoi variate în declinare ca și când ar fi avut un *a* primitiv. Pe când de ex. în pluralul din *pană*, *pară*, *vargă* se reînfrățesc *e* și se dice *pene*, *pere*, *vergi*, în alte cuvinte analoge nu se mai înfrățesc nici atunci, ci *a* se schimbă în *z* ca un *a* primitiv : *țară*, *țări*, *pradă*, *prăzi* etc.

Caracteristică este și exemplul unui *oa* provenit nu din *o* ci din *a* primitiv : *foame* din lat. *fames*. Este dar cu neputință de a ascunde sub accentul sonul *a* provenit din intonarea lui *e* și *o*.

Acestă argumentare nu este înse împărtășită de întreaga comisiune ;

unii membri susțin a se păstra scrierea *é* și *ó*, între aceștia e d-lă Baritiu, care a fost totdeauna de părere, că în genere trebuie luată de principiu ortografică etimologia mărginită la formele actuale ale limbii române. Rămâne, ca în urma unei discuțiuni generale a D-văstre tuturor, să decidă majoritatea voturilor și asupra acestei controverse.

Trebue să amintesc înse că și aici unii Cipariani sunt dispuși a face concesiune, și mă referă iarăși la citatul studiū ortografic ală *Telegrafului român* din Sibiiū. Causa, pentru care acești Cipariani nu se împotrivesc la scrierea *ea* și *oa*, este, că vedū sunetele radicale *e* și *o* păstrate și în această scriere și că, odată sunetul radical păstrat, le este etimologic indiferent, dacă glăsuirea *ea oa* se arată prin accent sau prin însuși litera nouă introdusă. Se citéză și exemple din alte limbi neolatine, relative totū la diftongarea lui *o* latinū : span. *bueno* (bonus), *luego* (locus), franc. *neuf* (novus), *feu* (focus), dar mai alesū ital. d.e. conjugarea lui *morire* : *muoro*, *muori*, *muore*, *moriamo*, *morite*, *muorono* etc.

Se înțelege, că cercetarea noastră de mai sus s'a raportatū numai la casurile, cândū *ea* și *oa* proveniaū în adevărū din lungimea lui *e* și *o* prin accentū. Căci în cele-lalte casuri, unde *a* este din capulū locului o vocală de sine stătătoare cu unū înțelesū propriū gramaticalū, chiarū cei ce de almintrelea scriu *é* cu accentū, trebue să însemneze pe *a* deosebitū. De ex. *face făceă*, *duce duceă*. Aici *a* este vocală flecționară a imperfectului și a scrie *făcé*, *ducé* arū fi în orī-ce casū o greșală de ortografie. — Asemenea trebue să se scrie *stea* și nu *sté*.

Domnilorū Membri,

Acesta este rezultatulū desbaterilorū urmate în sinulū comisiunii, ce ați bine voitū a o alege pentru lucrarea proiectului de ortografie.

Spre a vă da unū exemplu practicū pentru înfățișarea, ce arū avé scrierea română după această ortografie, amū onóre a vă alătura o transcriere conformă cu regulile aici stabilite. Este *Cântecul gîntei latine* ce l'amū transcrisū, cântatū de acelū poetū și colegū ală no-

stru, căruia natura pare a-i fi dată menirea de a înfățișa generațiilor contemporane totă frumuseța eufonică a limbei noastre materne.

Fără îndoială lucrarea noastră, așa cum vi se prezintă, nu deslăgă și nici nu atinge toate întrebările ce ni le pune ortografia română. Noi amă creșut, că deocamdată a fost bine a se însemna prin câte-va lineamente mari forma generală a scrierii noastre, lăsându anilor viitori sarcina de a fixa toate amănuntele ortografice, unele în parte atârându de la o lucrare definitivă asupra gramaticii și asupra vocabularului limbei române.

Orî care va fi decisiunea D-văstre pentru astă-zi, cred că toți vom fi inspirați de dorința de a publica Analele Academiei sub o formă a scrierii lor, care să nu ne desbina de mișcarea generală a literaturii noastre în această privință, ci să puie Academia Română în lăuntru și în fruntea acestei mișcări.

București 8 Aprilie 1880.

Raportor: *T. Maiorescu.*

Cântecul Gintei Latine

Latina gintă e regină
Intr'ale lumii ginte mari.
Ea poartă 'n frunte-o stea divină
Lucind prin timpii seculari.
Menirea ei tot înainte
Măreț indreaptă pașii sei :
Ea merge 'n capul altor ginte,
Vărsând înmina 'n urma ei.

Latina gintă-i o virgină
Cu farmec dulce răpitor ;
Străinu 'n cale i se 'nchină
Și pe genunchi cade cu dor.
Frumoasă, vie, zimbătoare
Sub cer senin, în aer cald,
Ea se oglindă 'n splendid soare,
Se scaldă 'n mare de smarald.

Latina gintă are parte
De-ale pământului comori
Și mult voios ea le imparte
Cu cele lalte-a ei surori.
Dar e teribilă 'n mânia,
Când brațul sen liberator
Lovesce 'n cruda tiranie
Și luptă pentru-al seu onor.

În Țiia cea de judecată,
Când față 'n cer cu Domnul sfânt
Latina gintă a fi 'ntrebată :
Ce ai făcut pe-acest pământ ?
Ea va răspunde sus și tare :
O Doamne, 'n lume cât am stat,
În ochii sei plini de-admirare
Pe Țiie te-am reprezentat.

(Alecsandri)

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 21.

Ş E D I N Ţ A D I N 12 A P R I L I E

Membri prezenţi :

Din Secţiunea literară d-ni : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Fontaninu G. M.*, *Hasdeŭ B. P.*, *Laurianŭ A. Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-ni : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedecŭ P. S. S. episcopulŭ*, *Papadopolŭ-Calimachŭ A.*, *Urechiu V. A.*

Din Secţiunea sciinţifică d-ni : *Aurelianu P. S.*,[†] *Bacaloglu Em.*, *Brândzŭ D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Poni P.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub preşedinţa d-lui *Ion Ghica*.

Şedinţa se deschide la 1 ora.

Se citeşte şi se aprobă procesulŭ-verbalŭ alŭ şedinţei precedinţi.

Se pune la votŭ prin alŭ treilea scrutinŭ premiarea cu premiulŭ Lazărŭ a operei d-lui dr. Brândzŭ : *Prodromulŭ florei române*. Resultatulŭ fiindŭ 15 bile albe şi 7 negre din 22 votanţi, d-lŭ Preşedinte proclamă opera premiată.

La ordinea ŭilei fiindŭ desbaterea pe articole a proiectulŭ orto-graficŭ, se dă citire paragrafulŭ 1 din capitululŭ I, relativŭ la literele latine *y*, *ph*, *th*, *qu* şi *k*.

D-lŭ *Papadopolŭ-Calimachŭ* susţine menţinerea literelorŭ *th*, *ph* şi *y* în cuvintele tehnice luate din limba elenă, de ex. : *theologia*, *philosophia*, *physica* etc. Dacă nu conservămŭ ortografia originală în terminŭ de acestă natură, atunci să n'o admitemŭ nici în privinţa numelorŭ proprii.

Episcopulŭ Melchisedecŭ arŭ dori conservarea tuturilor acestorŭ litere în transcrierea texturilorŭ religiose, unde le manţinea la noi şi grafica cirilică.

D-lŭ *Alexandri* întrăbă dacă scriindu-se *theologiă*, are să se pronunţe altŭ-felŭ de câtŭ *teologiă*, sau dacă scriindu-se *kyr* nu se va

citi *chir*. Ună *th* sau ună *y*, neschimbându întru nimic pronunțarea, sunt dar nisce litere de luxă; și tocmai de aceea nici nu le-au admis frații noștri Italieni, chiar în cuvinte tehnice.

D-lă *Hasdeu* observă că menținerea acestor litere în nume proprii în proiectul comisiei ortografice provine din natura numelor proprii, cari, fiind proprietatea acelor ce le poartă sau le-au purtat, nu este permis nimenui a le modifica, chiar dacă modul lor de scriere ni s'ar părea extravagant sau capricios.

D-lă *Quintescu* admite supresiunea lui *y* chiar în numele proprii, dar nu înțelege nici într'un fel respingerea lui *qu*, de vreme ce există cuvinte în cari nu-lă putem înlocui prin altă-ceva, precum *aquarium aquarella* etc.

D-lă *Maiorescu* arată, mai ales prin citări din Quintilian, că *y* nu se citea latinesc ca *i* al nostru de astăzi, *ph* nu se pronunța *f*, *th* nu se pronunța *t*, și că *qu* și *k* erau în tranziția de a fi lepădate și înlocuite cu *c* și de către Latini. Dacă Latini ar fi avut și ar fi pronunțat *tipografia*, cum pronunțăm noi astăzi, ar fi scris *tipografia*. A admite dar în scrierea noastră acele litere astăzi, ar fi o eror în contra chiar alfabetului latin.

D-lă *Sion* primesce înlăturarea literelor *ph* și *th*, dar se unesc cu d-lă *Quintescu* în privința lui *qu*, fiind că nu știe cum se scrie vorbe ca *quintescența* și altele. D-sa combate înse pe d-lă *Quintescu* sub raportul supresiunii radicale a lui *y*. Dacă nu vom admite pe *y*, atunci cum ore vom deosebi *lyra* poetului de *lira* neguțatorului.

D-lă *Poni* atrage atenția Academiei asupra inconvenientului de a se suprima literele *th*, *ph*, *y* și *k* în cuvinte tehnice, de ore-ce în chimie aceste litere au intrat în formule ca prescurtări a termenilor întregi, de ex: : *ph* pentru *phosphor*, în câtă prescurtarea n'ar mai corespunde cuvântului pe care-lă reprezintă, dacă am scrie *fosfor* iar nu *phosphor*.

D-lă *Babesiu* regretă că discuția s'a alunecat pe tărâmul unor excepții din sfere speciale ale literaturii. Orice specialist are latitudinea de a întrebuința în cercul său propriu cuvinte străine,

pe cari să le scrie în modul consacrat în acea specialitate, fără ca să se modifice prin acesta ortografia generală.

D-lă *Lauriană* susține argumentul d-lui *Poni*.

D-lă *Stefănescu* constată, că formulele chimice sunt cu totul convenționale, cari rămân și vor rămâne, ori-cari ar fi în ortografia curentă modul de a scrie cuvintele reprezentate prin acele formule. Italienii scriu *fosforo* cu *f*, și *idogene* cu *i*, de și au și ei formulele chimice *Ph* și *H*. Francesii dicu *mercure*, de și îl formulează în chimie prin *Hg* sau formulează *potassium* prin *K*. D-sa susține dar în această privință opiniunea comisiei ortografice.

D-lă *Hasdeu* observă, că în ori-ce literatură se întrebuințează unele cuvinte străine neasimilate, une ori chiar cu flexiunea străină, de exemplu, nemțește *das Nomen* sau *die Verba*, sau în totă Europa, vorbele engleze *gentleman*, *fashionable*, etc. Aceste cuvinte, neavându a face cu limba literară comună, n'au putut intra în preocupățiunile comisiei ortografice, care înse recunoște că ele, întru cât nu încetăză de a fi străine, trebuie să se scrie cu ortografia lor originală.

Inchidându-se discuțiunea, se pune la vot amendamentul subscris de d-nii *Fontaninu*, episcopul *Melchisedec* și *Papadopolu-Calimach*: «literele *y*, *ph*, *th*, *qu*, *k*, se vor păstra în nume proprii, «vorbe străine și vorbe tehnice»; se respinge prin majoritate.

Se pune la vot amendamentul subscris de d-nii *Hasdeu*, *Quintescu*, *Poni*, *Bacaloglu* și *Babesiu* de a se adăoga la finea paragrafului 1: «Nu intră în această regulă scrierea cuvintelor străine «neasimilate, de exemplu: *aquarium*, *kalium*». Se primesce prin majoritate.

Se pune la vot și se primesce prin majoritate, paragraful 1 întreg împreună cu adaosul final.

Se trece la paragraful 2, relativ la duplicarea literelor în genere.

D-lă *Fontaninu* susține necesitatea duplicării cel puțin în 3 cazuri: 1, în *callu*, *acellu*, etc., unde numai din dublul *l* s'a putut forma plura, lulă muiat: *cail*, *acail*, etc.; 2, în formele verbale ca *dussei*, *pussei*, etc.

unde duplul *s* rezultă din asimilațiunea lui *s* cu consona dispărută *c*, *n*, etc.; 3, în unirea unui cuvântu începătoru printr'o consonă cu o prepozițiune care în limba latină se termină printr'o consonă: *approbare*, *adducere*, etc.

D-lă *Ionescu* observă, că duplicarea consónelorū nu există în limba română și nu sunt urme să fi existatū vre-o dată, în câtū D-sa nu vede vre-o rațiune, fie usuală, fie măcarū istorică, de a o introduce în limbă.

D-lă *Hasdeu* adaogă, că precumū graiulū nu exprimă nicī o-dată cugetarea întrégă, totū așa scrierea nu póte să exprime graiulū întrégū. Forma este totdeuna mai puținū de câtū fondulū. Arū fi mai logicū dar, în tesă generală, de a nu reduplica în scriere chiarū cândū s'arū auzi reduplicarea în graiū, de câtū de a reduplica în scriere atunci cândū în graiū nu se aude nicī o reduplicare. Limba română reduplică numai nasala, atunci cândū unū cuvântū începătorū prin nasală se unesce cu prepozițiunea *in*.

D-lă *Laurianu* nu înțelege, pentru ce prepozițiunea *in* să producă o reduplicare, iar nu și prepozițiunile *ad*, *ab*, *con* etc. D-sa cere a se scrie *commoditate*, *afirmare*, *approbare* și altele.

D-lă *Hasdeu* obiectează, că limba română n'a conservatū consóna finală din *ad*, *ab*, *con*. Fiindū întreruptū de d-lă *Fontaninu* prin exemplulū *adunū*, d-lă *Hasdeu* constată, că acesta a trecutū la noi compusū deja din limba latină, iar nu s'a compusū de către Români. Nu există nicī unū exemplu de *ad*, *ab* saū *con*, într'o compozițiune specifică românéscă, ci numai *a* și *cu*.

D-lă *Papadopolu-Calimachu* contestă existența reduplicării la Români chiarū în casurile ca *înnoire* saū *îmmultire*, cerëndū a se scrie numai *inoire* saū *imultire*.

D-lă *Sion* susține redacțiunea din proiectulū comisiuniī, de vreme ce reduplicarea nasalei este o realitate fonetică în limba română. D-sa arū mai cere reduplicarea lui *s* în cuvintele *essenta*, *possibilū*, etc., unde crede că ea se aude.

Inchiđendu-se discuțiunea, se pūne la votū amendamentulū propusū de d-lă *Fontaninu*: «Duplicarea consónelorū se admite în

«casurile, în carî ea îşi are raţiunea chiară în regulele gramaticel ro-mâne», şi se respinge.

De asemenea se respinge amendamentul propusă de d-lă *Papadopolă-Calimachă*: «Duplicarea consóneloră nu se admite. Astă-felă «vomă scrie *înoire* şi nu *înnoire*, *îmultire* şi nu *îmmultire*.»

De asemenea se respinge amendamentul d-lui *Sion*: «Să se re-duplice pretutindenă unde se aude, precumă *essentă*, *possibilă*, *dussă*, *scossă* etc.»

Se pune la votă articolulă 2 din proiectulă comisiunii şi se pri-mesce.

Şedinţa se rădică la 5 ore. p. m.

Preşedinte: *Ion Ghica*.

p. Secretară generală: *Hasdeă*.

PROCESŪ-VERBALŪ Nr. 22.

Ş E D I N Ţ A D I N 13 A P R I L I E.

Membri presentă :

Din Secţiunea literară d-ni : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Fontaninu G. M.*, *Hasdeă B. P.*, *Lauriană A. Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-ni : *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedecă P. S. S. episcopulă*, *Papadopolă-Calimachă A.*

Din Secţiunea sciinţifică d-ni : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Felix I.*, *Ghica Ion*, *Poni P.*, *Stefănescu Gr.*, *Teclu N.*, *Vasici P.*

Sub preşedinţa A. S. R. Domnitorului.

Şedinţa se deschide la 1 oră.

După cetirea apelului nominală, d-lă *Hasdeă*, ca loco-ţiitoră de se-

cretarū generalū, citește procesulū-verbalū alū ședinței de Vineri 11 Aprilie, care se aprobă.

D-lū *Baritiu*, ca raportorū, citește darea de sémă generală a comisiunii de premie, alăturată pe lângă procesulū-verbalū de față (1).

D-lū *Hasileș* citește procesulū-verbalū alū ședinței de joi, 10 Aprilie, completatū întru câtū privesce decernerea premiilor.

A. S. R. Domnitorulū bine-voesce a proclama premiate :

1. Cu premiulū Heliade-Rădulescu de 5,000 lei, cartea d-lui Hasdeu : *Cuvente den bătrāni* ;

2. Cu premiulū Năsturelū-Herescu de 4,000 lei, cartea d-lui G. Sion : *Dramatice*.

3. Cu premiulū Lazărū de 5,000 lei cartea d-lui dr. Brândză : *Prodromul florei romāne*.

D-lū *Caragiani*, ca raportorū, citește darea de sémă a comisiunii pentru probele de traduceri din autorii clasici, conchiđendū la premiarea traducătorului sub litera C din Herodotū, și a traducătorului din Plutarchū.

Desigilāndu-se plicurile indicate, A. S. R. Domnitorulū bine-voesce a proclama premiați :

1. Pe d-lū Dim. I. Ghica, pentru traducerea cărții a IV-a din Herodotū.

2. Pe d-lū P. M. Georgescu, pentru traducerea vieței lui Pelopida din Plutarchū.

După grațioasa dorință a A. S. R. Domnitorulū, se urméză discuțiunea, intreruptă în ședința precedentă, asupra proiectului de ortografiă.

Se citește §-ulū 4 din capitululū I, relativū la reduplicarea lui *s* în omonime : *massă* (la masse) și *masă* (la table), *cassă* (la caisse) și *casă* (la maison) etc.

D-lū *Quintescu*, ca membru alū comisiunii ortografice, declară că nu ține la acestū §, fiindū gata a admite nereduplicarea generală a lui *s*.

D-lū *Sion*, consecinte cu cele ȑise în ședința precedentă, ȑice că

(1) Veȑi mai susū pag. 359-361.

duplicarea lui *s*, se vede nevoiul a o susținé tocmai în interesul fonetismului. Să ne aducem aminte că mai toți scim câte-o limbă străină, și mai mult sau mai puțin fără de voe, ne vedem influențați în exercițiul pronunțării. De aceea, vedându-ne deprinși a pronunța pe *s* ca *z*, când vine între două vocale, (pr. *posițiune*, *casă*, *plausibile*, scl.) trebuie să facem o distincțiune când vom scrie *possibilă*, *passă* și altele.

D-lă *Alexandri* susține redacțiunea proiectului care ne permite a ne feri de calambururi.

Punându-se la votul §-ului 3 se primesce.

Se citește §-ul 4 privitor la conservarea lui *s* în *rosă*, *nasală*, etc., unde pronunțarea cu *z* este un galicism.

D-ni *Papadopolă-Calimachă*, *Alexandri* și *Caragiani* combată acest §, ca o neconsecință contra sistemului fonetic a proiectului întreg.

D-lă *Fontaninu* arată, că una din moștenirile cele mai frumoase, carelă rămasă de la Romani numai Românilor și Spaniolilor, este conservarea pură a lui *s* între vocale, devenită *z* la celălalt nco-latin. După cum noi dicem *casă* sau *nasulă*, totă așa suntem datoră a pronunța *rosă*, *nasală* etc., iar nu *roză* sau *nazală*.

După ce d-lă *Ionescu* combate redacțiunea proiectului și d-lă *Babesiu* o susține, închidându-se discuțiunea, se pune la votul amendamentului propus de d-ni *Alexandri*, *Papadopolă-Calimachă* și *Caragiani*: «In cuvintele unde se pronunță *s* să se scrie cu *s*, unde *z* să se scrie cu *z*», — și se respinge,

Se pune la votul și se primesce §-ul 4.

Se citește §-ul 5, privitor la litera *x*.

D-lă *Lauriană* nu înțelege pentru ce proiectul ortografic menționează luarea literei *x* din vechiul alfabet campană. Trecându la fond, D-sa observă că, din cele două alineaturi ale §-ului, alineatul al doilea, lăsându facultativă scrierea cu *x* sau scrierea cu *s*, este de prisos și chiar contradictoriu alineatul întâi, unde se prescrie ca obligatorie scrierea cu *x*.

D-lă *Babesiu* răspunde la această, că primul alineat se referă la

cuvinte de totu străine, iar alineatul al doilea are în vedere pe cele deja vulgarisate la noi.

D-lă *Maiorescu*, pe baza operei lui Corssen, demonstrează originea campană iar nu grăcă a latinului *x*, adăogându totu-d'o-dată, că acestu punctu putea fi lăsată afară din discuțiune, de vreme ce se votăză ortografia iar nu istoria ortografiei.

D-lă *Hasdeu* arată, că din cele două alineaturi ale Ș-ului, primulă prevede numai pe *x* din cuvintele grece, care s'a conservat totde-una la Români ca *x* și nu este nici o rațiune de a-lă prefăce în *s*; iar în alineatul al doilea se prevădă numai cuvinte de origine latină. În vorbele moștenite de la Români, noi prefăcemă regulat pe *x* în *s*; în neologisme înse, luate de curândă din limbile surori său din latinitatea clasică, *x* pôte să se conserve, de ore-ce asemenea cuvinte rămână pentru noi străine, de și romanice, său pôte să trecă în *s* prin analogie cu cuvintele latine cele moștenite; de unde rezultă că în acestu casu este bine de a lăsa o latitudine facultativă.

Inchidându-se discuțiunea, se pune la vot și se primesce Ș-ulă 5.

Se citește Ș-ulă 1 din capitolulă II, privitoră la litera *j*.

D-lă *Laurianu* desaproabă procedarea comisiunii de a exprima valoarea fonică a lui *j* prin litera cirilică *ж* care e urită, avându forma raculu. D-sa insistă apoi asupra insuficienței Ș-ului care, așa cumă este redactat, nu prevede casurile cândă trebuie să se întrebuițeze *j*. În unele localități Români pronunță *giur* în locu de *jur*, în altele *jinere* în locu de *ginere*; cum dar va trebui să scriemă noi aceste cuvinte?

D-lă *Ionescu* răspunde, că desbaterea urmăză asupra modulu de a scrie, iar nu asupra modulu de a pronunța.

Punându-se la vot se primesce Ș-ulă 1.

Ședința se rădică la 5 ore p. m.

Președinte : Carol.

p. Secretară generală : *Hasdeu*.

PROCESŪ-VERBALŪ No. 23.

Ş E D I N Ţ A D I N 14 A P R I L I E.

Membri prezenţi :

Din Secţiunea literară d-ni : *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Fontaninu G. M.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Maiorescu T.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Din Secţiunea istorică d-ni : *Babesi V.*, *Baritiu G.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*

Din Secţiunea ştiinţifică d-ni : *Aurelianu P. S.*, *Bacaloglu Em.*, *Brândză D.*, *Falcoianu S.*, *Felix I.*, *Ghica Ion.*, *Stefănescu Gr.*, *Vasiçi P.*

Sub preşedinţa A. S. R. Domnitorului.

Şedinţa se deschide la 1 oră.

D-lă *Hasdeu*, ca loco-ţiitoru de secretarū generalū, arată că redactarea proceselor-verbale relative la desbaterea proiectulu ortograficu este tórte grea, mai cu sémă din cauza dorinţei vorbitorilor de a vedé expusă pe largū argumentaţiunea fie-căruia, ceea ce s'arū puté face numai dóră prin stenografie; de acea D-sa i-a rugatū pe toţi şi-i mai rógă de a depune la secretariatū note desvoltate despre fie-care discursū; iar întru câtū acestea nu se vorū depune de către toţi, va fi silitū a presinta într'unū modū sumarū, numai rezultatele discuţiuni, de óre-ce arū fi o disproporţiune de a da unele cuvântări pe largū şi altele pe scurtū.

Din temerea ca numérulū membrilorū să nu se descompleteze, se procede la regularea de urgenţă a cestiunilorū budgetare şi anume:

D-lă *Stefănescu* dă lectură raportulu Comisiuni finaciare, prin care, pe de o parte se aprobă modulū cum a procesū Delegaţiunea pentru a îndrepta erórea comisă în budgetulū anulu expiratū, iar pe de alta se arată mulţumire pentru regularitatea compturilorū şi corectitudinea în manipularea fondurilorū.

Se pună la vot și se primesc conclusiunile raportului.

D-lă *Babesiu* dă lectură budgetului, care se pune apoi la vot pe articole, primindu-se cu următoarele două modificări :

1. Se suprimă ajutorul temporală de 100 lei pe lună, care se acorda fostului casieră-comptabilă d-lă *Adamescu*;

2. Se adaogă 100 lei pe lună la apunamentele archivistului-bibliotecară d-lă *Bianu*.

Se trece la desbaterea proiectului ortografic.

După o discuțiune, la care ieaă parte d-nii *Maiorescu*, *Babesiu*, *Quintescu*, *Lauriană*, *Hasdeă* și *Baritiu*, vorbindă toți într'ună modă explicativă, se primesc fără nici o modificare §-ii 2, 3 și 4 din capitollă II, relativă la sunetele palatale *ce* și *ge*, la *ș*, *ț*, *ğ*, *z* și la grupulă *sc* și *șt*. Se observă că votulă a avută în vedere numai principiile, iar nu și exemplele aduse care ară pută prejudeca în unele puncte asupra articoleloră nedesbătute încă.

Se citește §-ulă 5, privitoră la modulă de a se exprima vocala obscură.

După o discuțiune, la care ieaă parte d-nii *Hasdeă* și *Maiorescu*, pe de o parte, pentru a susține că limba română, luată în totalitatea ei, nu posedă sunetulă expresă prin semnulă cirilică *ж*, ci numai pe celă corespunătoră lui *z*, pe care singură îlă cunósce macedo-româna, istriano-româna și în parte chiară Românilă din Dacia lui Traiană; iar pe de altă parte d-nii *Quintescu*, *Ionescu*, *Sion*, *Alexandri*, *Lauriană* și *Babesiu*, pentru a susține existența în limba română a mai multoră nuanțe ale vocalei obscure, dintre cară celă puțină două, *z* și *ж*, trebuie să fie distinse în grafică, se închide desbaterea și se depună următoarele amendamente :

1. amendamentulă subscrisă de d-nii *Alexandri*, *N. Ionescu* și *Ion Ghica*: «se va însemna cu accentulă circumflexă atâtă *i*, *e*, câtă și *a* totă-dé-una cândă aceste vocale sunt și alterate și accentuate, «precumă *lăudăndă, mormăntă, veldendă*;»

2. sub-amendamentulă subscrisă de d-lă *Maiorescu*: «se lasă la-

«titudinea ca să se însemneze fie cu semnul scurtării fie cu circumflexă;»

3. amendamentul subscris de d-nii *Laurianu*, *Sion* și *Bariliu*: «să se conserve toate accentele introduse în limbele europene: ~ — ' ^ ^
«care facilitează înțelesul: *mută*, *mut'a*, *mutá*, *mutà*, *mutândă*, *carte*, *parte*,
«*cărți*, *părți*, *mutămă*, *mutămă*, *vedu*, *vedi*, *vede*, *vedemu*, *vedeti*, *vedendă*.»

Se pune la vot și se primesc amendamentul de sub No. 3, cădând astfel cele-alte două.

Se pune la vot și se respinge §-ul 5 din redacțiunea Comisiunii.

Se citește §-ul 6, privitor la finalul ă.

După o discuțiune, în care d-nii *Alexandri* și *Maiorescu* ceru suprimarea finalului *u*, de orice nu se aude, iar d-nii *Quintescu*, *Bariliu*, *Laurianu* și *Ionescu* ceru păstrarea lui din considerațiuni istorice și gramaticale, închiudându-se discuțiunea, se pune la vot și se primesc următorul amendament propus de d-nii *Laurianu*, *Fontaninu* și *Quintescu*: «în vorbele flexibile să se conserve *u* final: *omu*, *bun*,
«*socru*, *acru*, *macru*, *cultulu*, *lucru*, *plecu*, *dregă*, *facă*,» cădând astfel §-ul corespunzător din redacțiunea Comisiunii.

Sedința se rădică la 5 ore p. m.

Președinte: *Carol*.

p. Secretar general: *Hasdeu*

ANEXA M.

R A P O R T U L Ț C O M I S I U N I I F I N A N C I A R E

Comisiunea financiară, ocupându-se mai întâi cu constatarea erorilor intervenite în bugetul anului expirat și examinându natura ei, s'a convins cum că în adevăr acea eroare a provenit din combinațiuni neexacte atât în partea venitului cât și a cheltuielilor.

În realitate veniturile erau de 55,455 lei, bani 7, iar cheltuielile

adeverate de 65,435 lei 31 bani, prin urmare nu era unŭ excedentŭ în plus de 11,414 lei 81 bani, precum se notase, ci unŭ deficitŭ de 9980 lei, bani 34.

Este deci evidentŭ cã, descoperitã o datã acẽstã gravã eróre, Delegaŭiunea se afla în faŭã cu necesitatea ŝi datorinŭa sa de a lua mẽsurĩ potrivite spre a constata natura lucrului ŝi a face sã disparã deficitulŭ.

Delegaŭiunea a pusŭ cestiunea, într'una din ŝedinŭele ordinare ale Academiei, în desbaterea colegilorŭ nostri aflãtorĩ în Bucuresci, carĩ aũ numitŭ o comisiune care, constatãndŭ lucrulŭ, a opinatŭ asupra modului de îndreptare prin posibilele reducerĩ la unele din spese. Ast-felŭ în locŭ de deficitulŭ, ce ne ameninŭa, budgetulŭ ne presintã la 29 februarie curentŭ unŭ excedentŭ în plus de 9362 lei bani 25.

Pentru acẽstã procedare în respectiva economiã nu avemŭ de cãtŭ sã fimŭ recunoscãtorĩ onor. Delegaŭiunĩ.

Simpla acẽstã constatare, comisiunea crede cã ajunge pentru ca corectatele cifre sã serve de basã comptabilitãŭĩi nãstre ŝi sã fie introduse în registre.

Ea a visitatŭ casele din localitatea Academiei ŝi cea de la Casa de depunerĩ ŝi consemnaŭiunĩ ŝi s'aũ subscrisŭ procesele-verbale despre cuprinsulŭ acestora.

A examinatŭ cãrŭile, compturile ŝi documentele comptabilitãŭĩi.

S'a constatatŭ manipulaŭiunea esactã a fondurilorŭ pĩnã la ȕiua examinãriĩ, patru-spre dece curentŭ.

Comisiunea, examinãndŭ asemenea budgetulŭ pe exerciŭiulŭ 1880-1881, presintatŭ de Delegaŭiune ŝi dupã observaŭiunile fãcute, are onóre a vi-lũ presinta spre confirmare în cifrele urmãtãre : *nouẽ-deci ŝi dóue de mĩi dóue sute trei-deci ŝi patru de lei bani 43*, (Nr. 92,234 lei, bani 43), ca venituri ŝi lei *optũ-deci ŝi patru de mĩi nóue sute optũ-deci ŝi gẽse, bani 13*, (Nr. 84,986 lei, bani 13) ca cheltuelĩ, prin urmare remãnẽndŭ unŭ excedentŭ de lei *ŝepte mĩi dóue sute patru-deci ŝi optũ, bani 43* (Nr. 7248 lei, bani 43).

Gr. Stefãnescu, Bacaloglu, V. Babesiu.

PROCESU-VERBALŪ No. 24.

Ș E D I N Ț A D I N 15 A P R I L I E.

Membrii prezenți :

Din Secțiunea literară d-nii : *Alexandri V., Caragiani I., Fontaninu G. M., Hasdeu B. P., Laurianu A. Treb., Maiorescu T., Quintescu N., Sion G.*

Din Secțiunea istorică d-nii : *Babesiu V., Baritiu G., Ionescu N.*

Din Secțiunea științifică d-nii : *Aurelianu P. S., Bacaloglu Em., Brândză D., Fălcoianu S., Felix I., Ghica Ion, Ștefănescu Gr., Vassici P.*

Sub președința d-lui *Ion Ghica*.

Ședința se deschide la 1 oră.

Procesul-verbal al ședinței precedente se citește și se aprobă.

D-lu *Gr. Ștefănescu*, secretar al Secțiunii științifice, citește următorul raport :

«Secțiunea științifică, discutându, în ședința de astăzi 14 aprilie 1880, în privința tezei de pusă la concurs pentru anul 1883, pentru premiul Lazăr, a decisă a se propune următoarea chestiune :

«*Studiu asupra agriculturii, industriei și comerțului în România.*»

«Lucrarea va tracta despre starea actuală a acestor trei ramuri de producție și despre mijlocele de a le ameliora.

«O ochire asupra istoriei economice a României în secolul al XVII^{-lea}, al XVIII^{-lea}, al XIX^{-lea}, va precede acest studiu.

«Studiul va fi făcut din punctul de vedere economic și tehnic.

«Manuscrutul trebuie să cuprindă materi cel puțin pentru 300-400 pagini de tipar 8° cu litere garmond (corp 12).

«Dacă și D-vastră aprobați această decisiune, veți bine-voi a-i da sancțiunea prin votul D-vostre.

«Acestă premiu se va decerne în anul 1883, conform art. 95 al Regulamentului, alineatul al patrulea; pentru anul 1882 fiind pusă la concurs o cestiune pentru premiul Heliade Rădulescu.»

Concluziunea raportului se pune la vot și se primesce.

D-lă *B. P. Hasdeu*, secretar al Secțiunii literare, prezintă deciziunile luate în Secțiunea sa, și care sunt cele următoare :

«1. Traducătorii cei premiați pentru Plutarch și Herodot vor fi însărcinați a traduce fie-care începuturile din acești doi autori și anume din Plutarch : *Viețile paralele*, iar din Herodot cărțile inițiale ale Istoriei.

«2. Pentru clasicii latini se admite a se pune la concurs cartea VII din epistolele lui Plini cel june.

«3. Pentru premiul Năsturel seria A pe anul 1882 se propune ca teasă de pusă la concurs : *Istoria tipografiei la Români*. Condițiunile materiale vor fi conform cu ale cestiunii abrogate.

«4. Pentru traducerea din Cicerone rămâne însărcinată tot d-lă *D. Laurianu*.»

Academia, fiind chemată a da votul său asupra acestor 4 propuneri, le aprobă.

D-lă *Quintescu*, ca raportor al comisiunii pentru cercetarea problemelor de traducțiune din Plini venite la concurs pe anul 1880, dă lectură raportului său, care se decide a fi publicat în *Anale*; iar Academia, prin vot, primesce concluziunile acestui raport, prin care se respinge toate ca nesuficiente.

D-lă *Laurianu* aduce proiectul de inscripțiune ce este a se pune pe mormântul lui Papiu Ilarianu, înălțat în Sibiu de Academia Română.

După orecare modifițiuni, inscripțiunea se admite sub forma următoare :

In faţă :

ALESSANDRU . PAPIU . ILARIANU .
 NASCUTU . IN . BUDÎIU . TRANSILV . 27 SEPT . 1827 .
 DOCTOR . IN . LEGI . PROFESOR . IURISCONSULTU .
 MINIST . IUST . PROC . GEN . MEMBRU . SOC . ACAD , ROM .
 MORTU . IN . SIBIU . 11/23 OCT . 1877 .

In dosă :

PENTRU . MERITELE . LITERARE .
 ACADEMIA . ROMANA . I . A . PUSU .
 ACESTU . MONUMENTU .

D-lă *Sion* cere a se considera ca dimisionată din comisiunea lexicografică, pentru cuvântă că se vede pusă în imposibilitate de a lucra ceva, şi mai alesă că anulă acesta nici s'a trecută vre-o sumă pentru lucrări lexicografice.

Se procede la alegerea de 9 membri pentru cercetarea cărţilor ce se voră presinta la concursurile premiilor Năsturelă, Heliade-Rădulescu şi Lazără şi se alegă d-ni: *T. Maiorescu, G. Chitu, N. Quintescu; P. S. S. Melchisedecă, N. Ionescu, G. Baritiu; Ion Ghica, E. Bacaloglu* şi *Dr. I. Felix*.

D-lă *Babesi* citeşte raportulă comisiunii însărcinate cu cercetarea lucrărilor Delegaţiunii în cursulă anulă trecută :

«Domniloră Colegi,

«Comisiunea D-văstre, pe care din şedinţa de la 21 martie aţi bine-voită a o însărcina cu examinarea raportulă secretarulă generală ală Academiei, vine prin mine, raportorulă său, a ve face asupra aceluia-şă raportă, după punctele sale, următorele aprecieri şi a vă cere luarea în consideraţiune a acestora.

«Cu părere de rău amă observată şi noi absenţa d-lui colegă ală nostru secretară generală *Odobescu*, absenţă care dorimă din sufletă să fiă câtă mai scurtă. Pe lângă acesta înse suntemă prea recunoscători d-lui colegă ală nostru *Hasdeu* căci, conformându-se Regulamentulă nostru, s'a supusă grelei sarcine de a suplini pe

«absentele nostru secretar general, chiar și în durata celei mai
«fatigose activități a oficiului, și-l încredințăm, că ne este bine-
«venit cu raportul său.

«Dacă lucrările executate de Academia în intervalul de la se-
«siunea extraordinară din anul trecut au fost puține, ne sim-
«țim satisfăcuți când ni se spune că acelea au fost însemnate,
«și suntem convinși că Academia va apleca greutatea neșepara-
«bile de orice perioadă de transformare, și, după rezultatele ce
«ni s-au prezentat în decursul prezentei adunări generale, așa
«credem că va fi de acord cu noi, cum că bine a fost fă-
«cut începutul.

«Ne bucurăm de succesele de care a fost încoronată misiu-
«nea d-lui Densusianu; iar în cât pentru cercetarea și aplecarea
«specială a vastului material adunat, atât pentru istorie cât
«și pentru literatură, rămâne Secțiunilor concerninți a se ocupa
«la rândul lor de acel material și a face Academiei propune-
«rile ce vor găsi de utilitate practică.

«Comisiunea D-văstre crede, că Academia trebuie să ia cu mul-
«țumire act despre realizarea rezoluțiunii sale relativă la înavu-
«țirea colecțiunii numismatice și să voteze recunoștința acelor bine-
«făcători privați care au contribuit în mod atât de generos
«întru a ușura fondurilor noastre, foarte insuficienți, purtarea spe-
«selor necesare. Specialmente credem că merită recunoștința no-
«astră d-nii Ipsilanti și Ormos, care donară colecțiunii noastre exem-
«plare însemnate.

«O achiziție prețioasă pentru istoria și literatura noastră este
«*Dipticul* de la monastirea Bistriței din Moldova, grație M. S. Re-
«gale și grație și onor. nostru domn coleg D. Sturdza, precum
«și d-lui director al Arhivelor Statului, pentru că avu zelul
«de a lua asupra-și îngrijirea pentru tragerea unei copii pe se-
«ma Academiei noastre. Această copie sperăm că, dacă nu s-a pre-
«sentat până acum, curând va fi la locul ce i se cuvine în co-
«lecțiunea noastră de manuscrise. Rămâne de dorit că apoi sec-
«țiunile competenți să atragă în cercetările lor această achiziție

«prețioasă și să ne vină cu raporturi speciale spre așteptarea acestuia vechi document, pentru ca astfel dintr'însul să se poată înalța fondul cunoștințelor istoriei naționale.

«Cu plăcere am luat act de terminata executare a monumentului funerar pentru neuitabilul nostru coleg A. Papiu Ilarianu. Inscricțiunea ce mai lipsia credem, că, în consecința deciziunii de curând luate de către Academia, va fi și ea curând completată, pentru ca astfel așezarea definitivă a acestui monument pe mormântul reposatului să nu mai sufere întârziere.

«Suntem prea fericiți a pricepe din raportul secretarului nostru general că particularii încep a simți interesul înălțării fondului de bibliotecă al Academiei noastre, fond destinat a facilita studiile serioase în diversele ramuri ale activității acestui Institut pentru literatură și știință; dar și mai mult de cât atâtă — dacă se poate — Academia credem că trebuie să fie recunoscută pentru relațiunile din ce în ce tot mai viue și active, ce se lăgă între dânsa și cu societățile învățate ale altor popore. Este acesta tot de o dată un mod și un stimul de a înmulți și propaga și noi tot mai mult publicațiunile noastre prin lumea cultă.

«Ne umple de bucurie punctul din raport care ne spune că numeroase sunt cărțile tipărite ce astă-dată s'au presintat Academiei noastre pentru premiele publicate. Vedem în astă aparițiune un bun augur, un început de mai viuă interesare a literaților nostri pentru literatura și cultura națională, și nu ne rămâne de dorit de câtă această mulțime de cărți în asemenea măsură să corespundă în valoarea lor intrinsecă postulatelor de știință și progres.

«Comisiunea consimte pe deplin cu raportul secretarului nostru general, că cauza pentru care la premiul Năsturel, *Despre epocă literară a lui Matei Basarab și Vasile Lupu*, nici până la prelungeșul period 1 septembrie 1879 n'a intrat la concurs vre un memoriu, se poate explica până la un punct prin natura grea a materiei; dar ori-cum ar fi, constată necesitatea de a se re-

«publica concursul, conformu votului ce va da secțiunea competente.

«Asupra traducerilor din limbele clasice, comisiunile însărcinate cu examinarea lor și-au supus deja voturile lor adunării noastre plenare, carea, precum scim, a și luat decisiuni asupra aceloră.

«Publicarea tomului XI secț. II, iar sub decursul prezentei adunări generale și a tomului I din a II serie a *Analelor* Academiei, ne place a o constata; dar ne pare rău că secț. II din tomul X, cu memoriul premiat al d-lui Tocilescu despre Dacia, nici până astăzi nu s'a putut da în mâinile publicului; apoi deși aprehuim cauzele acestei întârzieri, totuși nu putem a nu dori ca această publicațiune să urmeze cât mai curând, mai vârtos că ni se spune cum că 17 côle ar fi deja tipărite și multe stampe pentru acest tom s'ar fi litografiat la Paris, iar dificultățile tipografice, de care amintesc raportul, așa credem că, în cas de trebuință, s'ar pute înlătura prin angajarea unei alte tipografii.

«Pentru publicarea din partea comisiunii lexicografice a catehismului de la 1656, ne pare foarte bine și ne simțim dator a exprime recunoștința noastră executorului aceleia, d-lui coleg al nostru *G. Baritiu*, mai vârtos că i-a adaus, pe lângă un studiu al său asupra reformatiunii în Transilvania, încă și un glosar.

«Întârzierea reproducerii *Psaltirii lui Coresi* ni se spune că a provenit din mai multe cauze pe cari d-lui *Hasdeu* și-a rezervat a ni le descoperi; iar întârzierea reproducerii manuscriptului *Varlaam și Ioasaf* de Udriște Năsturel, precum și a publicării glosarului prin care are să se încheie reproducerea *Pravilei* de la Govora, motivându-se prin lipsa din țară a d-lui *Odobescu* și prin dificultăți tipografice, nu ne rămâne de cât să ne repețim dorința ce exprimarăm la început, ca absența onor. nostru domn și coleg și secretarul general *Odobescu* să fie cât mai scurtă; iar în cât pentru neajunsurile tipografice, a aceloră delăturare, în cas de necesitate, să fie încercată prin refugiul la o altă tipografie. În ceea ce privesc publicațiunile Cantemiriane, această comisiune este informată, cum că onor. Secțiune istorică, ca mai

•de aproape competente în materie, a luat concluziunile reclamate de
•împrejurări.

«Din punctul 10 al raportului general, comisiunea D-văstre, în-
•țelegându, că în conformitate cu art. 25 din Statute, mai mulți
•dintre cei mai noii membri ai Academiei noastre și-au prezentat
•pentru această sesiune discursurile lor de recepțiune și că s-au
•însărcinat membrii din mijlocul nostru cu facerea răspunsuri-
•lor la toate, încă pentru această sesiune,— a trebuit să simtă o
•viuă satisfacțiune; iar apoi în decursul sesiunii, avându feric-
•irea de a fi martur bunelor impresiuni ce seceră acele discurs-
•sur și răspunsuri,— în ședințele noastre publice în cari ele erau
•puse la ordinea zilei. Comisiunea D-văstre se crede îndreptățită a
•constata, la această ocaziune, acest bun succes, carele încă este
•un factor ce probază serioșitatea cu care membrii Academiei tind
•a-și cuprinde misiunea și a-și împlini locul ce legea și statutele
•și opiniunea publică le-a avisat în sinul națiunii.

«Despre cele multe și importante cestiuni ce s-au desbătut și
•de asemenea cele multe memorii și notițe ce s-au citit în ședin-
•țele ordinare săptămânale ale Academiei noastre, deja într-una din
•ședințele precedente ale acestei adunări generale s-a luat cuno-
•ștință și s-a dispus publicarea atinselor memorii și notițe.

«În cât pentru necesitatea ce ni se expune prin al 12 punct
•al raportului, necesitate în care s-a vădut pusă Delegațiunea no-
•stră de a intenta procese : 1. d-lui Constantin Zappa pentru a-l
•constrânge să se conformeze pe deplin dispozițiilor testamen-
•tare ale fericitului nostru donator Evanghelie Zappa, relativ la
•Academia; 2. contra Epitropiei Bisericii S-ta Vineri pentru veni-
•tul moșiei Satul-Noi; și în fine 3. contra d-lui Constantinescu
•pentru donațiunea reposatului Mateescu : Comisiunea cu multă pă-
•rere de rău trebuie să constate de prea adevărată acea necesitate
•și se adaugă recunoscerea din partea sa, că onor. noastră Dele-
•gațiune n'a făcut de cât a-și împlini datorința. Este o tristă
•necesitate acesta pentru ori-care instituțiune de chemare emina-
•mente morală și culturală; dar trebuie să ne consolăm cu ex-

«periența că de ast-felū de neplăceri nu este scutită nici o corporațiune
 «în Statū carea dispune de o avere și stă în relațiuni de avere
 «cu particulari saū cu alte corporațiuni. De doritū ne rămâne atâta,
 «că acele procese să fie terminate cu succesū și cu o ȓi mai nainte.

«Nu putemū să ne ascundemū bucuria, cândū aflămū din ra-
 «portulū generalū, sub punctu 13, că Ministerulū Instrucțiunii pu-
 «blice continuă a consulta Academia noastră în cestiunile de competența
 «acesteia, și anume că a consultat-o și asupra călii celei mai proprie
 «pentru strângerea și conservarea anticităților carī s'aū descoperitū
 «și se vorū mai descoperi în Dobrogea. De altă parte trebuie să
 «ne umple de părere de răū, cândū recunoscemū, la acéstă ocasiune,
 «că lipsa de mijlóce nu a permisū Academiei nóstre a lua prin o
 «misiune specială parte directă la studiulū archeologicū, etnogra-
 «ficū și topograficū alū acelei regiuni atātū de interesantă.

«Da, Domnilorū Colegi, suntemū de acordū, că nu numai Dobro-
 «gea ci România întregă ascunde încă multe tesaure pentru istoricū,
 «naturalistū și limbistū, și tocmai de aceea suntemū pătrunși de
 «recunoscință către Delegațiunea noastră pentru că, spre scopulū de a
 «înlesni măcarū în partea membrilorū Academiei mijlócele de es-
 «cursiuni, de cercetări la fața locului, pentru descrieri și adunări
 «a acelorū interesante anticități, a solicitatū pe séma lorū câte unū
 «biletū permanentū de circulațiune pe căile ferate ale țerei; înse
 «nu mai puținū trebuie să fimū pătrunși de durere, căci acéstă le-
 «gitimă dorință a rămasū nesatisfăcută. Nu credemū totuși, că arū
 «trebui să renunțămū și pentru viitorū la orī-ce speranță în acé-
 «stă privință, tocmai pentru că scopulū este de mare importanță
 «și utilitate atātū de evidentă și dorința atātū de legitimă; și de
 «aceea comisiunea D-vóstre își permite a vă propune să rugămū
 «pe Delegațiunea noastră ca la timpū oportunū să-și repetască soli-
 «citarea în acea direcțiune.

«Cestiunea comptabilității casei Academiei, aparținendū întregă la
 «competința comisiunii financiare, așa credemū că trebuie să o lă-
 «sămū întregă raportului acelei comisiuni.

«Terminendū cu atâta, Domnilorū Colegi, sub-semnatulū raportorū,

«chiaru pe basa celoru mai susu expuse, cutézá a-și manifesta credința
 «că Academia noastră, devenită Institutu Naționalu și pusă sub patro-
 «nagiulu directu alu Augustulu Suveranu, deși într'unu modu foarte
 «modestu, dar totuși necontestabilmente s'a pusu pe calea cea mai
 «bună d'a justifica din ce în ce totu mai multu încrederea și de a
 «satisface așteptările națiunii.»

Conclusiunile acestui raportu se primescū prin votu de Academiă.

După propunerea mai multorū membri se procede, conformu art. 32 din Statute la alegeri de membri, și se alegu ca membri onorari d-ni Fr. Miklosich și L. Diefenbach, iar ca membru corespondentū pentru Secțiunea sciintifică d-lu Stefanu Hepites.

Asupra proiectulu de ortografiă de întrebuițatū în tipăririle Academiei, care n'a pututu în acéstă sesiune să fie desbătutū și determinatū în întregulū său, se face propunere din partea d-lorū *Hasdeu*, *Bacaloglu*, și *Brândză* ca proiectulū ortograficu să se considere votatū definitivū numai pînă la §-ul 5 exclusivū relativū la vocala obscură, restulū avēndū a se desbate în sesiunea viitoare.

Acéstă propunere este respinsă și se admite din contra, că se voru pune de îndată în practică în tipăririle Academiei tôte decisiunile fără excepțiune câte s'aū luatū pînă în ziua de astă-zi; câtū despre urmarea discuțiunii asupra proiectulu de ortografiă, ea se regulézá prin admiterea următoarei propunerī făcută de d-ni *Stefănescu* și *Ionescu*: «Propunemū ca discuțiunea asupra ortografiei, «cu începere de la punctulū 7, să se amāne pînă la sesiunea «viitoare.»

Conformū art. 15 din statute, se procede la reînnoirea membrilorū Delegațiunii și se alegu cu majoritatea cerută:

ca Președinte d-lu *Ion Ghica*.

ca Asesorū din Secțiunea literară d lū *T. Maiorescu*

» » » istorică » *D. Sturdza*

» » » sciintifică » *P. S. Aurelianu*.

Din cauza lipsei de timpū, d-lu secretarū alu Secțiunii literare,

purtându acum sarcina de secretar general, n'a putut face raportul în care se resumă toate operațiunile sesiunii, conform alin. 2 din art. 12 alu Regulamentului.

Pentru această lipsă Academia va bine-voi a da un bil de indemnitate.

D-lu Președinte declară sesiunea generală a anului 1880 închisă și ședința se rădică la orele 5.

Președinte : *Ion Ghica*.

Secretar general : *Hasdeu*.

SECȚIUNEA ISTORICA

Ș e d i n ța d i n 19 M a r t i e

Membrii presinți d-ni: *Baritiu G.*, *Melchisedec, P. S. S. Episcopul, Ionescu N.*, *Papadopolu-Calimach A.*, *Babesiu V.*, *Urechiă V. A.*, *Hodosiu I.*, *Maniu V.*

D-lu *Baritiu*, luându cuvântul, arată că la încheierea sesiunii ordinare din anul trecut Secțiunea istorică, neputându-se completa în numărul recerut, nu s'a făcut alegerea oficiului Secțiunii, conform cu noul Regulament; că prin urmare atât funcțiunile de Președinte cât și cea de Secretar au rămas încredințate în mod provisoriu d-lor *Baritiu* ca Președinte și *Maniu* ca Secretar; ast-fel fiind, propune a se procede la constituirea definitivă a oficiului Secțiunii.

Membrii Secțiunii, primind în unanimitate propunerea d-lui *Baritiu*, se procede la constituirea oficiului prin votare.

Resultatul votului :

D-lu *Baritiu* întrunesc 6 din 8 voturi exprimate, pentru președenție.

D-lu *Urechiă* întrunesc 7 din 8 voturi, pentru vice-președenție.

D-lă *Maniu*, 7 din 8 voturi pentru secretariată pe timpulă prevădută prin noulă Regulamentă.

După proclamarea votului și constituirea oficiului se procede la ordinea lucrărilor sub președenția d-lui *Baritiu*.

D-lă *Maniu*, secretarulă Secțiunii, supune la cunoscința Secțiunii decisiunea luată de către Delegațiune în ședința sa dela 13 iulie expirată, prin care se pune în sarcina Secretariloră de Secțiunii, a face în fie-care ană ună raportă despre mișcarea de peste ană cu referința la activitatea literară în ramurile de care se ocupă respectivele secțiuni; aceste raporturi voră avé menirea să înlesnescă unei enciclopedie, precum se ȑice în citata decisiune.

D-lă *Maniu* cere voie a da lectură raportului său.

Secțiunea încuviințându, se dă lectură raportului, după care se rădică mai multe observațiuni din partea d-loră *Urechia*, *Hodosiu*. *Ionescu*, *Papadopolă-Calimachă*.

D-lă *Urechia* crede că ară fi bine, ca în una din ședințele viitoare să se pună în desbatere unele din operele înregistrate în raportă, spre a se da ocasiune fie-cărui membru a-și expune aprecierile sale.

D-lă *Hodosiu* este de părere, că raportulă ară fi pré difusă în casulă cândă elă ară urma să se mărginescă la activitatea literară în sînulă națiunii și pré restrînsă, decă elă ară avé să ésă din acestă cercă; observă că nu pôte fi de competența Secțiunii să adopte sauă șă modifice aprecierile expuse în raportă; ară fi de părere să se înainteze raportulă, ast-felă cum se presintă Delegațiunii.

D-lă *Ionescu* recunósce că Secretarulă Secțiunii, conformându-se decisiunii luate, și-a îndeplinită sarcina ce i s'a pusă și supune lucrarea sa Secțiunii. D-sa estimeză acéstă lucrare ca o folositoare notiță bibliografică; nu se preocupă de aprecieri cară sunt cu totulă personale secretarului; ele își aă utilitatea loră; este de părere că ună asemenea raportă trebuie să cuprindă aprecieri generale asupra mișcării năstre, mai' alesă astăđi cândă indiferința nu ne pôte fi iertată față cu pretențiunea de erudițiune, care se rădică și care tinde a pune la îndoială pînă și dreptulă nostru străvechiă asupra

țerilor noastre. Datoria noastră este, ȳice D-sa, sǎ deșteptǎm simțulu națiunii, sǎ-ȳ denunțǎm tendențiosulu scopu cu care se facu aceste contestațiuni premeditate, sǎ cǎutǎm a proba ȳn modu sciințificu, cǎ avem posesiunea teritorulu român u și cǎ este necontestabilǎ. Din acestu punctu de vedere D-sa aprecieazǎ utilitatea observațiunilor din raportu și crede cǎ s'a fǎcutu bine a se releva indiferința ȳnvățȳților romȳni, atȳtu de vȳtȳmȳtore sciinței și drepturilor noastre. Neavȳndu ȳnse opiniune formatǎ despre ce ar u trebui sǎ se facǎ cu acestu raportu, nu scie dacǎ ar u fi bine sǎ se ȳnainteze Delegațiunii sa u sǎ se punǎ prealabilu ȳn desbatere diferitele puncte atinse ȳn raportu, prin urmare a se reserva decisiunea pentru sedința viitoare.

D-lu *Maniu*, răspundându la observațiunile d-lorū *Urechă*, *Hodosiu* și *Ionescu*, declară, că prin acéstă lucrare impusă secretarilorū de Secțiuni, n'a înțelesū să presinte Secțiuniī o recensiune critică și, dacă enumerarea bibliografică este însoțită de câte-va aprecieri fugitive, nu crede să impună Secțiuniī vederi cu totul personale secretarului, prin simplulū faptū că raportulū relevă ore-carī particularitățī proprie — după a sa părere — cutărei saū cutărei scrierī. Lucrarea mărginindu-se a presinta o simplă notiță bibliografică, fără cea mai mică pretențiune, nu pôte să dea locū la discuțiuni și cu atâtū mai puținū la divergențe, întru câtū ea nu pune în desbatere unū subiectū ore-care ca emanațiune a raportulū. Dacă mărginitulū timpū și mulțimea lucrărilor vorū permite Secțiuniī să se ocupe cu examinarea unei lucrări de recensiune, D-sa va fi fericitū a supune la criteriulū Secțiuniī și de astă dată vederile sale într'unū noū studiū asupra istoriografiei și limbisticei române apreciate de literațīi străini; cu acea ocasiune va primi cu tótă satisfacțiunea a se pune la dispozițiunea onorațilorū sēi colegi.

D-lă *Baritiu*, consultându Secțiunea, declară că discuțiunea ulterio-

ora rămâne amânată pentru viitoarea şedinţă, de ore-ce s'a deschis şedinţa plenară.

Preşedintele Secţiunii : *G. Baritiu*.

Secretar : *Maniu*.

Ş e d i n ţ a d i n 21 M a r t i e.

Membrii prezenţi d-nii: *Baritiu G., Melchisedec P. S. S. Episcopu, Ionescu N., Urechidă V. A., Babesiu V., Hodosiu I., Maniu V.*

Şedinţa se deschide la 11 $\frac{1}{2}$ ore sub preşedenţia d-lui *Baritiu*.

Se dă lectură procesului verbal din ziua de 19 martie şi se aprobă.

Se decide a se comunica plenului că în şedinţa din 19 curent s'a constituit oficiul Secţiunii, conform noului Regulament, alegându-se d-lă *Baritiu* ca Preşedinte, d-lă *Urechidă* Vice-preşedinte, d-lă *Maniu* Secretar.

D-lă *Baritiu* pune în vederea Secţiunii diferitele lucrări ce-i sunt deferite spre studiu din partea Delegaţiunii, observându, că din toate a cele lucrări în număr de şapte, numai două sunt înaintea Secţiunii şi anume :

1. Raportul d-lui Densusianu însoţit de mai multe documente ;
 2. petiţiunea d-lui Popescu, prin care cere a i se încuviinţa un ajutor pentru tipărirea Geografiei sale ;
- iar toate cele alte, precum sunt :

3. notiţele d-lui *Papadopol-Calimach*,
4. chartele geografice donate de d-lă *Sturdza*,
5. cronica lui *Huru*,
6. scrierea d-lui *Picot*,
7. scrierea d-lui *Höffler* despre epoca Asaniţilor, — sunt netrămise Secţiunii.

Se invită oficiul a interveni pe lângă oficiul Academiei spre a se înainta cât mai neîntârziat Secţiunii toate aceste lucrări.

D-lă *Baritiu* anunță disertațiunea sa biografică asupra lui Schopenhauer.

D-lă *Urechidă* arată, că după o decisiune a Delegațiunii, Secțiunea are să se pronunțe asupra documentelor și excerptelor D-sale culese în Spania și Italia.

Se decide a se pune la ordinea zilei atât propunerea d-lui *Urechidă*, cât și conferința d-lui *Baritiu*,

La ora 1, deschidându-se ședința plenară, se rădică ședința Secțiunii.

Președintele Secțiunii: *G. Baritiu*.

Secretar: *Maniu*.

Ș e d i n ța d i n 24 M a r t i e.

Membrii prezenți d-ni: *Babesiu V., Baritiu G., Hodosiu I., Ionescu N., Maniu V., Melchisedec P. S. S. Episcopu*.

Sub președinția d-lui *G. Baritiu*.

Ședința se deschide la 12 ore.

Se citește raportul general și alte două rapoarte speciale din 16 martie 1880 asupra misiunii d-lui Densusianu și a manuscriptelor aflate de D-sa în bibliotecile din Ungaria și Transilvania.

D-lă *Baritiu* propune ca toate manuscriptele înaintate Academiei să se încredințeze la două membrii din sînul Secțiunii spre a le studia și a refere Secțiunii, atât despre importanța lor, cât și despre rezultatele misiunii cu care a fost înșărcinată d-lă Densusianu, pentru ca plenul Secțiunii, întemeiat pe un asemenea raport, să fie pus în pozițiune a lua o decisiune definitivă.

După mai multe desbateri, se admite propunerea d-lui *Baritiu*.

D-ni *Hodosiu* și *Baritiu* sunt înșărcinați a lua în studiu documentele în cestiune și a prezenta Secțiunii raportul D-lor.

Ședința plenului deschidându-se la 1 oră, se rădică ședința Secțiunii.

Președintele Secțiunii: *G. Baritiu*.

Secretar: *Maniu*.

Ș e d i n ța d i n 26 M a r t i e.

Membrii prezenți d-nii: *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Hodosiu I.*, *Ionescu N.*, *Maniu V.*, *Melchisedec P. S. S. Episcopu*, *Papadopolu-Calimach A.*, *Urechiă V. A.*

Sub președința d-lui *G. Baritiu*.

Ședința se deschide la 11 1/2 ore.

Se dă lectură procesului-verbalu dela 24 martie și se aprobă.

Se procede la examinarea manuscriptulu de Geografie a d-lui *G. Popescu*.

D-lu *Babesiu*, ca cestiune de principiu, D-sa admite cu atât mai multu cereri de ajutoru pentru tipărirea de opere, cu câtu avemu unu precedentu cu casulu d-lui *Densusianu*; observă că în atribuțiunile Academiei intră o asemenea îndatorire. D-sa va avé să supună Secțiunii o cerere analógă din partea d-lui *Marienescu*, care solicită dela Academie tipărirea operelor sale, între care și una intitulată *Mitologia daco-română*; venindū la casulu cunoscutū alu d-lui *G. Popescu*, reflectă că lucrarea nu este completă și nu presintă unu interesu pentru Academie spre a se puté încuvința ajutorulu cerutū.

D-lu *Urechiă* este de părere, că Academia caută să mulțumescă d-lui *G. Popescu*, că i-a cerutū opiniunea; în câtu pentru meritulu lucrării, D-sa crede că acéstă lucrare, nefindū de câtu o compilare de informațiuni și date deja cunoscute, nu pôte ocupa Academia; chiarū dacă arū dispune de fonduri, precum nu dispune, Academia nu arū puté să ajute tipării de opere cari nu aducū vreo informațiune nouă saū și o nouă direcțiune sciințifică. Geografia d-lui *G. Popescu* are de sigurū calitate ca operă didactică aplicabilă la cutare ramură de învățământū, dar nu Academia este chemată să aprecieze meritulu ei didacticū; autorulu va face multū mai bine să se adreseze pentru ajutorarea solicitată la Ministerulu Instrucțiunii publice, care a publicatū și concursuri de cărți didactice. In câtu pentru manuscriptulu d-lui *Marienescu*, anunțatū de d-lu *Babesiu*, crede că Academia nu va refusa a se ocupa și de astă dată de tóte lucrările im-

portante, verî de la cine arû proveni ele, pe câtû timpû vorû presinta unû interesû eminate istoricû şi literarû în sensû mai generalû, neapăratû însê pe câtû î vorû permite fondurile.

După mai multă discuţiune, la care aû luatû parte d-nî *Papadopolû-Calimachû*, *P. S. S. Episcopulû Melchisedecû* şi *Maniu*, se pune la votû părerea d-lui *Urechîă* şi se primesce în unanimitate, invitându-se oficiulû Secţiuniî a remite Delegaţiuniî manuscriptulû d-lui *G. Popescu* spre a i se înapoia.

Se punû la ordinea şilei pentru Vinerî inscripţiunile dela Constanţa şi chartografia română a d-lui *Urechîă*

Şedinţa se rădică la ora 1.

Preşedintele Secţiuniî : *G. Baritiu*.

Secretarû : *V. Maniu*.

Ş e d i n Ț a d i n 29 M a r t i e.

Membriî presenţi d-nî : *Babesiû V.*, *Baritiu G.*, *Hodosiû I.*, *Maniû V.*, *Melchisedecû P. S. S. Episcopû*, *Papadopolû-Calimachû A.*

Sub preşedinţa d-lui *G. Baritiu*.

Şedinţa se deschide la 11 1/2 ore.

Se citeşte procesulû-verbalû din 26 martie şi se aprobă.

D-lû *Maniû* propune ca, în lipsa d-lui *V. A. Urechîă*, să se pună la ordinea şilei desbaterea asupra biografiei lui Schoppenhauer scrisă de d-lû *Baritiu*.

D-lû *Hodosiû* observă, că de ore-ce nu se pôte lua astădată o conclusiune asupra tipăririi operelorû Cantemirane, raportulû nefiindû înaintatû secţiuniî, se unesce cu propunerea făcută de d-lû *Maniû*.

D-lû *Baritiu* crede, că în cestiunea tipăririi operilorû Cantemirane nu pôte fi vorba de conclusiuni în sensulû de a se continua tipărirea, urmându mai înainte de tôte a se ţine sémă de mijlócele financiare carî sunt fôrte restrinse.

D-lû *Babesiû* este de părere să se amâne cestiunea tipăririi pînă

va veni raportul; de astă-dată să se invite d-lă *Baritiu* a da lectură scrierii D-sale.

Propunerea primindu-se, se dă lectură scrierii d-lui *Baritiu*.

După terminare Secțiunea își rezervă dreptul de a se pronunța în conformitate cu art. 61 cap. IV, secț. II din Statute.

Ședința se rădică la ora 1.

Președintele Secțiunii: *G. Baritiu*.

Secretar: *Maniu*.

Ș e d i n ța d i n 2 A p r i l i e.

Membrii prezenți d-nii: *Babesiu V.*, *Baritiu G.*, *Hodosiu I.*, *Maniu V.*, *Melchisedec P. S. S. Episcopu*, *Papadopolu-Calimach A.*, *Urechia V. A.*

Sub președința d-lui *G. Baritiu*.

Ședința se deschide la 12 1/2 ore.

După citirea și aprobarea procesului-verbal din ședința precedentă (29 martie) se depune raportul Secretarului de Secțiune despre mișcarea literară din anul încetat.

Se decide a se depune raportul pe biurul Delegațiunii spre lectură în ședință plenară și ulterioară dispozițiune.

D-lă *Hodosiu* propune ca Secțiunea să-și spună părerea asupra scrierii d-lui *Baritiu* referitoare la biografia lui Schoppenhauer, și a se lua o decisiune.

D-lă *Babesiu* este de părere a se transpune Delegațiunii spre lectură.

D-lă *Baritiu* declară că insistă în hotărîrea D-sale.

După o discuțiune urmată asupra propunerii d-lor *Hodosiu* și *Babesiu*, la care ieaș parte d-nii *Papadopolu-Calimach*, *Babesiu*, *Maniu*, se decide a se trâmite Delegațiunii scrierea în cestiune și a se ruga d-lă *Baritiu* de a reveni asupra decisiunii sale.

Ședința se rădică la ora 1.

Președintele Secțiunii: *G. Baritiu*.

Secretar: *Maniu*.

Ș e d i n ța d i n 6 A p r i l i e.

Membrii prezenți d-nii: *Babesiu V., Baritiu G., Maniu V., Melchisedec P. S. S. Episcopul, Papadopolu-Calimach A., Urechia V. A.*

Sub președința d-lui *G. Baritiu*.

Ședința se deschide la 11 ¹/₂ ore.

Procesul-verbal din precedentă ședință se va supune aprobării în ședință proximă.

D-lui *Baritiu* comunică Secțiunii, că d-lui *Hodosiu* era însărcinat cu facerea raportului asupra colecțiunii de documente a d-lui *Densusianu*, dar acel raport nu s'a depus din cauza repedei și neașteptatei reînturnări a d-lui *Hodosiu* în Transilvania, provocată de decesul socrului D-sale *Balintu*. D-lui *Baritiu* expune în resumat opinunile emise de membrii Secțiunii în ședința precedentă asupra vorbitei colecțiuni și propune, în lipsă de raport, a se trece resumatul acelor opinii în procesul-verbal.

D-lui *Papadopolu-Calimach* întreabă, dacă în fie-care fasciură se indică localitatea de unde sunt adunate acele documente.

D-lui *Baritiu* răspunde afirmativ.

D-lui *Papadopolu-Calimach* este de părere să se publice din documente tot ce este mai de importanță istorică.

D-lui *Babesiu* propune ca concluziune:

- a. a se păstra documentele în arhiva Academiei;
- b. a se invita d-lui *Densusianu* să revadă și să coordoneze materialul adunat de D-sa;
- c. a se ține la dispozițiunea Academiei și a d-lui *Densusianu* întregă colecțiunea;
- d. a se reserva cestiunea tipăririi pînă după reviziunea și regularea documentelor.

După discuțiunile urmate la cari au luat parte d-nii *Baritiu, P. S. S. Episcopul Melchisedec, Papadopolu-Calimach* și *Maniu*, Secțiunea admite concluziunile d-lui *Babesiu* și decide a supune plenului, prin organul Președintelui ei, că Secțiunea istorică consideră ca proprietate a

Academiei ver-ce colecțiune de documente făcută prin însărcinați și cu spesele ei.

În privința scrierilor Cantemiriane, oficiul Secțiunii este invitată a ruga pe d-lă *Odobescu* să termine publicațiunea glosarului și a tratatului despre viața lui C. Cantemir și a Colecțiunii orientale, cu care este însărcinată.

D-lă *Babesiu* exprimă dorința, ca Secțiunea istorică să propună plenului numirea d-lui N. Densusianu de membru corespondent.

D-lă *Maniu* exprimă de asemenea rugămîntea sa pentru propunerea d-lui L. Diefenbach de membru onorară.

Secțiunea consultată le admite.

Ședința se rădică la 1 $\frac{1}{4}$ oră p. m.

Președintele Secțiunii : *G. Baritiu*.

Secretară : *Maniu*.

Ș e d i n ța d i n 10 A p r i l i e.

Membrii prezenți d-nii : *Babesiu V.*, *Melchisedec P. S. S. Episcopu*, *Urechiă V. A.*

Ședința se deschide sub președința d-lui *G. Baritiu*.

D-lă *V. A. Urechiă* dă lectură lucrării sale «Chartografia română,» oferindă Academiei numeroase charte și facsimile de charte, copii etc.

Secțiunea a luată cunoscință de această lucrare și a decisă să se ceară publicarea ei în *Analele* Academiei. Totă odată se decide ca să se recomande Delegațiunii grabnica legătură a chartelor spre buna conservare.

Secțiunea a luată de asemenea cunoscință de inscripțiunile culese de d-lă *Urechiă* în Dobrogea, la Pétra și alte părți și a decisă să se publice, în reducere, în *Anale*.

Totă asemenea se decide și pentru copiile de inscripțiuni dela monastirea Bistrița depuse de d-lă *D. Sturdza*.

Președinte Secțiunii : *G. Baritiu*.

SECȚIUNEA LITERARĂ

Ședința din 7 Aprilie.

Membrii prezenți d-nii: *Alexandri V.*, *Caragiani I.*, *Hasdeu B. P.*, *Laurianu A. Treb.*, *Quintescu N.*, *Sion G.*

Sub președința d-lui *V. Alexandri*.

Ședința se deschide la 3 ore p. m.

D-lă Secretară ală secțiunii arată că la ordinea zilei sunt cererile d-lui G. Popescu și M. S. Möckesch.

D-lă G. Popescu, cerându ună ajutoră pentru lucrarea sa bibliografică, printr'o petițiune alăturată la acestă procesă-verbală, Secțiunea decide a i se acorda acéstă una dată suma de 150 lei.

D-lă Möckesch, prin petițiunea aci anexată, declară că are gata ună dicționară etimologică germano-română, în care se constată mai multă de 12,000 cuvinte comune Românilor și Germanilor, cerându o subvențiune lunară din partea Academiei pentru continuarea studiilor sale linguistice. Examinându-se specimenulă presintatū de d-lă Möckesch, se constată extrema neseriositate a lucrării și se respinge cererea.

Punându-se în desbatere cestiunea traducerii din Titu-Liviū, cu care s'a însărcinată d-lă Cotovă și din care a și trāmisă o continuare, se decide prin majoritate, că acéstă continuare nu se pōte aproba pînă ce nu se va examina mai întâiū de către d-lă *Lauriană*, căruia i s'a încredințată revisiunea totală a traducerii din Titu-Liviū. D-lă *Sion*, în minoritate, susține a se da d-lui Cotovă retribuțiunea cuvenită pentru cōlele din noă trāmise, chiară înainte de a fi ele examinate de către d-lă *Lauriană*, fiindū de ajunsă ca să trecă d'o cam dată prin controlulă colectivă ală Secțiunii.

Ședința se rădică la 4 1/2 ore p. m.

Președinte : *V. Alexandri*.

Secretară : *Hasdeu*.

ANEXE.

I.

CONCURSURILE

PROPUSE DE

A C A D E M I A R O M A N A

CONFORMŢI DECISIUNILORŢI LUATE ÎN SESIUNILE DE PÎNĂ LA ANULŢI 1880.

I. Premie pentru opere publicate.

A.—PremiulŢi StatululŢi «Helade-Rădulescu», de 5000 lei, se va decerne în cursulŢi sesiunilŢi generale din Martie—Aprilie 1881, cărŢiilŢi literare în limba romănescă, care se va judeca măi meritoriă printre cele tipărite de la 1 Ianuarie pînă la 31 Decembre 1880.

B.—PremiulŢi StatululŢi «LazărŢi», de 5000 lei, se va decerne în cursulŢi sesiunilŢi generale din Martie—Aprilie 1881, cărŢiilŢi sciinŢifice în limba romănescă, care se va judeca măi meritoriă printre cele tipărite de la 1 Ianuarie pînă la 31 Decembre 1880.

NB. Lă acestŢi concursŢi se potŢi presinta Ţi invenŢiunile sciinŢifice făcute de RomănilŢi.

C.—Marele PremiŢi NăsturelŢi de 12,000 lei, se va decerne în cursulŢi sesiunilŢi din primă vėra anululŢi 1881, cărŢiilŢi scrise în limba romănescă, cu conŢinutŢi de orŢi-ce natură, care se va judeca măi meritoriă printre cele tipărite de la 16 AugustŢi 1876 pînă la 31 Decembre 1880.

NB. 1. ConcurenŢilŢi de la treilŢi premie sus-menŢionate vorŢi bine-voi a trămite la cancelaria Academiei Romăne, în BucurescŢi, palatulŢi UniversitătŢilŢi, operele lorŢi carŢi vorŢi fi în condiŢiunile de timpŢi măi sus menŢionate, în căte 12 exemplare.

NB. 2. În privinŢa premiilorŢi «NăsturelŢi-Herescu». de sub NrŢilŢi 3 Ţi 4, se punŢi în cunoşcinŢa publiculŢi următorele dispoziŢiunilŢi din codicilele reposatuluiŢi întru ferire C. NăsturelŢi-Herescu :

«B. Premie pentru opere publicate.

«In totu anul Societatea Academică Română va avé a premia, din veniturile fondului *Năsturelă*, o carte tipărită originală, în limba română, care se va socoti de către Societate ca cea mai bună publicațiune apărută în cursul anului.

«Acele premie voru fi de două specie :

«1. In trei ani consecutivi, d'a rândulă, se va decerne câte ună premiū de patru mii lei, No. 4000 L. *minimum*, la cea mai bună carte apărută în cursul anului espiratū ;

«2. Iară în alu patrlea anū, se va decerne ună premiū fixū de lei 12,000, carele se va numi «*Marele premiū Năsturelă*», operei care va fi judecată ca publicațiune de căpetenie ce va fi apărutū în cursul celor patru ani pre-cedenți. Acestū premiū nu se va puté decerne unei lucrări care va fi obținutū deja unulū dintre premiile anuale, de câtū defalcându dintr'insulū valórea premiulū precedentū.

«Operele ce se voru recompensa cu acéstă a doua serie de premie, voru tracta cu preferență despre materiile următoare :

«a) Scrieri serióse de Istoria și sciințele accesoriū ale istoriei, preferindu-se cele atingetóre de istoria țerilorū române ;

«b) Scrieri de Religiunea ortodoxă, de Morală practică și de Filosofă ;

«c) Scrieri de Sciințe politice și de Economia socială ;

«d) Tractate originalī despre Sciințe esacte ;

«e) Scrieri enciclopedice, precum Dicționare de istoria și geografia României ; Dicționare generale sau parțiale de sciințe esacte, de arti și meserii, de administratiune și jurisprudență, și alte asemenea lucrări utile și bine întocmite ;

«f) Cărți didactice de o valóre însemnată ca metodū și ca cuprinsū ;

«g) Dicționare limbistice în limba românescă, mai alesū pentru limbele antice și orientale, adică limba latină, elenă, sanscrită, ebraică, arabă, turcă, slavonă vechie și altele ;

«h) Publicatiuni și lucrări artistice de o valóre seriósă, adică relative la artiile plastice, Architectura, Pictura, Gravura și chiar opere musicale serióse, pe carī acele tóte Societatea Academică Română le va puté apreția atunci cândū iși va întinde activitatea ei și asupra tutuloū materiilor de Bele-Arți ;

«i) Scrieri de pură literatură română, în prosă și în versuri, precum poeme, drame și comedii serióse, — mai alesū subiecte naționale, — și orī-ce alte opere de înaltă literatură. Acestora mai cu sémă așu dori să se acorde «*Marele Premiū Năsturelă*», cândū voru fi judecate ca avëndū unū meritū cu totulū superiorū, spre a se da astū-felū o încuragiare mai puternică desvoltării literaturii naționale.»

La acestea se mai adaugă următoarele dispozițiuni luate de Societatea Academică :

1. La concursurile acestor Premii se pot prezenta și opuri prefăcute în nouă edițiuni, care se vor fi retipărite în cursul anului de autori în viață.

2. După coprirea chiar a testamentului, traducțiunile din limbi străine sunt excluse de la concurs; se va face însă excepțiune pentru acele traducțiuni de pe opuri străine clasice, cari :

a) sau prin dificultățile învinse ale unei perfecte reproduceri în versuri românești, vor constitui adevărate opuri literare ale limbii române ;

b) sau prin anexarea de elucidări și de note științifice, cu totul proprii traducătorului, își vor fi însușit meritele unor lucrări originale în limba română.

3. Cărțile premiate de Academia Română din alte fonduri ale sale sau cele tipărite din inițiativa și cu spesele ei, nu pot intra la concurs pentru premiile Năsturel din seria B.

4. Premiile Năsturel din seria B se pot acorda nu numai unor opuri complete, ci și părți unui op tipărit în cursul anului, cu condițiune înse ca această parte să fie de valoarea și de întinderea unui volum și nu de ale unei simple fasci, (minimum 400 pag. format în 8°, garmond).

5. Premiarea unei părți a unui op la un concurs anual nu împiedică premiarea unei alte părți a aceluiași op la un concurs posterior.

6. Opurile anonime și pseudonime vor putea fi admise la concursul cărților tipărite, iar autorii lor, spre a primi premiile acordate, vor trebui să justifice proprietatea lor.

D.—Premiul Asociațiunii Craiovene p ntru dezvoltarea învățământului public, în sumă de lei 1500, se va decerne în sesiunea generală din primăvara anului 1883, celei mai bune cărți didactice în limba română, din câte se vor fi tipărit cu începere de la 1 Iulie 1879 până la 31 Decembrie 1882. Această dată este și termenul extrem al depunerii la cancelaria Academiei, în 12 exemplare, a cărților propuse pentru concurs.

II. Premie propuse de Academia Română

a) *Privitoare la Filologie și Literatură.*

A. Premiul «Zappa»

(pentru traduceri de autori clasici, eleni și latini).

Conformă decisiunii luate în sesiunea anului 1880, se publică concursul pentru cea mai bună traducere din :

Plinius Cæcilus Secundus (junior). Epistol. liber VII 1—25.
cu condițiunile următoare :

1. Traducțiunea va fi într-o limbă românească, câtă se poate de curată și de elegantă. căutându-se să se reproducă în traducere calitățile autorului tradus.

Traducătorii sunt datorii să dea note critice asupra diferitelor lecțiuni ale locurilor obscure din text, cum și note explicative asupra terminilor tehnici și numelor proprii care vin în textul autorului.

2. Manuscrisele venite mai târziu de 1 Septembrie 1880 nu se vor lua în considerațiune.

3. Manuscrisele vor fi scrise câtă se poate de corect și legibile, însă nu de mână traducătorului, ci de altă străină, bine cusute într'un fascicul și paginate. În fruntea manuscriptului se va scrie o devisă în oricare limbă și totu cu mână străină. Pe lângă manuscriptul se va alătura și o scrisoare închisă cu sigiliu fără inițialele autorului, adresată Secretarului general al Academiei și purtându-se în afară devisa manuscriptului, scrisă totu cu mână străină, iar în lă-întru numele autorului traducătorului.

4. Manuscrisele se vor censura și judeca de Secțiunea Literară, care va propune premiul destinat pentru aceste lucrări.

5. Manuscrisele nepremiate se vor păstra în arhivul Academiei până se vor reclama de autorii lor, ale căror nume rămân necunoscute, fiindcă plicurile ce le vor cuprinde nu se vor deschide.

6. Premiul pentru cea mai bună traducere de 20 pagini (după edițiunile stereotipe ale lui *Tauchnitz* din Lipsa) va fi de lei 120.

7. Celu ce va obține premiul, ca celu mai escelent traducător al celor 20 de pagini de care e vorba în articoli precedenți, va fi însărcinat de Academia să facă traducțiunea autorului întregu, cu premiul fixat de lei 120, pentru fie-care 20 pagini (calculate după căpăunile mai sus citate) fără ca

pentru acesta să se escludă consultarea altor edițiuni, în lucrarea traducțiilor. (1)

8. Traducătorul ast-felul însărcinat de Academie va fi dator să urmeze cu aceeași diligență, esactitate, eleganță și puritate de limbă cu care a făcut și proba premiată. El va fi dator să dea pe fiecare an câte 200 pagini de traducere din edițiunea luată de normă.

9. Traducțiunea se va examina de Secțiunea Literară a Academiei și aflându-se conformă condițiilor de mai sus, se va da la tipar, iar traducătorului se va răspunde remunerațiunea cuvenită. La casă înse când traducțiunea n'ar corespunde condițiilor stabilite, ea se va trimite autorului cu observațiunile făcute de Secțiunea Literară și cu invitațiune de a o amenda.

10. Când traducătorul, din orice cauză, n'ar mai continua lucrarea, atunci se va publica din nou concursul de probă, în condițiunile de mai sus.

11. Autorul clasic, care trece peste 500 pagini, se va împărți între mai mulți concurenți ce vor escala la concurs.

12. Tipărirea autorului tradus se va face de Academiă în 1000 exemplare, format în octav ordinară, cu litere *garmond* și pe hârtie albă curată, după un model ales de Academiă. Formatul adoptat, literele și hârtia aprobată vor servi pe ntru toți autorii traduși și tipăriți cu spesele Academiei. Prețul unui exemplar scos la vânzare se va defice în raport cu spesele făcute cu traducerea și tipărirea lui, așa că din vânzarea primei edițiuni să iasă și să se încaseze cu procentele lor toți banii vërșati cu această edițiune.

13. Traducătorii operelor premiate de Academiă sunt liberi să scoată o a doua edițiune din traducțiunea făcută de dênși: înse numai după trecerea întâiei edițiuni făcută de Academiă ei rămân proprietari pe traducțiunile lor.

14. Când Academiă va afla de cuvânt să facă o nouă traducțiune din un autor deja tradus și publicat cu spesele ei, ea va fi liberă să procedă la acesta, fără ca întâul traductor să aibă dreptul de a se opune.

B și C. Premie «Nasturel»

(din Seria A, pentru subiecte puse la concurs, d) referenți la Limbistică și Istoria filologică sa literară a limbii române.)

B.—Conform decisiunii luate în sesiunea anului 1877, se publică concursul pentru cea mai bună lucrare asupra subiectului:

(1) Pentru traducerea lui *Pliniu Junior* se recomandă în special edițiunea d-lui *Keil* cu notele d-lui *Th. Mommsen*

«Sufixulă licuidă (*l, r*) și sufixulă guturală (*k, g*) în limba română.

I. Programa :

Disertațiunea completă va coprinde :

1. O scurtă introducere asupra sufixeloră licuide și guturale în limbele *ario-europene* în genere.

2. Ună studiu generală asupra acestoră sufixe în limba *latină*, în limbele *vechi italice* și în cele *romanice occidentale*.

3. Ună studiu specială asupra loră în limba *română*, de pe cele trei dialecte : *daco-română*, *macedono-română* și *istriana*, arătândă între altele :

- a. diferențarea sufixuluiă licuidă *l* și *r*, precum și a celui guturală *k* și *g* ;
- b. trecerea loră ulterioară în sufixuri palatali, nasală sau altele ;
- c. rolulă tuturoră acestora în nume și în verbi ;
- d. provenința loră la români din latină, din ante-romană sau din alte limbi.

II. Condițiuni :

1. Disertațiunea va fi scrisă românesce, într'ua limbă corectă și clară.

2. Mărimea operatului va fi minimumă de 20 côle de tipară, formată octavă ordinară cu litere *cicero*.

3. Termenulă concursului, cândă manuscriptele aă să vină în cancelaria Academiei, este 1 Septembrie 1880.

Cele venite mai târziu nu se voră lua în considerațiune.

4. Manuscriptele se ceră se fiă scrise curat, legibile și de mână străină, bine legate în fascicule și paginate.

5. În fruntea manuscriptului va fi scrisă o devisă sau *motto* în oră-ce limbă și totă de mână străină.

6. Pe lângă manuscriptă se va alătura și o scrisore închisă cu sigiliu fără inițialele autorului, adresată către Academiă. Pliculă va purta pre dănsulă devisă manuscriptului, scrisă éráși de mână străină, érá în întru numele autorului.

7. Manuscriptele se voră censura prin Secțiunea Literară, care va propune Academiei, în ședință plenară, premiarea aceluia dintre operatele venite, care va merita premiulă destinată pentru acéstă lucrare.

8. Manuscriptele nepremiate se voră păstra în archivulă Academiei până ce se voră reclama de autori loră, ale căroră nume rămână necunoscute, fiindă că plicurile ce le voră coprinde nu se voră deschide.

9. Premiulă defiptă pentru acéstă lucrare este de lei 5,000 fără de a puté fi împățit.

10. Academia își rezervă dreptulă de a tipări în publicațiunile sale disertațiunea ce se va premia.

C.—Conformă decisiunilor luate în sesiunea anului 1880, se publică concursă pentru cea mai bună lucrare asupra următorului subiect :

«Istoria tipografiei la Români».

Condițiunile concursului vor fi :

1. Disertațiunea va fi scrisă în limba română, cu stilă clară și corectă.
2. Mărimea lucrării va fi de 15 – 20 côle de tipar, forma'tă în 4^o mică sau în 8^o ordinară, litere *cicero*.
3. Terminulă presintării manuscripteloră la concursă va fi 1 Septembrie 1882.
4. Manuscriptele se voră presenta anonime, purtândă o devisă, care va fi reprodusă pe ună plică sigilată, conținendă numele concurentelui.
5. Premiulă ce se va acorda opului celui mai bună, va fi de lei 5000, fără a pută fi împărțit.
6. Academia își rezervă dreptulă de a tipări în publicațiunile sale disertațiunea ce se va premia.

D. Premiulă Statului «Heliade-Rădulescu».

Conformă decisiunii luată în sesiunea anului 1879, se publică concursulă pentru cea mai bună lucrare asupra următorului subiect :

«Studiu asupra activității literare și pedagogice a lui Iónă Heliade Rădulescu, în raportă cu epoca anterioră (finele secolului XVIII, cu erudiții din Blașiu și Văcărescl) și cu cea posterioară pînă la 1848, dândă totă o-dată o schiță biografică a lui Heliade-Rădulescu».

Condițiunile concursului vor fi :

1. Disertațiunea va fi scrisă în limba română, cu stilă clară și corectă.
 3. Mărimea lucrării va fi ca de 20 côle de tipar, formată în 4^o mică sau în 8^o ordinară, cu litere *cicero*.
 3. Terminulă presintării manuscripteloră la concursă va fi 1 Septembrie 1881.
 4. Manuscriptele se voră presenta anonime, purtândă o devisă, care va fi reprodusă pe ună plică sigilată, conținendă numele concurentului.
 5. Premiulă ce se va acorda celei mai bune lucrări, va fi de 5000 lei, fără a pută fi împărțit.
 6. Academia își rezervă dreptulă de a tipări în publicațiunile sële disertațiunea premiată.
-

E. Premiul Statului «Lazăr»

Conformă deciziunii luate în sesiunea anului 1880, se publică concursul pentru cea mai bună lucrare asupra următorului subiect:

«Studiu asupra agriculturii, industriei și comerțului în România.»

Disertațiunea va cuprinde:

1. O expunere despre starea actuală a acestor trei ramuri de producție și despre mijloacele de a le ameliora.
2. O ochire asupra istoriei economice a României în secolii XVII, XVIII și XIX, care să precăde studiul.
3. Într-o lucrare va fi tratată din punct de vedere economic și tehnic. Condițiunile concursului sunt:
 1. Lucrarea să fie scrisă în limba românească într-un stil curat și corect.
 2. Mărimea lucrării va fi de o întindere de cel puțin 300—400 pagini de tipar format 8° ordinar cu litere *garmond*.
3. Terminul prezintărilor manuscriselor la cancelaria Academiei este 1 Septembrie 1882.
4. Manuscrisurile se vor prezenta anonime, purtând o devisă care va fi reproducă pe un plic sigilat, conținând numele concurentului.
5. Premiul ce se va acorda opului cel mai bun, va fi de 5000 lei.
6. Academia își rezerva dreptul de a tipări în publicațiunile sale disertațiunea ce se va premia.

b) *Privitor la Istoria și Științele politice și morale.*

F. Premiul «Alexandru Iónu Cuza»

Secțiunea Istorică a Societății Academice a propus și Societatea a aprobat, în sesiunea generală din vara anului 1877 prelungirea concursului asupra tesei:

«Istoria Românilor în Dacia Traiană, de la Aurelian până la fundarea principatelor Moldova și țara Românească.»

Condițiunile concursului sunt:

1. Operatul va fi scris românește, cu stil clar și corect.
2. Mărimea lucrării va fi ca de 20 cote de tipar, format quarto mic sau octav ordinar, cu litere *cicero*.
3. Termenul prezintărilor manuscriselor la concurs este 1 Septembrie 1882.

4. Manuscrisurile se vor prezenta anonime, purtându o devisă care va fi reprodusă pe un plic sigilat, conținându numele concurentului.

5. Premiul ce se va acorda opului celui mai bun, va fi de 4000 lei.

6. Academia își rezervă dreptul de a tipări în publicațiile sale disertațiunea ce se va premia.

G. Premiul «Năsturel».

(din seria A, cu fondul rezervat din anul 1878: Premie pentru subiecte puse la concurs, b) referenți la Științele morale și politice, Jurisprudență și Economia socială, mai ales ale țărilor române.

Conform deciziunii luate în sesiunea anului 1878, se publică din nou concurs asupra tesei următoare :

«*Țăranul Român*. Disertațiune asupra stării sale morale, sociale, economice și politice, în trecut și în prezent, în principatul României».

Condițiunile sunt :

1. Disertațiunea va fi scrisă în limba română, cu stil clar și corect.

2. Mărimea lucrării va fi ca de 20 côle de tipar, format în 4^o mică sau în 8^o ordinară, litere *cicero*.

3. Terminul prezintării manuscrisurilor la concurs va fi 1 Septembrie 1881.

4. Manuscrisurile se vor prezenta anonime, purtându o devisă care va fi reprodusă pe un plic sigilat, conținându numele concurentului.

5. Premiul ce se va acorda opului celui mai bun, va fi de lei 5000, fără a pute fi împărțit.

6. Academia își rezervă dreptul de a tipări în publicațiile sale disertațiunea ce se va premia.

c). Privitor la Științele naturale.

G. Premiul «Năsturel».

(din seria A : Premii propuse la concurs, c) referințe la Științele fizice și naturale, mai ales întru cât se atinge de natura fizică a țărilor române).

Conform deciziunii luate în sesiunea anului 1878. se publică concurs asupra tesei următoare :

«Descripțiunea completă, sub raportul fizic și economic, a unui județ al României, (după alegerea fie-căruia concurent în parte)». (1)

Cu programa acesta :

1. Geografia cu ramificațiunile ei (orografia, hidrografia, topografia);
2. Ochire asupra istoriei naturale (tărâmurile, flora, fauna);
3. Starea economică, atât agricolă cât și industrială;
4. Statistica populațiunii, (starea civilă, statistica religioasă, juridică, medicală, militară, scolastică, naționalitățile etc.);
5. Etnografia (adică descrierea usurilor, credințelor populare, porturilor locale etc.).

Condițiunile sunt :

1. Disertațiunea va fi scrisă în limba română, cu stil clar și corect.
2. Mărimea lucrării va fi ca de 25 côle de tipar, format în 4^o mică sau în 8^o ordinară, cu litere *cicero*.
3. Terminul presintării manuscriptelor la concurs este 1 Septembrie 1881.
4. Manuscrisurile se vor presinta anonime, purtând o devisă care va fi reproducă pe un plic sigilat, conținând numele concurentului.
5. Premiul ce se va acorda opului celui mai bun va fi de 5000, fără a pute fi împărțit.
6. Academia își rezervă dreptul de a tipări în publicațiunile sale disertațiunea ce se va premia.

G. Premiul «Fetu.»

Conform decisiunii luate în sesiunea anului 1879, se publică concurs asupra următorului subiect :

«Confecționarea chartei geologice a două județe ale României, din cari unul de dincă și altul de dincolo de Milcov».

Pentru studiul geologic al unui județ, concurentul este dator :

1. Să facă descrițiunea orografică a județului;
2. Să arate ce tărâmură și ce strate se găsesc în acel județ, indicând natura locurilor fie-căruia strat și fosilele pe cari se bazează pentru determinarea lor,
3. Să se facă o secțiune longitudinală și alta transversală a județului, precum și secțiuni de diferiți accidenți ale crustei globului, ce se pot afla în acel județ;

(1) Se esclud dintre județele țării acelea cari se află descrise pe deplin în *Analele Statistice* de Marțian și în monografiile agricole ale d-lui Ion Ionescu.

4. Să se facă charta geologică a județului ;
5. Să aducă o colecțiune de rocele caracteristice.

Condițiunile concursului sunt :

1. Terminulă presintării manuscripteloră și materialului recerută va fi 1 Septembrie 1882.

2. Premiulă ce se va acorda celei măi bune lucrări va fi de 4800 lei.

Dacă s'ar presinta vre-ună concurentă meritoriă numai pentru ună singură județ, din suma de 4800 i se va acorda numai jumătate ; iar dacă două diferiți concurenți voră merita fie-care premiulă pentru unulă din județele descrise, acea sumă se va împărți între dênși.

II.
PERSONALULŢ
ACADEMIEI ROMANE
DUPĂ CONSTITUIREA EI IN ANULŢ

MDCCCLXXX.

MEMBRII ACADEMIEI

I. SECTIUNEA LITERARA.

1. D. RomanŢ *Alexandru*, numitŢ la anulŢ 1866.
 2. » CipariŢ *TimoteiŢ*, » » » »
 3. » Caragiani *IónŢ*, » » » »
 4. » Sbiera *IónŢ*, » » » »
 5. » Alecsandri *Vasile*, » » » »
 6. » LaurianŢ *August Treb.*, » » » »
 7. » Maiorescu *Titu*, » » » 1867.
 8. » Sion *George*, alesŢ la anulŢ 1868.
 9. » FontaninŢ *George M.*, » » » 1870.
 10. » HasdeŢ *BogdanŢ P.*, » » » 1877.
 11. » Quintescu *Nicolae*, » » » »
 12. » ChiŢu *George*, » » » 1879.
-

II. SECTIUNEA ISTORICA.

1. D. Hodosiu *IosifŢ*, numitŢ la anulŢ 1866.
2. » Baritiu *George*, » » » »
3. » Mocioni *AndreiŢ*, » » » »

-
- | | | | | |
|-----|------------|--|-----------------|-------|
| 4. | D. Babesiu | <i>Vincentiŭ,</i> | numitŭ la anulŭ | 1866. |
| 5. | » | <i>Urechiă Vasile A.,</i> | » » » » | |
| 6. | » | <i>Ionescu Nicolae,</i> | » » » » | 1867. |
| 7. | » | <i>Kogălnicenu Mihailŭ,</i> | alesŭ la anulŭ | 1869. |
| 8. | » | <i>Melchisedecŭ P. Ș. S. Episcopŭ,</i> | » » » » | 1870. |
| 9. | » | <i>Odobescu Alexandru,</i> | alesŭ la anulŭ | » |
| 10. | » | <i>Sturdza Dimitrie A.,</i> | » » » » | 1871. |
| 11. | » | <i>Maniu Vasile,</i> | » » » » | 1876. |
| 12. | » | <i>Papadopolŭ-Calimachŭ Alex.,</i> | » » » » | |
-

III. SECȚIUNEA ȘTIINȚIFICĂ.

- | | | | | |
|-----|---------------|------------------------------|----------------|-------|
| 1. | D. Crețulescu | <i>Nicolae,</i> | alesŭ la anulŭ | 1871. |
| 2. | » | <i>Fătu Anastasie,</i> | » » » » | |
| 3. | » | <i>Aurelianu Petre S.,</i> | » » » » | |
| 4. | » | <i>Ghica Ion,</i> | » » » » | 1874. |
| 5. | » | <i>Stefănescu Grigorie,</i> | » » » » | 1876. |
| 6. | » | <i>Fălcoianu Ștefanŭ S.,</i> | » » » » | |
| 7. | » | <i>Bacaloglu Emanoilŭ,</i> | » » » » | 1879. |
| 8. | » | <i>Brândză Dimitrie,</i> | » » » » | |
| 9. | » | <i>Poni Petre,</i> | » » » » | |
| 10. | » | <i>Felix Iacobŭ,</i> | » » » » | |
| 11. | » | <i>Teclu Nicolae,</i> | » » » » | |
| 12. | » | <i>Vassici Paulŭ,</i> | » » » » | |
-

MEMBRIŢI ONORARI

1. M. S. R. CAROLŪ I, *Domnulŭ Românilorŭ*

Protectorŭ alŭ Academiei Române

Preşedinte Onorarŭ.

2. D. Creţulescu *Constantin* (Bucureşti).
3. » Andrianŭ *Generalŭ George* (Paris)
4. » Iónide *George* (Bucureşti)
5. » Polyzŭ *doctorŭ G.* (Bucureşti)
6. » Bozianu *Constantinŭ* (Bucureşti)
7. » Grădisténu *Grigorie* (Versalia).
8. » Popea *Archimandritŭ Nicolae* (Sibiiŭ).
9. » Puscariu *Caval'erŭ Iónŭ* (Pesta).
10. » Silasi *Dr. Grigorie* (Clujŭ).
11. » Mureşanu *Iacobŭ* (Braşovŭ).
12. » Gonata *Stefanŭ* (Basarabia).
13. » Cămpénu *Petre* (Iaşŭ).
14. » Cihacŭ *Iacobŭ* (Elveţia).
15. » Cihacŭ *A.* (Maienţa).
16. » Vegezzi-Ruscalla (Turinŭ).
17. » Capellini *Caval. Giovane* (Boloma).
18. » Riondelli *Caval. E.* (Milanŭ).
19. » Ascoli *Graz. Isaa* (Milanŭ).
20. » Egger *Emile* (Paris).
21. » Longperrier *Adrien de* (Paris).
22. » Desjardins *Ernest* (Paris).
23. » Frœhner *Wilhelm* (Paris).
24. » Bataillard *Paul* (Paris).
25. » Linas *Charles de* (Arras).
26. » Ubicini *A.* (Paris).
27. » Avril *Bar. Adolphe d'* (Santiago de Chili).
28. » Stanley of Alderley *Lord Henry* (Londra).
29. D. Grant-Duff (Londra).
30. » Müller *Max* (Oxford).
31. » Steenstrup *I. S.* (Copenhaga).

32. D. Lepsius *Richard* (Berlin).
33. » Tobler *Adolf* (Berlin).
34. » Schuchardt *Hugo* (Graz).
35. » Bock *dr. Franz* (Aquisgrane).
36. » Uvaroff *Comite Alexi* (Moscu).
37. » Picot *Emile* (Paris).
38. » Mommsen *Teodor* (Berlin).
39. » Miklosich *Franciscu* (Viena).
40. » Diefenbach *Laurentiu* (Darmstadt).

MEMBRII CORESPONDENȚI.

pentru Secțiunea Literară.

1. D. Laurianu *Dem.* (București).
2. » Boiu *Zaharia* (Sibiu).
3. » Popescu *Iónu* (Sibiu).
4. » Romanu *Visarionu* (Sibiu).
5. » Densusianu *Aronu* (Brașov).
6. » Marienescu *Atanasu* (Oravița).
7. » de Rosny (Paris).
8. » Iarnik *Iónu Urbanu* (Viena).

pentru Secțiunea Istorică.

9. D. Tocilescu *G. Grigorie* (Paris).
10. » Moldovanu *Iónu* (Blașu).
11. » Popu *Gavrilu* (Lugoj).
12. » Legrand *Emile* (Paris).
13. » Jung *dr. Iulius* (Praga).

pentru Secțiunea Științifică.

14. D. Cucuieru *Dr.* (Iași).
15. » Ionescu *Ionu* (Brad).
16. » Obedenaru *Dr. M. G.* (Roma).
17. » Robescu *C. F.* (București).
18. » Haretu *Spiru* (București).
19. » Hepites *Stefanu* (Brăila).

OFICIELE ACADEMIEI PE ANULŪ 1880-1881.

Preşedinte ală Academiei Române	D-lă Ghica Ion.
Asesorii (Vice-Preşedinţi), din Secţiunea Literară . .	» Maiorescu Titu.
din Secţiunea Istorică . .	» Sturdza Dimitrie A.
din Secţiunea Ştiinţifică .	» Aurelianu Petre S.
Secretar Generală (pe 7 ani, 1879—1886)	» Odobescu Alexandru.

Președinte D-lă *Alexandri Vasile* (Mircesci)
 Vice-președinte » *Laurianu Augustu Treb.* (Bucuresci)
 Secretar (pe 7 ani, 1879–1886). . » *Hasdeu B. P.* (Bucuresci)

Președinte D-lă *Baritiu George* (Sibiu)
 Vice-președinte (provisoriu) » *Urechiă Vasile A.* (București)
 Secretară pe 7 ani, 1880-1887. . » *Maniu Vasile* (București)

www.dacoromanica.ro
www.digibuc.ro

SECȚIUNEA ȘTIINȚIFICĂ

Președinte D-lă *Crețulescu Nicolae* (București)
 Vice-președinte » *Bacaloglu Emanoilă* (București)
 Secretar (pe 7 ani, 1879—1886) . . » *Ștefănescu Grigorie* (București)

Membrii : D-nii *Aurelianu, Petre S.* (București), *Brândză, Dimitrie* (București), *Falcoianu Ștefan* (București), *Felix Iacob* (București), *Fetu Anastasie* (Iași), *Ghica, Ión* (București), *Poni, Petre* (Iași), *Teclu, Nicolae* (Viena), *Vassici Paul* (Temișoara).

C. PERSONALUL COMISIUNILOR.

I. Comisiunea permanentă a Bibliotecii:

Membrii : D-lă *Hasdeu B. P.*, Secretar al Secțiunii Literare.

» *Maniu Vasile*, Secretar al Secțiunii Istorice.

» *Ștefănescu Grigorie*, Secretar al Secțiunii Științifice.

II. Membru Conservator al Colecțiunii Numismatice: d-lă *Sturdza Dimitrie A.*

III. Comisiunea pentru cercetarea probelor de traducțiuni din autorii latini (*Pliniu jun.* Epistolar. lib. VII, 1—25).

Membrii : D-nii *Baritiu George*, *Hasdeu B. P.*, *Maiorescu Titu*, *Quintescu Nicolae*.

IV. Comisiunea pentru cercetarea cărților tipărite intrate la concursurile pentru :

Premiul statului « <i>Heliade-Rădulescu</i> », de 5000 lei,	} tipărite dela 1 Ianuarie pînă la 31 Decembrie 1880.
» » » pentru o carte cu conținut literar	
» » » « <i>Lazăr</i> », de 5000 lei, pentru o carte cu conținut științific.	

Marele premiu «*Năsturel*», de 2000 lei, pentru o carte cu conținut de orice natură, tipărită dela 16 August 1876, pînă la 31 Decembrie 1880.

Membrii :

din Secțiunea Literară : D-nii *Chițu G.*, *Quintescu N.*, *Maiorescu Titu*.

din Secțiunea Iuristică : » *Melchisedec P. S. S.*, *Baritiu G.*, *Ionescu Nicolae*

din Secțiunea Științifică : » *Bacaloglu Em.*, *Felix dr. I.*, *Ghica Ion*.

SUMARIULŨ

TOMULUI II SECȚIUNEA I DIN SERIA II A ANALELORU ACADEMIEI ROMÂNE.

PARTEA I. — SEDINȚELE ORDINARE DIN ANULU 1879—80.

1. Ședința ordinară din 6 Iuliă	1
Discuțiune asupra unei publicațiuni periodice a Academiei.	
Modul publicării <i>Psaltirii lui Coresi</i>	2
2. Ședința ordinară din 13 Iuliă	5
D. Davidoğlu dăruiesce monede antice.	
Premiul <i>Societății studiilor istorice</i> din Paris pentru <i>Istoria provinciilor dunărene</i> .	
Secretarii de Secțiuni se însărcinază a face raporturi anuale despre mișcarea literară din cursul anului în ramul Secțiunii respective.	9
3. Ședința ordinară din 17 Augustă	11
Comitetul biletelor ipotecare dăruiesce șese bilete modele.	
D. N. Spasici prezintă publicațiuni oferite de Societatea literară sârbă.	
D. Generală Adriană dăruiesce cărți.	12
D. Dr. Cucurănu asemenea	13
D. S. Halfon ofere 200 lei pentru cumpărătorii numismatice.	
D. <i>Odobescu</i> depune copia inscripțiunii dela mănăstirea Bradă, dăruită de d. dr. Dimitrescu-Severănu.	
Asemenea inscripțiunile adunate de la Ferești, Negoesci și Târgoviște de d. Bianu.	14
Se admite forma monumentului funerară ală răposatului Papiă Ilariană.	15
Discuțiunii asupra unei publicațiuni enciclopedice despre România	16
D. <i>Sturdza</i> propune ca Academia să continue publicarea documentelor Hurmuzaki.	17
4. Ședința ordinară din 24 Augustă	18
Discuțiunii asupra publicațiunilor Academiei	
5. Ședința ordinară din 31 Augustă.	19
Se respinge cererea scôlei din Ocna-Bacău de a i se da publicațiuni.	
D. <i>Bacalogiu</i> dăruiesce cărți.	
Se respinge propunerea de a se întrerupe ședințele ordinare din cauza preocupățiunii generale cu revisuirea Constituțiunii.	
D. <i>Lauriană</i> este însărcinată să redacteze, în înțelegere cu d. <i>Odobescu</i> , inscripțiunea monumentului funerară ală lui Papiă Ilariană.	20

6. Ședința ordinară din 7 Septembrie	21
D. Cauer arată că prețul monumentului lui Papiu este de 5000 lei.	
D. <i>Sion</i> dăruiesce cărți.	
Scrisoare de la d. N. Densușianu	22
Propunerea d-lui Silași, ca Academia să publice <i>Flora țărilor române</i> de dr. A. Kanitz, se trimite la Secțiunea științifică	24
D. B. Iorgulescu anunță descoperirea la Buzău a unui animal fosil.	
D. <i>V. A. Urechidă</i> face asemenea comunicare dela Piatra.	
D. <i>V. A. Urechidă</i> dăruiesce un document istoric românesc dela 1825 și doi pintenți de fertă dela Războeni.	
D. <i>Ion Ghica</i> citește memoriul său despre rasele umane, discuțiunii asupra.	25
D. <i>Hasdeu</i> citește <i>Visul Maicei Domnului în legătură cu visul lui Tudor Vladimirescu</i>	
7. Ședința ordinară din 14 Septembrie	26
Comunicări dela d. A. Aman, d-na V. Massim și părintele Bălășescu.	
Dezbateri asupra <i>Filoxerei</i> .	
D. <i>Stefănescu</i> face comunicațiunii despre oșele fosile din Buzău și despre manuscrisul <i>Florilor române</i> de d. Kanitz.	
D. <i>Papadopolu-Calimach</i> citește o notiță despre Atanasie Comnenă Ipsilanti.	
Secțiunea științifică. Ședința din 7 Septembrie.	
Raportul asupra propunerii d-lui Silași relativă la lucrarea d-lui Kanitz.	27
8. Ședința ordinară din 21 Septembrie	28
D. <i>Felix</i> comunică despre un lac cu ape minerale lângă Brăila	29
D. <i>Aurelian</i> despre Filoxeră.	
Cererea Ministerului instrucțiunii publice de a se institui o comisiune pentru examinarea cărților religioase didactice.	
D. Președinte comunică o scrisoare dela d. Cauer despre monumentul reposatului Papiu.	30
D. <i>Dr. Felix</i> dăruiesce primul volum din cel mai vechi dicționar medical din Europa.	
D. <i>Stefănescu</i> raportează asupra fosilelor descoperite la Buzău	
D. <i>V. A. Urechidă</i> anunță comunicarea unei inscripțiuni de la Ștefan cel mare descoperită la Piatra	31
— Anexa A. — Elefantul fosil dela vadul Soreștilor de d. <i>Gr. Ștefănescu</i>	
9. Ședința ordinară din 28 Septembrie.	34
D. <i>Ion Ghica</i> citește o parte din discursul său despre Ion Cămpineanu.	
10. Ședința ordinară din 5 Octombrie.	35
D. <i>Alexandri</i> citește două scrisori ale d-lui <i>Ion Ghica</i> către D-sa.	
D. <i>Hasdeu</i> citește despre <i>Cucul și Turturica</i>	36
11. Ședința ordinară din 12 Octombrie.	
D. Haretu mulțumește pentru alegerea sa de membru corespondent.	
D. <i>Odobescu</i> , secretar general, ia concediu pe 3 luni în care timp va fi suplinit de d. <i>Hasdeu</i> .	
D. <i>Ion Ghica</i> termină lectura asupra lui Ion Cămpineanu	37
12. Ședința ordinară din 19 Octombrie.	
D. Conta concurează la premiile anuale cu <i>Încercări de metafizică materialistă</i> .	

D. Hasdeu citește despre <i>Epistolia Domnului Hristos</i>	38
13. Ședința ordinară din 26 Octombrie	38
D. Tocilescu trimite 24 stampe litografice făcute pentru <i>Dacia înainte de Romani</i> .	
D. Hasdeu termină lectura despre <i>Epistolia Domnului Hristos</i>	
14. Ședința ordinară din 2 Novembre.	39
D. I. Bianu dăruiesc 5 volume manuscrise.	
15. Ședința ordinară din 9 Novembre	40
D. Urechidă dăruiesc Academiei felurite obiecte de interes istoric și arheologic.	
16. Ședința ordinară din 16 Novembre.	41
D. Haretu comunică despre o boltă de cărămidă descoperită între Ianca și Făurei.	
D. Sion asemenea despre țărâmurile dela Topolo în Dobrogea.	42
17. Ședința ordinară din 23 Novembre.	
Se respinge cererea de a se da publicațiunile pentru biblioteca regimentului 6.	
D. Ghica explică cauza întârzierii <i>Analelor</i>	43
D-nii Bacaloglu și Ștefănescu sunt însărcinați cu îndreptarea bugetului.	
18. Ședința ordinară din 30 Novembre.	
D. A. Catargi cere publicațiunile Academiei pentru Facultatea de litere din Montpellier.	44
E. S. Mitropolitul din Sibiu dăruiesc o carte.	
D. A. S. Suțu prezintă la concursul traducțiunea cărții IV din Herodot.	
D. Ștefănescu citește raportul comisiei pentru îndreptarea bugetului.	
—Anexa B. — Raportul comisiei pentru regularea bugetului pe 1879—80.	45
19. Ședința ordinară din 7 Decembrie	48
D. Hasdeu citește despre cântecul <i>Sărmana Turturică</i> .	
D. Urechidă citește despre cărțile geografice vechi ale României.	
Se decide a se întreba d-lă Gârleanu despre manuscrisul învățăturilor lui Neagoe-Vodă.	
20. Ședința ordinară din 14 Decembrie.	49
E. S. Soliman-bey i se mulțumește pentru că s'a însărcinat cu copierea și explicarea cuvintelor în limbi orientale din manuscrisele lui Cantemir.	
Chartele geografice dăruite de d. Sturdza-Scheianu se recomandă Secțiunii istorice.	50
Se însărcinează trei membri să examineze locul ocupat de Hanul Grecilor.	
D. D. Sturdza prezintă din partea d-lui E. Picot <i>Catechismul lui Vito Pulizio</i> .	
D. D. Sturdza dăruiesc o medalie și comunică că d. Despiniez se ofere a completa colecțiunea de monede a Academiei.	
D. Laurianu constată că manuscriptul dăruit de d. Urechidă cuprinde <i>Istoria lui Herodian</i> .	
Se decide a se cere Ministerului cultelor ca originalul pomelnicului dela Bistrița să rămână la Academie	51
21. Ședința din 21 Decembrie.	
Proble de traducțiune din Pliniu junior se trimite d-lui Barțiu.	
D. Hasdeu termină lectura despre <i>Cucul și Turturica</i> .	
22. Ședința ordinară din 11 Ianuarie 1880.	52
Se comunică lista concurenților la premiile anuale.	

D. de Linas mulțumesc pentru Anale t. XI sect. II	52
D. Babescu se însărcinează a răspunde la discursul de recepțiune al d-lui Teclu. .	53
D. Hasdeu va răspunde la discursul d-lui Ghica.	
D. N. Densusianu relatează despre misiunea sa.	
— Anexa C.— Raportul d-lui N. Densusianu asupra cercetărilor făcute în bibliotecile și arhivele din Ungaria și Transilvania de la iunie până la decembrie 1879.	53
23. Ședința ordinară din 17 Ianuarie.	62
D. Hasdeu citește despre cuvintele <i>fămeid</i> = <i>familie</i> , <i>gint</i> = <i>gens</i> .	
24. Ședința ordinară din 27 Ianuarie.	63
D. Dr. Felix va răspunde la discursul de recepțiune al d-lui dr. Vasici.	
25. Ședința ordinară din 1 Februarie.	64
D. Mockesch cere ajutorul pentru lucrarea unui dicționar germano-român	
Se decide a se intra în schimb de publicațiune cu Academia din Stockholm.	
D. dr. Brândău comunică despre două plante nouă.	
D. Gr. Ștefănescu comunică despre fosilele descoperite lângă Giurgiu.	
Academia discută modul publicării cărților bisericești pentru Macedo-Români.	65
D. Urechiu citește o notiță onomastică topică macedo-română	
D. S. Haretu prezintă din partea d-lui E. David o carte, iar din partea d-lui Hepites observațiunile meteorologice pe 1879.	66
D. S. Haretu comunică despre o lucrare de matematică a sa.	
— Anexa D.— Notiță onomastică topică macedo-română comunicată de d. A. Mărgăritu	67
26. Ședința ordinară din 8 Februarie.	71
D. Hoefler dăruiesc scrierea sa despre Asanidi	
Bibliotecii centrale din Iași se dau publicațiunile Academiei în două exemplare; și i-se cer 10 exemplare din prima edițiune a <i>Letopisțile Moldovei</i> .	
Se decide ca observațiunile meteorologice ale d-lui Hepites să se publice în <i>Anale</i> .	
D. Laurianu propune a se face un observator în localul Academiei	72
Secțiunea științifică.— Ședința din 7 Februarie — Secțiunea decide a recomanda ca observațiunile meteorologice ale d-lui Hepites să se publice în <i>Anale</i>	74
27. Ședința ordinară din 15 Februarie.	75
Ministerul finanțelor dăruiesc un sigiliu vechi.	
D. Președinte comunică că d. Odobescu a comandat nouă sigilii ale Academiei.	
D. Ghica se însărcinează a răspunde la discursul de recepțiune al d-lui Bacaloglu.	
D. Sion propune a se da d-lui G. Popescu ajutorul pentru publicațiunile bibliografice.	
28. Ședința ordinară din 22 Februarie	76
D. Kanitz dăruiesc cartea sa despre <i>Flora țărilor române</i>	
D. Dr. Felix va reprezenta Academia la congresul de igienă de la Turin.	
29. Ședința ordinară din 29 Februarie	77
D. G. Popescu cere ajutorul pentru publicarea <i>Geografiei</i> și pentru notițe bibliografice.	
D. Odobescu înscuțează că Institutul Francei și alte societăți din Paris au primit schimbul de publicațiune cu Academia.	

D. G. I. Periețeanu se însărcinează a apăra procesul intentat contra d-lui C. Zappa.	77
D. Barack, directorul bibliotecii din Strasburg, mulțumesc pentru cărțile trimise.	
D. Cauet anunță că monumentul lui Papiu este aproape terminat.	
D. Bibliotecar de la Iași răspunde că biblioteca nu posedă exemplare din <i>Letopisiile</i> .	78
D. I. Puscariu trimite un model perfecționat al <i>stereometrului</i> .	
D-ni <i>dr. Felix</i> și <i>dr. Brândză</i> depun discursurile lor de recepțiune.	
30. Ședința ordinară din 7 Martie.	
D. <i>Urechia</i> citește despre călătoria lui La Mottraye la Tighina.	
D. <i>Hasdeu</i> dă detalii despre Românii din Besarabia în urma anexării ei la Rusia.	79
D. <i>dr. Brândză</i> dă seamă despre cartea d-lui Kanitz <i>Plantae Romanae</i>	
D. <i>Hasdeu</i> comunică o notiță a <i>P. S. S. Melchisedecii</i> despre manuscrise de la Buzău.	
D. <i>Bacaloglu</i> citește despre <i>materia radiantă</i> .	80
—Anexa E.—Notițe despre călătoria lui La Mottraye la Tighina de d-lă <i>V. A. Urechia</i> .	81
31. Ședința ordinară din 14 Martie.	
Se aprobă cererea societății România-jună din Viena de a i-se trimite publicațiunile.	
D. Hepites trimite o nouă diagramă a observațiunilor meteorologice pe 1879.	
Se decide a se lua informațiune despre biblioteca d-lui D. Sturdza de la Scheia.	
PARTEA II. — SESIUNEA GENERALĂ DIN ANULU 1880.	
1. Ședința din 18 Martie.	
Se constată numărul suficient al membrilor pentru deschiderea sesiunii generale.	89
D. Președinte comunică că A. S. R. Domnitorul va președe ședința de deschidere.	
D-nii <i>N. Crețulescu</i> , <i>Fētu</i> , <i>Sturdza</i> , <i>Sbiera</i> și <i>Mocioni</i> anunță că nu vor veni la Sesiune.	90
2. Ședința solemnă din 20 Martie.	
Alocuțiunea A. S. R. Domnitorului.	
D. <i>Hasdeu</i> citește raportul general al lucrărilor din cursul anului.	91
D. <i>Bacaloglu</i> citește discursul de recepțiune despre <i>Calendarul</i> ; d-lă <i>Ion Ghica</i> răspunde.	
—Anexa A.—Raport general asupra lucrărilor executate în cursul anului 1879-80.	
3. Ședința din 21 Martie.	
D. <i>Cipariu</i> anunță că va veni la această sesiune.	101
D. I. Vulcanu mulțumesc pentru alegerea sa de membru corespondent.	
D. I. Puscariu, membru onorariu, dăruiesc cărți.	
D. Cotovă anunță trimiteră continuării traducerii din Titu-Liviu.	102
Societatea studenților în medicină din Bucuresci comunică constituirea sa și cere publicațiunile.	
Se comunică raportul general al d-lui N. Densusianu asupra rezultatelor misiunii sale istorice în Ungaria și Transilvania.	
Diaconul Timusiu dăruiesc un <i>chrisov</i> dela Iancu Vodă Sasul din 1580.	
D. <i>Barbu</i> comunică constituirea Secțiunii istorice.	103
Se alege comisiunea de răspuns la Raportul general.	
Se alege comisiunea financiară.	
Se comunică programa lucrărilor acestei sesiuni.	

— Anexa B. — Raportul d-lui Nic. Densușianu despre misiunea sa istorică în Ungaria și Transilvania	203
— Anexa C. — Programul lucrărilor de care Academia va avea să se ocupe în această sesiune	224
4. Ședința din 22 Martie	225
D. <i>Baritiu</i> dăruiesc o carte din partea Asociațiunii transilvane	226
Se primesc dela d. Cotoșu continuarea traducțiunii lui Titu Liviu.	
D. A. Spasici dăruiesc cărți sârbesci.	
Se alege comisiunea pentru citirea discursurilor de recepțiune și răspunsurilor înainte de citirea lor în ședință publică.	
Se completează comisiunea de 9 a premiilor anuale.	
5. Ședința din 24 Martie	227
D. <i>Odobescu</i> trimite cărți din partea Academiei de inscripțiuni din Paris.	
D. <i>Felix</i> prezintă răspunsul la discursul d-lui dr. <i>Vasici</i> .	
Se alege Comisiunea ortografică.	
6. Ședința din 26 Martie	228
D. <i>Odobescu</i> anunță că nu va putea pleca din Paris înainte de 8 zile.	
D. <i>Alexandri</i> dăruiesc cărți.	
D-nii <i>Maniu</i> și <i>Baritiu</i> raportază despre lucrările Secțiunii istorice.	
7. Ședința din 27 Martie	229
Se decide ca Academia în corpore să însoțească cortegiul funebru al generalului Magheru.	
8. Ședința din 28 Martie	230
Lectura discursului de recepțiune al d-lui <i>Ion Ghica</i> despre Câmpineanu și răspunsul d-lui <i>Hasdeu</i> .	
Lectura discursului de recepțiune al d-lui dr. <i>Vasici</i> despre Vegetarianism și răspunsul d-lui dr. <i>Felix</i> .	
Secțiunea științifică depune mai multe raporturi.	
9. Ședința din 29 Martie	231
D. <i>Maniu</i> prezintă raportul Secțiunii istorice despre Geografia d-lui G. Popescu.	
Se decide ca memoriile citite în Academie să se publice îndată în fascicule.	
D. <i>Hasdeu</i> citește raportul Comisiunii bibliotecii.	
Se deschide creditul extraordinar pentru cumpărare de scaune	232
Se respinge propunerea d-lui <i>Laurianu</i> relativă la așezarea unui observatoriu.	
— Anexa D. — Raportul Secțiunii istorice asupra cererii d-lui G. Popescu.	
— Anexa E. — Raportul Comisiunii bibliotecii	233
1. Lista cărților dăruite dela 1 iulie 1879 — 15 martie 1880	235
2. Lista cărților cumpărate dela 1 iulie 1879 — 1 martie 1880	241
— Anexa F. — Raportul Secțiunii științifice (Observațiuni meteorologice; Stereometria d-lui Pușcariu, Cotelul d-lui Pisone, Pirghi etc. ale d-lui Penescu; propunerea d-lui <i>Laurianu</i>)	243
10. Ședința din 31 Martie	246
D. <i>Quintescu</i> arată că gramatica românească manuscrisă dela 1757 se oferă pentru 400 lei.	

11. Ședința din 1 Aprilie.	247.
Se aprobă decisiunea Secțiunii istorice relativă la cererea d-lui Popescu.	
D. <i>Stefănescu</i> și <i>Aureliani</i> dăruesc cărți.	
D. <i>Baritiu</i> citește raportul despre <i>Călătoriile</i> lui Rallet.	
— Anexa G.—Recensiunea cărții: <i>Suveniri și impresii de călătorii în România</i> etc. de D. Rallet, — de G. Baritiu.	
12. Ședința din 2 Aprilie	248.
D. <i>Papadopolu-Calimach</i> oferă o carte din partea d-lui Grigoriadi-Bonachi.	
13. Ședința din 3 Aprilie.	255.
Se fixează ordinea zilei pentru ședință publică.	
Se decide ca d. <i>Baritiu</i> să citească în ședință publică lucrarea sa despre Schopenhauer.	
14. Ședința din 4 Aprilie.	256
D. Președinte arată că este a se pune un subiect la concursul premiului Lazăr pe 1882.	
D. Președinte propune Secțiunii istorice a se ocupa cu modul publicării inscripțiilor aduse de d-nii <i>Urechid</i> , <i>Sturdza</i> și <i>Bianu</i> .	
D. <i>Maniu</i> citește raportul despre mișcarea istorică în cursul anului trecut.	
D. <i>Haretu</i> citește despre Mișcarea seculară a Lunii.	
D. <i>Baritiu</i> citește despre Schopenhauer.	
D. <i>Felix</i> citește discursul despre Mișcarea populației	
— Anexa H.—Raportul asupra mișcării literaturii istorice în cursul anului 1879 în România și în străinătate cu referință la Românii de V. <i>Maniu</i>	257
15. Ședința din 5 Aprilie.	258
D. <i>Fătu</i> înscuțeză că capitalul fondului Fătu crește cu 8 la sută pe an	
Se vor publica în <i>Anale</i> Raportul d-lui <i>Maniu</i> , Accelerarea lunii de d. <i>Haretu</i> .	
D. <i>Baritiu</i> retrage lucrarea sa despre Schopenhauer.	
Despre inscripțiunea monumentului funerar al lui Papiu.	
16. Ședința din 7 Aprilie.	273
D. <i>Stefănescu</i> prezintă Observațiunile meteorologice pe 1879 făcute de d. <i>Poni</i> , care se vor publica în <i>Anale</i>	
D. <i>Babesiu</i> prezintă două volume manuscrise din partea d-lui <i>Marienescu</i> , și propune Academiei să le publice. — Se încredințează spre studiere.	
Se decide a se publica în <i>Anale</i> 6 lucrări de ale membrilor.	
17. Ședința din 8 Aprilie	274
Se anunță raportul Comisiunii ortografice.	
D. <i>Sion</i> cere a se aduce stenografu pentru desbaterea ortografiei, — se respinge.	
Comisiunea premiilor anunță raportul său.	
D. <i>Caragiani</i> citește raportul Comisiunii pentru traducerea autorilor greci.	
Se premiază proba de traducțiune C din Herodot și proba din Plutarh.	
— Anexa I.—Raportul comisiunii însărcinate cu cercetarea probelor de traducțiuni din autori eleni.	
18. Ședința din 9 Aprilie	278
D. <i>Aureliani</i> citește răspunsul său la discursul d-lui dr. <i>Felix</i>	
D. <i>Tăcu</i> citește discursul de recepțiune.	
D. <i>Babesiu</i> răspunde.	
	292
	293

Se decide a se tipări raportul comisiunii ortografice	293.
Se citesc raporturile comisiunii premiilor.	
— Anexa I. — Comisiunea premiilor Năsturel, Heliade și Lazăr pentru anul 1880.	
— Ședința din 31 martie : Lista concurenților ; împărțirea cărților între membrii comisiunii	294
— Ședința din 8 aprilie : admiterea oșbitelor publicații	295.
— Raporturile speciale ale membrilor comisiunii asupra următoarelor cărți :	
1. Considerațiunile asupra gimnasticii de dr. C. I. Istrati, — raport de d. Bacaloglu.	297
2. Incercări de metafizică materialistă de V. Conta, — raport de d. Bacaloglu.	
3. Globul și Geografia României de Gh. Mihăilescu, — raport de d. Bacaloglu . .	298
4. Gramatica raționată de V. Ionescu, — raport de P. S. S. Melchisedec	299
5. Explicațiunea codicelui de procedură civilă de I. G. Săndulescu-Nănoveanu, — raport de d. G. Chițu	302
6. Negriada de Ar. Densusianu, — raport de N. Quintescu	305
7. Studii economice de A. D. Xenopol, — raport de d. Ion Ghica	323
8. Părghii ce produc mișcare fiind cu totul cufundate într'același mediu	327
9. Piston circular transmițând direct mișcarea de rotație unui ax	332
10. Echeră cu oglindă cilindrică ; — proiecte prezentate de Al. Penescu	334
11. Stereometrul de I. Pușcariu	335
12. Cotelul și tablele pentru măsura capacității buțurilor de B. Pisone	337
13. Dramatice de G. Sion, — raport de d. Ion Ghica	343
14. Cărțile poporane ale Românilor în secolul XVI de d. B. P. Hasdeu, — raport de d. G. Baritiu	351
15. Prodromul Florei române de dr. D. Brândză, — raport de d. P. S. Aurelian	354.
— Raport general asupra publicațiilor date în concurs pentru premiile Heliade, Lazăr și Năsturel în 1880	359
19. Ședința din 10 Aprilie	362
D. Aurelian citește raportul despre <i>Prodromul Florei române</i> de dr. Brândză.	
D. Quintescu citește raportul despre <i>Negriada</i> de Ar. Densusianu.	
Se decide că membrii Academiei au dreptul a prezenta la premie și după 31 Decembrie opere cari au apărut înainte de această dată.	
Se decide ca opere de mare valoare și neterminate pot fi premiate.	363.
Premiul Heliade se dă d-lui Hasdeu pentru <i>Cărțile poporane ale Românilor în secolul XVI</i> .	
Premiul Năsturel se dă d-lui Sion pentru <i>Dramatice</i> .	
Se va supune la a doua votare pentru premiul Lazăr <i>Prodromul Florei române</i> de dr. Brândză.	
D. Quintescu depune procesul-verbal al comisiunii pentru traduceri din autori latini.	
Anexa K. — Comisiunea însărcinată cu cercetarea probelor de traducțiune din autori latini	364
— Ședința din 22 Martie : Se studiază probele venite la concurs.	
— Ședința din 27 Martie . Se continuă studiarea.	
— Ședința din 2 Aprilie : D. Quintescu se însărcinează cu facerea raportului.	
— Ședința din 10 Aprilie : Comisiunea opină că probele de traducțiune din Pliniu junior prezentate nu merită a fi premiate	365.

Raportu asupra probelor de traducere din Pliniu junior cartea VIII a epistolelor.

20. Ședința din 11 Aprilie 402
 D. Brândză citește discursul său de recepțiune la care răspunde d. Ștefănescu.
 D. Macrescu citește raportul Comisiunii ortografice.
 D. Maiorescu ofere din partea d-lui L. Diefenbach : *Volkerkunde Osteuropa's* t. I.
 D-nii L. Diefenbach și Fr. Miklosich sunt propuși a fi aleși membri onorari; d-lă St. Hepites membru corespondentă pentru Secțiunea științifică.
 Proiectul de ortografie ală Comisiunii se ia în considerațiune 403
 — Anexa L. — Comisiunea ortografică. 407
 — Ședința din 25 Martie : Discuțiunii despre vocalele obscure, despre *u* și *i* scurte.
 — Ședința din 30 Martie : Continuare despre vocalele obscure, despre *u* și *i* semi-sone; duplicarea consonantelor și despre *x* 408
 — Ședința din 2 Aprilie : Discuțiunii despre *z* și *q*, *t* și *t*, *sc*, *st* (*st*), *y*, *ph*, *th* 410
 — Ședința din 5 Aprilie : *u* = *ș*; diftongii *oa* și *ea* = *o* și *e*, *c* și *g* înainte de *e* și *i*, apostroful, *c* derivat din *ț*.
 Raportu asupra noului proiectu de ortografiă română de T. Maiorescu 411
21. Ședința din 12 Aprilie. 425
 Premiul Lazaru se dă d-lui dr. Brândză pentru *Prodromul Florei române*.
 Discuțiune asupra ortografiei: lterele *y*, *ph*, *th*, *qu*, *k* (punctul 1 ală proiectului), duplicarea consonantelor. 427
22. Ședința din 13 Aprilie 429
 M. S. R. Domnitorulă proclamă premiată cu premiul Helade cartea d-lui Hasdeu : *Cărțile poporare* etc. 430
 cu premiul Năsturelă cartea d-lui Sion : *Dramatice* ;
 cu premiul Lazaru cartea d-lui dr. Brândză : *Prodromul Florei române* ;
 proclamă premiate traducerea din Herodotă a d-lui D. I. Ghica și traducerea din Plutarchu a d-lui P. M. Georgescu.
 Discuțiunea asupra ortografiei: duplicarea lui *s* în omonime; lterele *x* și *j* 431
23. Ședința din 14 Aprilie. 433
 D. Hasdeu, ținendă loculă secretarului generală cere de la membrii cară vorbescă note despre cele spuse pentru procesul-verbală.
 D. Ștefănescu citește raportulă comisiunii financiare, ale cărui conclusiuni se aprobă.
 D. Babescu citește proiectulă de budgetă care se aprobă cu două modificări 434
 Discuțiune asupra ortografiei *ce* și *ge*, *ș*, *ț*, *q* și *z*, *sc* și *st*, *ă* și *a*, *u* finală 435
 — Anexa. M. — Raportulă comisiunii financiare.
24. Ședința din 15 Aprilie. 437
 D. Ștefănescu citește raportulă Secțiunii științifice asupra subiectului de pusă la concursulă premiului Lazaru pe 1883.
 Se aprobă conclusiunile acestui raportă 438
 D. Hasdeu presintă decisiunile Secțiunii literare despre traducerea din Herodotă și Plutarchă; Pliniu junior să se pună din nou la concursă; pentru premiul Năsturelă A pe 1882 să se pună *Istoria tipografiei la Români*; traducerea din Cicerone să o continue d-lă D. Laurianu.
 D. Quintescu citește raportulă asupra traduceriloră din Pliniu.
 D. Laurianu presintă inscripțiunea pentru monumentulă lui Pauiu Ilariană, care se aprobă 439

D. Sion dimisionează din comisiunea lexicografică.	439
D. Babescu citește raportul asupra lucrărilor Delegațiunii.	
D-nii Fr. Miklosich și L. Diefenbach se alegă membrii onorari	445
D. St. Hepites se alege membru corespondentă pentru Secțiunea științifică.	
Discuțiunea ortografiei se va continua în sesiunea viitoare de la punctul 7 al proiectului.	
Se alegă membrii Delegațiunii.	
D. Locușitorul de secretar general n'a putut face raport asupra lucrărilor acestei sesiuni generale.	
Secțiunea istorică — Ședința din 19 Martie.	446
Constituirea oficiului Secțiunii	
Discuțiune asupra raportului d-lui <i>Manu</i> asupra mișcării istorice în cursul anului	447
— Ședința din 21 Martie	449
Se decide a se comunica plenului constituirea oficiului Secțiunii	
D. <i>Baritiu</i> anunță lucrările recomandate Secțiunii	
— Ședința din 24 Martie	450
D-nii <i>Hodoviu</i> și <i>Baritiu</i> se însărcinează a studia documentele aduse de d. Densusianu	
— Ședința din 26 Martie	451
Se decide ca manuscrisul de Geografie al d-lui Popescu să i se înapoieze. .	452
— Ședința din 29 Martie.	
Discuțiuni despre tipărirea operelor Cantemirane.	
— Ședința din 2 Aprilie.	453
Raportul d-lui <i>Manu</i> se recomandă spre lectură publică	
Despre biografia lui Schopenhauer de d. <i>G. Baritiu</i> .	
— Ședința din 6 Aprilie.	454
Discuțiuni despre rezultatele misiunii d-lui Densusianu.	
Se decide ca d. <i>Odobescu</i> să fie invitat a termina publicarea operelor Cantemirane începute de d-sa	455
D. <i>Babesiu</i> propune alegerea d-lui Densusianu de membru corespondent.	
D. <i>Maniu</i> propune alegerea d-lui L. Diefenbach de membru onorari.	
— Ședința din 10 Aprilie	
D. <i>Urechii</i> citește «Chartografia română».	
Despre inscripțiunile aduse de d. <i>Urechii</i> și d. <i>Sturdza</i> .	
— Secțiunea literară. — Ședința din 7 Aprilie	456
D. Mockesch cere ajutorul pentru lucrarea unui dicționar etimologic germano-român; se respinge	
Discuțiuni asupra traducerii lui Titu-Liviu de d. Cotovă.	

Anexo :

I. Concursurile propuse de Academia Română conform deciziunilor luate în sesiunile de pînă la anul 1880	457
II. Personalul Academiei Române după constituirea ei în anul 1880	468
III. Oficiile Academiei pe anul 1880—1881	472

E R A T A

<i>Pagina</i>	<i>rëndulü</i>	<i>în locü de</i>	<i>a se ceti</i>
104	2	1874	1784
106	11	1874	1714
118	14 (et passim)	Bruckenthal	Brukenthal
»	31	hungarico-transilvana	hungarico-transilvanica
121	9	vice contelui	vice-comitelui
126	36	Macodü	Mocodü
147	21	Helarü	Helerü
151	29	secuestrarü	secuestratü
155	14	Geoagiu-de-josü	Geoagiu-de-susü
156	24	«Berkes»	Berghisü (Berkes)
160	27	<i>relationiburs</i>	relationibus
162	11	Valea-Haþegului	valea-Haþegului
163	8	Cibü	Gridü
168	21	Kozma Pál-	Kozma Pál.
170	10	<i>de Valaques</i>	<i>des Valaques</i>
173	19	Dobotzy	Dobotzki
196	7	(boeria)	(boierü)
200	24	trămite cardinalului Collo-	retrămite cardinalului Col-
		nits încă două puncte	lonitz două puncte
205	18	poreklitü	poreklit
207	1	Trannic	Trannia
219	1, 6	Bodstetter	Bod Peter
305	24	ci	și
306	15	după care invocaþiune,	după care, în invocaþiune,
314	4	autorului	autorulü
319 (notă)	2	plete	pletele
372	34	pentru «sănătate»	«pentru sănătate»
373	27	Ci e	Cine
396	34	«ub»	«sub»

